



Г Е Н Н А Д И Й Ц Ы Ф Е Р О В

Серьёзные рассказы

ПЛЮЩЕВОГО

Мишки



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ»



Ы, наверное, думаете, это моя книжка. Нет. Написал её мой друг, плюшевый медвежонок.

Попросили меня однажды рассказать детям о Земле. Пробовал я, пробовал—ничего.

И тут мой Мишка сказал:

— Дядя Гена, вы ужасно большой и, наверно, уже забыли, как разговаривать с детьми. Так вы лучше расскажите мне, а я расскажу ребятам.

Вот как у Мишки вышло.

Что такое наша Земля?



Давным-давно многие люди думали: «Земля—это большое блюдечко. Большое блюдечко держат три кита. Три самых больших, три самых добрых кита».

Да, добрых. Усатые киты очень заботились о своей ноше. Когда, например, на Земле было жарко, добрые киты взмахивали хвостами и приходил ветер.

Ну, а если киты пускали из ноздрей фонтаны, то шёл долгий дождь.

Только не очень надо верить этому.

После китового дождя должны расти деревья, похожие на китовые усы, а их нет.

Да и в ветер никто никогда не видел китового хвостика. Значит, это просто старая красивая сказка.





А что же правда?

Поссорился я как-то со своим другом осликом.

Поцеловал он меня в ушко и сказал: «Прощай!..» Сел на пароход и уплыл.

А я тянул, всё тянул себя за поцелованное ушко, чтобы видеть ослика и его кораблик. Так, держась за ушко, я поднялся вначале на холмик, потом на сосну, а затем даже в небо... на шарике.

И вот, сидя там, в голубом небе, я и узнал всё, всё, всё.



Земля наша круглая. Толстая и круглая, как арбуз. Да, да... И я думаю, это лучше, чем блюдечко. Вот смотри.





Я знал теперь, куда бы ни уходил мой ослик, он обязательно вернётся ко мне... и поцелует в другое ушко.

Итак, Земля круглая. А что же дальше?

Самое интересное.

Каждую ночь и день Земля наша крутится.

Зачем?

