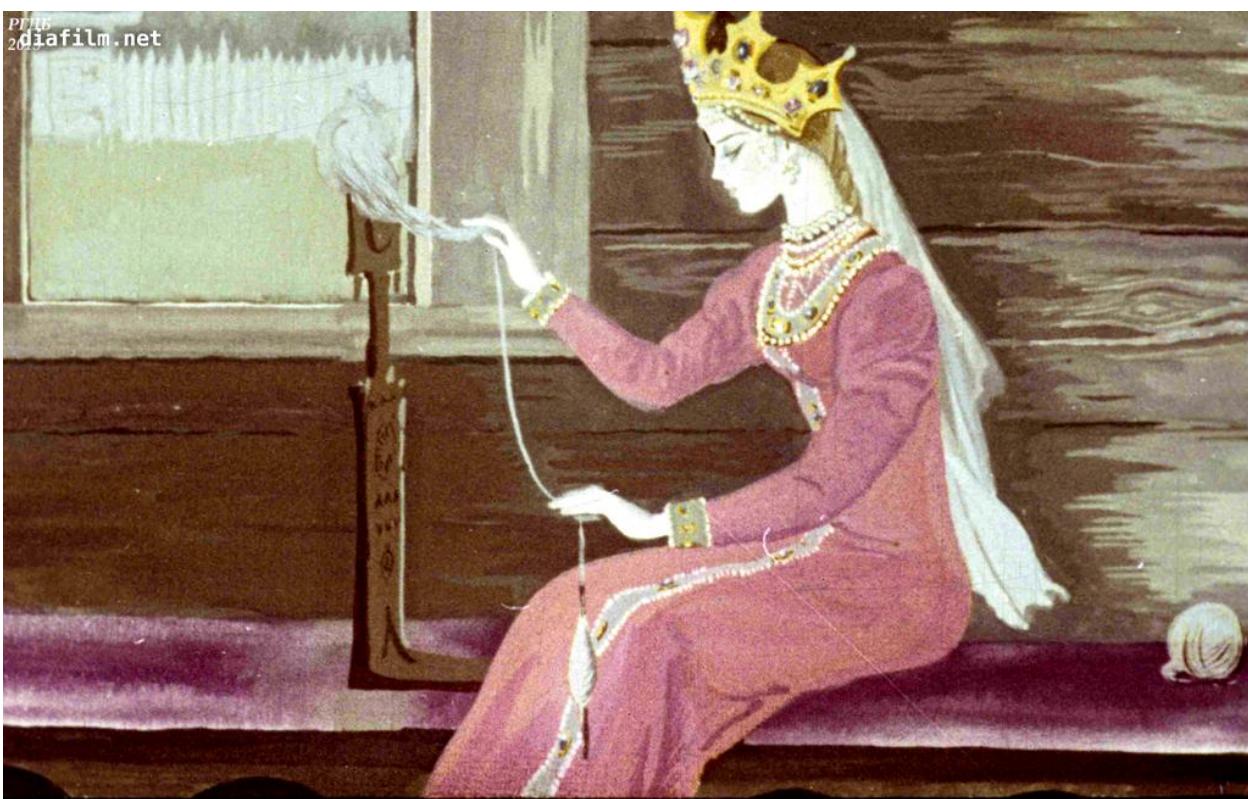


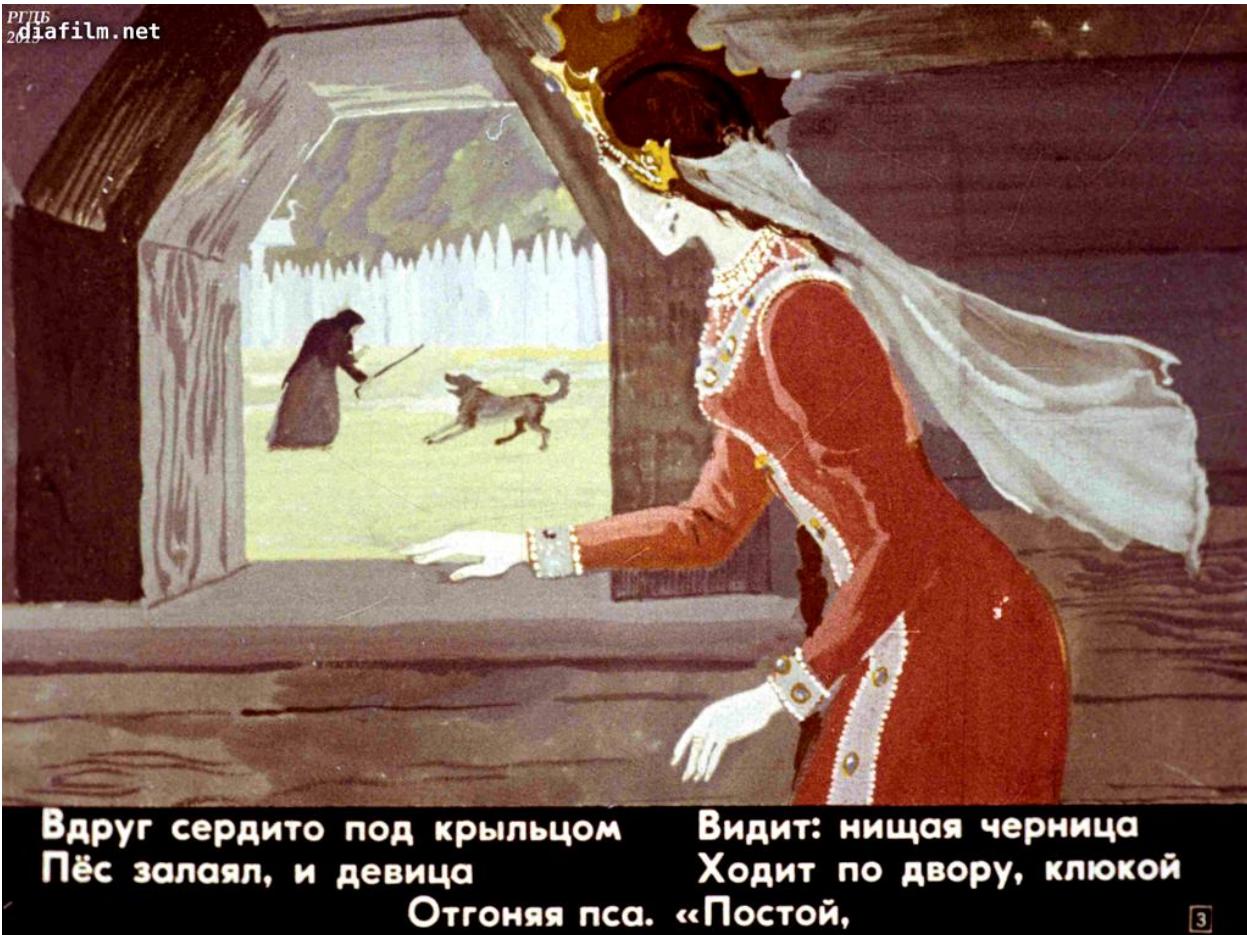
а.с. пушкин
**СКАЗКА
о МЁРТВОЙ
ЦАРЕВНЕ
и
о СЕМИ
БОГАТЫРЯХ**

Часть II

Художник Е.Мещаков



Раз царевна молодая,
Милых братьев поджиная,
Пряла, сидя под окном.



Вдруг сердито под крыльцом
Пёс залаял, и девица
Отгоняя пса. «Постой,

Видит: нищая черница
Ходит по двору, клюкой

3



Бабушка, постой немножко,—
Ей кричит она в окошко:—

Пригрожу сама я псу
И кой-что тебе снесу». 4



Отвечает ей черница:
«Ох ты, дитятко девица!
Пёс проклятый одолел,

Чуть до смерти не заел.
Посмотри, как он хлопочет!
Выдь ко мне».

5



Царевна хочет
Выйти к ней и хлеб взяла,

Но с крылечка лишь сошла,
Пёс ей под ноги—и лает,
И к старухе не пускает;

6



Лишь пойдёт старуха к ней,
Он, лесного зверя злей,
На старуху. Что за чудо?

[7]



«Видно, выспался он худо,—
Ей царевна говорит.—
На ж, лови!»—и хлеб летит.

[8]



Старушонка хлеб поймала;
«Благодарствую,—сказала,—
Бог тебя благослови;

Вот за то тебе, лови!»
И к царевне наливное,
Молодое, золотое

Прямо яблочко летит...

9



Пёс как прыгнет, завизжит...
Но царевна в обе руки
Хвать—поймала.

10



«Ради скуки
Кушай яблочко, мой свет. Благодарствуй за обед»,—
Старушоночка сказала,
Поклонилась и пропала.



И с царевной на крыльцо
Пёс бежит и ей в лицо
Жалко смотрит, грозно воет,

**Словно сердце пёсъе ноет,
Словно хочет ей сказать:
«Брось!»**



Она его ласкать,
Треплет нежною рукою;

«Что, Соколко, что с тобою?
Ляг!»—

[13]



И в комнату вошла,
Дверь тихонько заперла,

Всё на яблоко.

Под окно за пряжу села
Ждать хозяев, а глядела

[14]



Оно
Соку спелого полно,
Так свежо и так душисто,

Так румяно, золотисто,
Будто мёдом налилось!
Видны семечки насквозь.

[15]



Подождать она хотела
До обеда, не стерпела,
В руки яблочко взяла,

К алым губкам поднесла,
Потихоньку прокусила
И кусочек проглотила...

[16]



Вдруг она, моя душа,
Пошатнулась не дыша,
Белы руки опустила,
Плод румяный уронила,

Закатилися глаза,
И она под образа
Головой на лавку пала
И тиха, недвижна стала... [17]



Братья в ту пору домой
Возвращались толпой
С молодецкого разбоя.



Им навстречу, громко воя,
Пёс бежит и ко двору
Путь им кажет. «Не к добру!—

Братья молвили,—печали
Не минуем».
Прискакали,

19



Входят, ахнули.

