



ЭММА  
МОШКОВСКАЯ

**КТО САМЫЙ ДОБРЫЙ**

ЭММА  
МОШКОВСКАЯ

**КТО  
САМЫЙ  
ДОБРЫЙ**

*Художник А.Емеев*



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
• СОВЕТСКАЯ РОССИЯ •  
МОСКВА • 1975





### СУСЛИК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ БЫТЬ ПОХОЖИМ НА ЧЕЛОВЕКА

Жил-был Суслик. Ему очень хотелось быть похожим на Человека. Он надел на себя брюки и спросил:

— Я похож на Человека?

— Хм, — сказал Человек, — ты похож на Суслика, который надел брюки.

Суслик надел еще и рубашку и спросил:

— Ну? Я похож?

— Хм, хм, — сказал Человек, — ты похож на Суслика, который надел брюки и рубашку.



— А, — сказал Суслик, — я забыл надеть пиджак. — И он надел пиджак.

— Вот теперь я похож на Человека, — сказал Суслик.

— Э-э-э... — задумчиво сказал Человек, — ты еще не похож на Человека, Суслик.

Суслик ударил себя в грудь и подскочил и закричал:

— Я знаю! Я догадался! Я понял, что нужно, чтобы стать Человеком, что необходимо, чтобы стать Человеком, и чего мне не хватает, чтобы стать Человеком.

И он раздобыл себе еще и портфель, и очки, и шляпу, и галстук.

— Ну, а теперь-то я — Человек! —  
сказал Суслик и важно пошел по де-  
лам — топ-топ-топ.

Но когда он вернулся — шлеп-  
шлеп-шлеп, — на нем не было ни пид-  
жака, ни брюк, ни рубашки, ни шля-  
пы, ни галстука, ни очков...

— Что с тобой? — спросил Человек.

— Со мной? — спросил Суслик.

— Что это с тобой случилось? —  
спросил Человек.





— Это не со мной случилось, — сказал Суслик, — это случилось с Котенком.

— С каким Котенком?

— С таким Котенком, который сидел в колодце.

— Как же он очутился в колодце?

— Как он очутился, я не знаю. Знаю я, что он там очутился. И плакал. И очень громко. И, наверно, ему было страшно в страшном колодце. И холодно в холод-

ном колодце... И мокро в мокром колодце... И не было веревки, ни одной веревки, никакой веревки, и хорошо, что были брюки, пиджак, и рубашка, потому что надо же было сделать веревку!

— И ты сделал веревку?

— Сделал. Веревку я сделал, но теперь... Теперь я ничем не похож на Человека. Ни брюками, ни пиджаком, ни рубашкой. Да... Я понимаю. Ведь я еще уронил очки... Когда я тянул Котенка, я уронил в колодец портфель и шляпу... Да! Ты посмотри, теперь уж я ничем не похож на Человека.

— О! — сказал Человек, глядя не на Суслика, а в небо...

— О, как похож! — сказал Человек, даже не взглянув на Суслика. — Как ты похож на Человека! Теперь ты очень похож на Человека! — сказал Человек.







## КРОТ НА КРЫШЕ

Кто — на крыше?  
Крот — на крыше.  
Там на крыше  
небо ближе!  
Там такая высота!  
Там такая красота!  
Стали спрашивать Крота:  
„Видишь села, города?“

Хорошо ли  
видно поле?  
В чистом поле  
хорошо ли?  
Небо, небо каково?“  
„Нету, нету ничего“.  
„А река?“  
„Чепуха“.  
„Ну, а зелень?“  
„Только темень!  
На горе, —  
что в норе.  
Что — подполье,  
то и в поле.  
Все едино,  
все одно,  
все кругом черным-черно!“







## КТО САМЫЙ ДОБРЫЙ

Когда было соревнование — „Кто самый сильный“, пришли все звери, и Маленькая Беленькая Собачка тоже пришла, и она очень волновалась, потому что если Лев победит Тигра, то Тигру будет обидно! И когда Лев победил Тигра только потому, что Тигр поскользнулся на

банановой корке, Маленькая Беленькая Собачка подбежала к Тигру и сказала, что — ничего, что в следующий раз он победит! Надо только побольше тренироваться! И если никто не хочет, чтоб Тигр на нем тренировался, то ведь есть Маленькая Беленькая Собачка! Она, правда, не великий зверь, но мускулы у нее есть! И она показала свои мускулы. И хотя Тигр только посмеялся над этими мускулами, все-таки ему было приятно, и он уже не так



горевал. Он даже согласился остаться на соревнование „Кто самый красивый“.

Маленькая Беленькая Собачка тоже осталась. Как не остаться, если у Райской Птички как раз сегодня плохой цвет лица и победит этот воображала Павлин, Райской



Птичке будет обидно! Она такая чувствительная! И как же не подбежать и не сказать: „Что вы! Не плачьте! От этого бывают морщинки... И вообще не в красоте счастье! Посмотрите на меня и вы убедитесь!“



И все так и было... Райская Птичка улыбнулась и дала честное южноамериканское, что больше не будет. Больше не будет огорчаться по пустякам и вместе с Маленькой Беленькой Собачкой пойдет на соревнование „Кто самый умный“.

Питон, конечно, был самый умный, но он плохо выспался, и потом у него была больна мама... и он проиграл. И это просто счастье, что тут была Маленькая Беленькая Собачка, потому что к Питону больше никто не подошел, а все столпились возле Слона, который и без того был счастлив.

И вот подошло время последнего соревнования — „Кто самый добрый“, и все уже устали и проголодались, а ведь этот день был очень жаркий, а ведь не у всех были зонтики...





И Маленькая Беленькая Собачка предложила не устраивать этого соревнования.

И все охотно согласились. И вот все пошли обедать, и спать, и купаться в бассейне. И с тех пор... с тех пор известно, кто САМЫЙ СИЛЬНЫЙ.

И САМЫЙ КРАСИВЫЙ.

И САМЫЙ УМНЫЙ.



А КТО САМЫЙ-САМЫЙ ДОБРЫЙ — ТАК ДО СИХ ПОР И НЕ ИЗВЕСТНО.





## ЧТО ГОВОРИЛА ЩЕТКА

Говорила  
Щетка  
четко:

— Я совсем не злая тетка.  
Это вздор!  
Ужасный вздор!  
Не люблю я  
только  
сор!



## Я ТОЖЕ МОГУ КУПИТЬ ТАКОЙ ЧЕМОДАНЧИК

Однажды Серый Козлик заболел, и вот он позвал Доктора с чемоданчиком.

Доктор пришел и раскрыл свой чемоданчик.

— Я совсем-совсем умираю, — сказал Серенький Козлик.

— Подумаешь! — сказал Доктор, взглянув на язык Серого Козлика.

— Я совсем умираю, — напомнил Серенький Козлик.

— Подумаешь, — сказал Доктор, послушав Серого Козлика трубкой.

— Я умираю! — сказал Серенький Козлик.

— Подумаешь, — сказал Доктор и смерил Козлику температуру.

— Ох-ох, — сказал Серенький Козлик.

— Подумаешь! — сказал Доктор и поставил Козлику банки.

— Нет, я не умираю, — сказал Серенький Козлик, и Доктор сделал укол Серому Козлику.

— Я даже выздоравливаю! — подпрыгнул Серенький Козлик, и на завтра был совершенно здоров, и он рассказал Ослику про замечательного Доктора с чемоданчиком.

— Подумаешь! — сказал Ослик. — Я могу делать то же самое.





И вот когда Серый Козлик опять заболел, он позвал Ослика.

— Ох-ох, — застонал Серый Козлик и показал язык.

— Подумаешь, — сказал Ослик, — еще язык мне показывает.

— Ох-ох-ох, — сказал Серый Козлик.

— Подумаешь! — сказал Ослик, приставив к Серому Козлику самоварную трубу.

— Я умираю, — сказал Серый Козлик.

— Подумаешь! — сказал Ослик, меряя метром температуру Серому Козлику. — У тебя температура только метр и пять сантиметров.