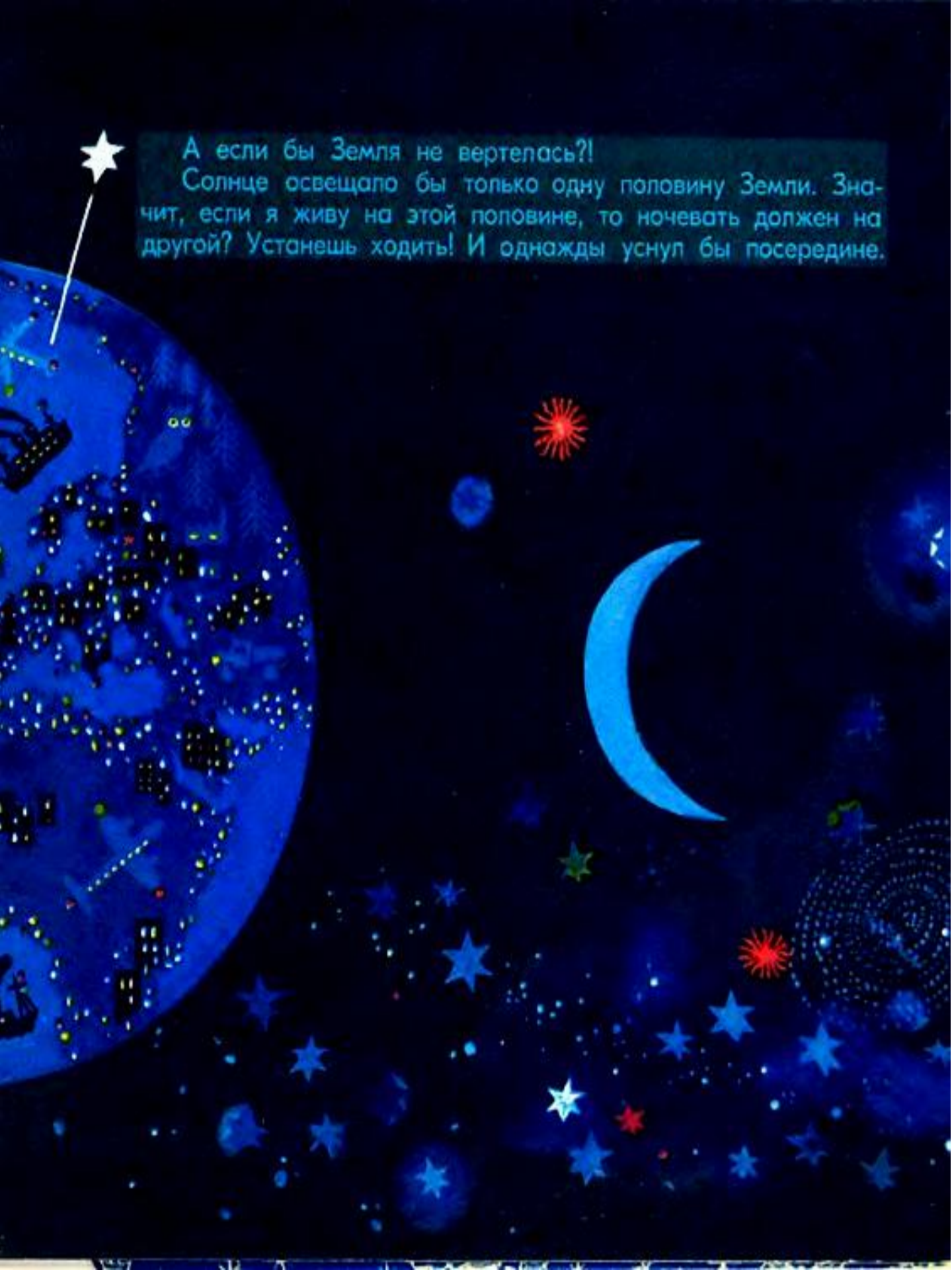
Да просто ей нельзя, дружок, иначе.



Смотри.

Светит Солнышко, освещает одну половину земного шарика—там день, на другой—ночь. Повернулся шарик—и всё наоборот: там, где был день, теперь ночь, а где ночь—день.






А если бы Земля не вертелась?!
Солнце освещало бы только одну половину Земли. Значит, если я живу на этой половине, то ночевать должен на другой? Устанешь ходить! И однажды уснул бы посередине.



Вот так: одна половина спит, другая смеётся.
И чтобы этого не случилось ни с тобой, ни со мной,
Земля и крутится.
Ну, если я рассказал про день и ночь, то должен
рассказать о зиме и лете.







Земля наша не только крутится вокруг себя. Она ещё любит путешествовать! — и ежегодно объезжает вокруг Солнца.

Дорога длинная, длинная. Земля спешит, даже наклонилась. Поэтому Солнце согревает усиленно вначале северную половину шара, потом южную. Вот смотри: сейчас Солнышко меня согревает. Мне жарко, у меня лето.



А у моего бедного друга ослика зима, и у него замёрзли уши, и он надел на них варежки.

А через полгода всё наоборот.

Солнышко всё время греет ослика. У него зелёное лето.

У меня же зима.

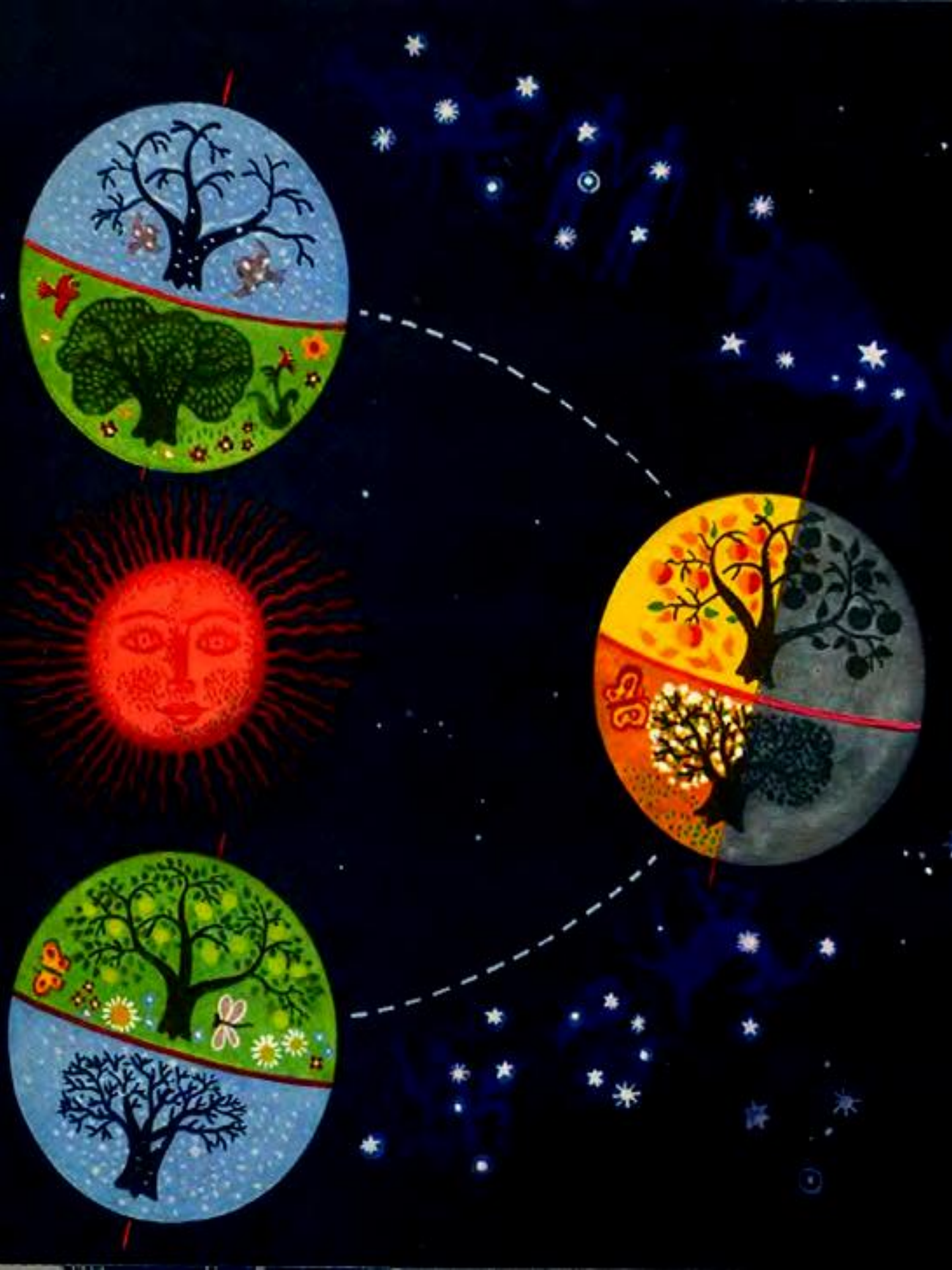
Вот так и ездим мы от зимы к лету. И от лета к зиме.

Честно говоря, когда я был совсем маленьким, я не раз шептал Земле: «Остановись, остановись, пусть всегда у меня будет зелёное лето!»

Но она так и не остановилась.

А сегодня я уже понимаю — это правильно. Добрая Земля наша любит всех одинаково: и меня, и ослика, и тебя. Для каждого — лето и зима.





Но!..

Поехали мы как-то с осликом на Северный полюс — холодно там. Поехали на Южный — тоже холодно. Так холодно, что плакать даже нельзя. Если заплачешь, слёзы сразу застынут сосульками.

Ты спросишь: «Почему так? Почему там холодно?»

Видишь ли, Земля путешествует так, что Солнышку до полюсов дотянуться трудно.

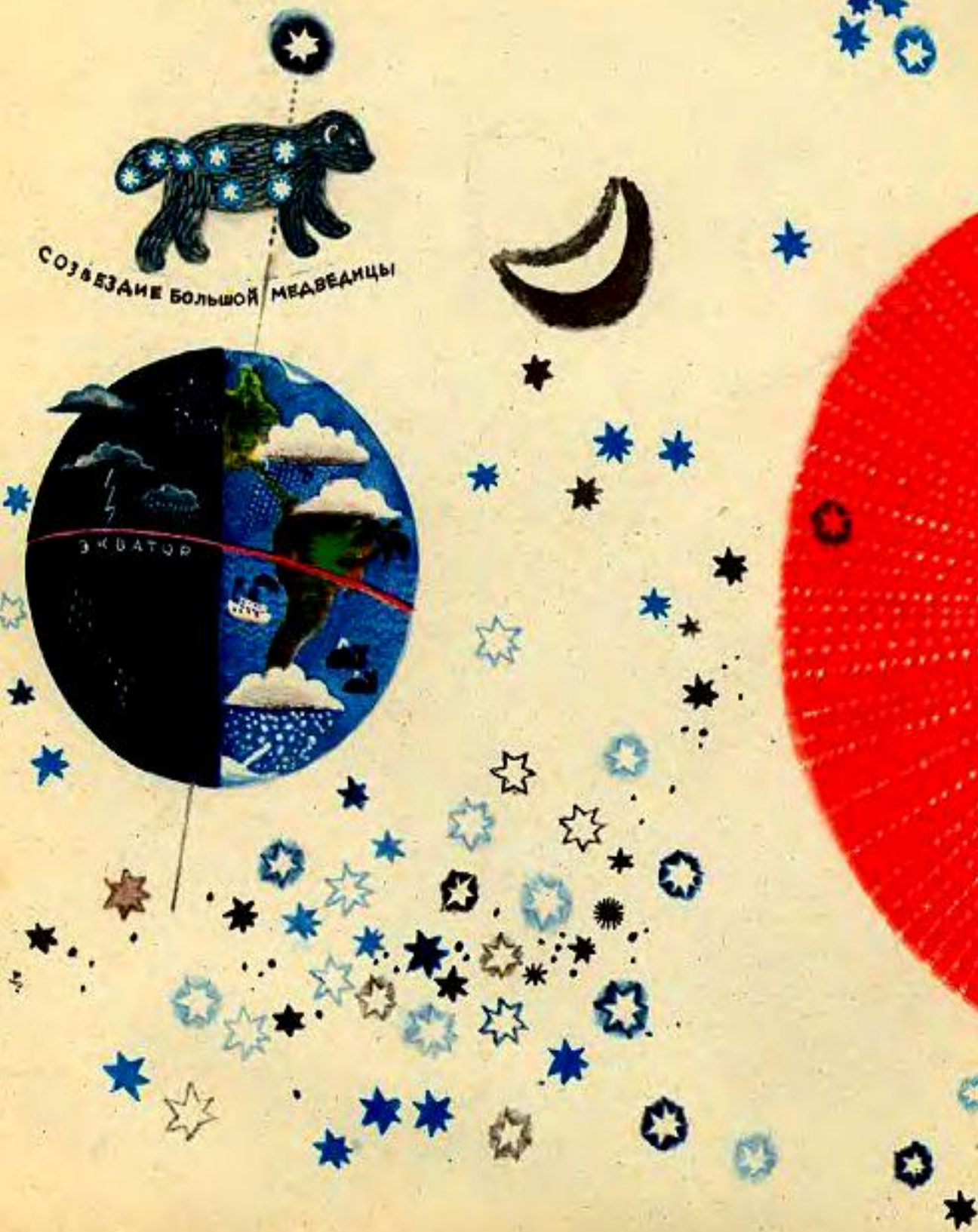
Посредине лучи Солнца прямо в Землю упираются. А на полюсах они только глядят её, утешают. На полюсах их надо ловить, наверное. Мы с осликом ловили, и сети ставили, и сачки. Но разве поймашь? А вот на экваторе, поясе Земли, наоборот — Солнышко ловит тебя.

Ты спросишь, как это ловит? Бегает за тобой с сачком, а ты под кактусами прячешься?



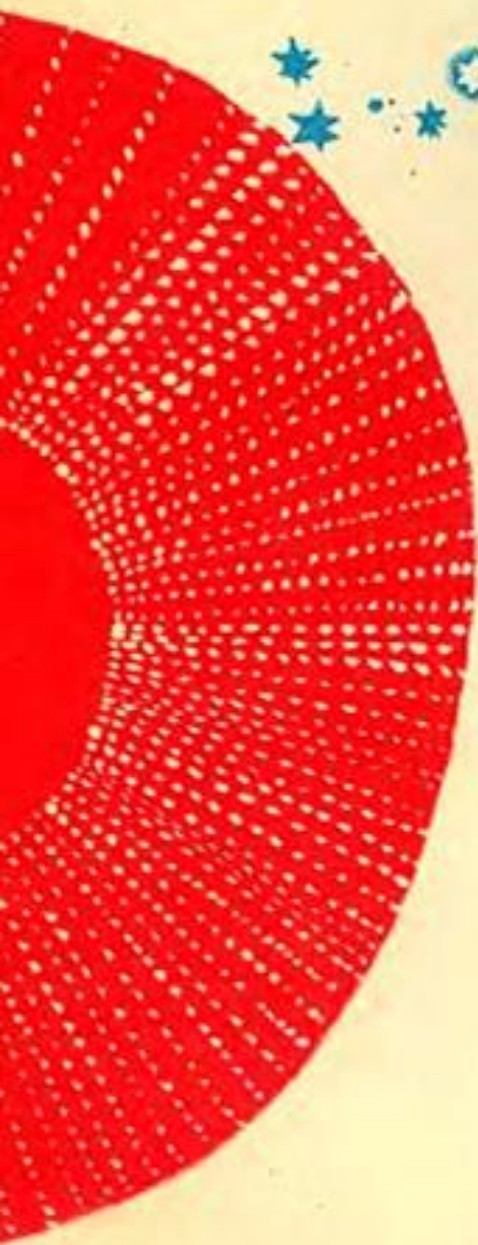


СОЗВЕЗДИЕ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДЦЫ



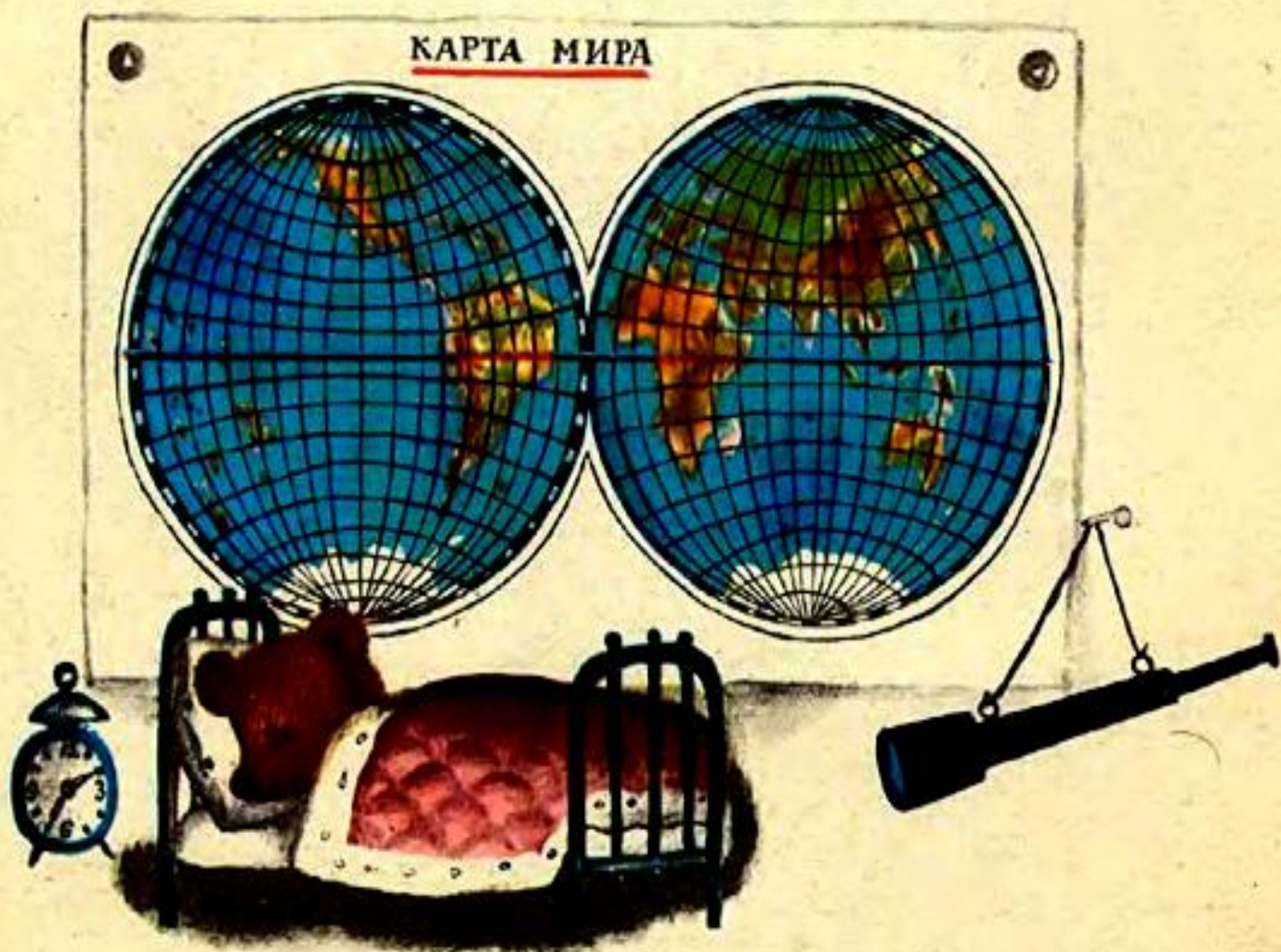
Нет, конечно. А вот смотри: сколько бы Земля ни кружилась вокруг Солнышка, она обязательно поворачивается так, что её середина всегда под лучами Солнца. Поэтому здесь жарко.

Однажды от жары ослик даже заплакал. Заплакал и обиделся на меня: «Я плачу, а ты не видишь!» Это Солнце ловило его слёзы. Они высыхали, не успев упасть.



Вот всё, что узнал Плюшевый Мишка о Земле, а вместе с ним и ты. Я мог бы Мишке рассказать ещё о морях, о реках, о горах, о пустынях. Но Плюшевый устал.

А вот Мишкин рисунок — карта. Карта — это портрет Земли. Мишка говорит, что успел нарисовать её, когда был в небе. Так ли это?



он Александров и др. —
Томашов Михаил Иванович
Цыферов
СЕРЕБРЯНЕ РАССКАЗЫ ПРОШЕГО ЛЕТА

Курочкин В. Рыщук

Панов С. Рыщук
Самодуров Владимир Иванович
Томашов Михаил Иванович
Цыферов

Цыферов
Серебряные рассказы
Рыщук В.

Рыщук В.
Рыщук В.

Рыщук В.
Рыщук В.
Рыщук В.

