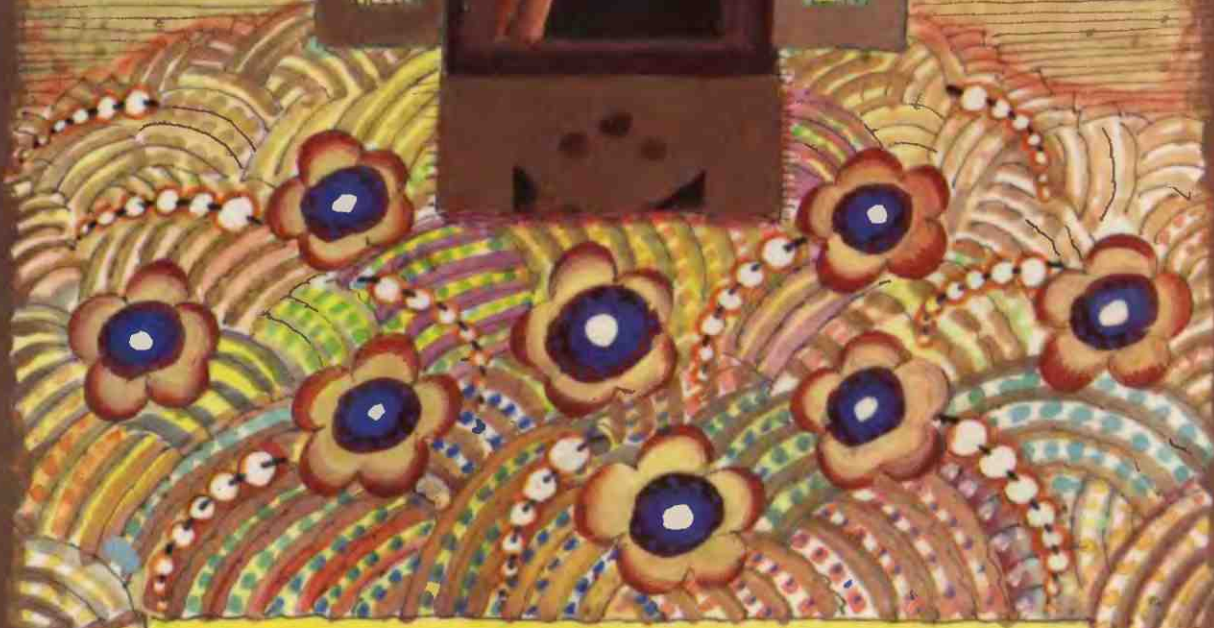


ВАЛЕНТИН

БЕРЕСТОВ

ЖАВОРОНОК



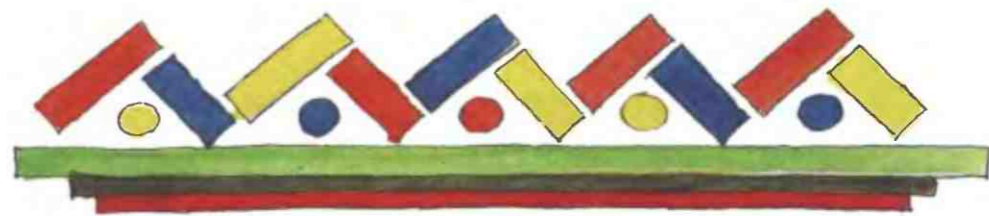






Б 4803010102-056 162-88
М101(03)-88
ISBN 5-08-001134-3

© Состав: Текст с дополнениями
Иллюстрации с дополнениями
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА», 1988





ВЕСЕЛОЕ ЛЕТО

Лето, лето к нам пришло!
Стало сухо и тепло.

По дорожке
Прямоком
Ходят ножки
Босиком.
Кружат пчёлы,
Вьются птицы.
А Маринка
Веселится.

Увидала петуха:
— Вот так чудо! Ха-ха-ха!
Удивительный петух:
Сверху — перья, снизу — цух!



Увидала поросёнка,
Улыбается девчонка:
— Кто от курицы бежит,
На всю улицу визжит,
Вместо хвостика крючок,
Вместо носа пяточок,
Пятачок
Дырявый,
А крючок
Вертялый?



А Барбос,
Рыжий пёс,
Рассмешил её до слёз.
Он бежит не за котом,
А за собственным хвостом
Хитрый хвостик вьётся,
В зубы не даётся.
Пёс уныло ковыляет,
Потому что он устал.
Хвостик весело виляет:
«Не достал! Не достал!»



Лето, лето к нам пришло!
Стало сухо и тепло.
По дорожке
Прямоком
Ходят ножки
Босиком.



КОТЁНОК

Если кто-то с места сдвинется,
На него котёнок кинется.
Если что-нибудь покатится,
За него котёнок схватится.
Прыг-скок! Цап-царап!
Не уйдёшь из наших лап!



ИСКАЛОЧКА

Если где-то нет кого-то,
Значит, кто-то где-то есть.
Только где же этот кто-то
И куда он мог залезть?





МИШКА, МИШКА, ЛЕЖЕБОКА

Мишка, мишка, лежебока!
Спал он долго и глубоко,
Зиму целую проспал
И на ёлку не попал,
И на санках не катался,
И снежками не кидался,
Всё бы мишеньке храпеть.
Эх ты, мишенька-медведь!

НЕПОСЛУШНАЯ КУКЛА

Нашей кукле каждый час
Мы твердим по двадцать
раз:

«Что за воспитание!
Просто наказание!»

Просят куклу танцевать,
Кукла лезет под кровать.
Что за воспитание!
Просто наказание!

Все играть — она лежать,
Все лежать — она бежать.
Что за воспитание!
Просто наказание!

Вместо супа и котлет
Подавайте ей конфет.
Что за воспитание!
Просто наказание!

Ох, намучились мы с ней.
Всё не так, как у людей.
Что за воспитание!
Просто наказание!



БОЛЬНАЯ КУКЛА

Тихо. Тихо. Тишина.
Кукла бедная больна.
Кукла бедная больна,
Просит музыки она.
Спойте, что ей нравится,
И она поправится.



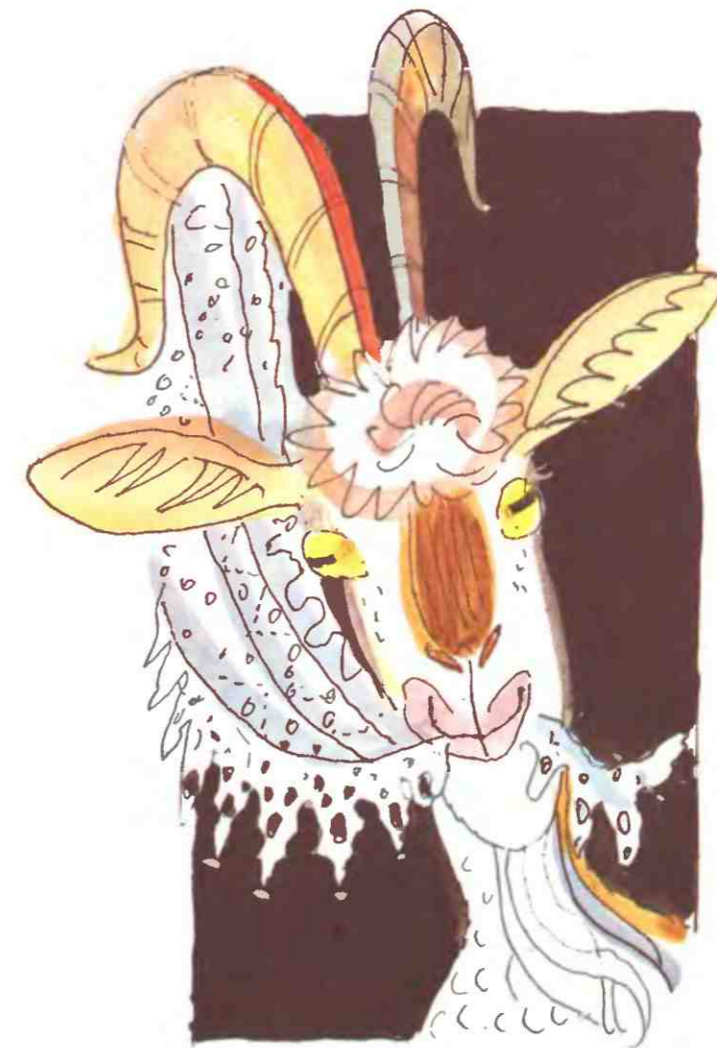


БЕЗДЕЛУШКА

Посадили игрушку на полку,
И бедняжка грустит втихомолку,
Что она не игрушка,
Что она безделушка,
От которой ни проку, ни толку.
Посадили игрушку на полку.

КОЗА

В дверь вошло животное
До того голодное:
Съело веник и метлу,
Съело коврик на полу,
Занавеску на окне
И картину на стене,
Со стола слизнуло справку
И опять пошло на травку.



ЗА ИГРОЙ

Мы ссорились, мирились
И спорили порой,
Но очень подружились
За нашу игру.

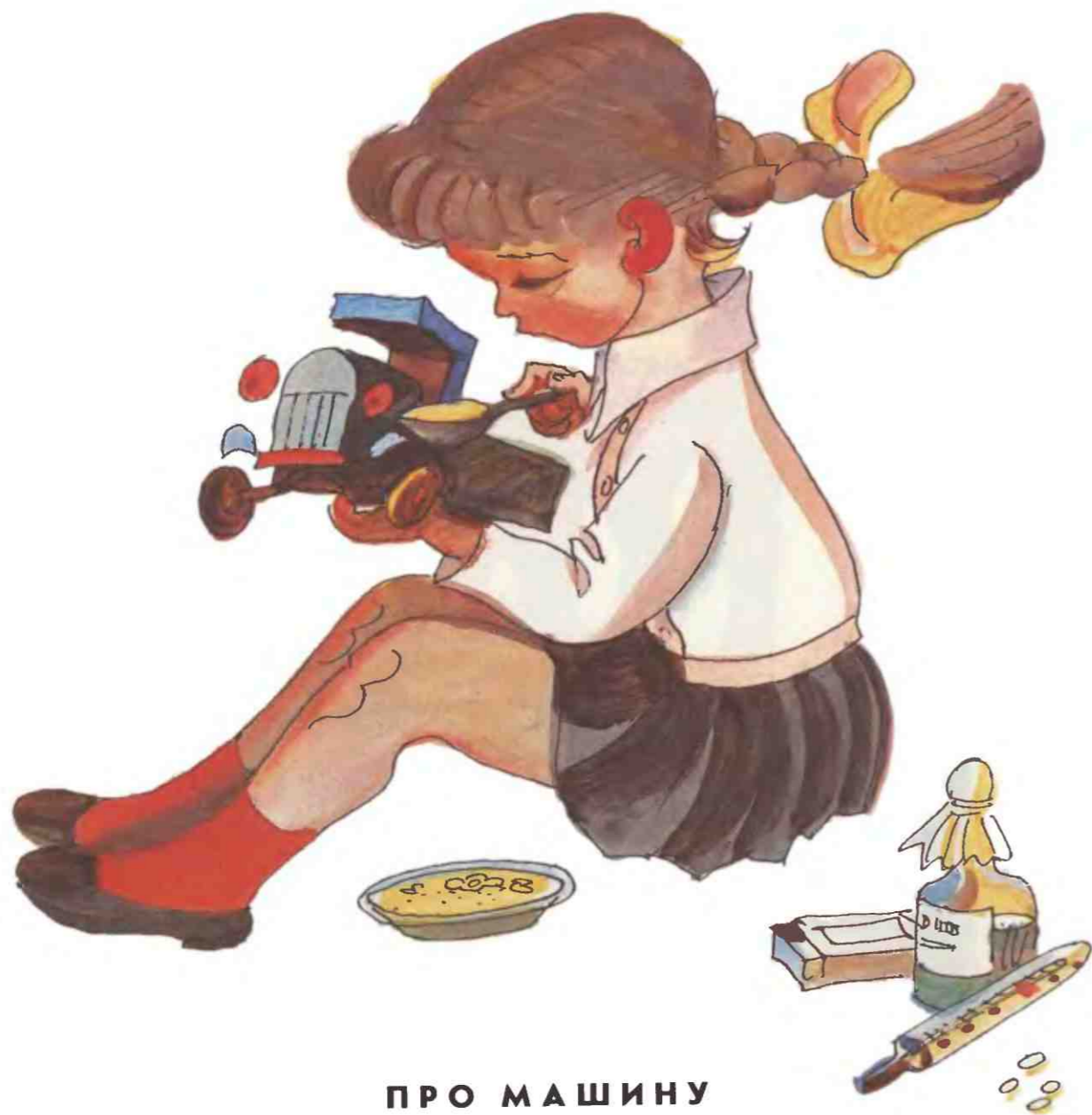
Игра игрой сменяется,
Кончается игра,
А дружба не кончается.
Ура! Ура! Ура!



БЫЧОК

Маленький бычок,
Жёлтенький бочок,
Ножками ступает,
Головой мотает.
— Где же стадо? Му-у-у!
Скучно одному-у-у!





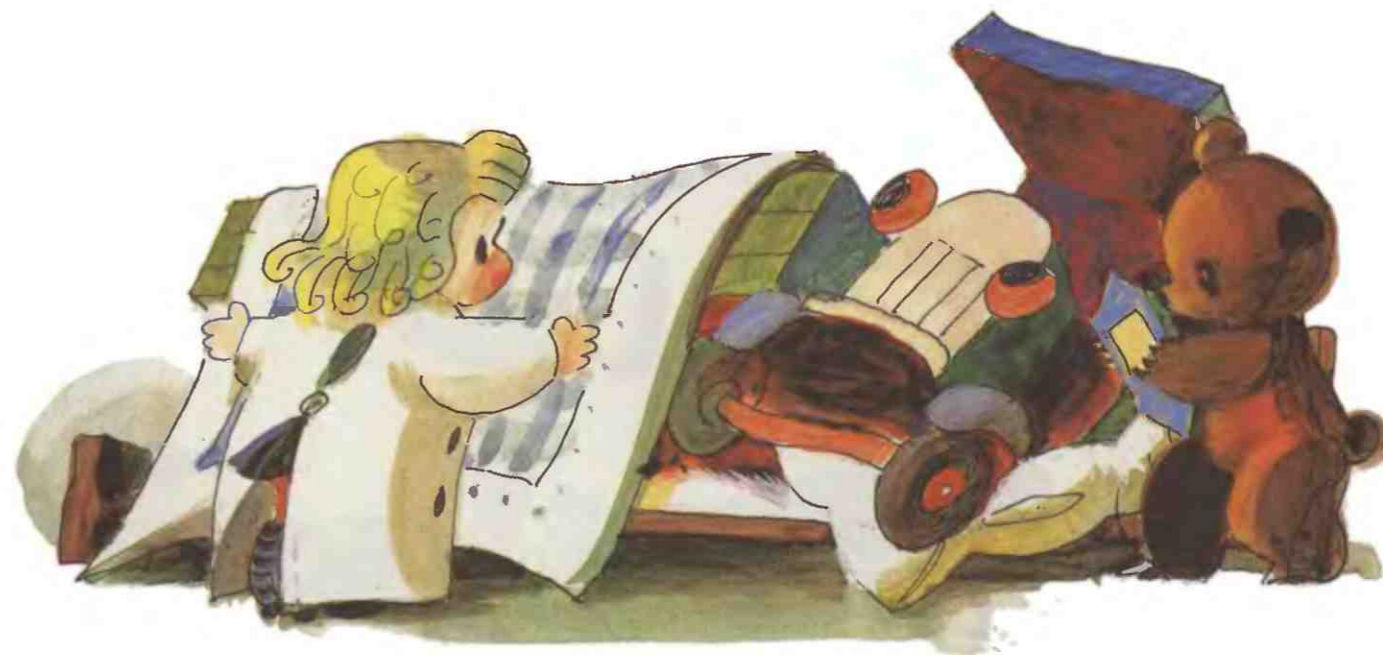
ПРО МАШИНУ

Вот девочка Марина,
А вот её машина.

— На, машина, чашку,
Ешь, машина, кашку.
Вот тебе кроватка.
Спи, машина, сладко.

Я тобою дорожу.
Я тебя не завожу,
Чтобы ты не утомилась,
Чтобы ты не простудилась,
Чтоб не бегала в пыли.
Спи, машина, не шали!

Вдруг машина заболела:
Не пила она, не ела,
На скамейке не сидела,
Не играла, не спала,
Невесёлая была.



Навестил больную Мишка,
Угостил конфетой «Мишка».
Приходила кукла Катя
В белом чистеньком халате.
Над больною целый час
Не смыкала Катя глаз.

Доктор знает всё на свете.
Первоклассный доктор — Петя
(Петя кончил первый класс),
И машину доктор спас.



Доктор выслушал больную,
Грузовую,
Заводную,
Головою покачал
И сказал:
— Почему болеет кузов?
Он не может жить без грузов.
Потому мотор простужен,
Что мотору воздух нужен.
Надоело
Жить без дела —
И машина заболела.
Ей не нужно тишины,
Ей движения нужны.

Как больную нам спасти?
Ключик взять —
И завести!





КОШКИН ЩЕНОК

Был у кошки сын приёмный —
Не котёнок, а щенок,
Очень милый, очень скромный,
Очень ласковый сынок.

Без воды и без мочала
Кошка сына умывала;
Вместо губки, вместо мыла
Языком сыночка мыла.

Быстро лижет язычок
Шею, спинку и бочок.
Кошка-мать —
Животное
Очень чистоплотное.

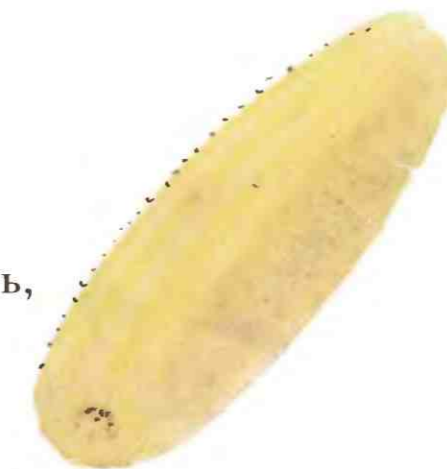
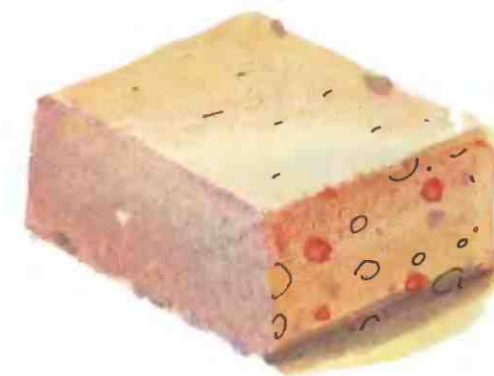
Но подрос
Сынок приёмный,
И теперь он пёс
Огромный.

Бедной маме не под силу
Мыть лохматого верзилу.
На громадные бока
Не хватает языка.

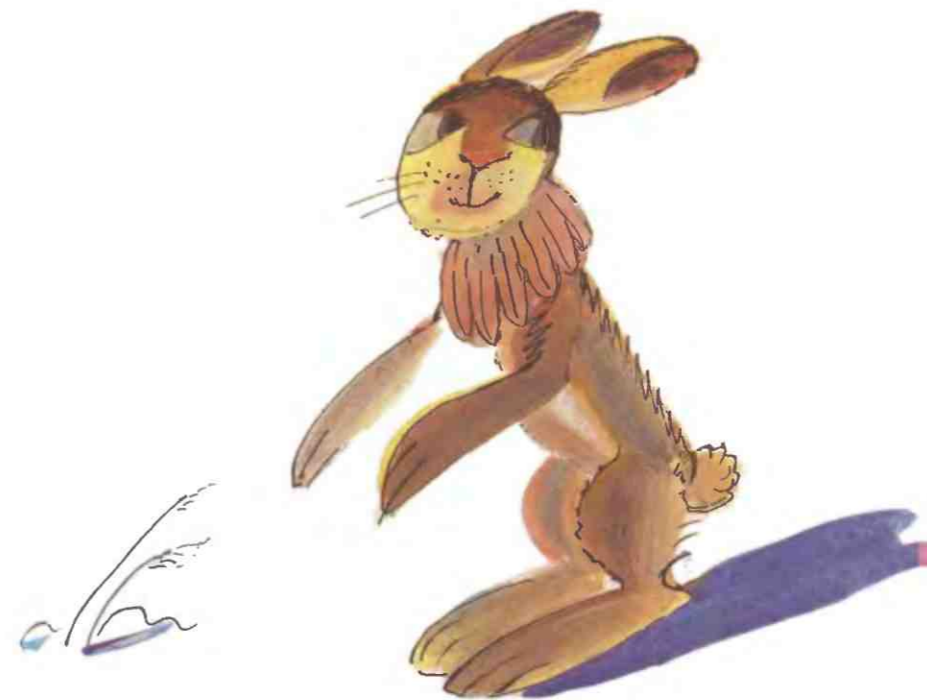
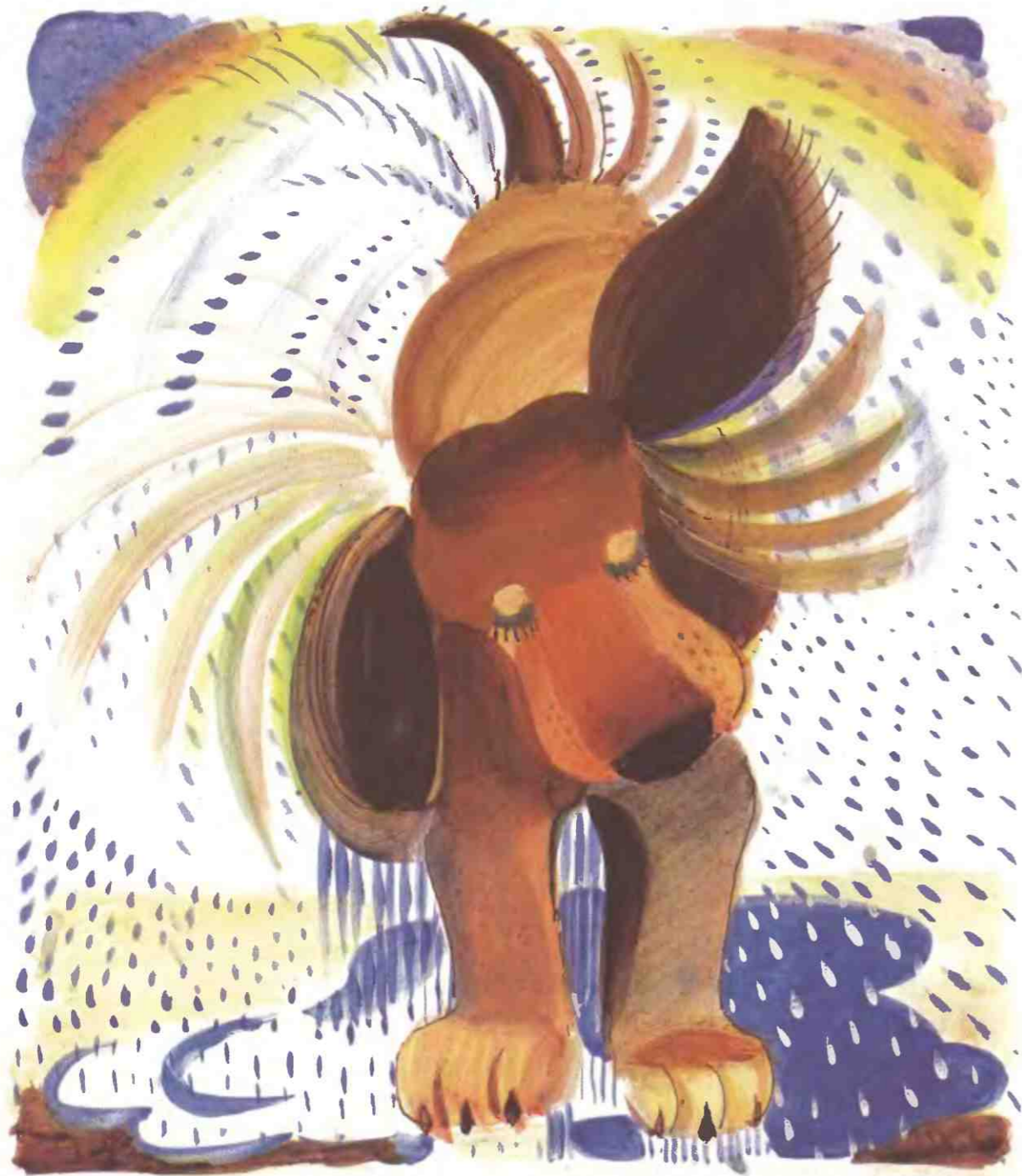
Чтобы вымыть шею
Сыну,
Надо влезть
Ему на спину.

— Ох, — вздохнула кошка-мать,
Трудно сына умывать!

Сам плескайся, сам купайся
Сам без мамы умывайся.—



Сын купается в реке.
Мама дремлет на песке.



ЗАЯЧИЙ СЛЕД

В лесу недолго до беды,
Но заяц — не проstack.
Умей запутывать следы —
Вот так!

Туда, сюда петляет след,
Вперёд, назад и вбок.
Где заяц был, там зайца нет.
Прыг-скок!





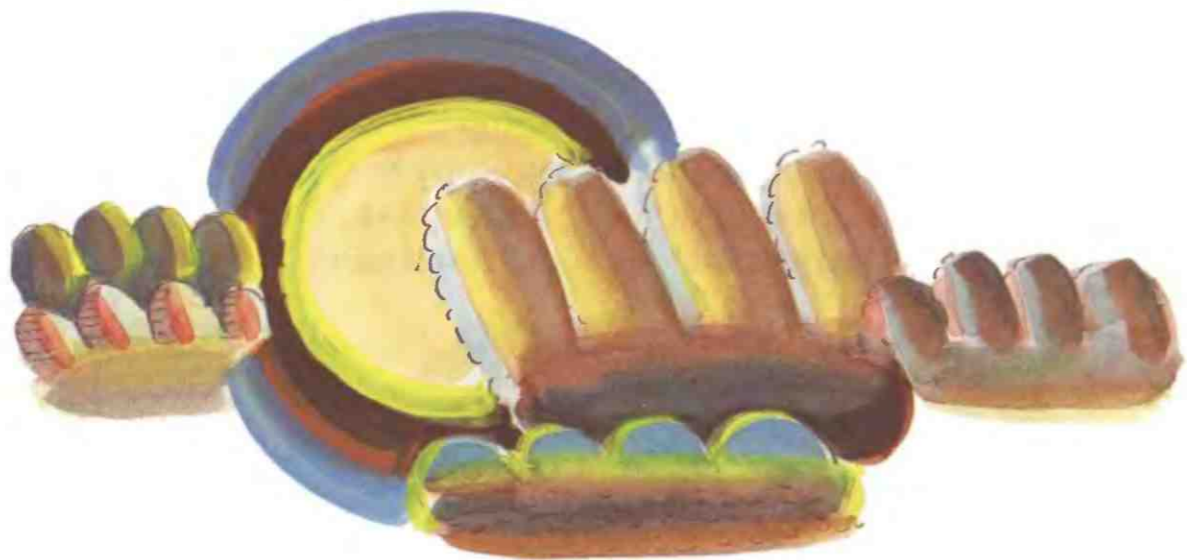
КУРИЦА С ЦЫПЛЯТАМИ

Куд-куда? Куд-куда?
Ну-ка, ну-ка все сюда!
Ну-ка к маме под крыло!
Куд-куда вас понесло?

ТРУСЛИВАЯ ЛЯГУШКА

За лягушкой хворою
Послали помощь скорую.
А лягушка увидала врача,
Испугалась и дала стрекача.





ПЕСЬЯ ПЕСНЯ

Ночью во мраке
Лают собаки,
Лают собаки,
Глядят в вышину.
Злые грабители
Снова похитили,
Снова похитили
С неба луну.

Но похитителям,
Злобным грабителям,
Мы не дадим
Ни покоя, ни сна,
Перепугаем,
Перекусаем,
И возвратится
В небо луна.





МАРТЫШКИНЫ КАЧЕЛИ

Лучшие качели —
Гибкие лианы.
Это с колыбели
Знают обезьяны.
Кто весь век качается
(Да-да-да!),
Тот не огорчается
Никогда!



ОТКРЫТКА

Отвори, Лиса, калитку,
Получай, Лиса, открытку!
На открытке есть картинка:
Хвост морковки и дубинка.
А написано в открытке:



СОБИРАЙ СВОИ ПОЖИТКИ
И УБИРАЙСЯ ВОН ИЗ НАШЕГО ЛЕСА
С ПРИВЕТОМ!

ЗАЯЦ





ЗНАКОМЫЙ

Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Гляжу — навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.

И вот мы радости не прячем,
Мы — неразлучные друзья.
Визжим, и прыгаем, и скачем
И он, и я, и он, и я!

Объятья, шутки, разговоры.
— Ну как живёшь? Ну как дела? —
Вдруг видим, кошка вдоль забора,
Как тень, на цыпочках прошла.

— Побудь со мной ещё немного! —
Но я его не удержал.
«Гав! Гав!» — сказал знакомый строго,
Махнул хвостом и убежал.



МАТРЕШКИНЫ ПОТЕШКИ

Хлебом-солью всех встречаем,
Самовар на стол несём.
Мы за чаем не скучаем,
Говорим о том о сём.

Как у нашей у Хохлатки
Нынче вывелись цыплятки,
А из одной скорлупочки
Матрёшка вышла в юбочке.



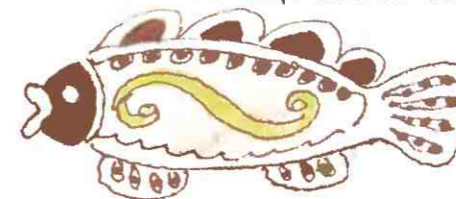
На заре трубит рожок,
Кличет стадо на лужок:
— Выходи, Бурёнушка!
— Выхожу, Матрёнушка!



Пряники печатные,
До того нарядные.
Мы не сразу их съедим,
А сначала поглядим.



Любят маленькие детки
Всевозможные конфетки.
Кто грызёт, а кто глотает,
Кто за щёчку катает.



Я цветочек вышила,
«Жу-жу-жу» услышала.
Села пчёлка на цветок,
Мастерица — наутёк.



Очень любим мы, матрёшки, Весь народ глядит в окошки:
Разноцветные одёжки. Танцевать пошли матрёшки.
Сами ткём и прядём, Восемь водят хоровод,
Сами в гости к вам придём. А девятая поёт.



Дуйте в дудки, бейте в ложки!
В гости к нам пришли матрёшки.
Ложки деревянные,
Матрешечки румяные.

Шли подружки по дорожке,
Было их немножечко:
Две Матрёны, три Матрёшки
И одна Матрешечка.



Шла по ягоду Матрёшка,
Позабыла взять лукошко.
— И куда ж такую сладость
Мне теперь, подружки, класть?

Сели мы на карусели,
На качели пересели,
Сто знакомых встретили,
На поклон ответили.



Мышку встретили подружки
И попрятались друг в дружке.
А которая осталась,
Больше всех перепугалась.

У торговца, у торговки
Покупали мы обновки,
Щупали и меряли,
Глазам своим не верили.

Пыль клубится по дорожке —
Едут с ярмарки матрёшки,
На баранах, на быках,
Все с баранками в руках.

Мы до полночи гостили,
Нас домой не отпустили,
Оставляют ночевать.
Завтра снова чаевать!



ИГРУШЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК В ЛЕСУ

Ах, как жутко на лесной лужайке
Бедному игрушечному Зайке.
Кружится над Зайкой стрекоза
И глядит, глядит во все глаза.
И пчела над Зайкой прожужжала —
У неё ужаснейшее жало, —
И жуки рогатые ползут,
Ахнуть не успеешь — загрызут.
Бегают по Зайчику мурашки...
Ах, как страшно Зайчику-бедняжке!



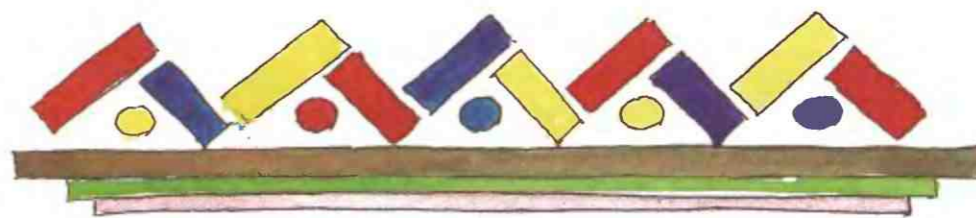
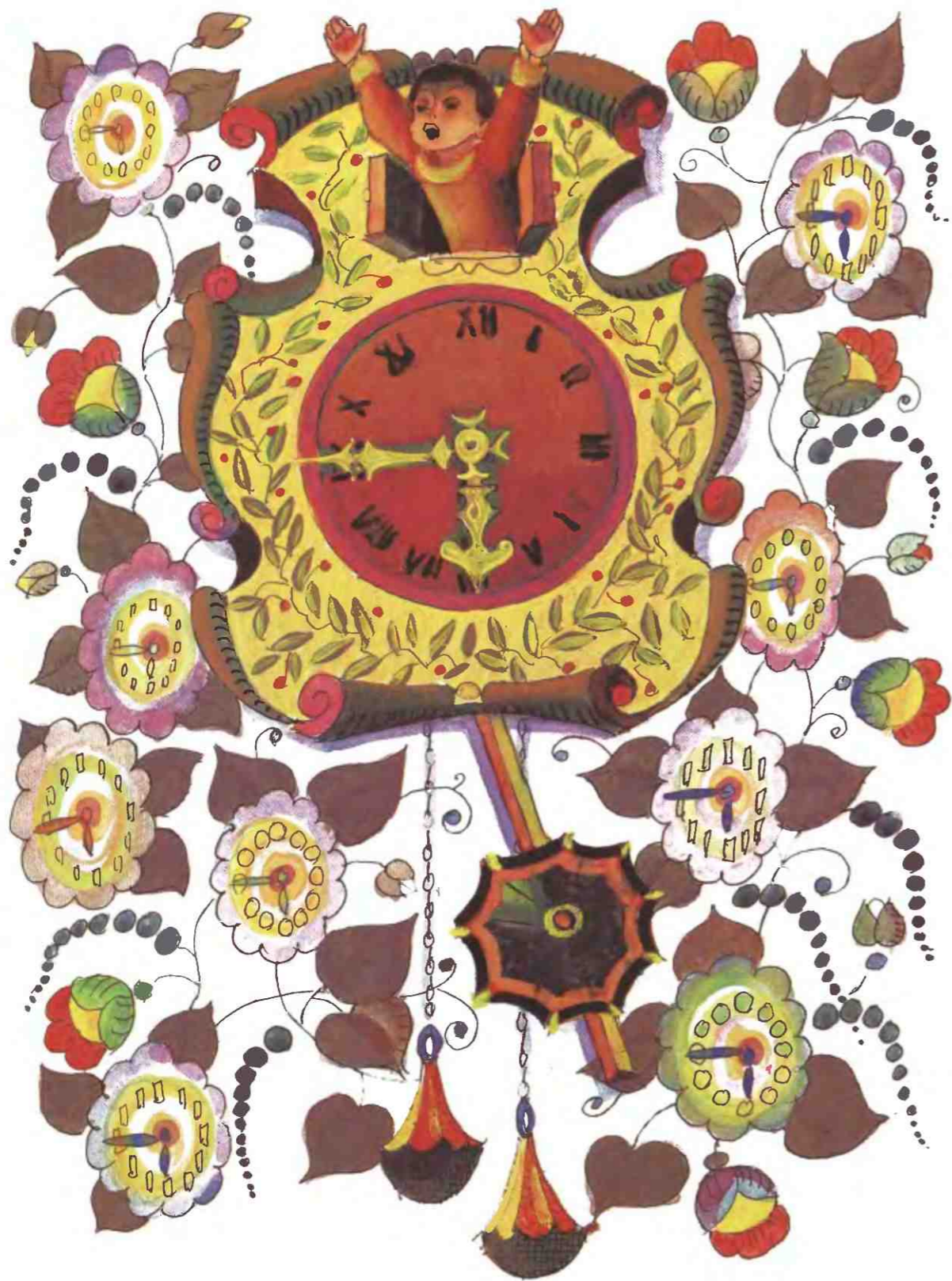
МАТРЕШЕЧКА

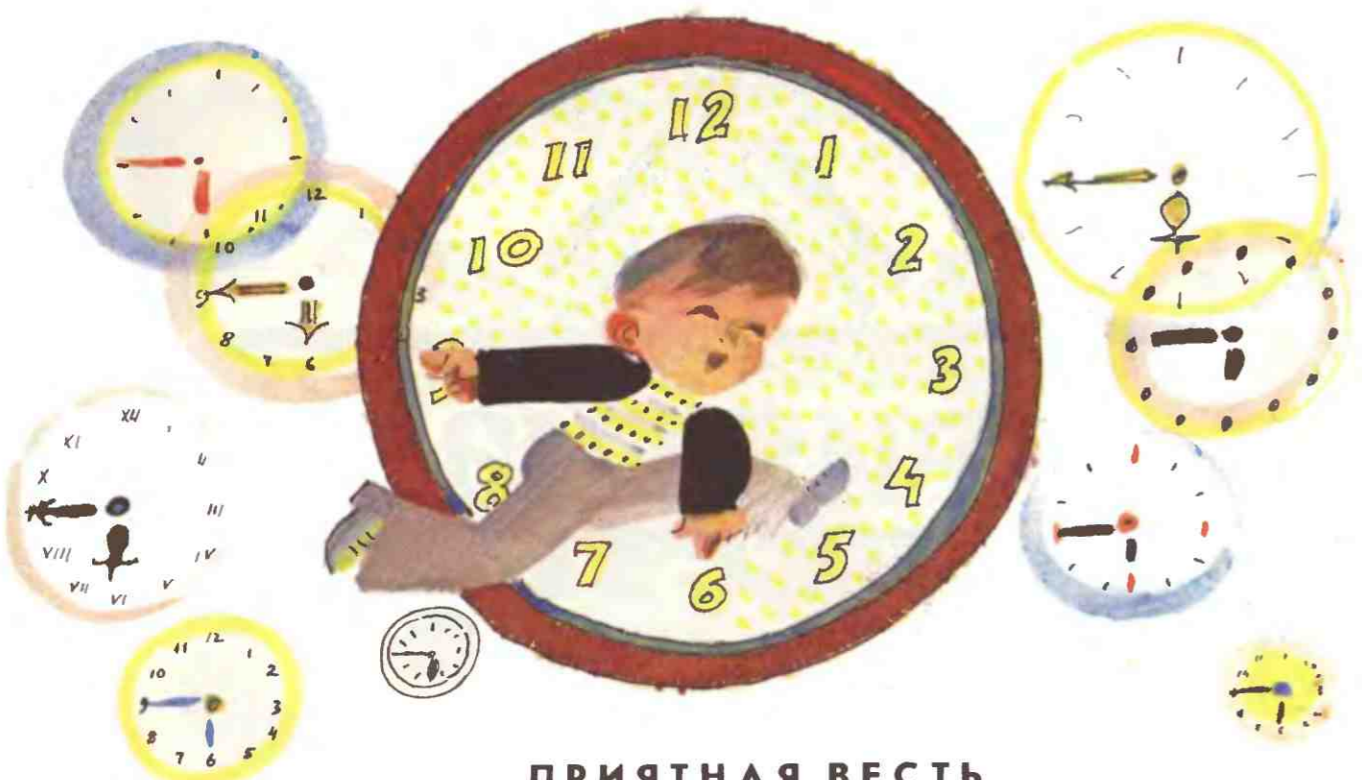
Я девчонка ничего!
Не боюсь я ничего.
Если я и пропаду,
Всё равно не пропаду!

ПО ЯГОДЫ

Человек идёт,
Ягоду берёт;
Белую,
Неспелую
Отправляет в рот,
Красную,
Прекрасную
В кружечку кладёт.







ПРИЯТНАЯ ВЕСТЬ

— Без четверти шесть!
Без пятнадцати шесть!
Хотите услышать
Приятную весть?

— Так что же случилось
Без четверти шесть?
Какая такая
Приятная весть?

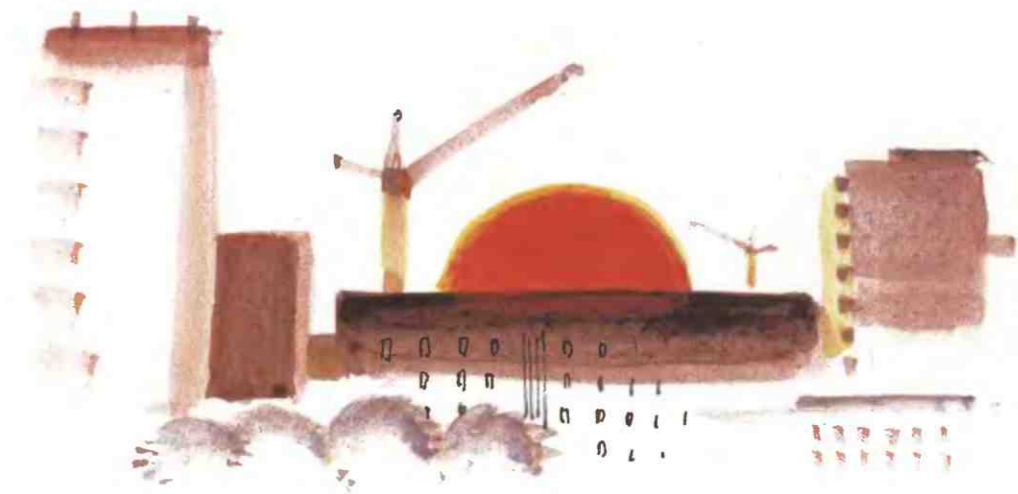
— А то, что я сам,
Понимаете, САМ,
Умею часы
Узнавать по часам.

— Ты прав. Так и есть,
Без пятнадцати шесть!
Спасибо тебе
За приятную весть!

ПЕТУШКИ

Петушки распетушились,
Но подраться не решились.
Если очень петушиться,
Можно пёрышек лишиться.
Если пёрышек лишиться,
Нечем будет петушиться.





Л Е Т И !

На рассвете птица-мать
Учит птенчика летать.
Уговаривает,
Приговаривает:

— Вон ракета. Из металла,
А смотри, куда слетала,
И не испугалась!

Самолёт тяжеловесный
Рассекает свод небесный
И не боится!

Облака — сплошная вата,
А летят, летят куда-то.
А ты — нет!

Нет, мой мальчик, ты не птица!
Птица неба не боится.
А ну, лети!



СЕРЕЖА И ГВОЗДИ

Сотрясается весь дом:
Бьёт Серёжа молотком;
Покраснев от злости,
Забивает гвозди.

Гвозди гнутся,
Гвозди мнутся,
Гвозди извиваются,
Над Серёжею они
Просто издеваются —
В стенку не вбиваются.

Хорошо, что руки целы.
Нет, совсем другое дело —
Гвозди в землю забивать.
Тук! — и шляпки не видать.
Не гнутся,
Не ломаются,
Обратно вынимаются!





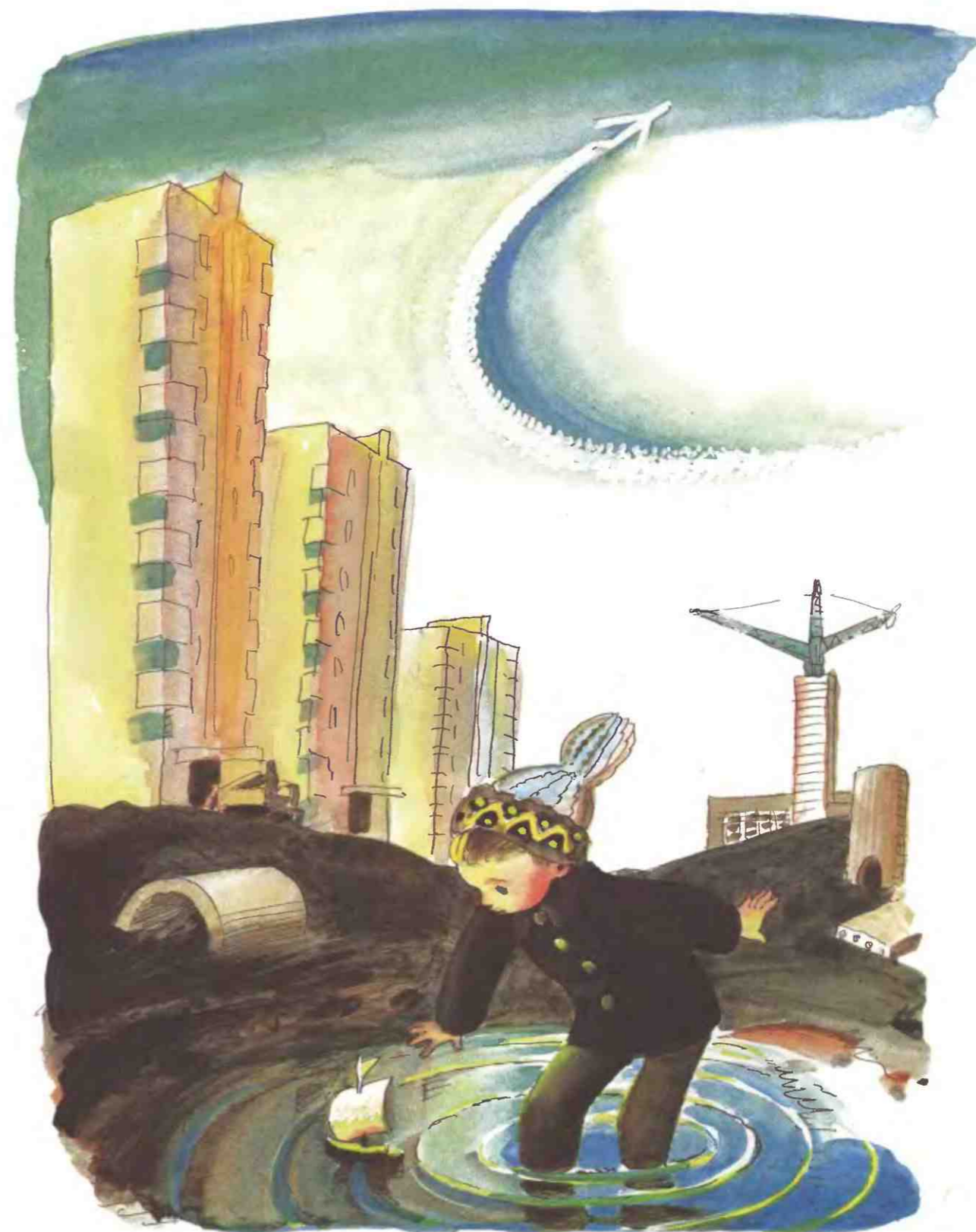
КАРТИНКИ В ЛУЖАХ

В лужах картинки!
На первой — дом,
Как настоящий,
Только вверх дном.

Вторая картинка.
Небо на ней,
Как настоящее,
Даже синей.

Третья картинка.
Ветка на ней,
Как настоящая,
Но зеленей.

А на четвёртой
Картинке
Я промочил
Ботинки.



ВЕСЕЛЫЙ ОХОТНИК

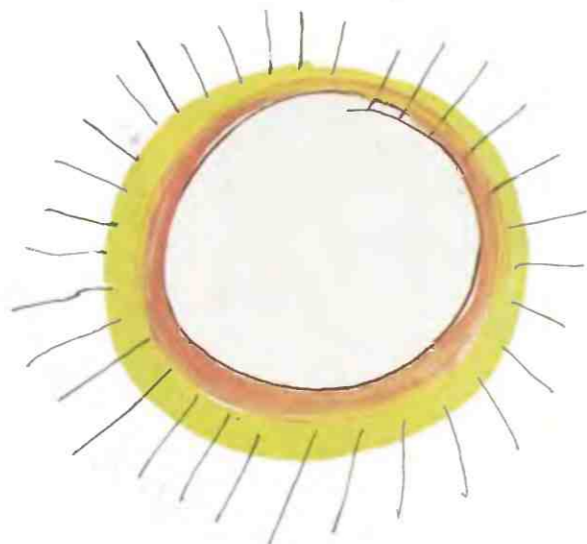
С РУЖЬЕМ

Видит волк мою двустволку.
Очень страшно стало волку.
Воет волк: «Боюсь! Боюсь!
Не пугай меня! Сдаюсь!»



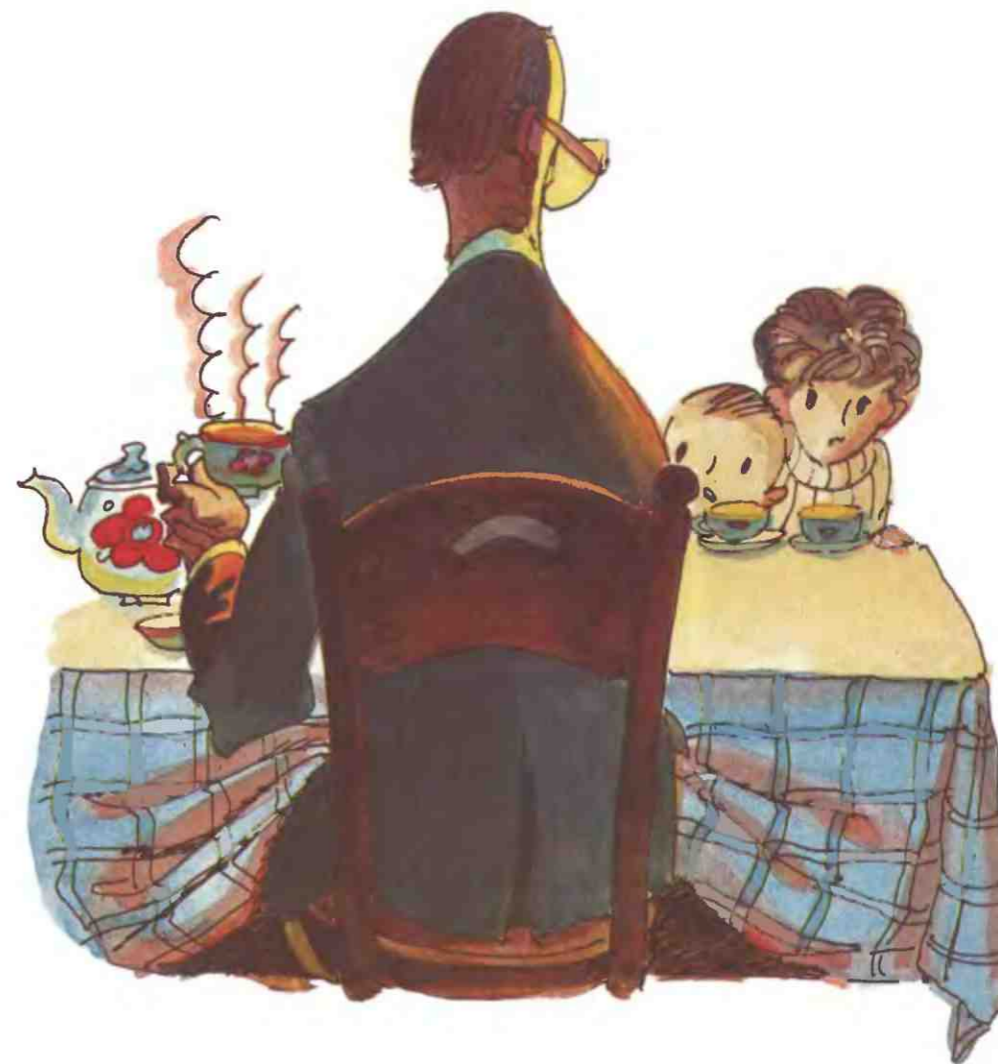
С ФОТОАППАРАТОМ

Нелегко снимать зверей.
Заяц просит: «Поскорей!»
Мышь пищит: «Боюсь немножко,
Что увидит снимок кошка».
«Уколю, — грозитя ёж, —
Если снимка не пришлешь!»



ТРОПИНКА

Тропинка-тропа, ты меня подвела.
Какою ты крепкой, тропинка, была,
Какою сухою и звонкой!
Но дождик прошёл... Я повсюду брожу
И только тропинку мою обхожу
Сторонкой.

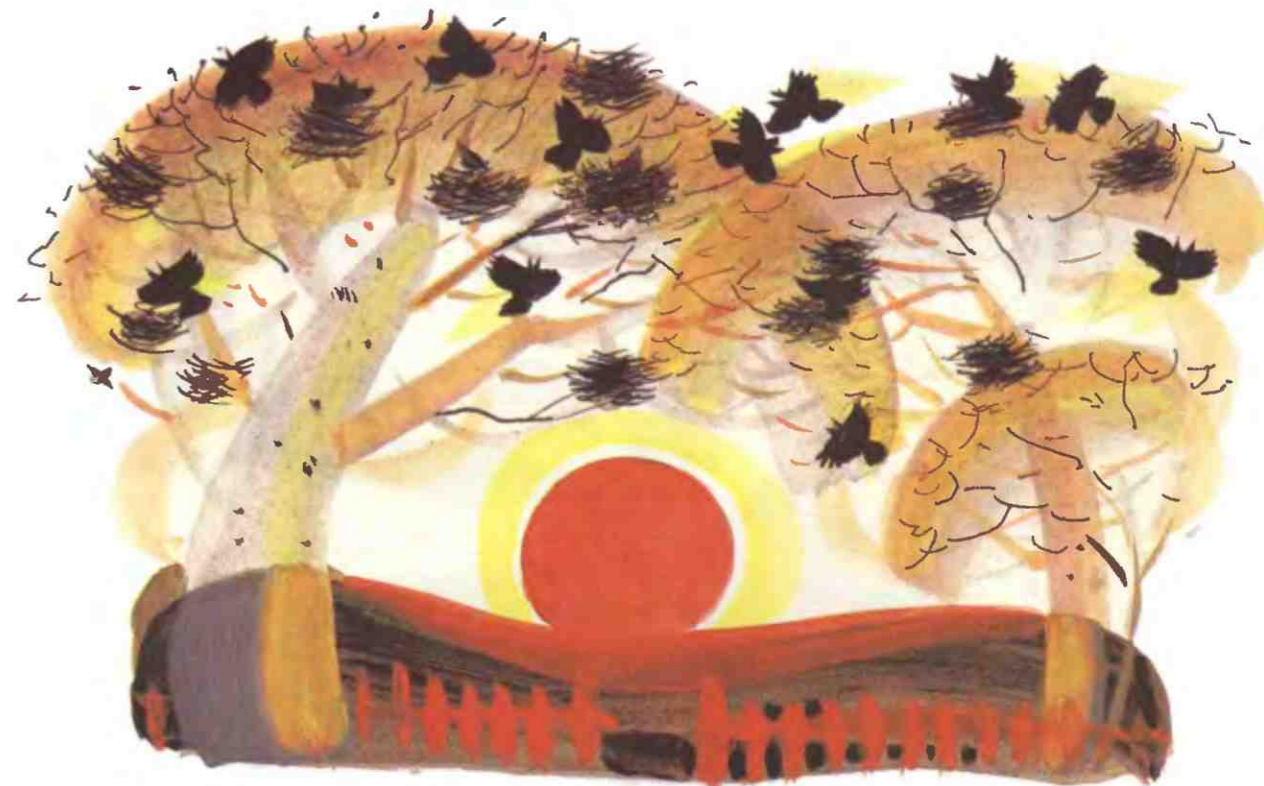
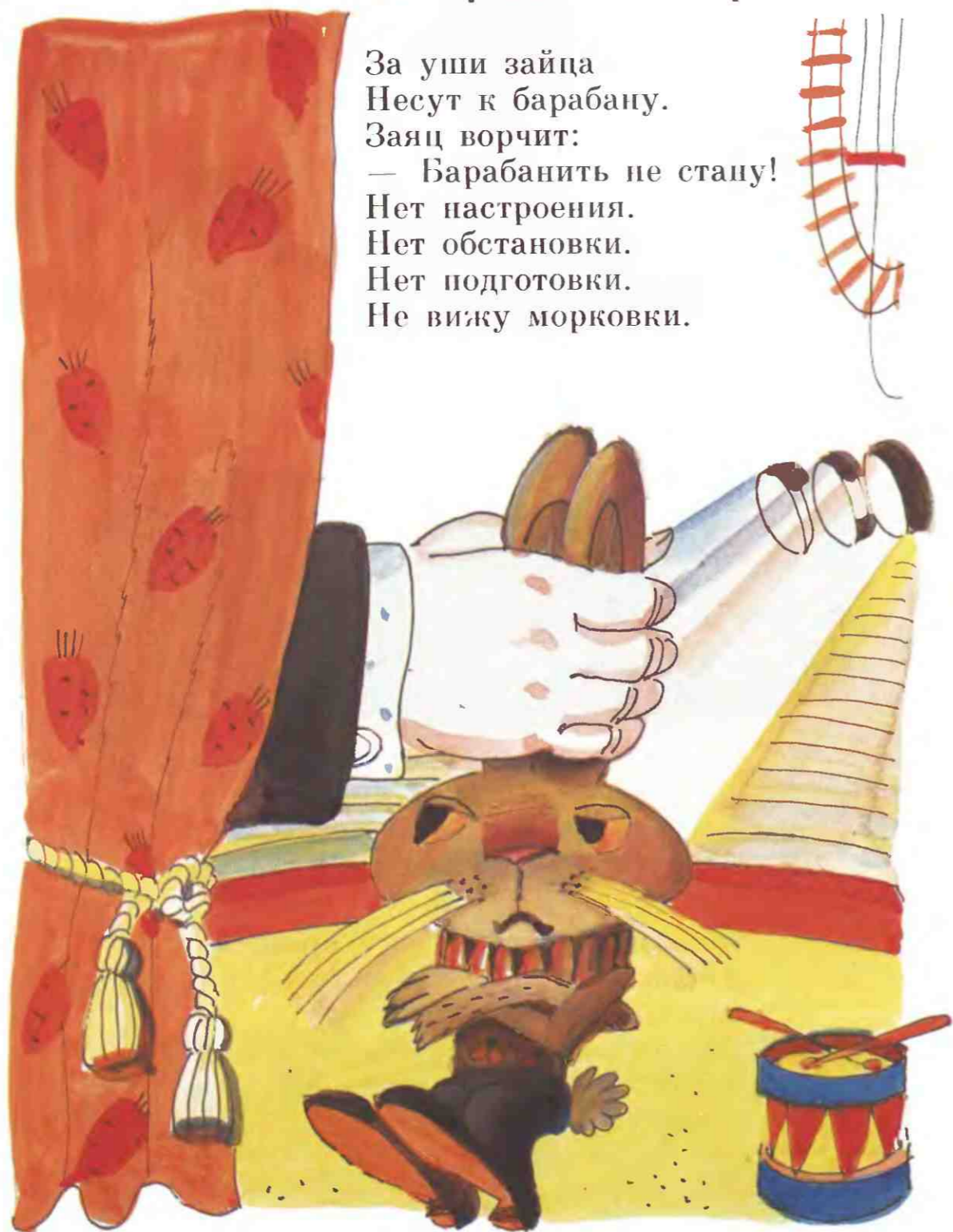


ДОКТОР ЛЕБЕДЕВ

К нам доктор Лебедев пришёл.
Он шляпу снял. Он сел за стол.
Не понимая ничего,
Мы с братом смотрим на него.
Он без халата. Он с женой.
Он не спросил: «А кто больной?»
И открывать не нужно рот,
Когда он ложечку берёт.
Он нам не сделает укол.
Он просто в гости к нам пришёл.

ЗАЯЦ-БАРАБАНЩИК

За уши зайца
Несут к барабану.
Заяц ворчит:
— Барабанить не стану!
Нет настроения.
Нет обстановки.
Нет подготовки.
Не вижу морковки.



ГРАЧИ

О чём на закате в грачиной слободке
Орут и горланят крикливые глотки?
Грачи восклицают: — Ребята, беда!
Задумало солнце уйти навсегда!
Вот-вот горизонта коснётся
И к нам ни за что не вернётся.
Сгущается мрак, и во веки веков
Нам больше нигде не найти червяков,
И больше не будет в желудках грачиных
Питательных, жирных и вкусных личинок!
— Беде не поможешь, кричи не кричи, —
Журят крикунов пожилые грачи. —
Возможно, что мы беспокоимся зря.
Обычно за ночью приходит заря.



МЯЧ

Бьют его, а он не злится.
Он поёт и веселится,
Потому что без битья
Нет для мячика житья!



ЮЛА

Куклы вальс танцуют старый,
Пара кружится за парой,
А юла, юла, юла
Пары так и не нашла.
Кто с юлой подружится,
Тот совсем закружится!





СОВА И СИНИЦА

У совы у старой
Не глаза, а фары —
Круглые, большие,
Страшные такие.
А у птички у синички,
У синички-невелички
Глазки словно бусинки,
Малюсенькие.

Но синичьи глазки
Смотрят без опаски
И на облако вдали,
И на зёрнышко в пыли.
Днём сова не видит,
Значит, не обидит.

Ночь вошла в свои права,
В путь пускается сова.
Всё глаза огромные
Видят ночью тёмною.
А синица не боится,
Потому что спит синица,
Крепко спит она в гнезде,
Не видать её нигде.





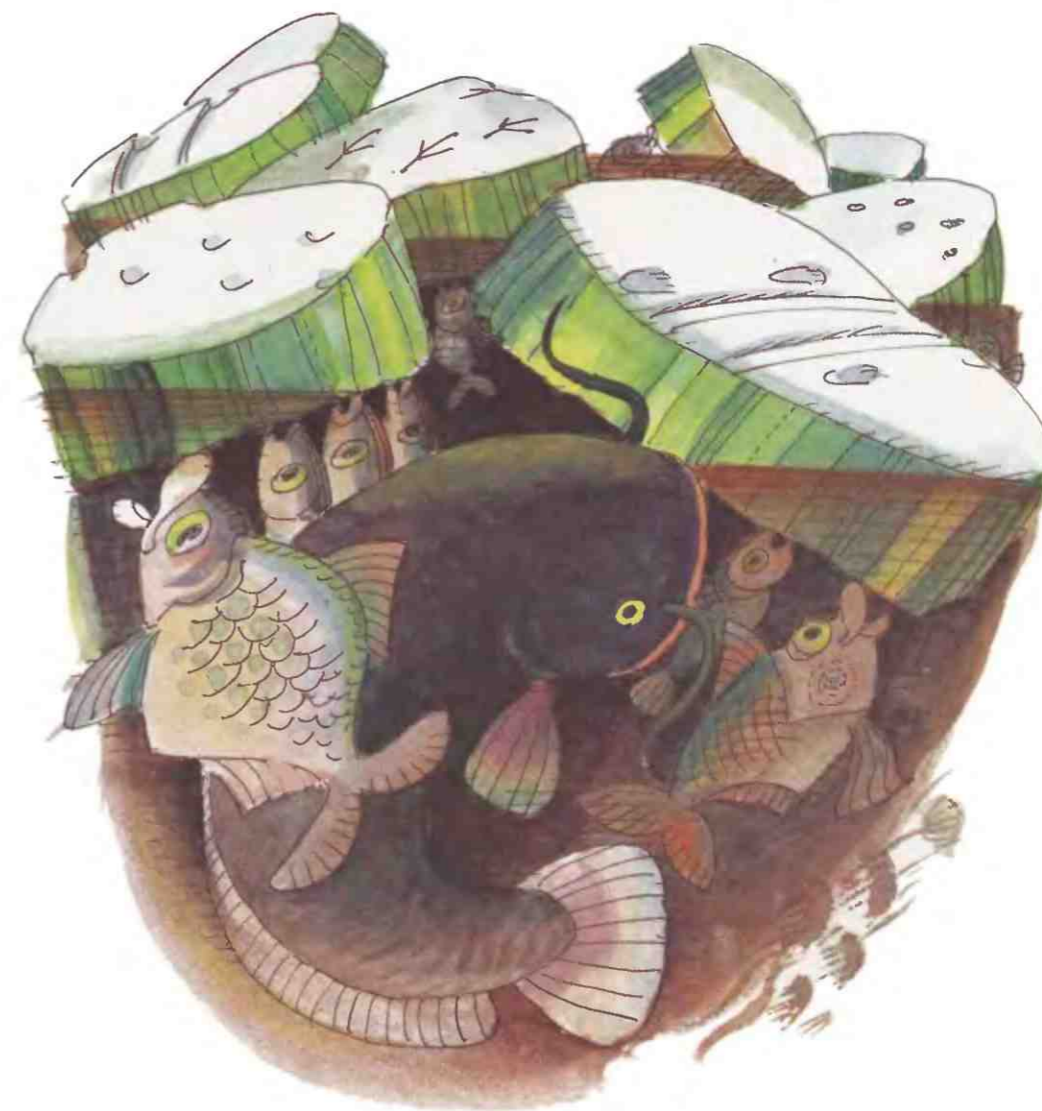
ЖАВОРОНОК

Жаворонок полевой!
Нет певца чудесней.
В чистом поле — домик твой,
В ясном небе — песня.



ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА

Дружно
Ударились
Рыбы
Об лёд,
И на реке
Начался
Ледоход.





ДРАКОН

В дверь диетической столовой
Вошёл дракон семиголовый.
Он хором «Здравствуйте!» сказал
И, улыбаясь, заказал:

— Для этой головы,
Пожалуйста, халвы.

Для этой пасти —
Прочие сласти.

Для этой головки —
Перловки.

Для этой глотки —
Селёдки.

Для этой башки —
Пирожки.

Для этой рожи —
То же.

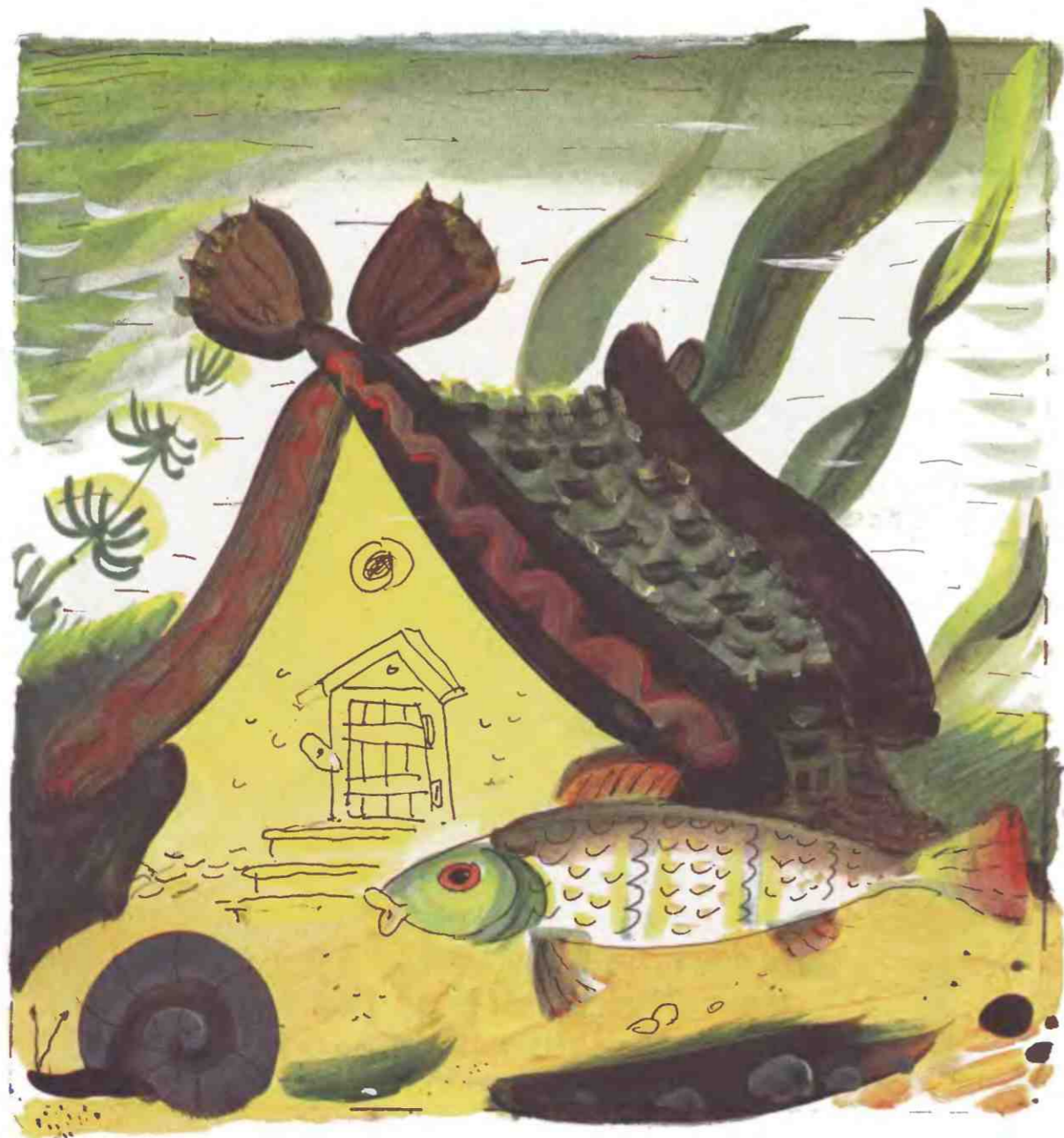
Для этого личика —
Два сдобных куличика.

Что ещё? Лимонада бутылку,
Семь салфеток, ножик и вилку.



РЫБКА СТРОИТ ДОМ

В глубине текучих вод
Рыбка колюшка живёт.
Эта рыбка строит дом,
Строит дом
На дне речном.



Нет у рыбки инструментов:
Носит носом, роет ртом.
Раз! Глоток.
Два! Бросок.
Роет колюшка песок,
Рвёт подводные травинки,
Строит стены, потолок.

Чуть появится зевака,
Рвётся в драку забияка:
«Эй, зевака, без оглядки
Удирай во все лопатки,
Удирай во все лопатки
Со строительной площадки!»
Дом готов! Прекрасный дом!
Лучший дом
На дне речном!

«Ну-ка, милая хозяйка,
В новый домик полезай-ка,
Положи икринки
На мягкие травинки!
Я домой не захожу,
Я снаружи сторожу,
Сторожу своих детей
От непрошенных гостей.
Эй, икрыта, — баю-баю! —
Плавниками я качаю.
В дом подводный — баю-баю! —
Воду чистую качаю.
Пусть
Среди текучих вод
Много колюшек живёт!»





СКАЗКА ПРО ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ

Автомобилю в выходной
Хотелось отдохнуть.
Под крышей душно в летний зной,
И он пустился в путь.



Мигнул последний светофор —
И вот встаёт зелёный бор.
Он так и манит в глубину,
Зовёт к себе тайком.
Автомобиль сказал: — А ну!
Отправимся пешком.



Через кювет перескочил,
Вздохнул: — Прощай, шоссе! —
И сразу шины промочил
В сверкающей росе.
Он дал гудок: — Дорогу мне!
Позвольте мне пройти! —
Стоят стеной — сосна к сосне —
Деревья на пути.

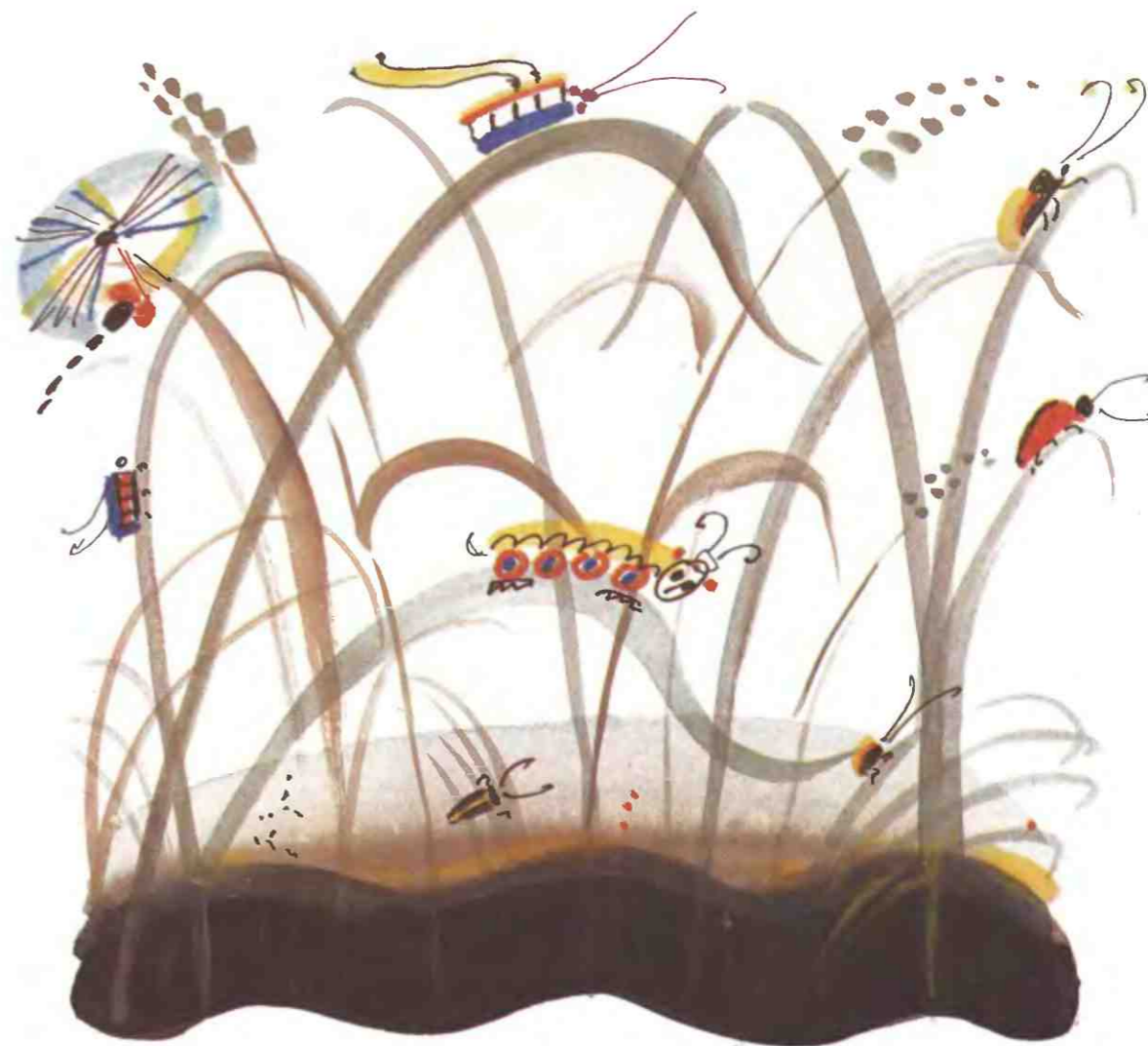




Но тут раздвинулись они,
И свет блеснул вдали,
И даже кочки, даже пни
В сторонку отползли.
Теперь он шёл куда хотел
И всё гудел, гудел, гудел...

И вдруг ответный громкий зов
Издали могучий лось,
И эхо сотней голосов
На зов отозвалось.

...Он лёг в траву. А между тем
По листьям и цветам
Жуки всех марок и систем
Ползли и тут и там.



Он видел красные стволы
И слушал шум вершин,
И пахли капельки смолы
Не хуже, чем бензин.
А вот взлетела стрекоза.
Как фары, у неё глаза.
Вот свой моторчик завела,
Жужжит, кружит пчела.
Вот гусеница. Здесь она
Ползёт без трактора, одна.
(Поползай, прежде чем летать,
Коль хочешь бабочкою стать!)

И вдруг «турист»,
Дрожка как лист,
Услышал с ветки чей-то свист.
Свисток немного посвистел,
Махнул крылом и улетел.

Среди берёз, среди дубов
Ходил бродяга наш
И с полным кузовом грибов
Вернулся в свой гараж.
И, отдохнув среди полей,
В лесах набравшись сил,
Теперь он бегал веселей
И лучше тормозил.



РОБОТ

Это чей там слышен топот?
На работу вышел робот.
Мышцы механические.
Мысли электрические.

Робот лампой помигал,
Робот лапой помахал:
— Посмотрите-ка, ребята,
Как я пашню распахал!



Робот в кратере вулкана,
Как в кастрюльке

великана.

— Если не расплавлюсь,
То с работой справлюсь.



Робот рыбок наблюдает,
Дно морское изучает:

— Выручай меня, матрос!
Я ракушками оброс.



На другой планете робот
Пробу взял, поставил опыт.
— Воздух есть, и есть вода.
Человек, лети сюда!

Робот в шахте уголь рубит.
Робот уголь очень любит.
Никаких других пород,
Кроме угля, не берёт.



Это маленькая Таня,
А у Тани робот — няня.
— Слушайся, Танюша,
мамы,

Как я слушаюсь
программы. —

Таня просит сказки,
Няня просит смазки.

Робот шёл из дома в дом,
Собирал металлолом.

— Из него хочу, ребята,
Я себе собрать собрата.



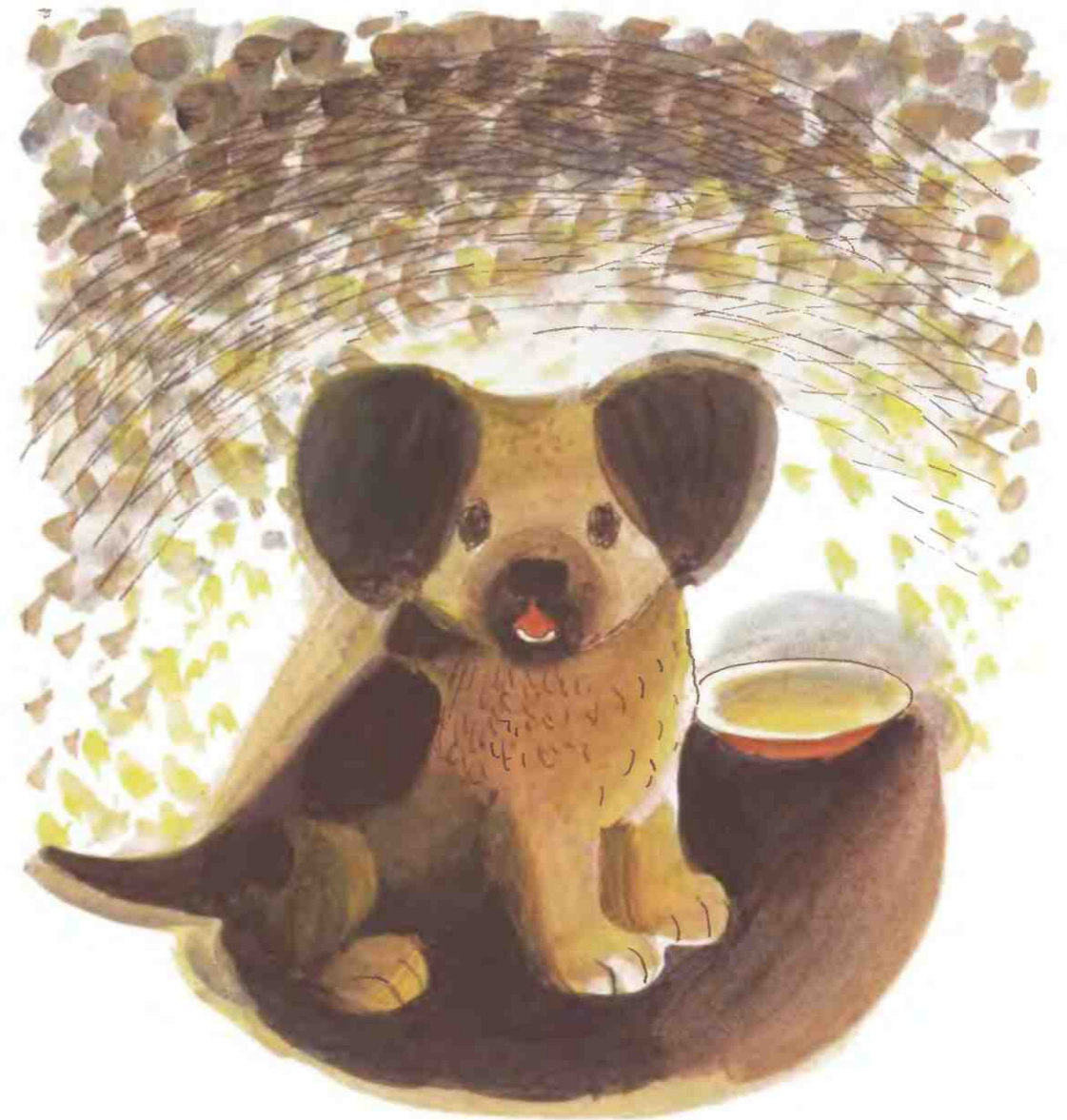
ВЕРБЛЮЖОНОК

Закидывая голову, как птица,
Пьёт верблюжонок воду из корытца.
Он пьёт и щёт. Напился наконец.
— Пей про запас! — советует отец. —
Ведь то, что на верблюдах возят люди,
Наш брат верблюд везёт в самом верблюде!



БАЮ-БАЙ

Спит будильник. Спит звонок.
Просыпается щенок.
Просыпается и лает,
Снов приятных нам желает.
«Бай-бай! Баю-бай!» —
Вот что значит этот лай.





РЕПЕЙ

Под забором у края степей
Сладко спал одинокий репей;
Спал и видел прекрасные сны,
Как он вцепится в чьи-то штаны,
В волчий хвост или в заячью грудь
И в далёкий отправится путь.



ВОРОБУШКИ

О чём поют воробушки
В последний день зимы?
— Мы выжили!
— Мы дожили!
— Мы живы! Живы мы!



СНЕГОПАД

День настал.
И вдруг стемнело.
Свет зажгли, глядим в окно.
Снег ложится белый-белый...
Отчего же так темно?

ГОЛОЛЕДИЦА

Не идётся и не едетя,
Потому что гололедица.
Но зато
Отлично падается!
Почему ж никто
Не радуется?





ГДЕ ПРАВО, ГДЕ ЛЕВО

Стоял ученик
 На развилке дорог.
 Где право,
 Где лево,
 Узнать он не мог.
 Но вдруг ученик
 В голове почесал
 Той самой рукою,
 Которой писал,

И мячик кидал,
 И страницы листал,
 И ложку держал,
 И полы подметал.
 «Победа!» — раздался
 Ликующий крик:
 Где право,
 Где лево,
 Узнал ученик.



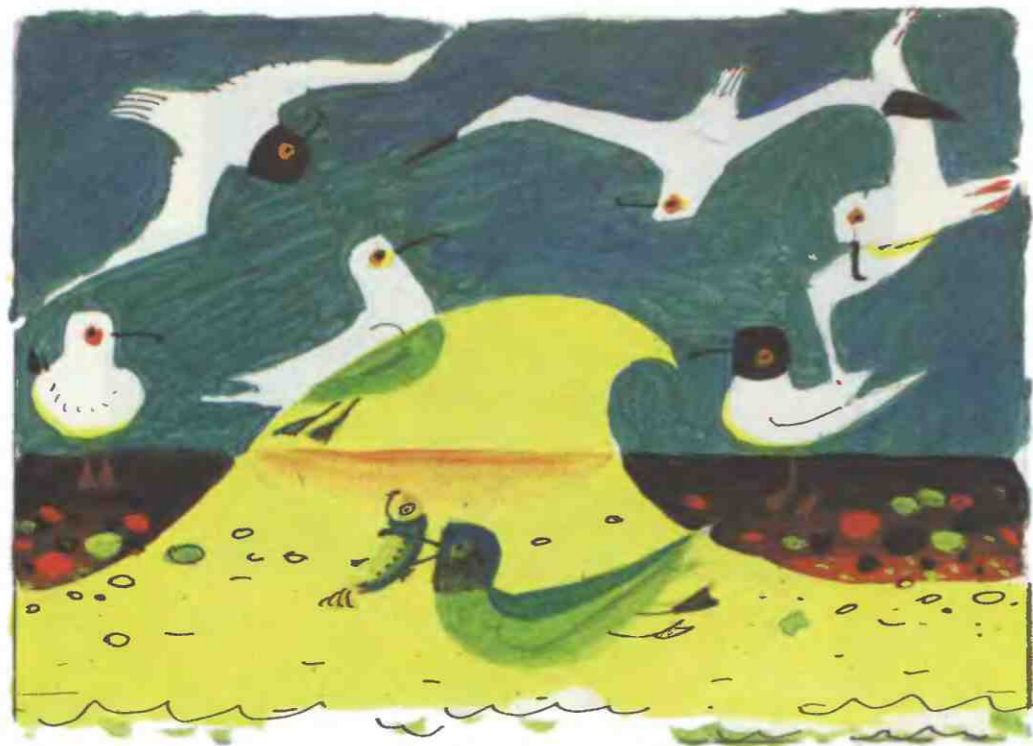
ЧТО ВСЕГО МИЛЕЕ

Что всего милее для тебя, мальчишка?
 В хлебе — горбушка,
 В капусте — кочерыжка,
 В варенье — пенка,
 А в школе — переменка!



НОЧЬ УХОДИТ

Ночь уходит на покой
И уводит за собой
И сверчка,
И светлячка,
И ночного мотылька.
Те, кто ночью залетали
К нам в раскрытое окно,
Трепетали,
Стрекотали,
Где-то спят давным-давно.
Пряча в складки
Запах сладкий,
Лепесток за лепесток,
Сам себя укрыл украдкой
И уснул ночной цветок.
Залетает суч в дупло.
Рассветает.
Рассвело...



ГДЕ ВАШ ДОМ?

— Чайки, чайки, где ваш дом?
 Чайки, чайки, где ваш дом?
 На земле?
 На волне?
 Или в синей вышине?

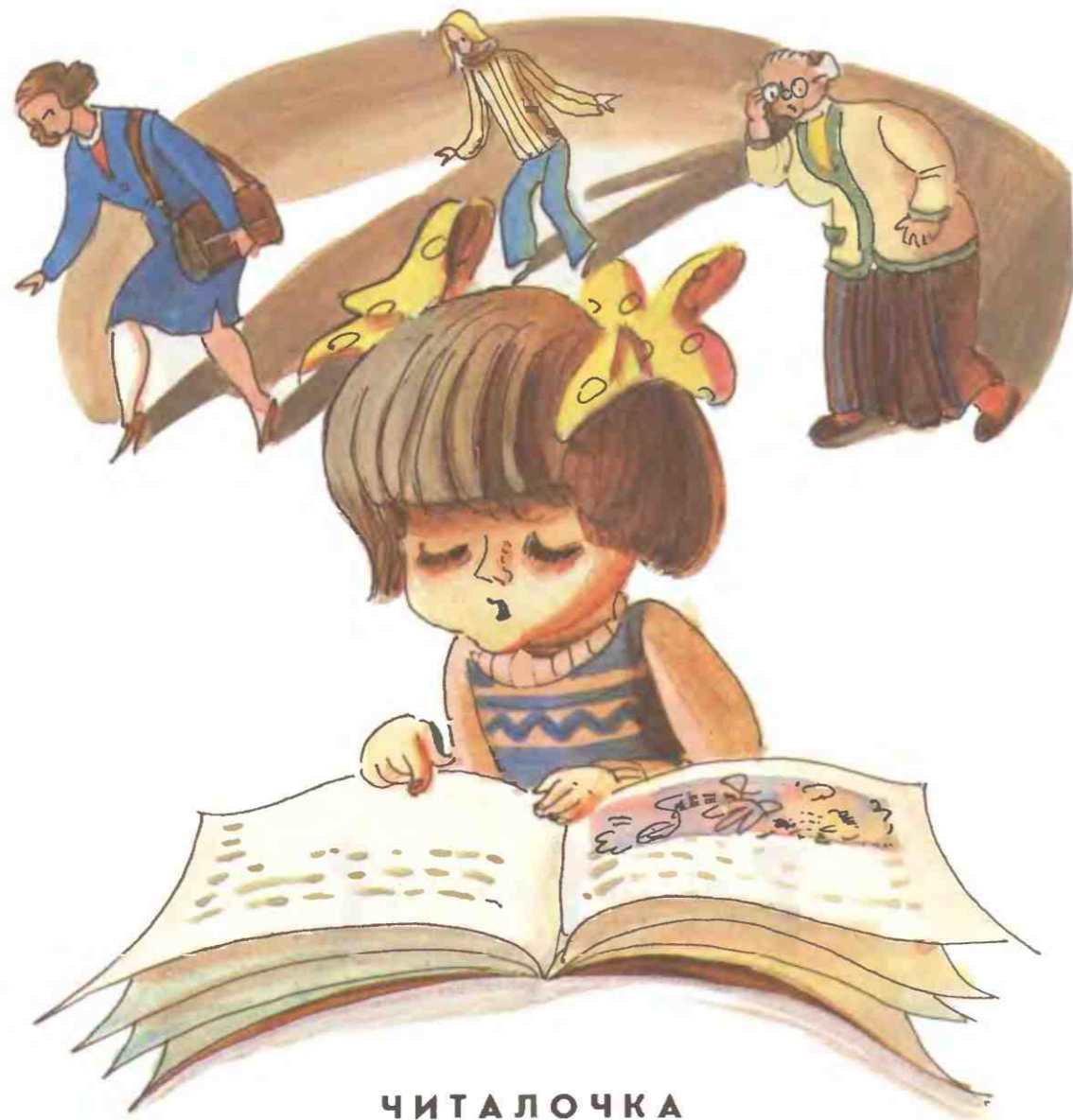
— Ну конечно, на земле!
 На земле рождаемся.
 — Ну конечно, на волне!
 На волне качаемся.
 — Ну конечно, в вышине!
 В вышине летаем.
 Вот где, вот где мы живём!
 Вот где обитаем!

ШАПКА

— Шапка, шапка, где была?
 — Я была в кино.
 — Что ж ты, шапка, видела?
 — Было так темно...
 Задремала я нечаянно
 На коленях у хозяина.

— Шапка, шапка, где была?
 — В цирке шапито.
 — Что ж ты в цирке видела?
 — Шапки да пальто,
 Номерки, зонты и палки —
 Всё, что было в раздевалке!





ЧИТАЛОЧКА

Как хорошо уметь читать!
Не надо к маме приставать.
Не надо к бабушке идти:
«Прочти, пожалуйста! Прочти!»
Не надо умолять сестрицу:
«Ну, почитай ещё страницу!»
Не надо звать,
Не надо ждать,
А можно взять и почитать!



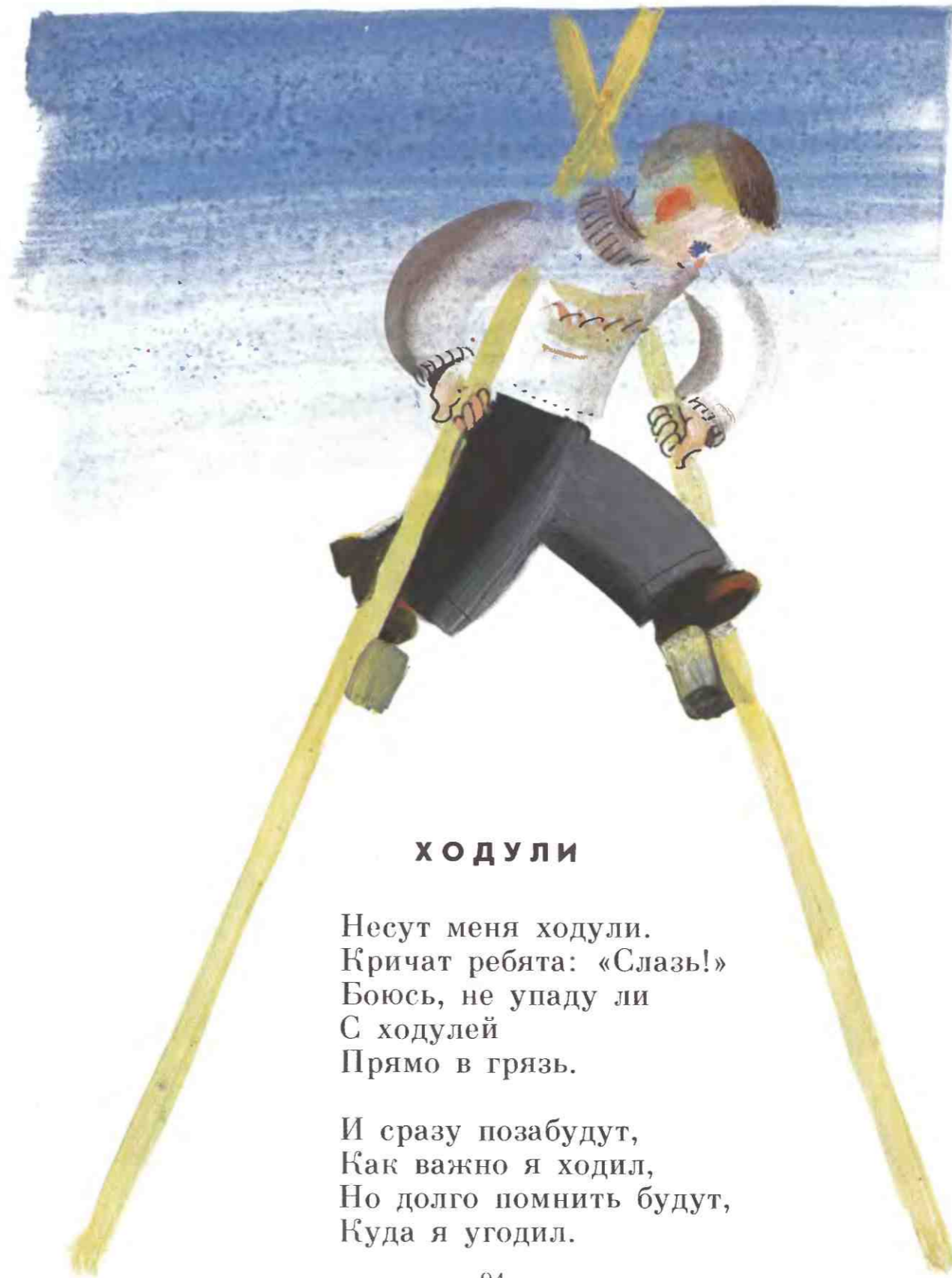
ПРОЩАНИЕ С ДРУГОМ

Он сбежал у меня на глазах.
Я его провожаю в слезах.
Мы с ежом замечательно жили,
Уважали друг дружку, дружили.
Позволял он потрогать брюшко.
Он с ладошки лизал молоко.
У него была милая рожица.
Не любил он колоться и ёжиться.
Но открытой оставили дверь,
И сердитый бежит он теперь.
Как чужой, и шипит он, и колется.
Проводил я его до околицы.
И в колючей траве он исчез,
И в дремучий отправился лес.



ГУСИ

Тот, кто с гусятами близко знаком,
Знает: гусята гуляют гуськом.
Тот же, кто близко знаком
С гусаком,
К ним не рискнёт подойти босиком.



ХОДУЛИ

Несут меня ходули.
Кричат ребята: «Слазь!»
Боюсь, не упаду ли
С ходулей
Прямо в грязь.

И сразу позабудут,
Как важно я ходил,
Но долго помнить будут,
Куда я угодил.





ТЕАТР ПУТЕШЕСТВУЕТ

На утренник детский
Артисты спешат.
У них в чемоданах
Артисты лежат.



КУКОЛЬНИКИ

Счастливей артистов,
Наверное, нет.
Мы в куклы играем
До старости лет.
И нету артистов
Несчастнее нас.
Никто нас не видит,
Мы скрыты от глаз.

РУКА

Превращается рука
И в котёнка, и в щенка.
Чтоб рука артисткой стала,
Нужно очень-очень мало:
Специальные перчатки,
Ум, талант — и всё в порядке.



КОРОЛЕВСКАЯ ГВАРДИЯ

Королевские солдатики
Маршируют до зари.
Изо всей из математики
Знают только:
«Раз! Два! Три!»



ПЕСЕНКА ШУТА

Вот король идёт в поход,
За собой войска ведёт:
Сто тяжёлых усачей,
Сто весёлых трубачей,
И со связкою мечей
Едет старый казначей.
Воробышка подлетел
И на эту связку сел,
Увидал картонный меч
И повёл такую речь:
— Меч картонный средь мечей?
Это чей? —
И король ответил смело:
— А тебе какое дело?



КОРОЛЬ ЛЮЛЮ

Живёт на свете наш Люлю,
Не зная горя и забот.
Как подобает королю,
Он сладко ест и сладко пьёт.

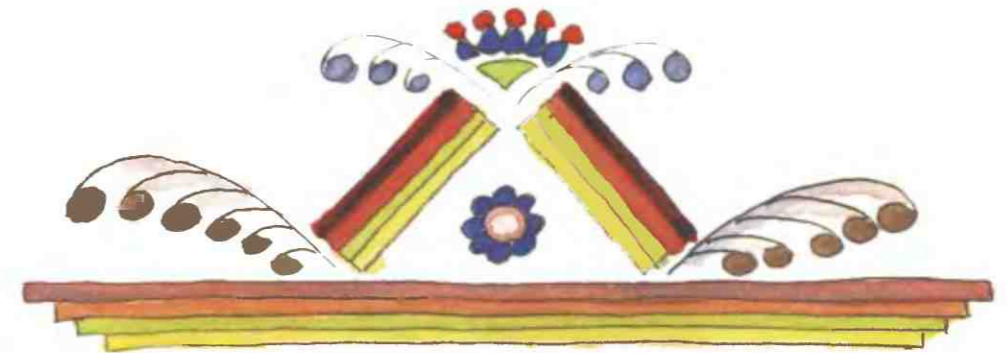
Когда гуляет наш Люлю,
Его в коляске мы везём.
Как подобает королю,
Ходить не станет он пешком.

Среди народа наш Люлю
Хранить умеет важный вид.
Как подобает королю,
Он пустяков не говорит.

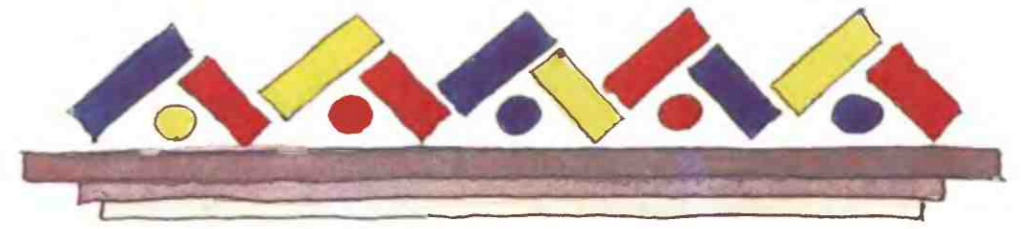
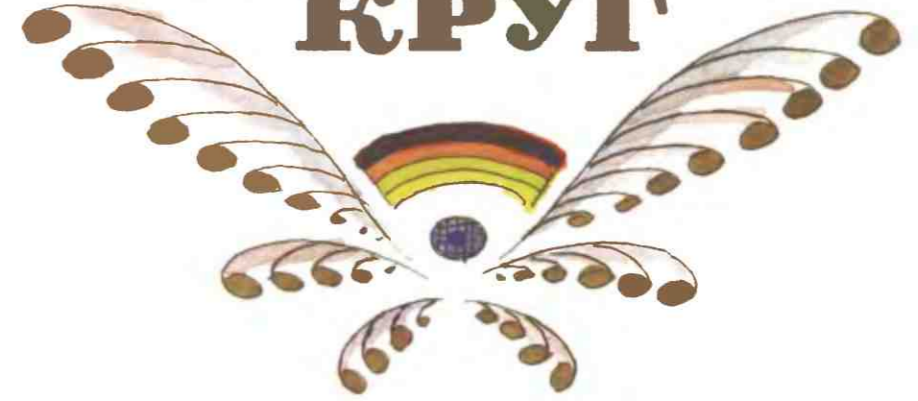
А улыбнётся наш Люлю,
Ему ответит дружный смех.
Как подобает королю,
Он рассмешить умеет всех.

Не знают Лондон и Париж
Его величества Люлю,
Но очень славный он малыш,
И очень я его люблю.





ШИРЕ КРУГ



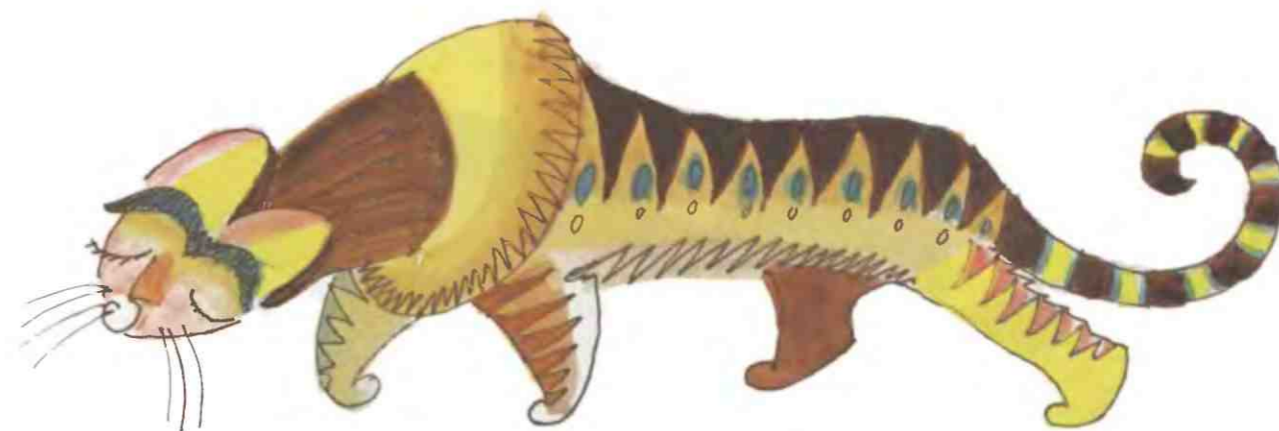


ЗНАЕШЬ, МАМА, ГДЕ Я БЫЛ!

(Из грузинских народных потешек)

* * *

Знаешь, мама, где я был?
В поле зайчика ловил.
Оседлал и прокатился,
Поиграл и отпустил.



* * *

Кошка бредёт по дорожке.
Больно идти хромоножке.
Сыр утащила внучка.
Взбучка досталась кошке.





Ястреб! Ястреб! Кыш, злодей!
Эй, кричите посильней!
Ну-ка, выпусти цыплёнка,
Злой разбойник, из когтей!

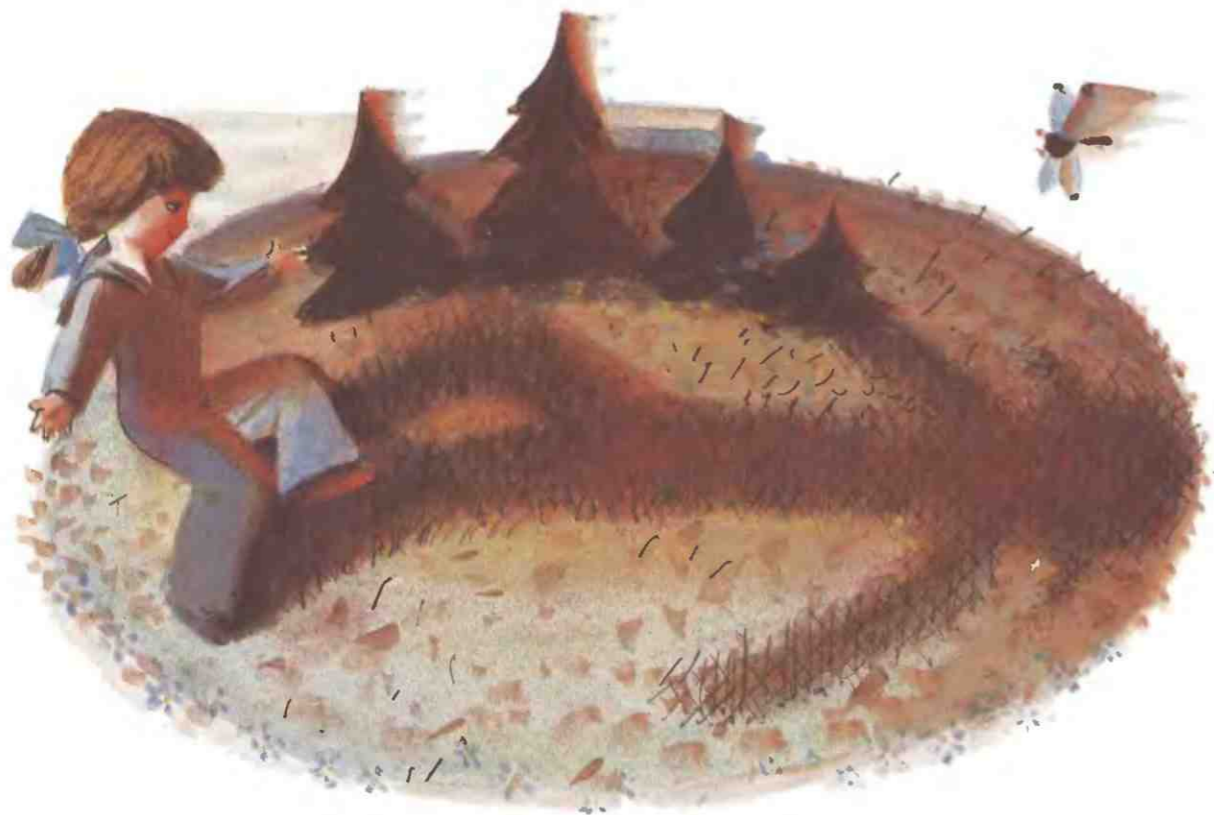


На пиру кабан хвалился:
«Я, кабан, везде прижился.
На горе и под горою
Всюду рылом землю рою.
Не боюсь громов и ливня,
Не страшусь врагов ни капли.
Наточу об камень бивни —
Станут острыми, как сабли!»





Удалая старушонка
Оседлала медвежонка,
Двух шакалов подковала,
Запрягла и поскакала.
Я не то ещё видал:
Кот корову забодал,
Прибежал медведь с винтовкой,
В зайца выстрелил морковкой,
И гонялся целый день
За охотником олень.



ШИРЕ КРУГ!

(Из Мориса Карема)

Тень моя! Спляши со мной
 На полянке на лесной.
 Мы вдвоём,
 Мы поём,
 Радость мы к себе зовём.

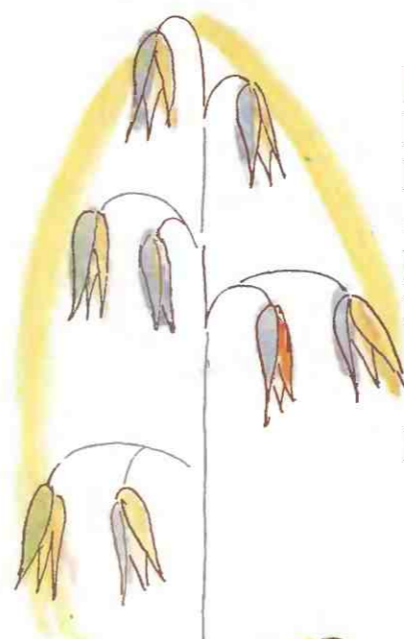
Здравствуй, радость! Это я.
 А вот это тень моя.
 Мы втроём,
 Мы поём,
 Всех людей к себе зовём,
 Всех друзей и всех подруг.
 Шире круг!

ЦЫПЛЁНОК И ПОЛЕ

(Из Франтишека Грубина)

По полям бредёт цыплёнок.
 Мало у него силёнок.
 Мало силы — много слёз.
 — Здравствуй, миленький овёс!
 Как найти дорогу к маме
 Меж высокими хлебами?

— Ты спроси у ячменя.
 Вырос он длинней меня.



— Ах, ячень ты мой усатый!
 Ты не видишь нашей хаты?
 Заблудился я в пути.
 Как бы маму мне найти?

Шевельнул ячень усами:
 — Как найти дорогу к маме?

Вон — пшеница. Ей видней.
Колоски у ней длинней.

— Ах, высокая пшеница!
Вот и солнышко садится.
Утомился я в пути.
Как бы маму мне найти?

А пшеница отвечает:
— Может, рожь дорогу знает?

— Поле! Поле! Где же рожь?
Всю её скосили сплошь!

А в ответ шуршит солома:
— Вот, цыплёнок, ты и дома.
Вон за полем за пустым
Над трубою вьётся дым,
Кот мурлычет на крылечке,
У коней звенят уздечки.
Туки-туки! — у ворот
Мама зёрнышки клюёт.—



Вот спасибо тебе, поле!
Всех ты хлебом кормишь вволю
И цыплёнка привело
Прямо к маме под крыло!



ПРОПАВШИЕ ПТИЦЫ

(Из Мориса Карема)

Считало утро певчих птиц,
Недосчиталось двух синиц,
Пяти щеглов, шести скворцов.
Ну где ж они, в конце концов?
Взлетели птицы в час ночной,
Чтоб покружиться под Луной,
Да так кружились, что Земли,
Летя обратно, не нашли.
Пускай падучая звезда
Их на хвосте примчит сюда.
Ведь так прекрасен ранний час,
Когда поют они для нас!



ТРИ СЕРЫХ-СЕРЫХ МЫШКИ

(Из Мориса Карема)

Три серых-серых мышки
Летят в автомобиле.
Три серых-серых мышки
Отсчитывают мили.

А мыши полевые
Глядят на них из норки.
А мыши полевые
Выходят на пригорки.

И думают: «За счастьем
Погнались эти мышки,
За счастьем, о котором
Мы знаем понаслышке».

Три серых-серых мышки
Летят в автомобиле,
В автомобиле сером
От серой-серой пыли.

И видят по дороге
Три серых-серых мышки
Лишь серые от пыли
Деревья и домишки,

Да знаки путевые,
Да встречные машины.
Весь мир куда-то мчится,
Шуршат шальные шины.

Три серых-серых мышки
Летят в автомобиле.
Куда, зачем, откуда —
Они давно забыли.

А дать бы им, бедняжкам,
Немножко передышки,
Глядишь, и вспомнят что-то
Три серых-серых мышки.





ЛЕДЫШКИ

(Из Мориса Карема)

— Мы — не льдинки! Мы — белые мишки! —
Так решили две храбрых ледышки. —
Поплывём за моря-океаны!
Пусть увидят нас жаркие страны!
— Ой! — наутро сказали ледышки. —
Потеряли мы наши штанишки!
— Ой! — под вечер вздохнули бедняжки. —
Потеряли мы наши рубашки!
— Ай! — на завтра заплакали крошки. —
Потеряли мы ручки и ножки! —
А потом потеряли и головы
От сияния солнца весёлого.
— Нет, — сказала им буря морская. —
Я вас дальше, друзья, не пускаю. —
И помчала она ледышки
Прямо к северу без передышки,
Прямо к полюсу без остановки.
И у них появились головки.
И всё то, что в пути потерялось,
На обратном пути отыскалось.
И вернули они понемножку
Ручки, ножки, обувку, одежду,
И вернулись на полюс ледышки,
Как весёлые белые мишки.



КРОЛИК И УЛИТКА

(Из Мориса Карема)

— Улитка, Улитка! Пойдёмте со мной
На бал во дворец Королевы лесной.

— Да я бы пошла, но, прощенья прошу,
Вы, Кролик, забыли, что я не пляшу.

— Охота скучать у себя в конуре,
Когда так приятно блистать при дворе?

— Как брошу я, Кролик, свою конуру?
Являться нельзя голышом ко двору.

— Ах вот что! Садитесь скорее на меня,
И вас довезу я не хуже коня.

— Зачем торопиться? Попив да поев,
И здесь я счастливее всех королев.

— Глупцам и среди лопухов благодать.
Прощайте, Улитка! Боюсь опоздать.

— Прощай-то прощай, но сюда, под лопух,
Ко мне долетел удивительный слух...

— Я — гость Королевы, на праздник скачу,
А слухов дурацких и знать не хочу!

— И правда, чего не болтают в лесу!
Слышал? Королевой-то кличут Лису!



КТО КАК СЧИТАЕТ

(Из Мориса Карема)

— Я всех умней! — кричит петух. —
Умею я считать до двух!

— Подумаешь! — ворчит хорёк. —
А я могу до четырёх!

— Я — до шести! — воскликнул жук.

— Я — до восьми! — шепнул паук.

Тут подползла сороконожка:

— Я, кажется, умней немножко

Жука и даже паука —

Считаю я до сорока!

— Ах, ужас! — ужаснулся уж. —

Ведь я ж не глуп. Но почему ж

Нет у меня ни рук, ни ног,

А то и я считать бы мог!

А у меня

Есть карандаш.

Ему что хочешь, то задашь.

Одной ногой умножит,

Сложит.

Всё в мире сосчитать он может!





РАДОСТЬ

(Из Мориса Карема)

Радость пробежала по дорожке.
Радость распахнула все окошки.
Радуетя клён, что он силён,—
Радугу на ветке держит он.
Рады зайцы, что спугнули волка.
Новым шишкам радуется ёлка.
Разбудите, дети, всех людей!
Радость запрягает лошадей.
Надевайте лучшие одёжки,—
Радость распахнула все окошки!

УТРО

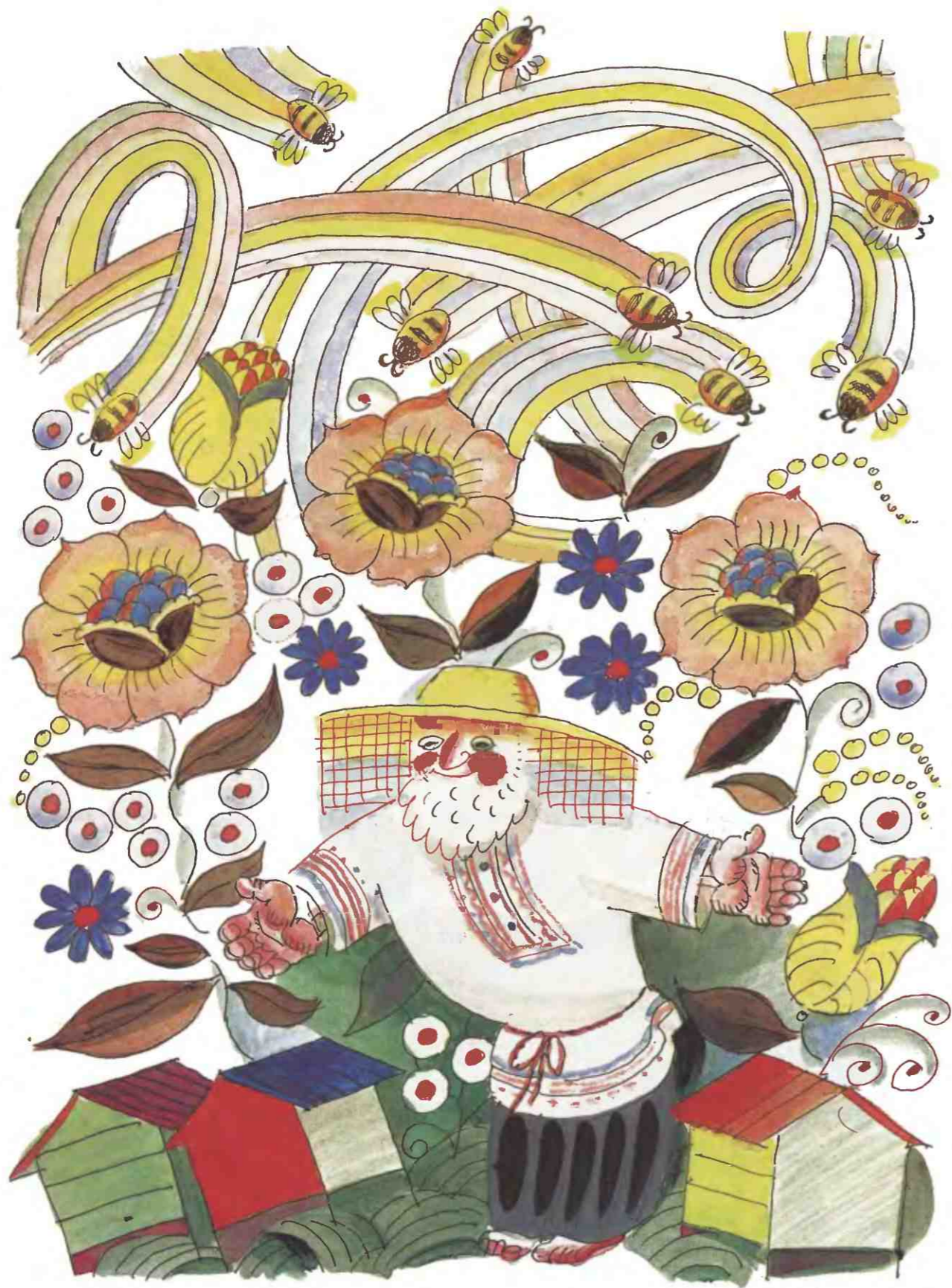
(Из Мориса Карема)

Снова хлеб с тобой разделим
В этот свежий ранний час.
Скатерть белую расстелим.
Ветерок овеет нас.

Чашки с блюдами смеются,
Потому что мы с тобой
Отразились в каждом блюде,
В каждой чашке голубой.

Радость к нам слетит, как птица,
Будет крошки брать из рук.
Я боюсь пошевелиться,
Чтоб она не скрылась вдруг.







КАК НАЙТИ ДОРОЖКУ

Ребята пошли в гости к деду-леснику. Пошли и заблудились. Смотрят, над ними Белка прыгает. С дерева на дерево. С дерева на дерево. Ребята — к ней:

— Белка, Белка, расскажи,
Белка, Белка, покажи,
Как найти дорожку
К дедушке в сторожку.



— Очень просто, — отвечает Белка. — Прыгайте с этой ёлки вот на ту, с той — на кривую берёзку. С кривой берёзки виден большой-большой дуб. С верхушки дуба видна крыша. Это и есть сторожка. Ну что же вы? Прыгайте!

— Спасибо, Белка! — говорят ребята. — Только мы не умеем по деревьям прыгать. Лучше мы ещё кого-нибудь спросим.

Скачет Заяц. Ребята и ему спели свою песенку:

— Заяц, Заяц, расскажи,
Зайка, Заяц, покажи,
Как найти дорожку
К дедушке в сторожку.



— В сторожку? — переспросил Заяц. — Нет ничего проще. Сначала будет пахнуть грибами. Так? Потом — заячьей капустой. Так? Потом запахнет лисьей норой. Так? Обскочите этот запах справа или слева. Так? Когда он останется позади, понюхайте вот так и услышите запах дыма. Скачите прямо на него, никуда не сворачивая. Это дедушка-лесник самовар ставит.



— Спасибо, Зайка,— говорят ребята.— Жалко, что носы у нас не такие чуткие, как у тебя. Придётся ещё кого-нибудь спросить.

Видят, ползёт Улитка.

— Эй, Улитка, расскажи,
Эй, Улитка, покажи,
Как найти дорожку
К дедушке в сторожку.



— Рассказывать до-о-олго,— вздохнула Улитка.— Лу-у-уч-ше я вас туда провожу-у-у. Ползите за мной.



— Спасибо, Улитка! — говорят ребята.— Нам некогда ползать. Лучше мы ещё кого-нибудь спросим. На цветке сидит Пчела. Ребята к ней:

— Пчёлка, Пчёлка, расскажи,
Пчёлка, Пчёлка, покажи,
Как найти дорожку
К дедушке в сторожку.

— Ж-ж-ж,— говорит Пчела,— покажжжу... Смотрите, куда я лечу. Идите следом. Увидите моих сестёр. Куда они, туда и вы. Мы дедушке на пасеку мёд носим. Ну, до свидания! Я уж-ж-жасно тороплюсь. Ж-ж-ж...

И улетела. Ребята не успели ей даже спасибо сказать.

Они пошли туда, куда летели пчёлы, и быстро нашли сторожку. Вот была радость! А потом дедушка их чаем с мёдом угостил.



ЗМЕЙ-ХВАСТУНИШКА

Однажды Витя сделал Змея. День был пасмурный, и мальчик нарисовал на Змее солнце.

Витя отпустил нитку. Змей стал подниматься всё выше и выше, мотая длинным хвостом и напевая песенку:

— Я лечу
И рею,
Я свечу
И грею!

— Ты кто такой? — спросили птицы.

— Разве не видите? — ответил Змей. — Я — солнце!

— Неправда! Неправда! — закричали птицы. — Солнце за тучами.

— За какими такими тучами? — разозлился Змей. — Солнце — это я! Никакого другого солнца не было, нет, не будет и не надо! Ясно?

— Неправда! Неправда! — всполошились птицы.

— Что-о-о? Цыц, короткохвостые! — рявкнул Змей, сердито мотая своим длинным хвостом.

Птицы в испуге разлетелись.

Но тут выглянуло солнце.

— Заклевать хвастунишку! Выщипать хвост обманщику! — закричали птицы и набросились на Змея.

Витя начал быстро сматывать нитку, и Змей ушел в траву.

— Что ты там натворил? — спросил мальчик.

— А что? — обиделся Змей. — И пошутить нельзя?

— Шутить шути, — сказал Витя, — но зачем же врать и хвастаться? Ты должен исправиться.

— Вот ещё новое дело! — проворчал Змей. — И не подумаю! Пускай птицы сами исправляются!

— Ах так! — возмутился Витя. — Ну хорошо! Тогда я сам тебя исправлю. Теперь уж ты никого не обманешь и не напугаешь, хоть лопни от злости!

Мальчик взял кисть и краски и превратил нарисованное солнце в смешную рожицу.

Змей опять полетел в небо, распевая песенку:

— Я лечу,
Я парю,
Что хочу,
То творю!

Он и дразнился, и врал, и хвастался. Но теперь все видели его смешную рожицу и думали, что он шутит. А он и не думал шутить.

— Я — солнце! Слышите? Я — солнце! — кричал Змей.

— Ха-ха-ха! — смеялись птицы. — Ох и насмешил! Ох и уморил! С тобой, брат, не соскучишься!

— Цыц, короткохвостые! — ворчал Змей, сердито мотая своим длинным хвостом.

Но птицы смеялись ещё громче, кружились рядом со Змеем и дёргали его за хвост.



ЧЕСТНОЕ ГУСЕНИЧНОЕ

Гусеница считала себя очень красивой и не пропустила ни одной капли росы, чтобы в неё не посмотреться.

— До чего ж я хороша! — радовалась Гусеница, с удовольствием разглядывая свою плоскую рожицу и выгибая мохнатую спинку, чтобы увидеть на ней две золотые полосы. — Жаль, что никто-никто этого не замечает.

Но однажды ей повезло. По лугу ходила девочка и собирала цветы. Гусеница взобралась на самый красивый цветок и стала ждать. А девочка увидела её и сказала:

— Какая гадость! Даже смотреть на тебя противно!

— Ах так! — рассердилась Гусеница. — Тогда я даю честное гусеничное слово, что никто, никогда, нигде, ни за что и нипочём, ни в коем случае, ни при каких обстоятельствах больше меня не увидит!

Дал слово — нужно его держать, даже если ты Гусеница.

И Гусеница поползла на дерево. Со ствола на сук, с сука на ветку, с ветки на веточку, с веточки на сучок, с сучка на листок. Вынула из брюшка шёлковую ниточку и стала ею обматываться.

Трудилась она долго и наконец сделала кокон.

— Уф как я устала! — вздохнула Гусеница. — Совершенно замоталась.

В коконе было тепло и темно, делать больше было нечего, и Гусеница уснула.

Проснулась она оттого, что у неё ужасно чесалась спина. Тогда Гусеница стала тереться о стенки кокона. Тёрлась, тёрлась, протёрла их насквозь и вывалилась. Но падала она как-то странно — не вниз, а вверх.

И тут Гусеница на том же самом лугу увидела ту же самую девочку.

«Какой ужас! — подумала Гусеница. — Пусть я не красива, это не моя вина, но теперь все узнают, что я ещё и обманщица. Дала честное гусеничное, что никто меня не увидит, и не сдержала его. Позор!»

И Гусеница упала в траву.

А девочка увидела её и сказала:

— Какая красивая!

— Вот и верь людям, — ворчала Гусеница. — Сегодня они говорят одно, а завтра — совсем другое.

На всякий случай она погляделась в каплю росы. Что такое? Перед ней — незнакомое лицо с длинными-предлинными усами. Гусеница попробовала выгнуть спинку и увидела, что на спинке у неё появились большие разноцветные крылья.

— Ах вот что! — догадалась она. — Со мной произошло чудо. Самое обыкновенное чудо: я стала Бабочкой! Это бывает.

И она весело закружилась над лугом, потому что честного бабочкиного слова, что её никто не увидит, она не давала.





ЗЛОЕ УТРО

Лес просыпается, шелестит, журчит, шумит:

— Доброе утро! Доброе утро! Доброе утро!

Просыпаются и волчата у себя в норе:

— Доброе утро, мамочка! Доброе утро, папочка!

Родители хмурятся. Они всю ночь рыскали по лесу, никого не загрызли и очень сердиты.

— Утро не всегда бывает добрым, — ворчит мама-волчица. — Потому-то порядочные волки по утрам спать ложатся.

— Щенки! — злится папа-волк. — Лучше бы вы меня укусили, чем говорить такие слова. «Добрррое утррро!» Разве так должны встречать друг друга порядочные волки?

— А как, папочка? Мы не знаем, — скулят волчата.

Папа-волк подумал, подумал и рявкнул:

— А вот как! Злое утро, дети!

— Злое утро, папочка! Злое утро, мамочка! — радостно подхватывают волчата.

И так они весело визжат, крича эти страшные слова, что родители не выдерживают:

— Доброе утро, малыши! Доброе утро!



ХВОРОСТИНА

Все ветки на дереве давно уже зазеленели. Только одна оставалась чёрной и голой, будто никакой весны и не было.

Сел на неё дятел, постучал клювом и сказал:

— Так-так! Абсолютно сухая ветка.

Проснулась ветка от его стука и ахнула:

— Батюшки! Никак, уже лето? Неужто я весну проспала?

— Засохла ты, — прошелестели ветки-соседки. — Хоть бы ветер тебя поскорее сломал или человек срубил, а то ты всё дерево портишь.

— Ничего, — ответила ветка. — Скоро и я зазеленею.

— Слыханное ли дело, чтобы среди лета почки раскрылись? — заворчали ветки-соседки. — Весной надо было зеленеть, весной!

— Если я собираюсь зеленеть, значит, я не совсем сухая, — ответила ветка.

— Хворостина ты! — рассердились соседки. — Палка, дубина, чурка, полено, коряга!

— Говорите что хотите, — сказала ветка. — А я всё равно оживу.

Но её твёрдые почки так и не раскрылись. Никого она не накормила, не спрятала в тени, не приютила в



листве. Не цвела она и не пускала по ветру крылатые семена.

Осенью листья на ветках пожелтели и ну летать, кружиться. Ветки-соседки заснули. Теперь они и сами стали чёрными, голыми. Сухая ветка ничем от них не отличалась. Даже дятел как ни в чём не бывало сел на неё и спросил:

— Чего не спишь? Давай спи, набирайся сил до весны! — И тут он узнал её: — Что же это я делаю! Хворостине о весне говорю! Так не бывает, чтобы сухая ветка снова ожила.

Вспорхнул и улетел. А ветка выпрямилась и сказала:

— Поживём — увидим.

Пришла зима. Упали снежинки на ветку, укрыли каждый её сучок, каждую почку, заполнили каждую развилку. Стало ветке тепло и тяжело, словно от листьев.

Мороз. Иголочки инея выросли на ветке, окутали её со всех сторон. Ветка так и засверкала в лучах морозного солнца.

«Что ж! — подумала она. — Оказывается, не так уж плохо быть сухой веткой».

Потом наступила оттепель. На ветке повисли капли. Они переливались, блестели, падали одна за другой. А ветка всякий раз приподнималась и вздрагивала. Словно живая.

И снова снег. И снова мороз. Долгая была зима.

Но вот поглядела ветка вверх: небо тёплое, голубое. Поглядела вниз: под деревьями чёрные круги.

Растаял снег. Появились, откуда ни возьмись, прошлогодние листья и давай носиться по лесу. Видно, решили, что опять их время пришло.

Ветер утих, и они уgomонились. Но заметила ветка, что они и без ветра шуршат потихонечку. Это из-под них травинки вылезают.

Травинки вылезали поодиночке, а листва на дереве распустилась вся сразу. Проснулись ветки-соседки и удивились:

— Ишь ты! Хворостина-то за зиму не сломалась. Видать, крепкая.

Услышала это ветка и загрустила:

— Значит, я и вправду хворостина. Значит, ничего у меня не получится. Хоть бы срубил меня человек, бросил бы в костёр...

И она представила себе, как загорится костёр, как вспыхнут на ней языки огня, словно большие красные листья. От этого ей стало тепло и немножко больно.

Тут на неё сел дятел:

— Привет-привет! Как здоровье? Не беспокоят ли жучки-короеды?

— Дятел, дятел... — вздохнула ветка. — Опять ты всё перепутал: сухую ветку за живую принял.

— Какая же ты сухая? — удивился дятел. — Ты

просто разоспалась. Другие вовсю зеленеют, а у тебя только-только почки раскрылись. Кстати, куда девалась хворостина, которая тут торчала?

— Так это же была я! — обрадовалась ветка.

— Перестань говорить глупости! — сказал дятел. — То была абсолютно сухая ветка. Чего-чего, а живую ветку от сухой я уж как-нибудь отличу. Я же всё-таки головой работаю.



СОДЕРЖАНИЕ

ВЕСЁЛОЕ ЛЕТО

ВЕСЁЛОЕ ЛЕТО	6	ЗАЯЦ-БАРАБАНИЦК	56
КОТЁНОК	8	ГРАЧИ	57
ИСКАЛОЧКА	9	ЮЛА	58
МИШКА, МИШКА, ЛЕЖЕБОКА	10	МЯЧ	59
НЕПОСЛУШНАЯ КУКЛА	12	СОВА И СЕНИЦА	61
БОЛЬШАЯ КУКЛА	13	ЖАВОРОНОК	62
БЕЗДЕЛУШКА	14	ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА	63
КОЗА	15	ДРАКОН	65
БЫЧОК	16	РЫБКА СТРОИТ ДОМ	66
ЗА ИГРОЙ	17	СКАЗКА ПРО ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	68
ПРО МАШИНУ	18	РОБОТ	73
КОШКИ И ЦЕНОК	22	ВЕРЬЛОЖОНОК	76
ЗАЯЧИЙ СЛЕД	25	БАЮ-БАЙ	77
КУРИЦА С ЦЫПЛЯТАМИ	26	РЕНЕЙ	78
ТРУСЛИВАЯ ЛЯГУШКА	27	ВОРОБУШКИ	79
ПЕСЬЯ ПЕСНЯ	28	СНЕГОПАД	80
МАРТЫШКИНЫ КАЧЕЛИ	30	ГОЛОЛЕДИЦА	81
ОТКРЫТКА	31	ГДЕ ПРАВО, ГДЕ ЛЕВО	82
ЗНАКОМЫЙ	32	ЧТО ВСЕГО МИЛЕЕ	83
МАТРЕШКИНЫ ПОТЕНКИ	33	НОЧЬ УХОДИТ	85
ИГРУШЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК В ЛЕСУ	39	ГДЕ ВАШ ДОМ?	86
МАТРЕШЕЧКА	40	ШАПКА	87
ПО ЯГОДЫ	41	ЧИТАЛОЧКА	88
		ПРОЩАНИЕ С ДРУГОМ	89
		ГУСИ	90
		ХОДУЛИ	91

ПРИЯТНАЯ ВЕСТЬ

ПРИЯТНАЯ ВЕСТЬ	44
ПЕТУШКИ	45
ЛЕТИ!	47
СЕРЕЖКА И ГВОЗДИ	48
КАРТИНКИ В ЛУЖАХ	50
ВЕСЕЛЫЙ ОХОТНИК	52
С ФОТОАППАРАТОМ	53
ТРОПИЧКА	54
ДОКТОР ЛЕБЕДЕВ	55

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

ТЕАТР ПУТЕШЕСТВУЕТ	94
КУКОЛЬНИКИ	95
РУКА	96
КОРОЛЕВСКАЯ ГВАРДИЯ	97
ПЕСЕНКА ШУТА	98
ШУТ	99
ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ	100
КОРОЛЬ ЛЮДЮ	101

ШИРЕ КРУГ

ЗНАЕШЬ, МАМА, ГДЕ Я БЫЛ? (ИЗ ГРУЗИНСКИХ НАРОДНЫХ ПОТЕ- ШЕК) 104	
ШИРЕ КРУГ! (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 112	
ЦЫПЛЕНОК И ПОЛЕ (ИЗ ФРАНТИШЕКА ГРУБИНА) 113	
ПРОПАВШИЕ ПТИЦЫ (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 116	
ТРИ СЕРЫХ-СЕРЫХ МЫШКИ (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 117	
ЛЕДЫШКИ (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 120	
КРОЛИК И УЛИТКА (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 121	

КТО КАК СЧИТАЕТ (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 123	
РАДОСТЬ (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 124	
УТРО (ИЗ МОРИСА КАРЕМА) 125	

КАК НАЙТИ ДОРОЖКУ

КАК НАЙТИ ДОРОЖКУ 128	
ЗМЕЙ-ХВАСТУНИШКА 133	
ЧЕСТНОЕ ГУСЕНИЧНОЕ 135	
ЗЛОЕ УТРО 138	
ХВОРОСТИНА 139	



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Берестов Валентин Дмитриевич

ЖАВОРОНОК

Стихи и сказки.

Ответственный редактор Н. М. Маргаринова
Художественный редактор О. К. Кондакова
Технический редактор Т. П. Тимошина
Корректоры Г. Ю. Жильцова, Э. И. Сербина

ИБ № 10302

Сдано в набор 5.06.87. Подписано к печати 4.12.87. Формат 84×108^{1/16}. Бум. офсетная № 1. Шрифт обыкновенный. Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,12. Усл. кр. отг. 63,0. Уч. изд. л. 11,42. Тираж 100 000 экз. Заказ № 6419. Цена 1 р. 80 к.
Орденом Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1.
Ордена Трудового Красного Знамени ПО «Детская книга» Росглавополиграфиромла Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 127018, Москва, Сушеский вал, 49.





ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»