— Я совсем умираю! — закричал Козлик.

— Подумаешь! — сказал Ослик и поставил Козлику пять банок из-под простокваши и одну банку из-под консервов.

— Я совсем-совсем умираю!!! — завопил Серенький Козлик.

— Подумаешь! — сказал Ослик и взял из коробки с нитками все иголки и как следует уколол Серого Козлика.

— Я уже умер!!! — завизжал Козлик так, что прибежал Доктор со своим чемоданчиком.

— Подумаешь, — сказал Ослик. — Я тоже могу купить себе такой чемоданчик!





## КАК ЗАЯЦ НАУЧИЛСЯ БЕГАТЬ

Раздватричетырепять,  
вышел зайчик погулять.

Шел степенно  
постепенно.  
Лапки — вбок.  
Скок-поскок.

Вдруг  
видит  
КТО-ТО  
едет.  
Вот такая мошка.



Вот — крупней немножко.  
Вот уже — он муравей.  
Вот уж — целый воробей.



Вот уже не воробей,  
а щенок уже, ей-ей!  
Увеличился слегка,  
превратился он в щенка,  
превратился...  
превратился...  
превратился в индюка!  
Если этот самый КТО-ТО  
превратится и в быка?!  
Если этот самый КТО-ТО  
превратится в бегемота?!  
Раз-два —  
и во льва?!!



Раздватричетырепять,  
значит, надо удирать!

Что поделать,  
что поделать,  
научился заяц бегать!







## ВСЕ ДЛЯ ВСЕХ

Такой сегодня добрый снег,  
что можно делать все для всех!

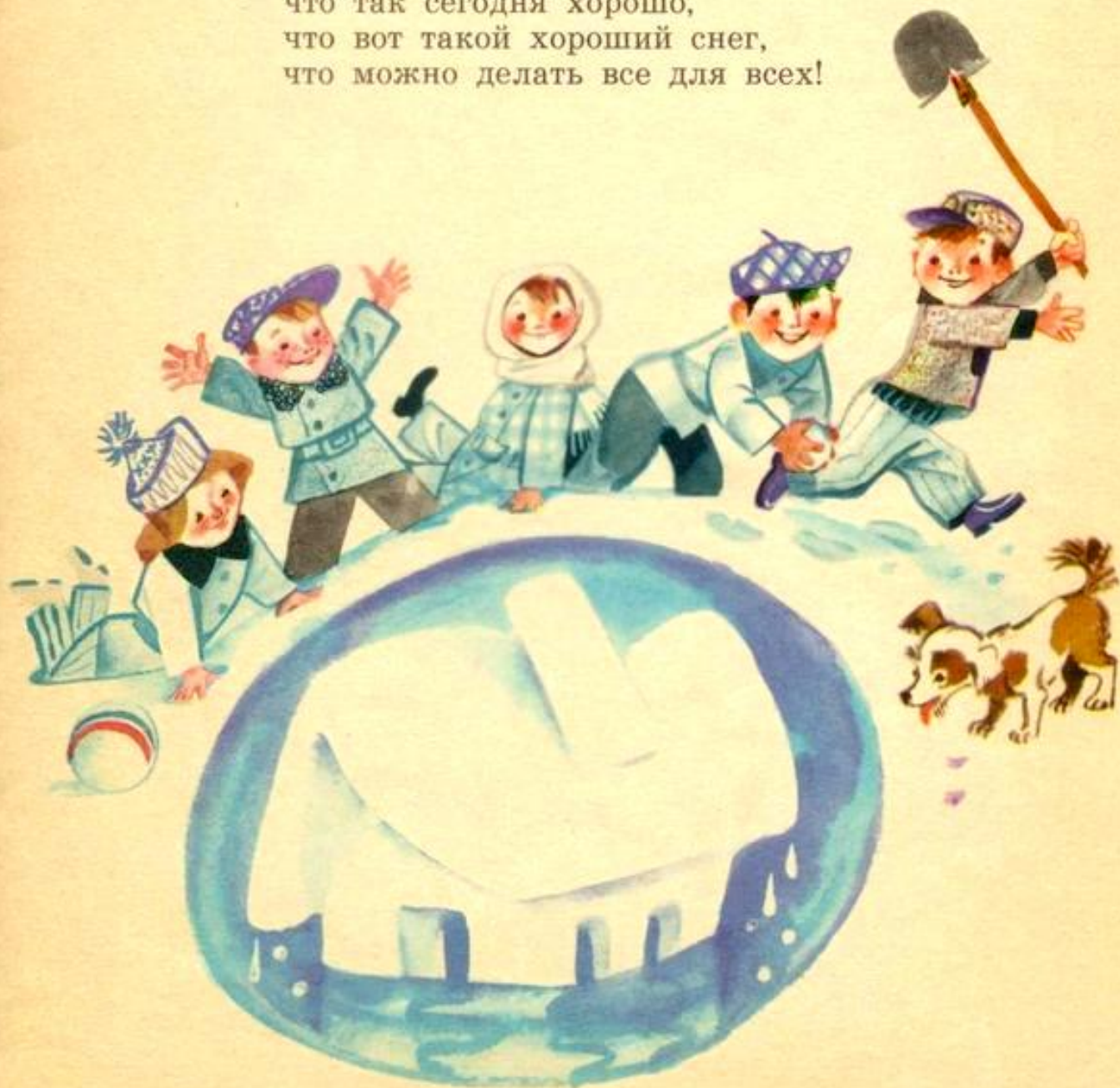
И вот — завод  
и пароход,  
хотите — торт?  
Берите. Вот.

И стул,  
и стол,  
и дом  
с окном,  
и хорошо, уютно в нем.



Но оседает что-то печь,  
и что-то крыша стала течь...

Но радость  
не растает,  
а радость  
нарастает,  
что вот — снежок, снежок, снежок,  
что так сегодня хорошо,  
что вот такой хороший снег,  
что можно делать все для всех!





## ЖИЛ НА СВЕТЕ ОДИН ЧЕЛОВЕЧЕК

Жил на свете один человечек.  
И пошел человечек гулять.  
И нашел он двенадцать дощечек,  
и решил себе домик собрать.

И сложил он сначала крылечко,  
чтобы каждый войти к нему мог!  
К сожаленью, тому человечку  
не хватило на стены досок.

Небо крышу ему подарило,  
и стеной был кудрявый лесок.  
Ничего, что ему не хватило,  
не хватило на стены досок!

По утрам к нему солнце входило,  
выпивало росистый квасок.  
Хорошо, что ему не хватило,  
не хватило на стены досок!

И пришли к нему птицы и звери,  
майский жук заглянул на часок...  
Хорошо, что на крепкие двери —  
не хватило на двери досок!..







## СОДЕРЖАНИЕ

Суслик, который хотел быть похожим на Человека . . . . .	5
Крот на крыше . . . . .	10
Кто самый добрый . . . . .	13
Что говорила щетка . . . . .	18
Я тоже могу купить такой чемоданчик . . . . .	19
Как заяц научился бегать . . . . .	23
Все для всех . . . . .	26
Жил на свете один человечек . . . . .	28



28 коп.



*Для младшего школьного возраста*

**Эмма Эфраимовна Мошковская**

### **КТО САМЫЕ ДОБРЫЕ**

Редактор Н. Степанян. Художественный редактор М. Таирова.  
Технический редактор И. Калитюнова. Корректор М. Барабанова.  
Сд. в наб. 4/X-74 г. Подп. к печ. 24/II-75 г. Форм. бум. 60 x 90 мм. Физ. печ. л. 43. Уч.-изд. л. 411. Изд. нод.  
ЛД-466. Тираж 300.000 экз. Цена 28 коп. Бум. № 2. Зак. № 2136. М 708/2-259 198-75  
М-105(03)75

Издательство „Советская Россия“, Москва, пр. Сапунова, 10/15  
Фабрика офсетной печати № 2 Росгидрополиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР  
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

**С О В Е Т С К А Я      Р О С С И Я**

МАДОУ детский сад № 2  
г. Ивделя