





За вокзалом, за вокзалом—
все большие города,
и торопятся всегда
и оттуда и туда

пыльные,
 дальние,
 большие
 поезда... 3



И вот нам объявляется,
что подан
состав,

что поезд отправляется:
«Займите места!» 4



Проверяется билет.
У меня билета нет.
Я—не отъезжающий,
я только провожающий.

Я провожаю папу
в город Ашхабад.
Провожу я папу
и пойду назад.

6



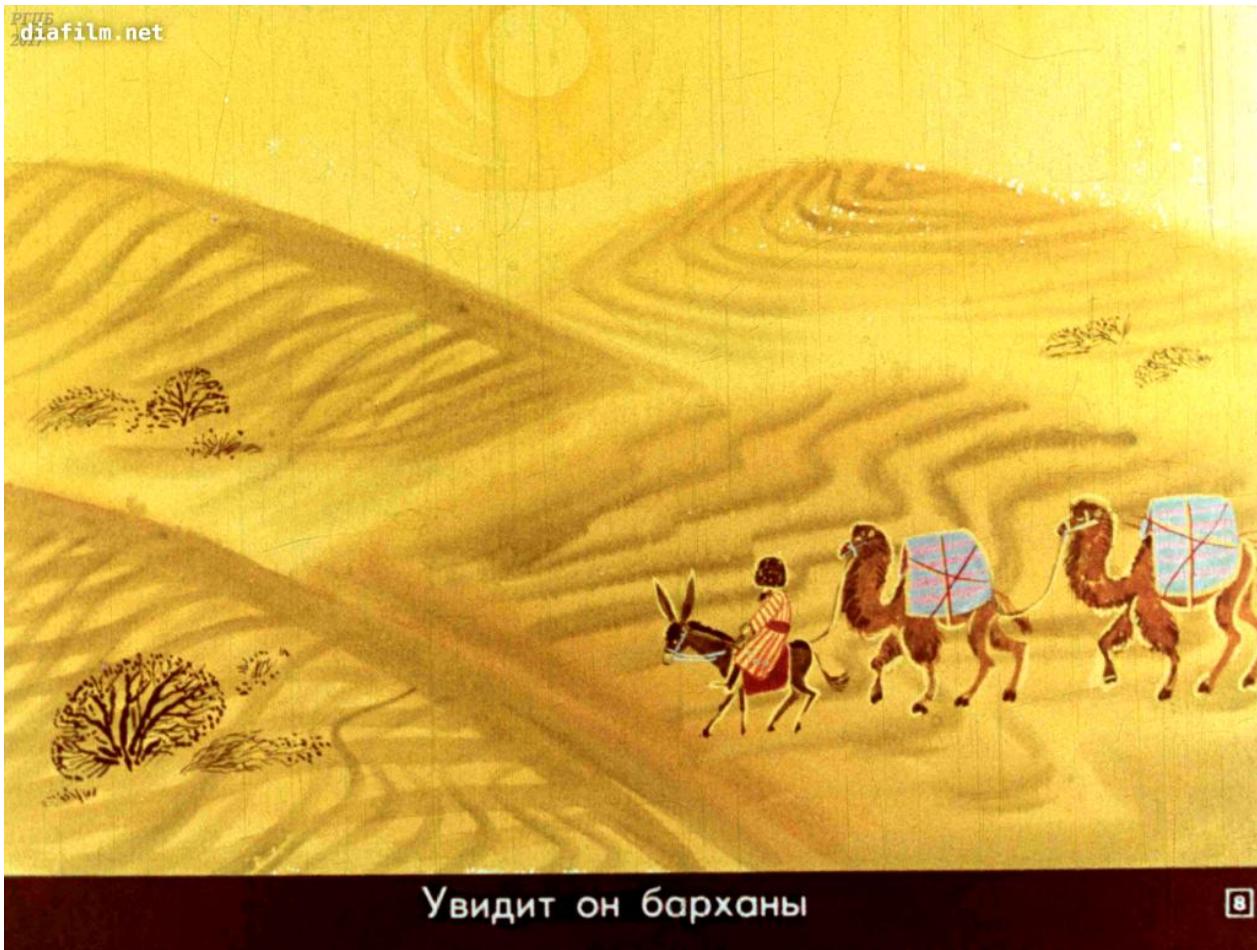
А пapa,
мой пapa
сейчас умчится вдаль,

6



где горы и верблюды,
где хлопок и миндаль!

7



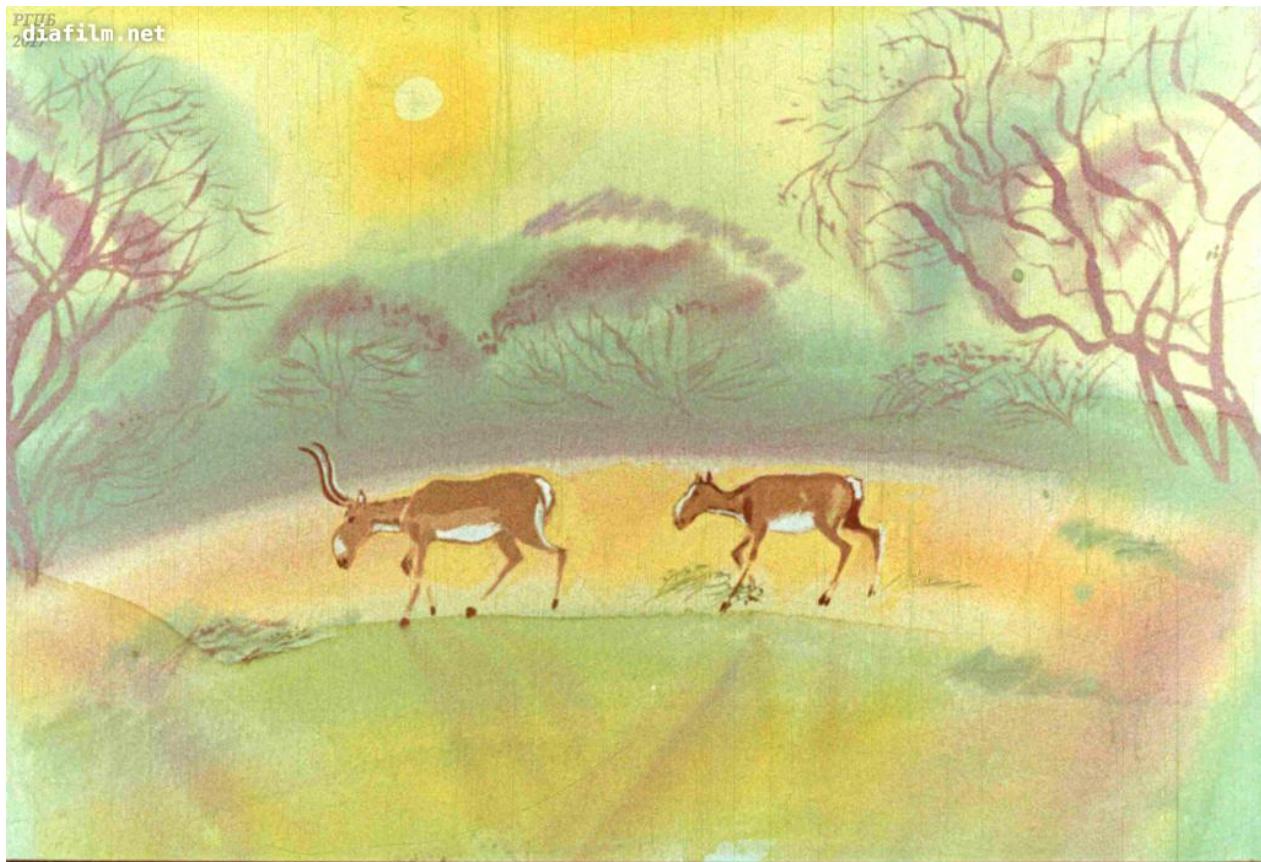
Увидит он барханы

8



и горные снега,
где птицы есть—орланы,

9

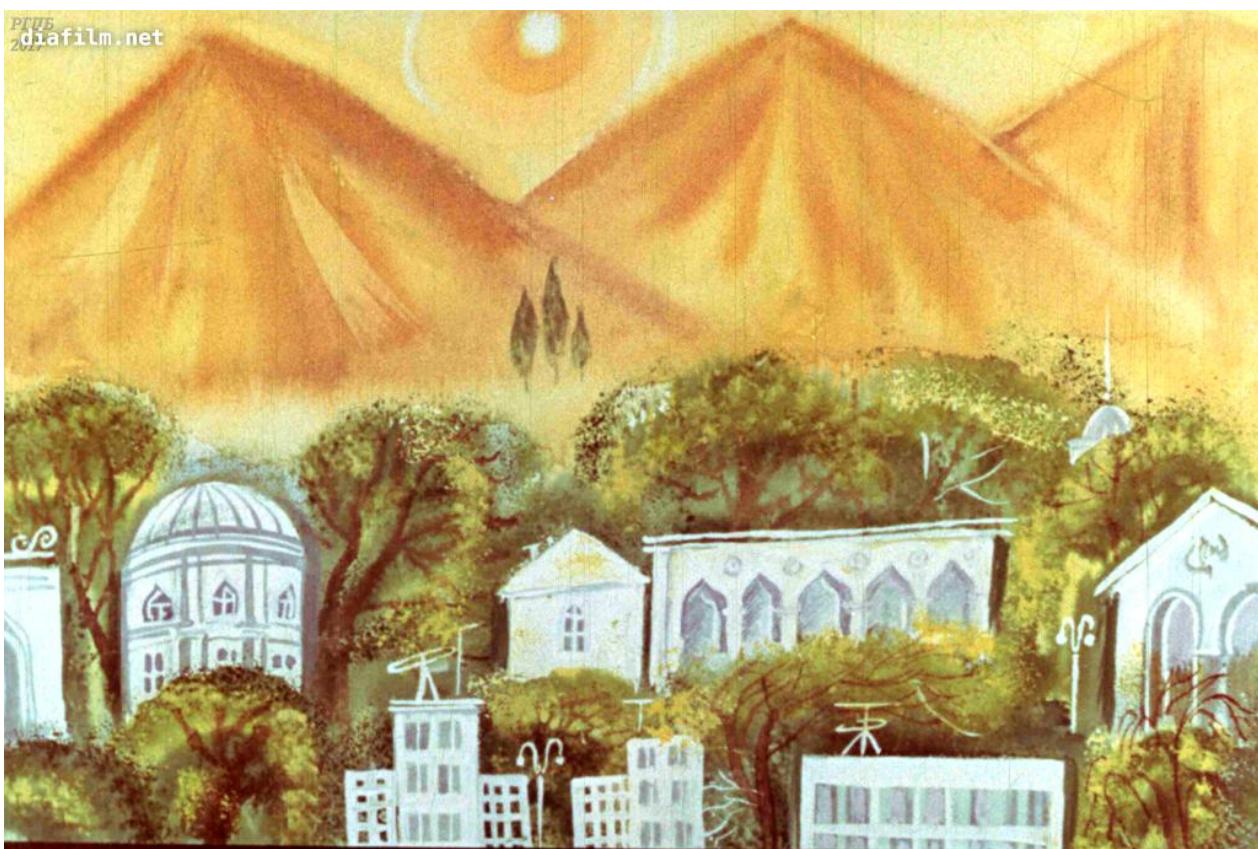


где зверь живёт—сайгак!

10



Увидит он барханы,
и дерево гранат,



и белый-белый город,
город Ашхабад...





diafilm.net
А кругом волнуются,
прощаются, целуются,

13

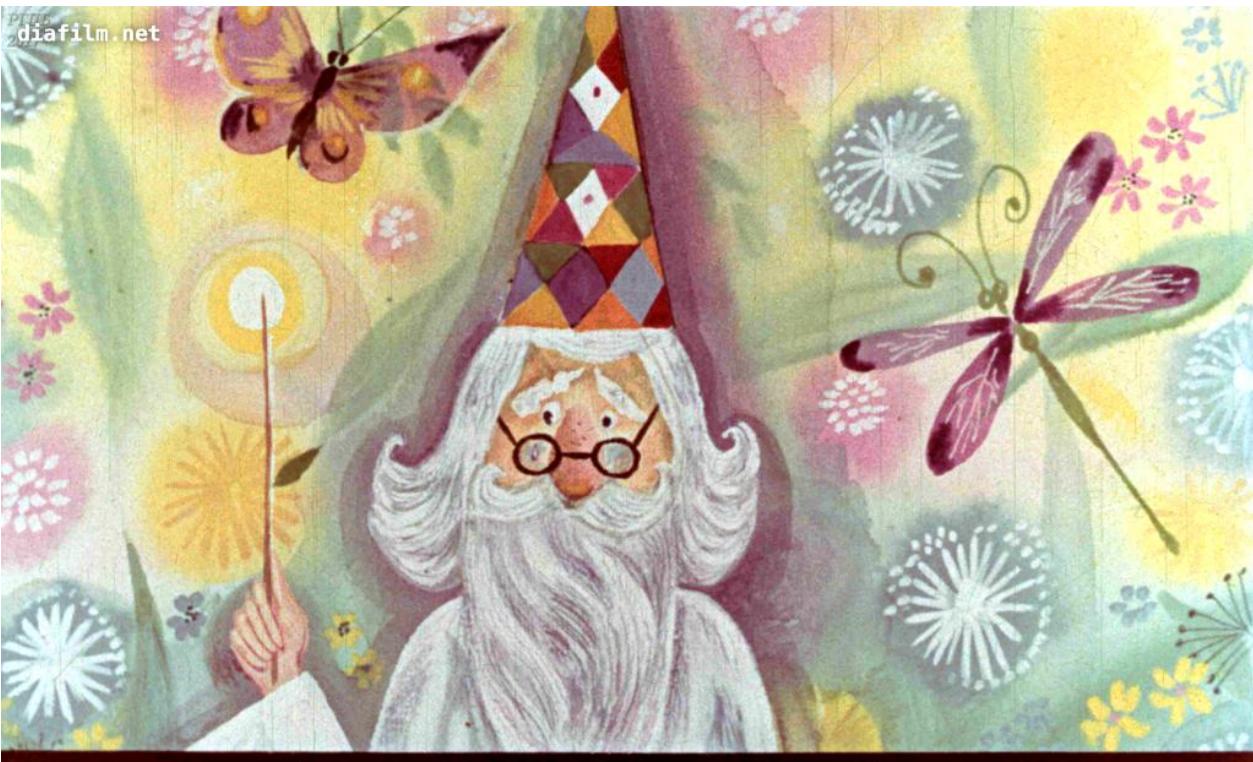


а поезд отправляется,
вагон уже качается,

14







Печальный-печальный Волшебник
в печали глубокой был,
и в муках он был душевных,
и смех он даже забыл.

19



И грустно с волшебной палочкой
шёл по горам и долинам.

20



И каждого
хоть немножечко
печально делал счастливым.

21



И думал потом ночами,
он думал печально, что
ему от его печали—
нет, не поможет никто!

22



Краснел его нос волшебный,
И был он заплакан весь...

23



Не ведал Волшебник бедный,
что счастье
у него
есть.

Об этом какая-то мышка
шепнула, от счастья свистя,
Мышка шепнула на ушко,
что плакать нельзя, нельзя!

24



И это просто ошибка,
и счастье—жить для других...
И вспомнилась вдруг улыбка,
а слёзы—он вытер их!

[25]



[26]





КОНЕЦ //

Редактор Н. МАРТЫНОВА
Художественный редактор Г. РАВИНСКАЯ

Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1975 г.
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-154-75 Цветной 0-30



МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя