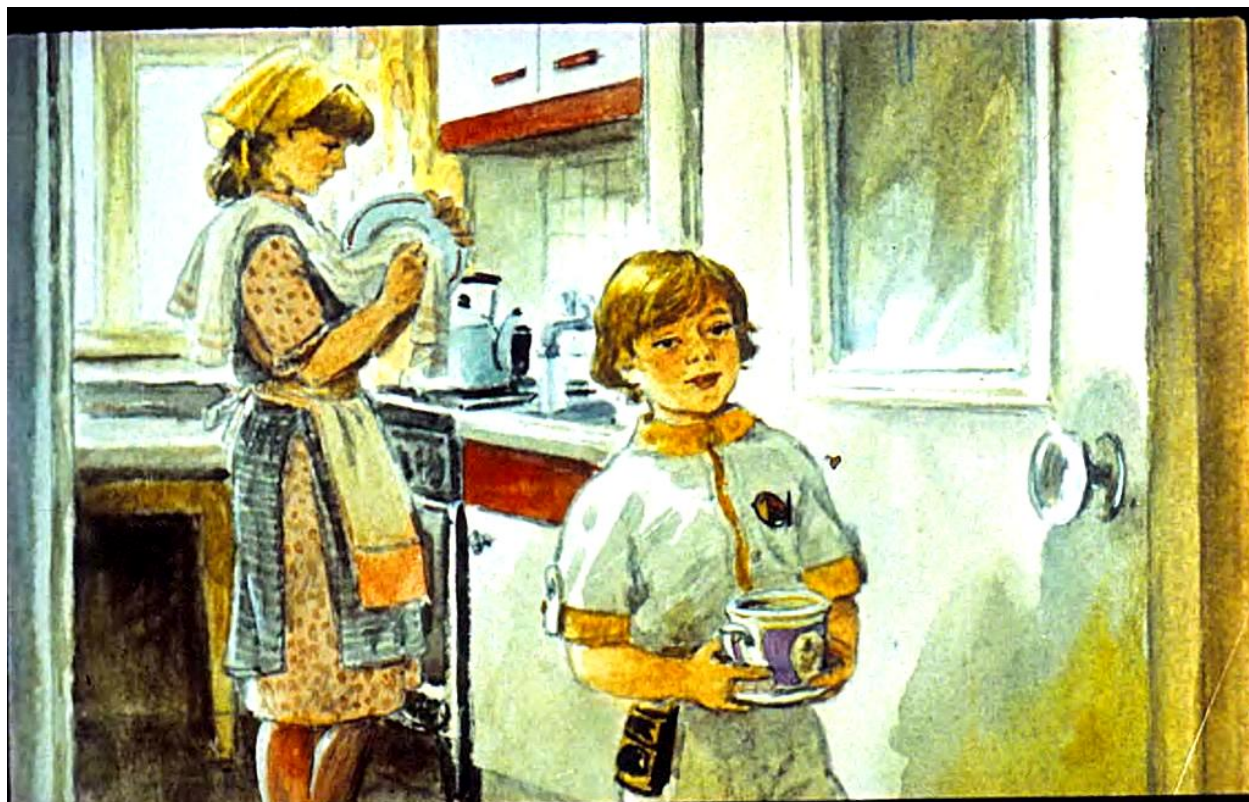


ПОЧЕМУ?

ПО РАССКАЗУ
В. ОСЕЕВОЙ



Диафильм
для детских садов



Случилось это в воскресенье. Мама на кухне мыла посуду, а я относил чистые блюда и чашки в комнату и ставил их на стол.



Потом я уселся на стул и стал болтать под столом ногами. Бум легонько покусывал меня за пятки. Мне было щекотно и весело. 4



«Смотри, Бум», — шепотом сказал я и, сильно качнувшись, уцепился за скатерть. 5



Послышался звон.

6



«Что это! Кто это!—Мама опустилась на колени и закрыла лицо руками.—Папина чашка, папина чашка...»—горько повторяла она.

7



**«Это ты!» Голос у меня задрожал: «Это Бум». —
«Бум!—медленно переспросила мама.—Как же он
разбил!»**

8



**Уши мои горели. Я развел руками: «Он немножеч-
ко подпрыгнул... и лапами».**

9



Мама взяла Бума за ошейник и пошла с ним к выходу. «Он будет жить в будке»,—сказала она. 10



Потом присела к столу и о чем-то задумалась. Бум заскребся у двери. 11



«Не пускай,—быстро сказала мама и притянула меня к себе.—Ты очень испугался!» Конечно, я испугался: ведь с тех пор, как папа умер, мы с мамой так берегли каждую его вещь. Из этой чашки папа всегда пил чай.

12

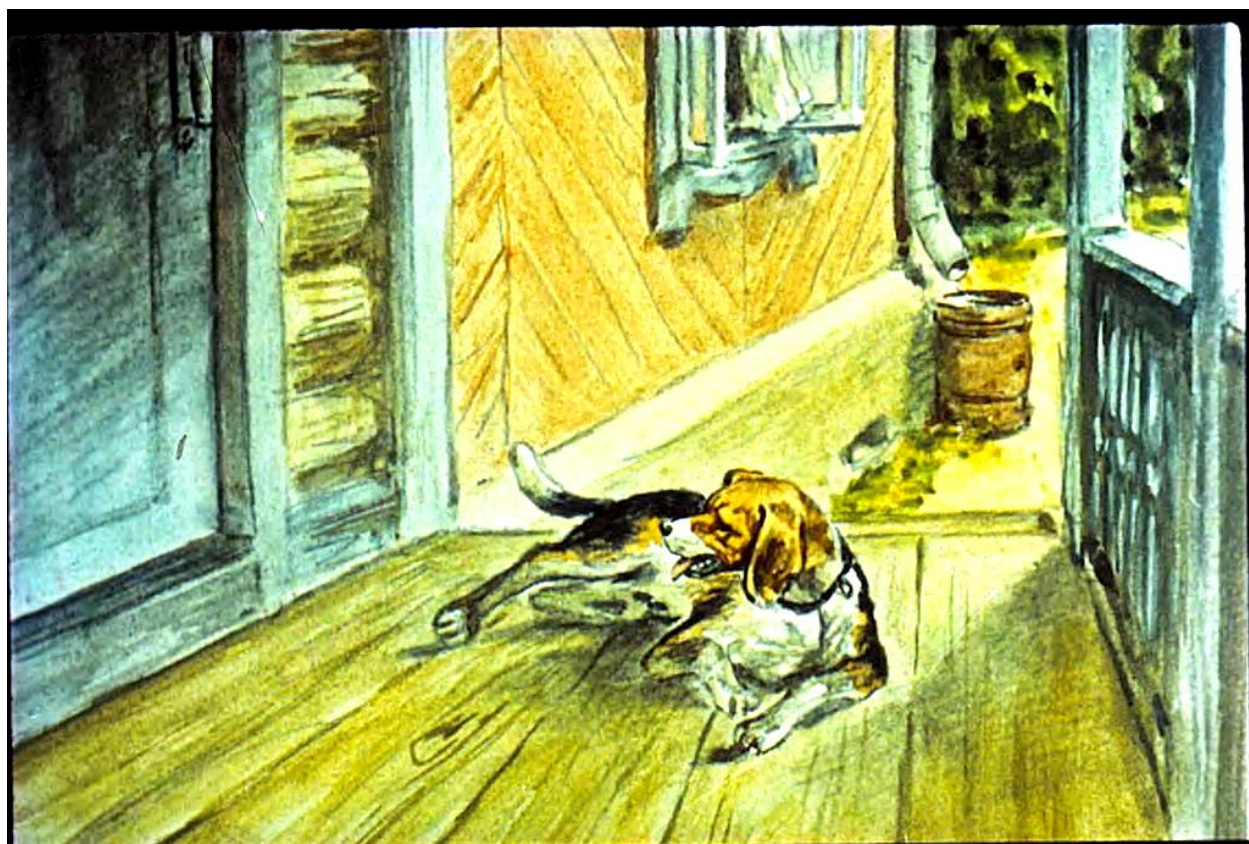


«Если ты нечаянно...»—медленно начала она. Но я перебил, торопясь и заикаясь: «Это не я. Это Бум. Прости его!»

13



«Бум не придет больше в комнату. Он будет жить в будке». Я молчал. С фотографии укоризненно смотрел на меня папа. 14



Бум сидел у запертой двери, ловил каждый звук, долетающий из дома, и шумно вздыхал. 15



Я боялся, что скоро стемнеет и мой друг останется один на всю ночь. Ему будет холодно и страшно. Если б чашка не была папиной и если б папа был жив...

16



Я перенес бы любое наказание, но мама так берегла все папино! И потом я не сознался сразу, обманул маму.

17



Я вышел на крыльцо и сел рядом с Бумом. 18



В окно выглянула мама. Чтоб она не прочитала на моем лице все мои мысли, я погрозил Буму и громко сказал: «Не надо было разбивать чашку». 19



После ужина небо потемнело. Собирался дождь. 20



Я попросил: «Мама, пусти Бума». — «Нет». — «Хоть в кухню, мамочка!» Она покачала головой: «Иди спать». 21



Я разделся и лег. Мне было горько и стыдно. 22



Сквозь шум ветра я различал голос Бума.
Бум, Бум... Ведь он тоже папин. Вместе с ним мы в
последний раз провожали папу на корабль. 23



Пес бегал от крыльца к окнам, он звал, просил, скребся лапами и жалобно взвизгивал. 24



В стекло сильно ударил ветер. Застучали водяные капли. Я бросился к маме. 25



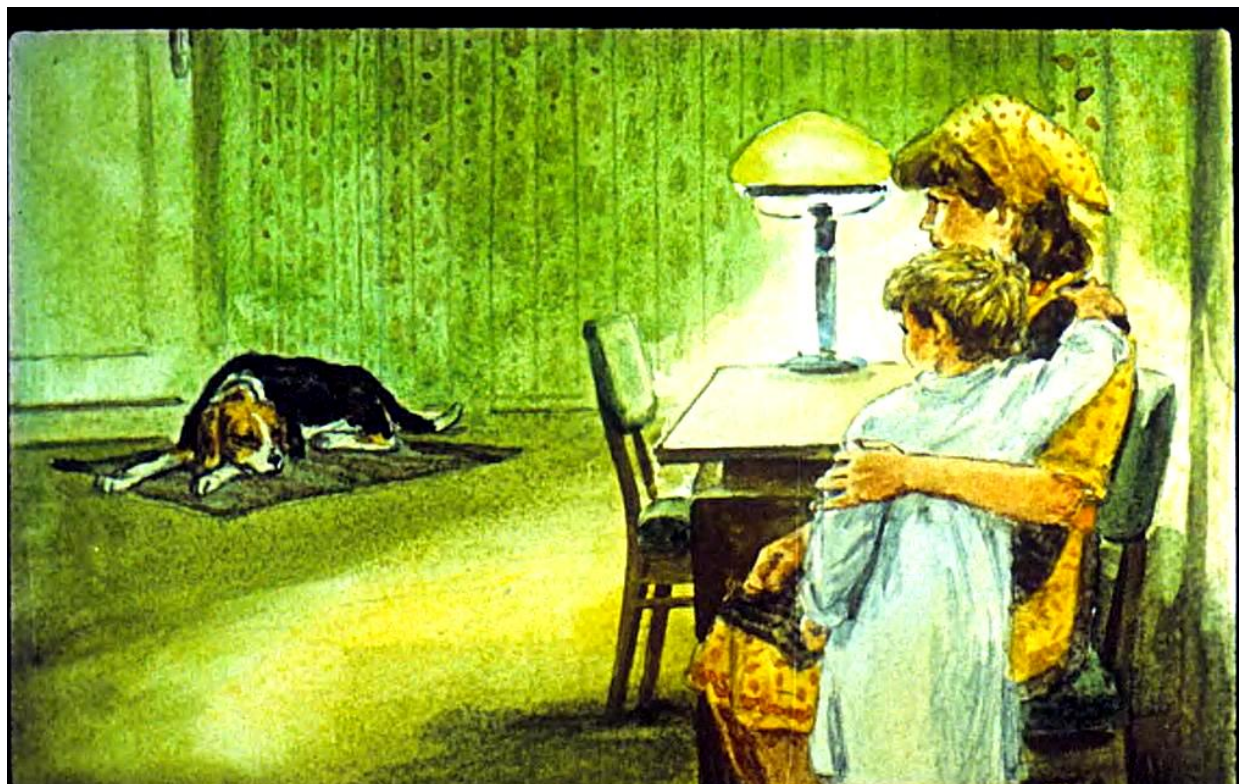
Она все еще сидела за столом. Тоскливый собачий лай донесся до нас сквозь шум дождя.—«Мама! Мама! Это я разбил чашку. Это я! Я! Пусты Бума!» 26



Мы подбежали к двери. Бум холодным, шершавым языком лизнул меня в лицо. От него пахло дождем и мокрой шерстью. 27



Мы с мамой вытирали Бума сухим полотенцем, а он поднимал все четыре лапы и буйно радовался. 28



Потом он улегся на свое место и стал думать: «Почему меня выгнали во двор? Почему впустили и обласкали сейчас!» 29



Мама думала: «Почему мой сын не сказал мне правду сразу?»

30



И я тоже думал: «Почему мама несколько не бранила меня?»

31



Вопросы

Почему мальчик
сразу не сказал
маме правду?
Почему мама
пустила Бума в комнату?
Почему мама
не рассердилась на сына?

32

КОНЕЦ

Диафильм создан по программе,
утвержденной Министерством народного
образования РСФСР

Автор В. Сахарова
Художник В. Рассохин
Художественный редактор
В. Кузьмин
Редактор В. Чернина

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-012-89 Цветной

Сканировал Николай Мишин

33