20



**Вбежав,
Пёс на яблоко стремглав
С лаем кинулся, озлился,**

**Проглотил его, свалился
И издох. Напоено
Было ядом, знать, оно.**

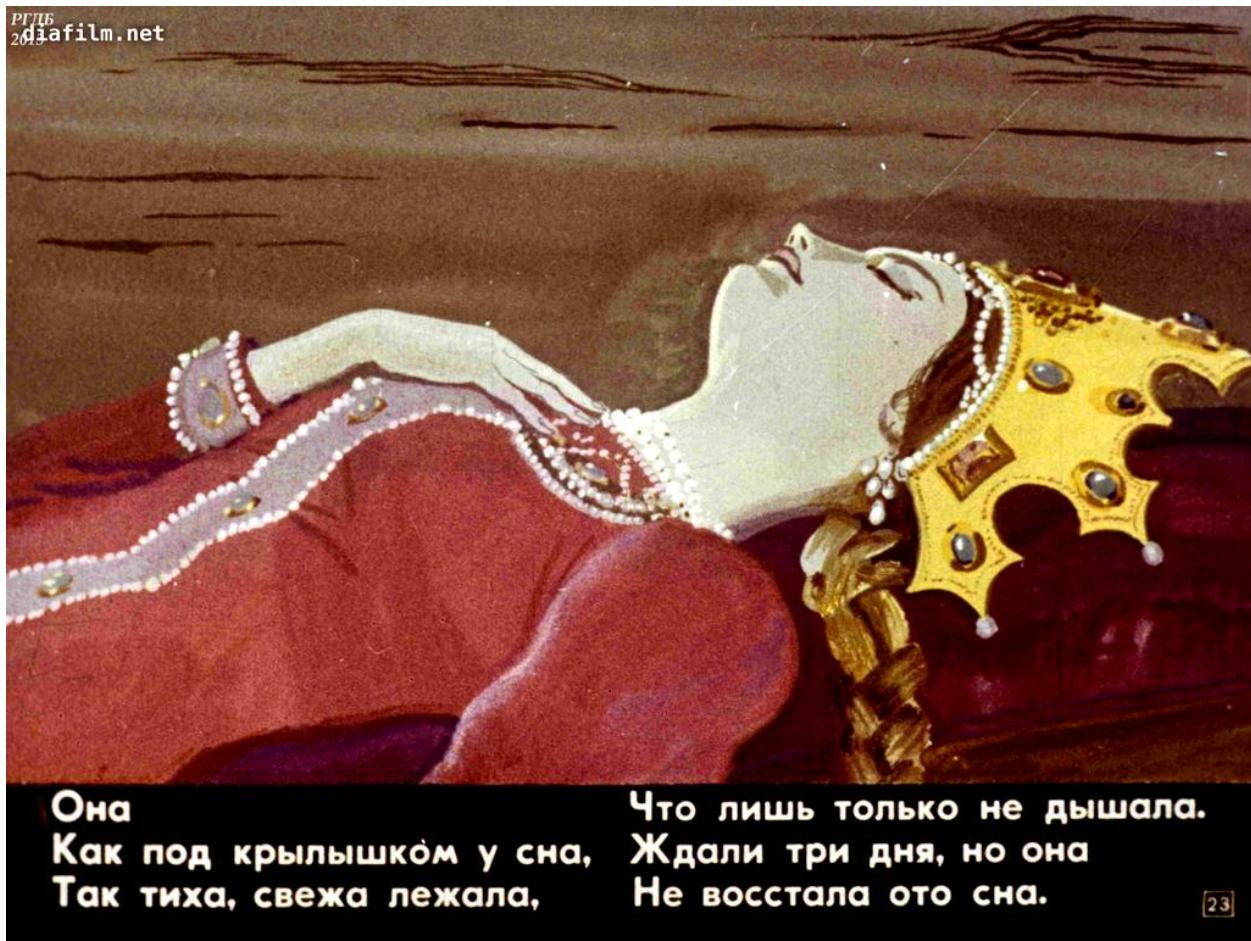
[21]



**Перед мёртвою царевной
Братья в горести душевной
Все поникли головой**

**И с молитвою святой
С лавки подняли, одели,
Хоронить её хотели
И раздумали.**

[22]



Она
Как под крылышком у сна,
Так тиха, свежа лежала,

Что лишь только не дышала.
Ждали три дня, но она
Не восстала ото сна.

[23]



Сотворив обряд печальный,
Вот они во гроб хрустальный
Понесли в Пустую гору,

Труп царевны молодой
Положили, и толпой

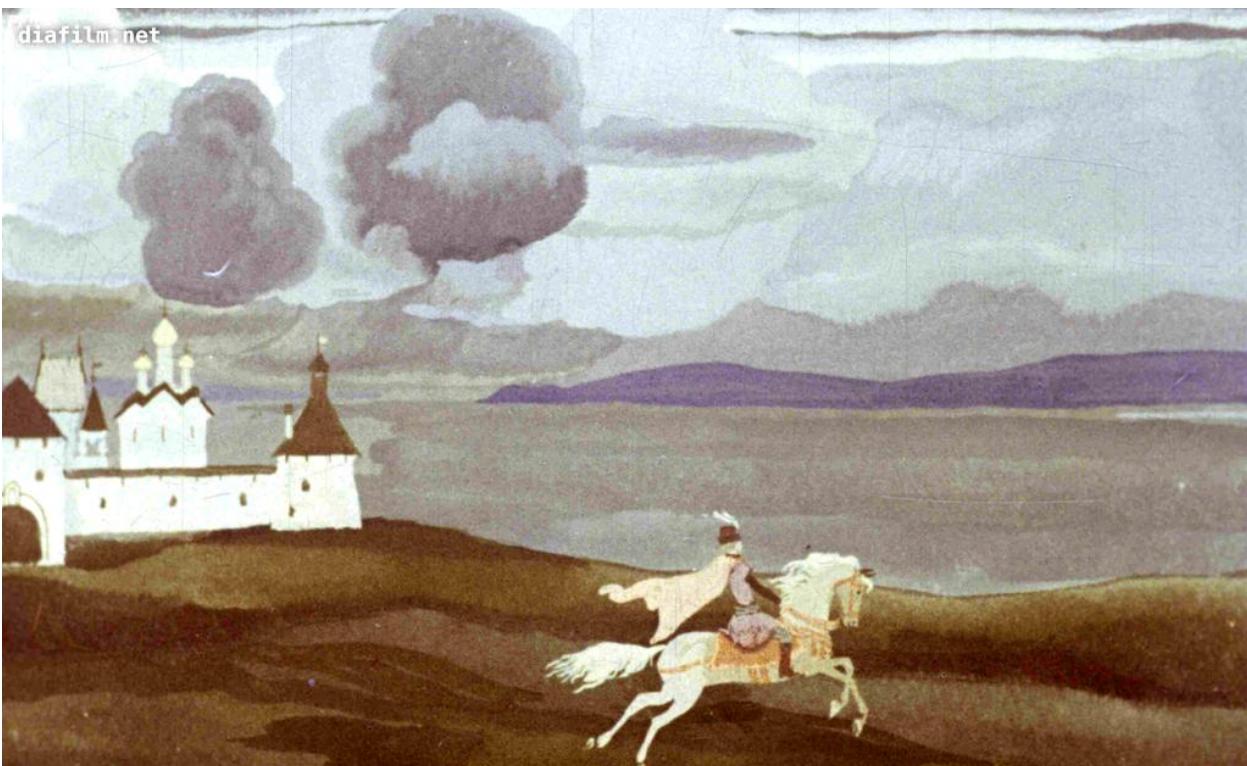
[24]





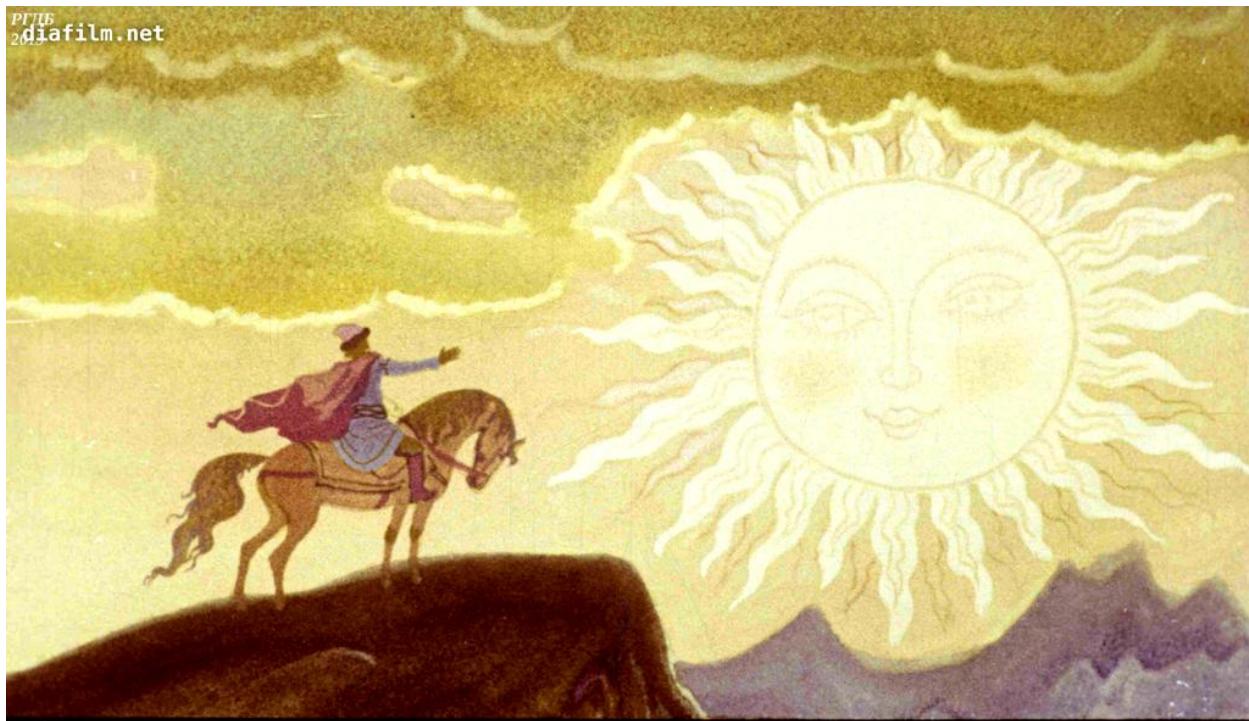
И услышала в ответ:
«Ты, царица, спору нет,

Ты на свете всех милее
Всех румяней и белее». [27]



За невестою своей
Королевич Елисей
Между тем по свету скачет.

Нет как нет! Он горько плачет,
И кого ни спросит он,
Всем вопрос его мудрен;



К красну солнцу наконец
Обратился молодец.
«Свет наш солнышко! ты ходишь
Круглый год по небу, сводишь
Зиму с тёплою весной.

Всех нас видишь под собой.
Аль откажешь мне в ответе?
Не видало ль где на свете
Ты царевны молодой?
Я жених ей».

[29]



— «Свет ты мой,—
Красно солнце отвечало:—
Я царевны не видало.

Или след её заметил».

Знать, её в живых уж нет.
Разве месяц, мой сосед,
Где-нибудь её да встретил

[30]



**Тёмной ночки Елисей
Дождался в тоске своей.** **Только месяц показался,
Он за ним с мольбой погнался.**

31



«Месяц, месяц, мой дружок,
Позолоченный рожок!
Ты встаёшь во тьме глубокой,
Круглолицый, светлоокий,
И, обычай твой любя,

Звёзды смотрят на тебя.
Аль откажешь мне в ответе?
Не видал ли где на свете
Ты царевны молодой?
Я жених ей».

32





Елисей не унывая
К ветру кинулся, взывая:
«Ветер, ветер! ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе,
Не боишься никого,
Кроме бога одного.

[35]



Аль откажешь мне в ответе?
Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?
Я жених её».

[36]



—«Постой,—
Отвечает ветер буйный:— Там, за речкой тихоструйной,
В ней высокая гора,
Есть высокая гора,
В ней глубокая нора;

[37]



В той норе, во тьме печальной,
Гроб качается хрустальный
На цепях между столбов.

Не видать ничьих следов
Вокруг того пустого места,
В том гробу твоя невеста».

[38]





Перед ним, во мгле печальной,
Гроб качается хрустальный,

И в хрустальном гробе том
Спит царевна вечным сном.

41



И о гроб невесты милой
Он ударился всей силой.
Гроб разбился. Дева вдруг
Ожила. Глядит вокруг

Изумлёнными глазами
И, качаясь над цепями,
Привздохнув, произнесла:
«Как же долго я спала!»

42



И встаёт она из гроба...
Ах!.. и зарыдали оба.

43



В руки он её берёт
И на свет из тьмы несёт.

И, беседуя приятно,
В путь пускаются обратно...

44



Дома в ту пору без дела
Злая мачеха сидела
Перед зеркальцем своим

И беседовала с ним,
Говоря: «Я ль всех милее,
Всех румяней и белее?»

45



И услышала в ответ:
«Ты прекрасна, слова нет,

Но царевна всё ж милее,
Всех румяней и белее».

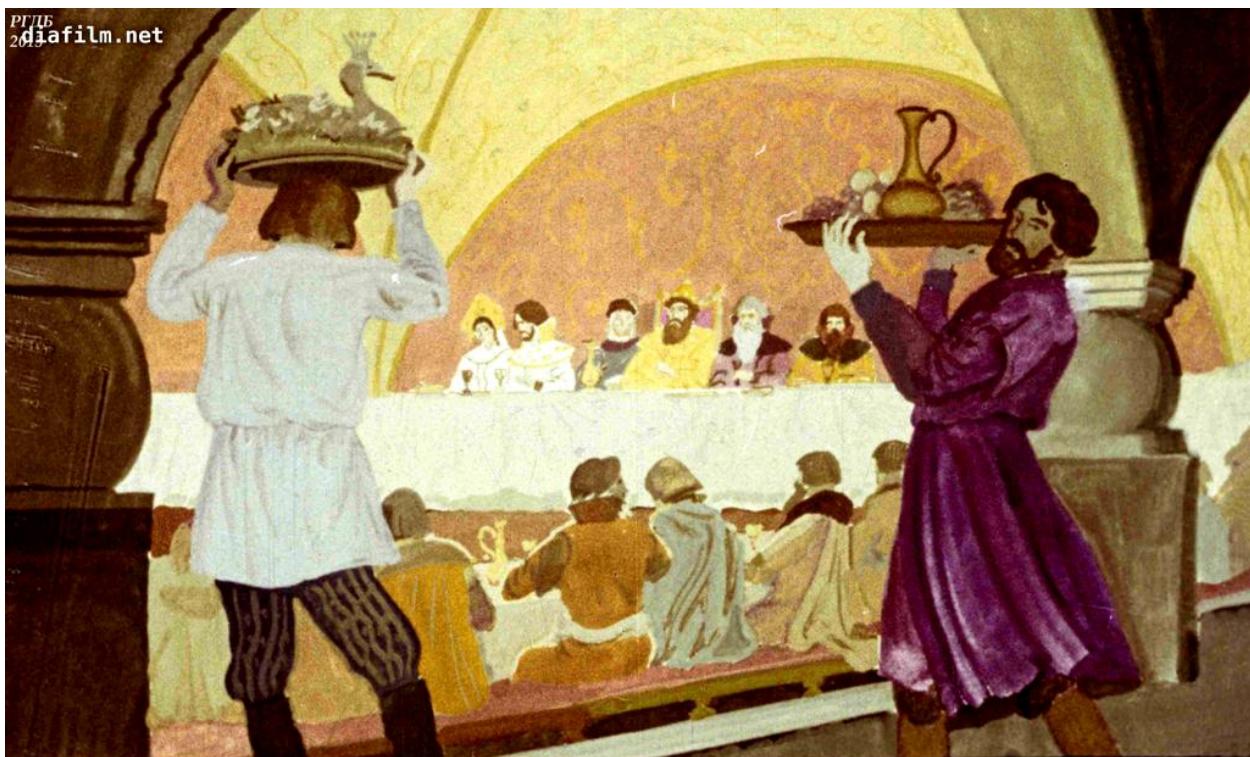
46



Злая мачеха, вскочив,
Об пол зеркальце разбив,
В двери прямо побежала

И царевну повстречала.
Тут её тоска взяла
И царица умерла.

47



Лишь её похоронили,
Свадьбу тотчас учинили,
И с невестою своей
Обвенчался Елисей.

И никто с начала мира
Не видел такого пира;
Я там был, мёд пиво пил,
Да усы лишь обмочил.

48

КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН

© Студия «Диафильм»
Госкино СССР, 1982 г.
101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., 7
Цветной 0-80
Д-128 - 82

49

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя