

**Ю**нна **М**ориц

**Л**имон **М**алинович  
**К**омпресс

*Стихи-хи-хи для детей  
от 5 до 500 лет*



издательство



52

## ХУДОЖНИК

Художник видит кое-что,  
Чего не видел здесь никто!..  
Он видит, как бежит река,  
Где рыбка ловит рыбака.





Он может вам нарисовать  
Слона, который лёг в кровать,  
Нарисовать он может сон,  
Который видит этот слон!

53

Вполне он может в этом сне  
К луне умчаться на слоне,  
Увидеть марсиан за тучкой —  
Они в кастрюле с длинной ручкой,

Они зовут её летучкой,  
Рулят за ручку этой штучкой!  
Художник видит кое-что,  
Чего не видел здесь никто!



## КОРОЛЬ ПИРАТОВ

Король пиратов плыл домой,  
Он плыл туда, где сухо,  
Где краше всех — пират хромой  
Без глаза и без уха!

Он потерял в морском бою  
Команду храбрую свою,  
Один свой глаз и ухо,  
А также силу духа!

И был он мокрый от того,  
Что волны бились об него,  
Давали в глаз и в ухо, —  
Ну полная разруха!

Король пиратов плыл туда,  
Где королева никогда  
Не даст ни в глаз, ни в ухо,  
А даст постель из пуха.



54



И все с восторгом крикнут: — Ой!  
Сфотографируйтесь со мной,  
Красавец наш, пират хромой  
Без глаза и без уха!





The illustration features several thin, green, slightly curved stems that rise from the bottom of the page. Each stem has one or two bright red, bell-shaped flowers at the top. The flowers have a slightly ruffled or layered appearance. The stems are drawn with fine lines and have small dark spots along their length, possibly representing buds or leaves. The overall style is simple and elegant, typical of a children's book illustration.

## ОЧЕНЬ ПОМОГАЕТ!

Что такое настроенье?  
Это — птичка, это — пенье  
В глубине твоей души.  
Нос расквасив и колени,  
Быть несчастным не спеши,  
А на птичку подыши, —  
Подыши на эту птичку  
В глубине твоей души!

Хорошо иметь привычку  
Не катить на эту птичку  
Бочку слёз, вагон обид,  
Недовольства кислый вид  
И, особенно с утра,  
Раскапризов два ведра!  
Быть несчастным не спеши,  
А на птичку подыши, —  
Подыши на эту птичку  
В глубине твоей души!



## ГРИПП

Артём Агапкин болен гриппом,  
Чихает, кашляет со скрипом,  
Лежит с горчишником, с компрессом,  
Не ходит за грибами в лес,  
Где волк со страшным интересом  
Кусает принцев и принцесс.

А в это время волк в лесу  
Чихает с насморком в носу,  
Он кашляет, лежит с компрессом,  
Он в книгу сказочек залез  
И там читает с интересом  
Про волка, принцев и принцесс.





А в это время тот же грипп  
К принцессам с принцами прилип —  
Чихают, кашляют, не спят,  
Агапкин лечит их компрессом!  
Агапкин для таких ребят  
Читает сказки, все подряд, —  
И волчьи глазки там горят  
На радость принцам и принцессам!  
От этого проходит грипп,  
Который к сказкам не прилип!





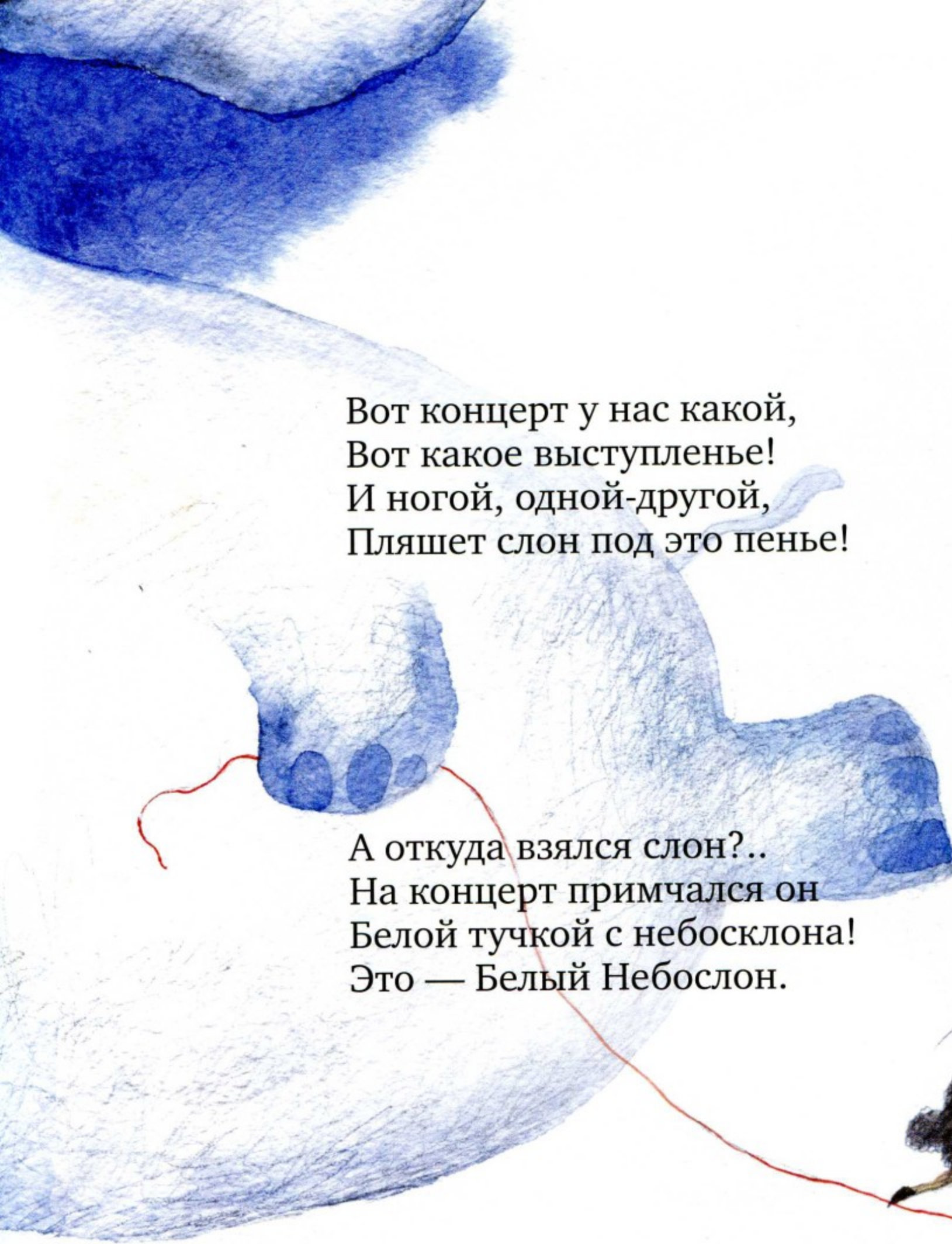
## КОНЦЕРТ

Дождь, небесная водичка,  
Я люблю тебя — и точка!  
Пить-пить-пить! — запела птичка,  
Бум-бум-бум! — запела бочка.

Буль-буль-буль! — запела речка,  
Ай-яй-яй! — запели кошки.  
Босиком бежит овечка,  
Чтоб не мокли босоножки.

На дворе стоит июль  
Лето жаркое, как печка.  
Тру-ля-ля и буль-буль-буль  
Под дождём поёт крылечко.





Вот концерт у нас какой,  
Вот какое выступленье!  
И ногой, одной-другой,  
Пляшет слон под это пенье!

А откуда взялся слон?..  
На концерт примчался он  
Белой тучкой с небосклона!  
Это — Белый Небослон.





## ТРАМВАЙ ВЕСНЫ

Трамвай весны, весны трамвай,  
Я еду в Март, в Апрель и в Май,  
Там — солнце, зелень, красота,  
Я всех беру с собой туда!

Трамвай весны, весны трамвай,  
Я еду в тёплый, светлый край,  
Я еду в Март, в Апрель и в Май, —  
Скорее место занимай!



Трамвай весны, весны трамвай,  
Смотри, меня не прозевай!  
Я еду, весело звеня,  
Три остановки у меня, —  
А звать их Март, Апрель и Май!



## НА САНКАХ

— Пурга! — мурлыкнул Цап-Царапкин.  
— Снега! — чирикнул Воробьёв.  
— Нога! — споткнулся Косолапкин  
И вдруг издал медвежий рёв.



— Га-га! — хихикнула пурга.  
— Снега! — ответила нога.  
— Ага! — сказал Артём Агапкин  
И взял он санки за рога.

На санках этот господин  
Кататься едет не один:

На санках с ним летят снега,  
И Воробьёв, и Цап-Царапкин,  
Ногой о ногу бьёт нога,  
Рычит от счастья Косолапкин!

— Га-га! — хихикнула пурга.  
— Ага! — сказал Артём Агапкин.

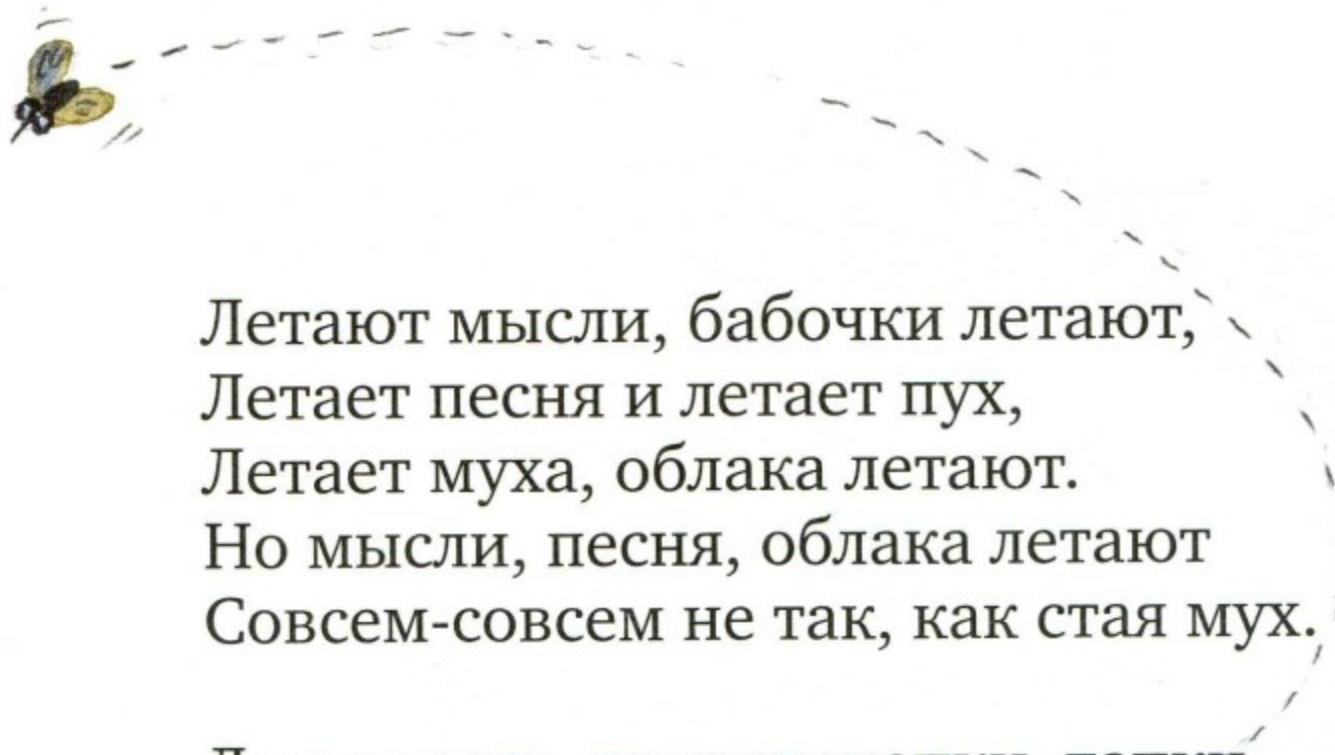
## КАК ЛЕТАЮТ?

Летает снег и воробей летает,  
Летает ветер и летает самолёт.  
Но тает снег, а воробей не тает,  
Не тает воробей, как снег и лёд.

66







Летают мысли, бабочки летают,  
Летает песня и летает пух,  
Летает муха, облака летают.  
Но мысли, песня, облака летают  
Совсем-совсем не так, как стая мух.

Летает мяч, летают шапки, тапки,  
Летает дом, летает всё, что в нём,  
Летает смех, когда Артём Агапкин  
Летает утром с дедушкой вдвоём,  
А вечером летает вся семья,  
И всей душой летаю с ними я.

Живу я далеко, но всей душой  
Летаю в их компании большой.  
А как летают всей душой?.. В ответ  
Скажу, что это — мой Большой Секрет!





## КУРИНЫЙ БОГ

Сверкает камушек со дна,  
А в этом камушке одна  
Сквозная дырочка видна.

Он долго плавал и бывало —  
Вода в нём дырочку клевала,  
Как зёрна курица клюёт.  
Расскажет камушек о многом,  
Его зовут куриным богом,  
Вода в нём дырочку клевала,  
А он тебе удачу шлёт.



Он с дырочкой, чтоб каждый мог  
Его повесить на шнурок  
И этот камушек носить.  
И можно камушек такой,  
Погладив ласково рукой,  
О чём-то очень попросить...  
Он, даже если не просить,  
Удачу будет приносить!






## ВОТ КАКАЯ ЕРУНДА

Я возьму тебя туда,  
Где гуляет Ерунда,  
Ерунда в лесу густом  
Достаёт луну хвостом,  
Хвост похож на колбасу,  
Чешет усики в носу!

А внизу стоит диванчик,  
Где Весёлый Обезьянчик  
Всем желающим в корзину  
Сыплет белые грибочки,  
Землянику и малину  
Из большой крылатой бочки, —  
Бочка выше облаков  
И глаза у ней с боков!



Вот такая Ерунда,  
Кислородная среда,  
В том лесу, где — хи-хи-хи! —  
Кувыркаются стихи,  
А Весёлый Обезьянчик  
С ними ходит в ресторанчик,  
Где для них срывает с дуба  
Мандарин или бананчик!  
В ресторанчик Ерунды,  
Фантастической еды,  
Обезьянчик взял баянчик  
И поёт на все лады:

— Сели, съели дыню с ели  
И черешню с ели съели,  
А домой несём с берёзы  
Замечательные розы!



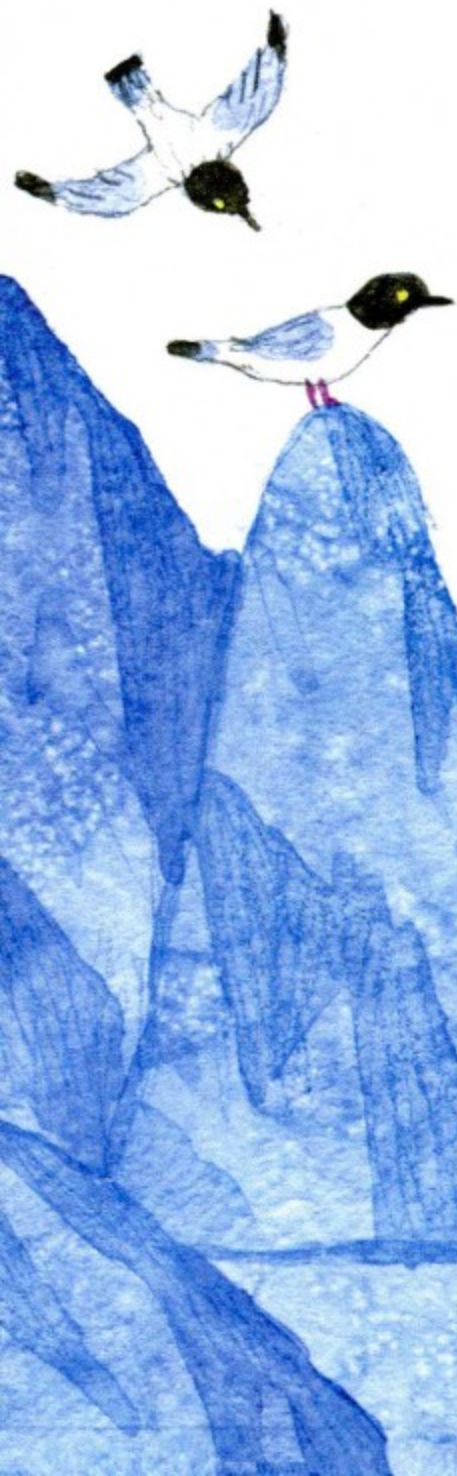
## КНИГА ЛЮБИТ МОРЯКА!

Ледовитый Океан,  
Ледокола капитан,  
Я — в команде моряков,  
Горы льда со всех боков!

Чёрный уголь, красный жар,  
В чёрной саже кочегар,  
Ледокол из кочегарки  
Получает белый пар,

Белый пар ему даёт  
Силу двигаться вперёд,  
Впереди — сплошные льды,  
Не видать почти воды!

Ледовитый



Очень трудная дорога  
И работа нелегка,  
Но моряк читает много —  
Книга любит моряка!

И плыву я ледокольно  
В чёрной саже с кочергой,  
Помогая добровольно  
Кочегарке дорогой.

...Больше нету кочегарок,  
Всё на атоме плывёт.  
Слухи есть, что нам в подарок  
В океане тает лёд.

Всё равно трудна дорога  
И работа нелегка,  
Но моряк читает много —  
Книга любит моряка!



## СЧИТАЛОЧКА

Я — берёза,  
Ты — сосна.  
Я — с мороза,  
Ты — со сна.  
Я — из рощи,  
Ты — из бора,  
Ты найдёшь меня  
Нескоро.  
На печи  
Стояли щи,  
Я запрячусь —  
Ты ищи!







С **П**РИВЕТОМ

## ЧАСЫ

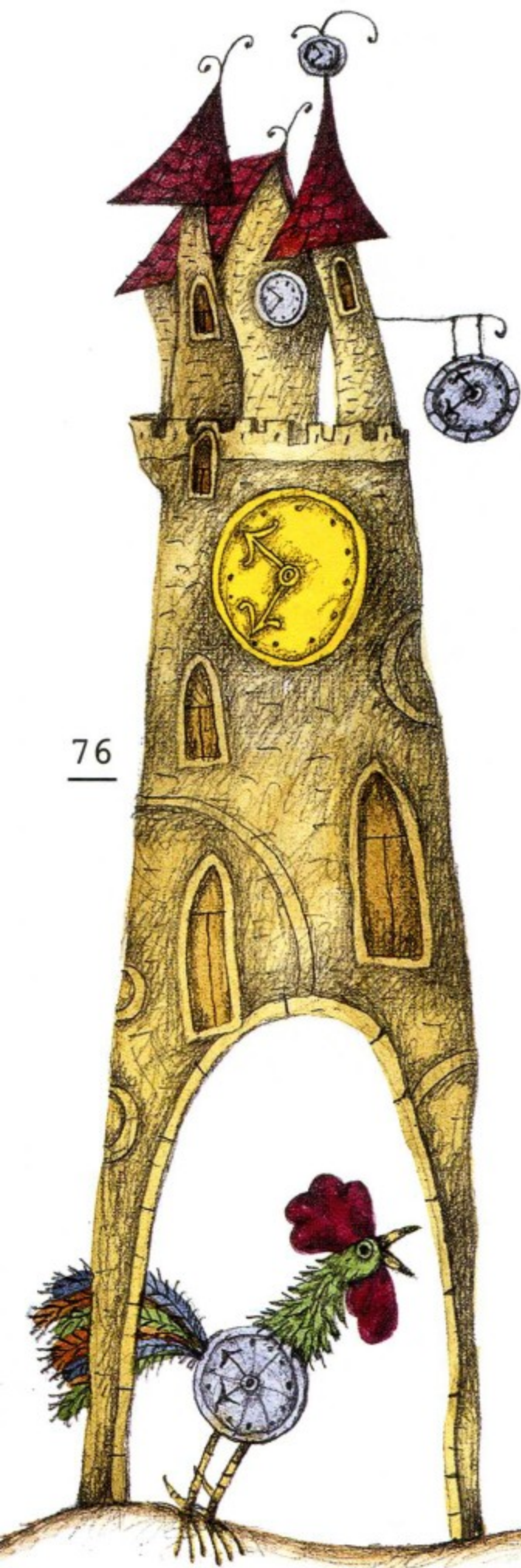
Шли часы через дорогу  
На свиданье к носорогу,  
А навстречу шли часы  
За батоном колбасы.

Шли часы в библиотеку,  
Шли на поезд и в аптеку,  
Шли часы на самолёт  
И с коньками шли на лёд.

Шли часы на именины,  
Шли в музей смотреть картины,  
Шли в кино и на футбол,  
Шли купить красивый стол.

Шли часы на одеяле,  
Шли на башне, на вокзале,  
Шли, чирикавая в кармане,  
Кукарекая в тумане,

Шли часы по всей стране,  
Шли, кукуя на стене,  
Под подушкой у меня  
Шли, залиvisto звеня!



## КОЗА

Люблю козу в начале мая,  
Скакать по лугу с ней люблю.  
Зимою, выйдя из трамвая,  
Я с нею бабочек ловлю.

Вчера мы шляпку ей купили,  
Серёжки с камнем бирюза,  
Очки от солнца и от пыли  
И майку с надписью «КОЗА».

Пришлось проделать в шляпе дырки,  
Проделать дырки для рогов,  
И с курагой мы съели в цирке  
Четыре пары пирогов.

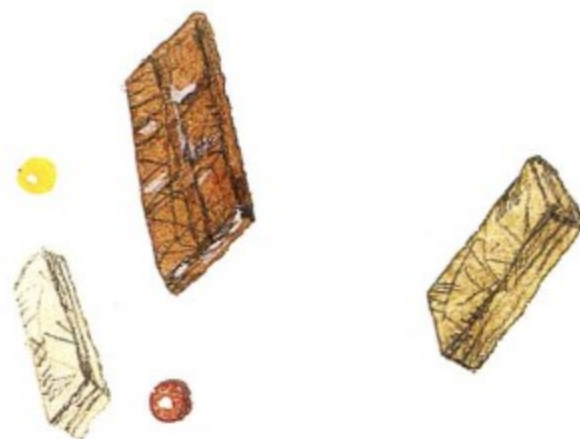
Теперь лежу я на диване,  
Ушами весело машу,  
Коза играет на баяне,  
А я стихи для вас пишу.





## СКАЗОК МЕНЬШЕ, ЧЕМ КОНФЕТ

Да, ребята, спору нет:  
Сказок меньше, чем конфет!  
Но как же получается,  
Что сказки не кончаются,  
А конфеты навсегда  
Исчезают без следа?



Всюду фабрики конфет,  
Там машины жаром пышут,  
Но Машины Сказок нет,  
Сказок фабрики не пишут!  
Как же получается,  
Что сказки не кончаются,  
А конфеты навсегда  
Исчезают без следа?

Где конфеты, где конфетки —  
Те, что съели наши предки?  
Где найдёшь их в наши дни,  
Если съедены они?

Очень много неувязок:  
Сказок меньше, чем конфет,  
Не пекут заводы сказок,  
Не везут их в буфет!  
Но как же получается,  
Что сказки не кончаются,  
А конфеты навсегда  
Исчезают без следа?





## ДВАДЦАТЬ НОГ

Бежали ноги по траве.  
Сперва их было только две.

Но их догнали у моста  
Двенадцать ног и три хвоста!

На четырёх ногах туда  
Пришли рога и борода.

И клюв, который был в бегах,  
К ним прискакал на двух ногах,

Расправил чёрных два крыла  
И каркнул: «Здр-р-расьте, я пришла!»

И мы скакали вшестером,  
Пока не грянул с неба гром.

Домой помчались двадцать ног!  
И только я один промок.

Но не промокли три щенка,  
Коза, ворона и река.



## ТАКАЯ ПТИЦА

Летит художник Антоненков,  
Свистит, поёт, как соловей!  
Такая птица Антоненков  
Рисует книги для детей.

Такая птица Антоненков  
Летит с фантазии ведром!  
Такая птица Антоненков  
Рисует кистью и пером.

Ведром фантазии сверкая,  
Летает птица к нам такая —  
Такая птица Антоненков,  
Волшебных красок и оттенков!

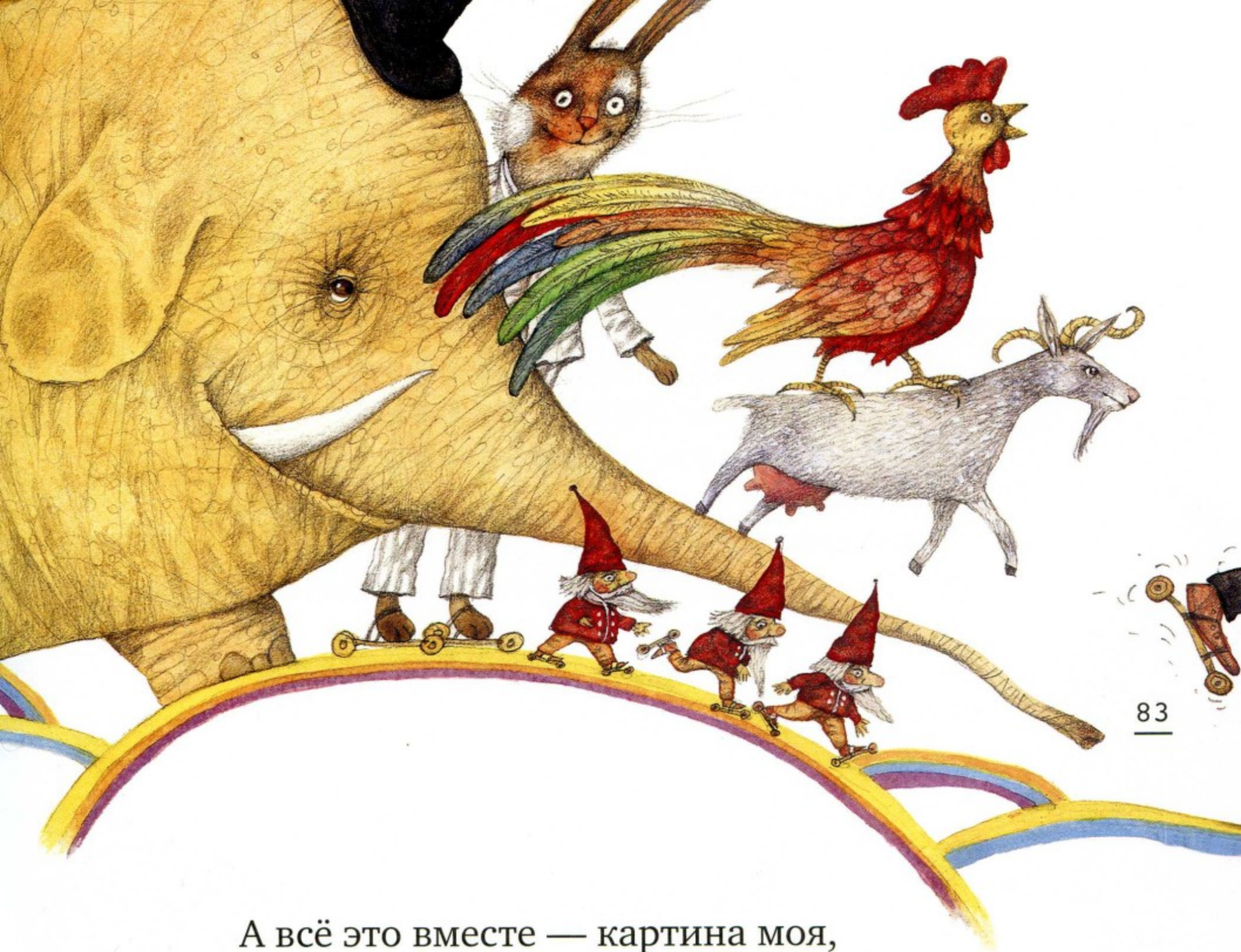


## НА БАЛ К МАРУСЕ!

Кролик на кроликовых коньках,  
Король на короликовых коньках,  
Тролли на тролликовых коньках,  
Ваня на роликовых коньках  
Мчатся на бал к Марусе!

И клоуны в солнечных облаках  
Вниз колпаками идут на руках,  
Кверху ногами бегут в башмаках —  
С цветами на бал к Марусе!  
И скачет петух — на козе он верхом!  
И топает слон за козой с петухом,  
И я за слоном на трамвае лихом  
Еду на бал к Марусе!





А всё это вместе — картина моя,  
Где мчатся любимые мною друзья  
И еду, друзьями любимая, я —  
Прямо на бал к Марусе!

— Продайте картину! — кричит мне мадам, —  
Я всё за такую картину отдам!  
— Да как же, мадам,  
Я друзей вам продам,  
Летящих на бал к Марусе?  
Такие картины нельзя покупать!  
Ведь после покупки, минут через пять,  
Картинка сбежит, и со мною опять  
Помчатся на бал к Марусе —

Кролик на кроликовых коньках,  
Король на короликовых коньках,  
Тролли на тролликовых коньках,  
Ваня на роликовых коньках,  
Потому что они — живые,  
А Марусе — пять лет впервые!



И клоуны в солнечных облаках  
Вниз колпаками идут на руках,  
Кверху ногами бегут в башмаках,  
И скачет петух — на козе он верхом! —  
И топает слон за козой с петухом,  
Потому что они — живые,  
А Марусе — пять лет впервые!

С такими гостями провести вечерок,  
Сплясать и отведать с капустой пирог —  
Да кто б отказаться от этого смог?  
Скорее — на бал к Марусе!

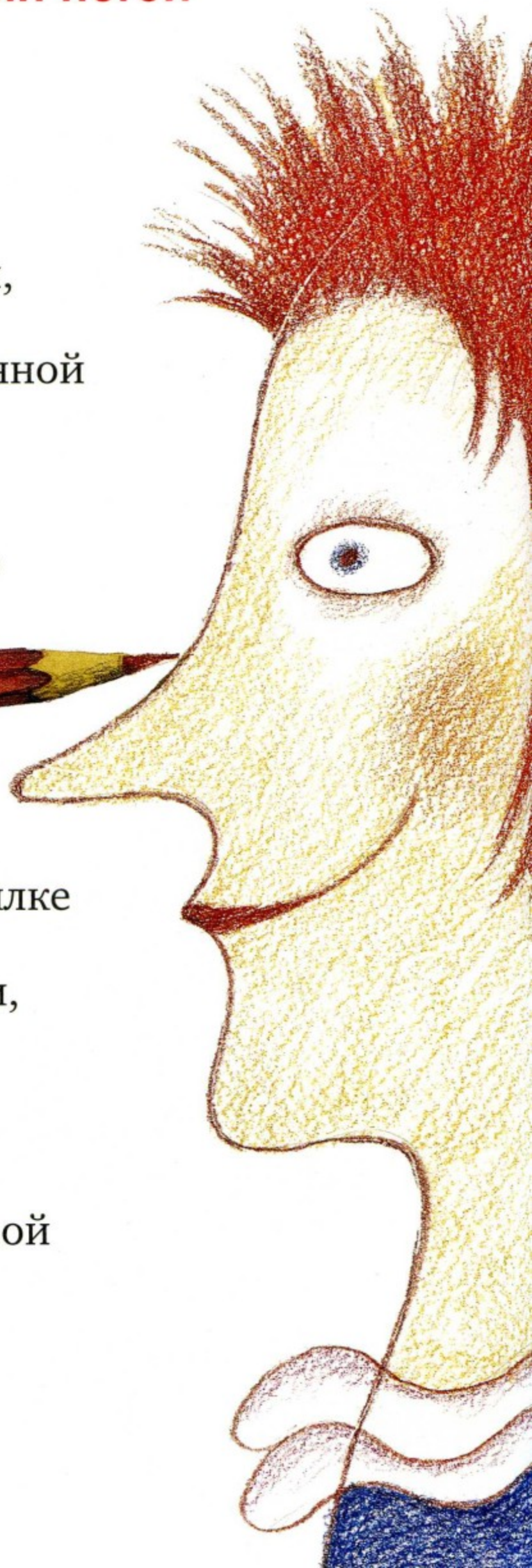


## ПОРТРЕТ, НАПИСАННЫЙ НОГОЙ

Пельмени закипели,  
Вода лилась рекой,  
А я схватила крышку  
Правою рукой,  
Потом схватила левой,  
И правой, и двумя,  
И с крышкой раскалённой  
Стояла я стоймя!  
Но на пол не бросала  
Я крышечку из рук —  
Ведь было дело ночью  
И спали все вокруг.

Теперь пишу вам это  
Я правою ногой,  
Держу пельмень на вилке  
Я левою ногой,  
Стелю постель ногами,  
Гашу ногами свет,  
А утром нарисую  
Ногами ваш портрет,

Ногой раскрасив правой  
Ваш образ дорогой  
И нежно обнимая  
Вас левою ногой!



## ОДИН БОЛЬШОЙ ПИРАТ

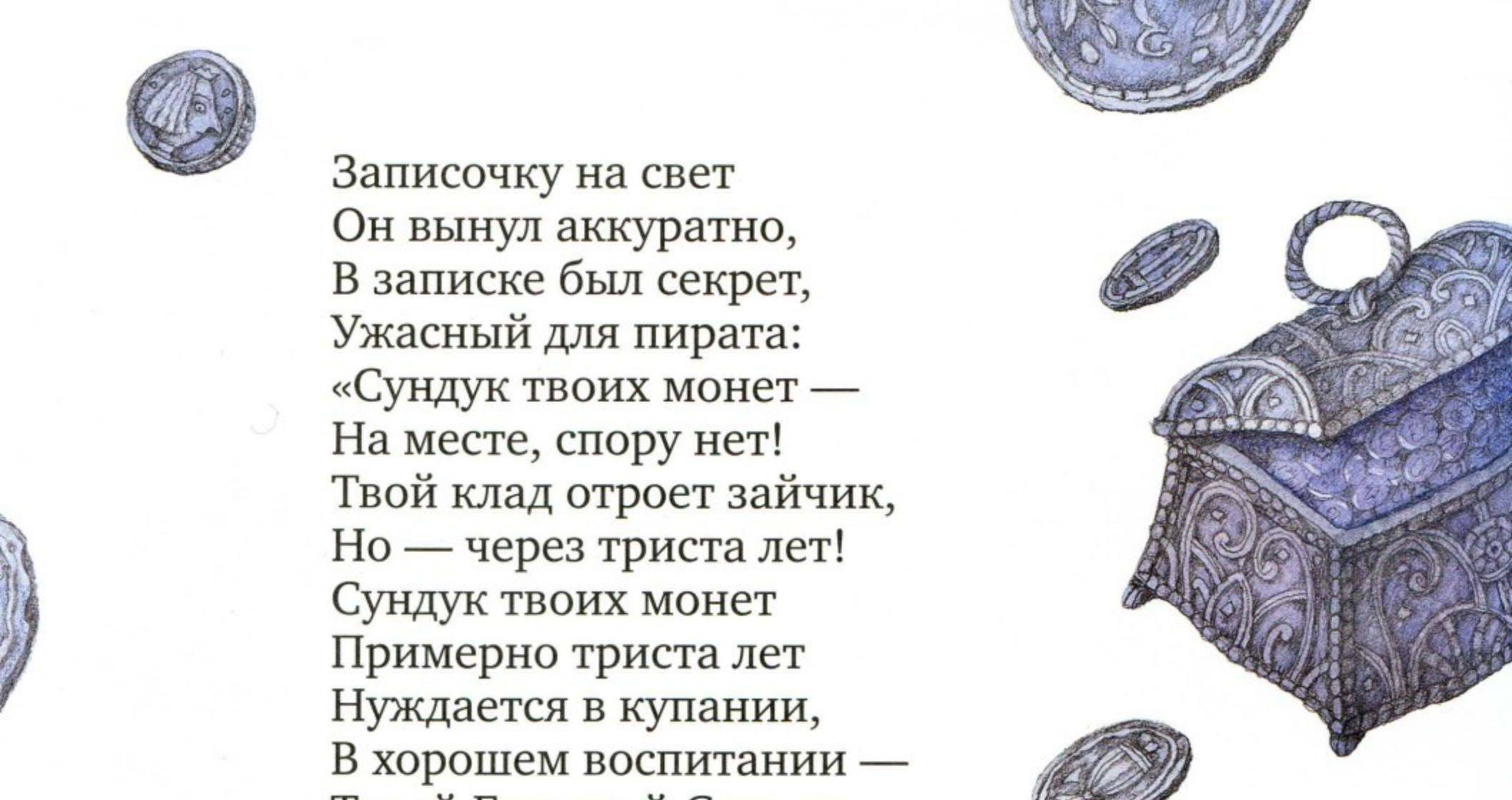
Один Большой Пират  
На острове Пти-Пти  
Зарыл чудесный клад,  
Чтоб этот клад найти  
Не через триста лет,  
А ровно через год!  
И он, поев котлет,  
Отправился в поход.

Когда Большой Пират  
Вернулся на Пти-Пти,  
Он свой чудесный клад  
Никак не мог найти.  
Копал он всё подряд,  
Но клада нет как нет!..  
— Тю-тю! — сказал пират. —  
Тут был сундук монет!  
Сундук — без ног, без рук,  
Он сам не мог уйти!

Но странный звук  
Раздался вдруг  
На острове Пти-Пти —

Пирата по затылку  
Ударил бутылка!  
И он поймал бутылку  
При помощи затылка!



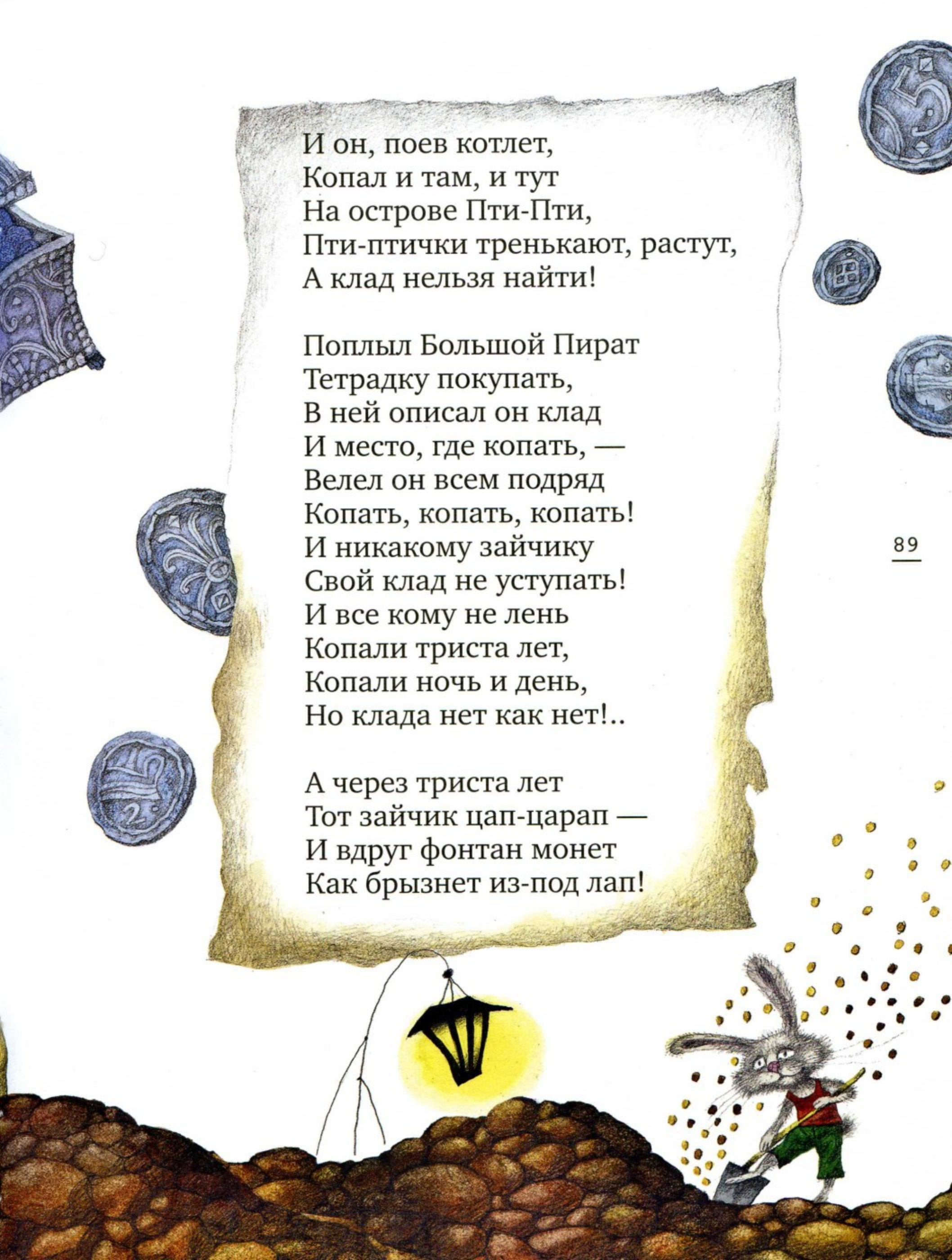
An illustration of a large, ornate, blue treasure chest with intricate scrollwork and a ring handle. Several gold coins are shown falling from the chest, scattered around it. The coins have various designs, including a skull and crossbones.

Записочку на свет  
Он вынул аккуратно,  
В записке был секрет,  
Ужасный для пирата:  
«Сундук твоих монет —  
На месте, спору нет!  
Твой клад откроет зайчик,  
Но — через триста лет!  
Сундук твоих монет  
Примерно триста лет  
Нуждается в купании,  
В хорошем воспитании —  
Такой Большой Секрет  
Для маленькой компании!  
И всем — большой привет!»

88

Сказал Большой Пират:  
— Вскопаю всё подряд!  
Сундук моих монет —  
На месте, спору нет!  
И был бы очень рад  
Прожить я триста лет,  
Но нет такой возможности,  
У нас, пиратов, — сложности!..





И он, поев котлет,  
Копал и там, и тут  
На острове Пти-Пти,  
Пти-птички тренькают, растут,  
А клад нельзя найти!

Поплыл Большой Пират  
Тетрадку покупать,  
В ней описал он клад  
И место, где копать, —  
Велел он всем подряд  
Копать, копать, копать!  
И никакому зайчику  
Свой клад не уступать!  
И все кому не лень  
Копали триста лет,  
Копали ночь и день,  
Но клада нет как нет!..

А через триста лет  
Тот зайчик цап-царап —  
И вдруг фонтан монет  
Как брызнет из-под лап!

Давно таких монет  
Нигде в карманах нет,  
Их даже, наконец,  
Не примет продавец,  
Не примут их в кино,  
Они уже давно —  
В музеях!.. Дивный клад  
Зарыл Большой Пират!

90

Теперь его портрет  
Висит в музейном здании,  
И зайчика портрет,  
Предсказанный заранее,  
С фонтанчиком монет,  
При полном обаянии, —  
Такой Большой Секрет  
Для маленькой компании!  
И всем — большой привет!







## КАК ОБМАНУЛА ТЁТЯ РИТА НАСТОЯЩЕГО БАНДИТА

Заглянул в окно бандит,  
А там — другой бандит сидит,  
И глядит весьма сердито  
Он на третьего бандита,

А четвёртый бандит с пистолетом  
Стоит между ванной и туалетом,  
А шестой бандит с автоматом  
У дверей обнимается с пятым,  
А пятый бандит с пулемётом  
Рычит по-страшному: «Кто-о-о та-а-ам?»

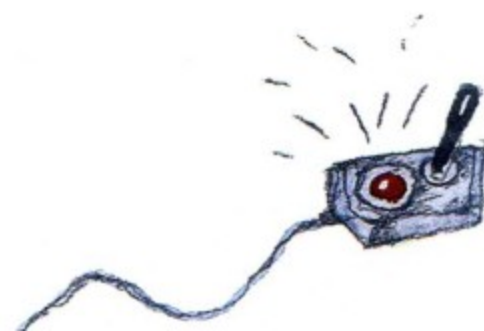
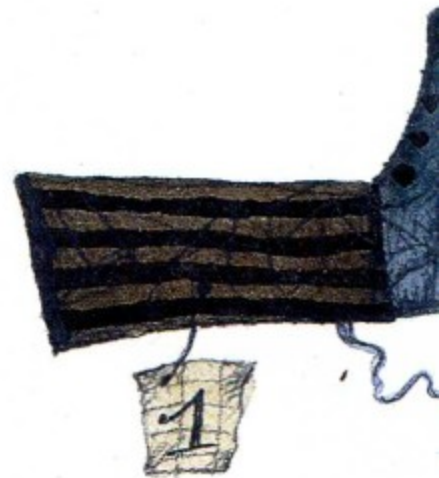
Тут явилась тётя Рита,  
Метр сорок в ширину,  
И бандита с пистолетом,  
И бандита с автоматом,  
И бандита с пулемётом,  
Взяв под мышки, эта тётя  
Переставила к окну.  
А потом поела супу,  
Вермишели и котлет  
И ушла, бандитов группу  
Взяв с собою в туалет.  
А потом из туалета  
Притащила их опять,  
И бандита с пистолетом  
Положила на кровать:

Возле этого бандита  
Спит спокойно тётя Рита —  
В нём сработает прибор,  
Если в дом залезет вор!

У художника Валеры  
Красок много и фанеры,  
Он бандита на заказ  
Может сделать и для вас.



92



## ЗАПИСКА

Из окна я вижу двор,  
Там гуляет киска,  
Во дворе стоит забор,  
А на нём записка.  
Интересно бы узнать,  
Что в ней говорится?  
Может, ты со мной опять  
Хочешь помириться?

Выбегаю я во двор,  
Пятками сверкая,  
Залезаю на забор —  
Там записка вот такая:  
«В мире, в мире навсегда,  
А кто в ссоре — тот балда!»



**Л**ИМОН  
**М**АЛИНОВИЧ  
**К**ОМПРЕСС

