



Валентин Берестов

# ТЕАТР КУКОЛ

1xx

Б485

# ТЕАТР КУКОЛ

На утренник детский  
Артисты спешат.  
У них в чемоданах  
Артисты лежат.



23.04.5

# КУКЛОВОДЫ

Счастливей артистов,  
Наверное, нет:  
Мы в куклы играем  
До старости лет.

И нету артистов  
Несчастнее нас:  
Никто нас не видит,  
Мы скрыты от глаз.



# РУКА-АРТИСТКА

Превращается рука  
И в котёнка, и в щенка.  
Чтоб рука артисткой стала,  
Нужно очень-очень мало:  
Специальные перчатки,  
Ум, талант — и всё в порядке!





## ПЕТРУШКА

Эй, белобрысый из первого ряда!  
Ты не узнал меня с первого взгляда?  
Думаешь: что это за игрушка?  
А я — Петрушка!  
Остёр колпачок.  
Ещё острее язычок.  
Ох, и посмеюсь я сейчас над вами,  
Да так, что и вы расхохочетесь сами!





## Пальцы-солдаты

На каждый палец  
Наденем сапог.  
Восемь рук —  
Это сорок ног.  
Двадцать солдат  
Удалого полка...  
Смело на битву  
Шагают войска!

# Б УМАЖНЫЙ КОРОЛЬ

Из бумажного куля  
Можно сделать короля.  
Уверяю вас, король  
Хорошо сыграет роль.



# КОРОЛЕВА

Я — королева на престоле.  
Я создана для этой роли!  
Прислали бандеролью  
Меня из мастерской  
Для этой самой роли —  
И больше никакой!





# ШУТ

Где веселье, там и шут,  
Где печаль, он тут как тут.

Чтобы сделаться смелей,  
Нужно стать повеселей.  
Чтобы стать повеселей,  
Нужно сделаться смелей.



# МАРИОНЕТКИ

За нитки  
Кукол потяни —  
Что хочешь  
Выполнят они.



# КУКОЛЬНАЯ ПЕСЕНКА

Вот король идёт в поход,  
За собой войска ведёт:  
Сто громадных усачей,  
Сто весёлых трубачей.  
И со связкою мечей  
Едет старый казначей.



Воробьишка подлетел  
И на эту связку сел,  
Увидал картонный меч  
И повёл такую речь:  
— Меч картонный среди мечей?  
Это чей?  
И король ответил смело:  
— А тебе какое дело?



## После спектакля

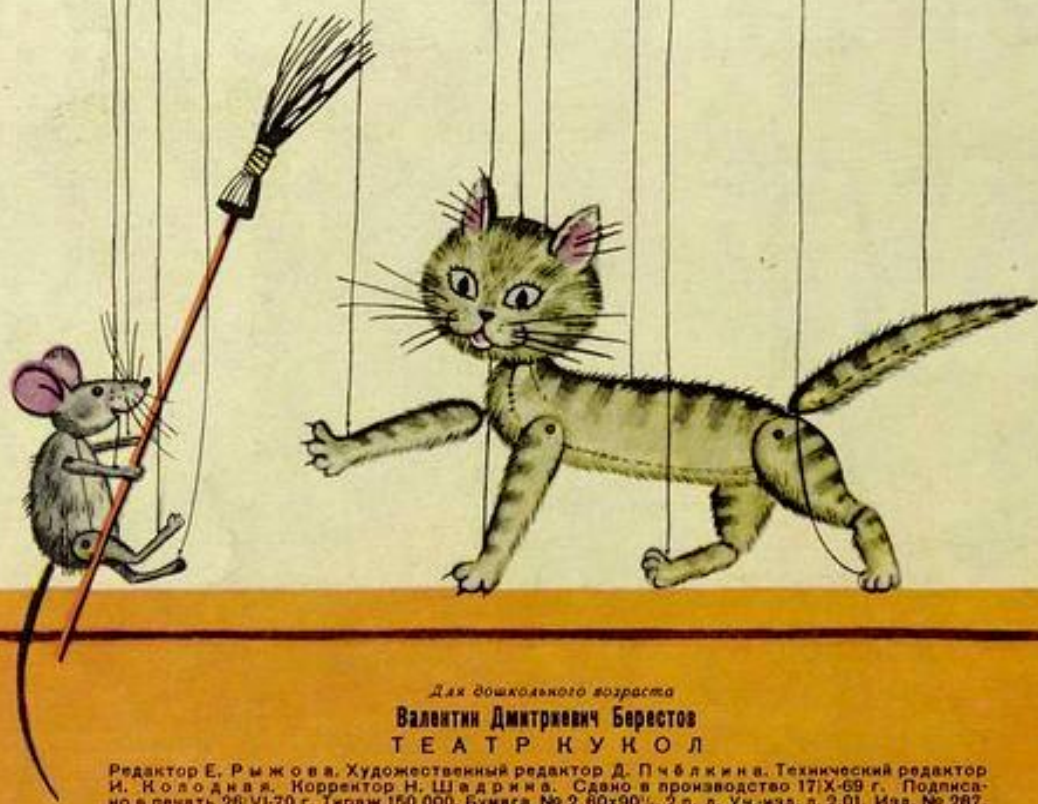
Ночь пришла. Усталых кукол  
Сонный сумрак убаюкал.  
Были куклы на тростях,  
Оказались на гвоздях.  
И висят они, бедняжки,  
Как пальто или фуражки,  
В темноте и в тишине  
Видят публику во сне.



662340

Российская государственная  
детская библиотека

Рисунки  
Олега Зотова



Для дошкольного возраста

Валентин Дмитриевич Берестов  
ТЕАТР КУКОЛ

Редактор Е. Рыжова. Художественный редактор Д. Пчелкин. Технический редактор И. Колодина. Корректор Н. Шадрин. Сдано в производство 17.IX-69 г. Подписано в печать 26.VI-70 г. Тираж 150 000. Бумага № 2 60x90<sup>1/2</sup>, 2 л. л. Уч. изд. л. 2.01. Изд. № 287. Заказ № 1239. По оригиналам издательства „МАЛЫШ“ Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Московский комбинат бумажных изделий Главного управления промышленности по производству игрушек „Росглавигрушка“ Министерства легкой промышленности РСФСР, Москва, Люсиновская, 30.

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавоизграфрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР, г. Дмитров, Московской области, Московских, 3.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“ 1970