

## ОТКУДА БЕРЕТСЯ ВЕТЕР?



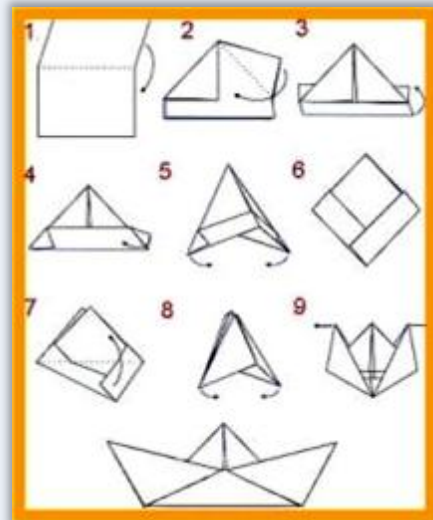
Откуда берется ветер: опыты, познавательные рассказы, речевые упражнения, логические задачи о ветре.

### ОТКУДА БЕРЕТСЯ ВЕТЕР: ОПЫТЫ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

#### КОРАБЛИКИ (ОПЫТ-ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ)

Возьмите таз с водой. Сделайте бумажные кораблики.

Это схема изготовления кораблика из бумаги для опыта.



Пусти бумажные кораблики на воду. Подуйте на них вместе с ребенком. **Почему кораблики поплыли?** (их толкает ветерок). **А откуда взялся ветерок?** Это мы выдохнули воздух.

Устройте соревнование корабликов. Какой кораблик быстрее доплывет до другого берега (для этого нужно брать таз квадратной формы или детскую ванночку). **Спросите малыша, как нужно дуть, чтобы кораблик быстро плыл?**

Попробуйте сделать разный ветер – мягкий и легкий ветерок, сильный ураган, свирепую бурю.

Кораблики для этой игры можно сделать не только из бумаги, но и из скорлупки грецкого ореха. С помощью пластилина прикрепите к скорлупке палочку с парусом (подойдет бумажный парус на палочке-зубочистке). Подуйте на парус. **Как надо дуть, чтобы кораблик поплыл?**



Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах

Прочитайте малышу строки о ветре А.С. Пушкина.

#### ВЕЕР (ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ)

Сделайте веер из полоски бумаги, сложив ее «гармошкой». Или возьмите готовый веер. Попросите малыша помахать веером перед лицом. **Что он чувствует? Для чего нужен веер?** (в жаркую погоду веер дает нам ветерок, который охлаждает и помогает нам). А теперь пусть малыш попробует помахать веером над водой. **Что происходит с водой в тазу? Откуда взялись волны?**

#### МОРСКОЙ БОЙ (ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ)

Игра-опыт предложена О.В. Дыбиной – автором программы «Ребенок в мире поиска», доктором педагогических наук.

Что может произойти с кораблями, если будет сильный ветер? (Они могут утонуть). Предложите ребенку сделать кораблики из бумаги и поиграть в морской бой. Играют в эту игру в паре. Нужно дуть на лодки свои и чужие, чтобы потопить корабли противника. Дуть можно как одновременно, так и по очереди.

После игры спросите ребенка, как надо дуть, чтобы ветер получился сильнее (набирать больше воздуха, сильнее и резче его выдыхать).

#### ГДЕ ТЕПЛЕЕ? (ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ)

Этот опыт поможет выяснить, что легче – теплый воздух или холодный.

1. Давайте попробуем выяснить, где в комнате теплее, а где холоднее – на полу или на диване (выше или ниже). Можно взять термометр и измерить температуру и сравнить. Можно подержать руку у пола (рядом с дверью) и вверх.

2. Затем предложите ребенку подержать свою ладошку над батареей и под батареей. **Где теплее?**



3. А еще можно взять тоненькую бумажку (салфетку) или ватку. Прикрепите верхний конец полоски бумаги на стену над батареей (можно прикрепить строительным скотчем или с помощью пластиковой массы Uni ratafix). Одновременно откройте форточку над батареей. Теплый воздух будет подниматься вверх, и бумажка начнет шевелиться и подниматься кверху.

4. Делаем вывод, что теплее всегда вверху. А это означает, что теплый воздух легче и он поднимается вверх.

5. Спросите ребенка: «Где ты спишь? Да, в кроватке. Это сейчас так устроено, что дети и взрослые спят в кроватях, ведь в наших городских домах тепло. А раньше, когда батарей не было, дети да старики спали на полотах. Полоты располагались высоко над полом и устраивались между печкой и стеной дома. Спальное место на полотах не одно, а сразу много - на них спало рядом несколько человек. **Почему спали на полотах?** (там даже зимой было тепло, ведь полоты находятся вверху, где теплый воздух)



### ОТКУДА БЕРЕТСЯ ВЕТЕР - ОПЫТ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Опыт разработан О.В. Дыбиной.

1. Вам понадобится свеча и змейка. Змейку очень просто сделать:

- Возьмите круг из тонкой бумаги и разрежьте его по спирали, затем получившуюся заготовку подвесьте за нить.
- Зажгите свечу и подуйте на нее. **Почему отклонилось пламя?** (дует воздух).
- Поместите змейку над пламенем свечи. **Что происходит со змейкой?** Она начнет вращаться. **Почему же она вращается?** Потому что теплый воздух идет вверх и поднимает змейку.
- Можно попробовать чтобы дети сделали такой опыт сами, но не со свечой! Нужно подержать змейку над горячей батареей.

2. Подойдите к двери (например, ведущей на застекленный балкон) и попробуйте определить, куда дует ветер вверху дверного проема (выше) и около пола (ниже). Для того чтобы определить, куда дует ветер, можно поставить две свечи - внизу и вверху и посмотреть, куда отклоняется их пламя. Или взять тонкую салфетку или ватку и поднести к дверям. **Куда она отклонится?**

3. **Почему же ветер дует в разные стороны?** Оказывается, вверху воздух выходит из комнаты наружу. Это теплый воздух. Он выходит на улицу. А холодный воздух тяжелее и он находится внизу. Он входит в комнату с улицы. Так получается «ветер» в комнате. Но именно так получается и ветер в природе.

Оказывается, **ветер – это движение воздуха!** Теплый воздух движется наверху, а холодный внизу, и они стремятся поменяться местами.

4. Можно зарисовать стрелочками, куда дует ветер в комнате. Красная стрелочка вверху дверей будет обозначать теплый воздух. А синяя стрелочка внизу – холодный воздух.

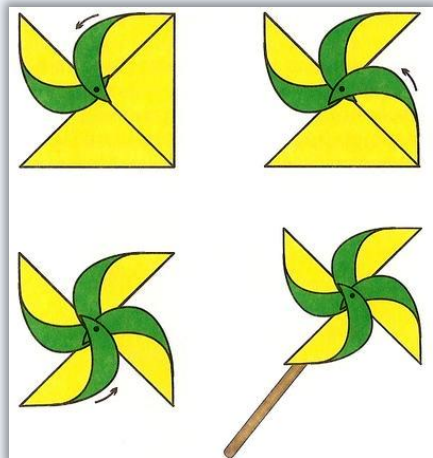
5. Если в Вашей комнате есть сквозняк, и Вы часто просите ребенка не сидеть на полу около дверей, то напомните ему об этом. Спросите, почему Вы просите его этого не делать? Теперь он уже знает, чем вызвана Ваша просьба и совсем по-другому будет относиться к ее выполнению!

**Примечание:** не стоит перегружать малыша-дошкольника знаниями о физических явлениях, недоступных пока еще для понимания, и говорить о том, что важную роль в появлении ветра играет распределения атмосферного давления. Для дошкольника вполне достаточно такого краткого ответа на его вопрос «Почему бывает ветер». А вот школьнику можно уже объяснить и другие причины, связанные с появлением разного

вида ветра. Какой бывает ветер и почему он бывает, Вы увидите в этом видеоролике для детей постарше - школьного возраста.

### ОПЫТЫ С ВЕРТУШКОЙ

Сделайте с ребенком вертушку и возьмите ее на прогулку. Покажите, как играют с вертушкой. **Спросите ребенка, почему она вертится?** (ветер ударяет в ее лопасти, и она начинает вертеться). **Понаблюдайте с малышом, когда вертушка вертится быстро, а когда медленно и почему это происходит?**



#### КАК СДЕЛАТЬ ВЕРТУШКУ ДЛЯ ИГРЫ С ВЕТРОМ

Вертушка делается из бумаги, плотной фольги или листа тонкого пластика (папка, подарочная упаковка или бумага).

А это схема изготовления вертушки.

#### ОПЫТ «ВЕТЕР В ПУСТЫНЕ»

Игру-опыт можно провести в песочнице или насыпать песок в таз.

Выровняйте поверхность песка. А затем предложите ребенку стать ветром и подуть на песок. На поверхности его «песчаной пустыни» начнут появляться песчаные волны. Если продолжать дуть, то песок будет перемещаться из одного места в другое и получатся холмы.

Пусть ребенок попробует сделать «барханы» - песчаные холмы. Так ветер помогает песку путешествовать по пустыне.



#### ДАВАЙТЕ ПОРАССУЖДАЕМ.

##### ВЕТЕР – ЭТО ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО? ПОЧЕМУ?

Очень важно, чтобы уже в дошкольном возрасте ребенок понял, что в мире не всё так однозначно, и в каждом явлении можно найти хорошие и плохие стороны. Важно, чтобы он самостоятельно мыслил, мог объяснить свою точку зрения. Эти умения развиваются не сами собой, а в общении со взрослым, который ставит перед ребенком проблемные вопросы с неоднозначным ответом.

##### Почему ветер – это хорошо?

Потому что летом в жару, когда дует ветер, не так жарко. Потому что ветер надувает паруса, и корабли могут плыть. Потому что ветер разносит семена

растений, с помощью ветра можно летать на воздушном шаре, запускать воздушных змеев. Ветер помогает работать ветряным мельницам и ветрякам.

##### Почему ветер – это плохо?

Если холодной зимой дует ветер, то замерзаешь. На море в сильный ветер бывает шторм, и корабли могут утонуть. Сильная буря может разрушить дома и вырвать с корнем деревья. Ветер разносит семена не только полезных растений, но и сорняков.

#### РЕЧЕВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КАКОЙ БЫВАЕТ ВЕТЕР?»

Подберите с ребенком как можно больше слов, которые описывают какой бывает ветер. С помощью подобных упражнений Вы не только обогатите словарный запас ребенка, но и приучите его внимательно относиться к подбору слов и замечать интересные образные слова в рассказах и сказках.

##### Какой ветер? Он бывает сильный. Как сказать по-другому?

Буйный, быстрый, бешеный ветер, лихой, неистовый, напористый, нещадный, порывистый, свирепый, свистящий, стремительный, ужасный, ураганный, шквальный, яростный, могучий, неугомонный, пронизывающий, холодный, злой, лютый, сердитый, скверный, заунывный, угрюмый, страшный, ледяной.

##### А бывает наоборот - какой ветер?

Да, слабый, легкий. Как сказать по-другому? Нежный, тихий, теплый, веселый, южный, весенний.

##### Теперь подберем слова, что делает ветер?

Он дует, завывает, шумит, свистит, качает деревья, разгоняет тучи, гонит листья, доносит до нас звуки.

Как называется легкий ветер? Ветерок. А если ветер сильный? Ветрище. А если очень сильный? Буря, ураган, шторм, торнадо.

## КАК ПРОВОДИТЬ РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО ПОДБОРУ СЛОВ?

Например, если мы играем со словами зимой, то мы помогаем ветру укрыть землю снежинками. Одно слово - это одна снежинка! А укрыть надо много земли, изображенной на картинке! Вот и подбираем мы слова очень долго, ведь не можем же мы допустить, чтобы кустик или цветочек замерз без снега! Подобрали слово - положили бумажную снежинку на наш зимний пейзаж. Еще одно слово - вторую снежинку положили и так далее пока всю землю не укроем. Подсказываем самые сложные, редко встречающиеся слова, дети говорят более распространенные слова.

Если играем осенью, то помогаем ветру сорвать листочки или перенести семена. Можно придумать любую игровую ситуацию. В таких играх ребенок видит результат своих усилий и поэтому стремится подобрать как можно больше слов про ветер.

Такой прием работы называют «наглядный результат речи». Если просто так подбирать много слов, то дети не понимают смысла - зачем это надо, и им становится скучно. А выполняя игровое задание с результатом, который можно увидеть, пощупать, им становится интересно!

Богатый словарный запас, который получают дети в результате подобных упражнений, ох как нужен и в школе, и в жизни!

## КАК ЗНАКОМИЛИ ДЕТЕЙ С ВЕТРОМ В 19 ВЕКЕ

### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ О ВЕТРЕ ЛЬВА НИКОЛАЕВИЧА ТОЛСТОГО. ВТОРАЯ РУССКАЯ КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ - 1875 ГОД

#### ОТЧЕГО БЫВАЕТ ВЕТЕР (РАССУЖДЕНИЕ)

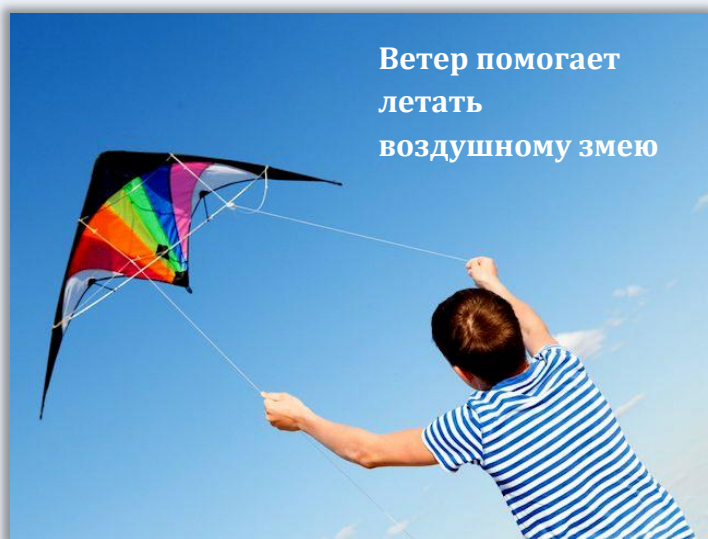
*Рыбы живут в воде, а люди в воздухе. Рыбам не слышно и не видно воды, пока сами рыбы не шевелятся или пока вода не шевелится. И нам также не слышно воздуха, пока мы не шевелимся или воздух не шевелится.*

*Но как только мы побежим, мы слышим воздух - нам дует в лицо; а иногда слышно, когда мы бежим, как воздух в ушах свистит. Когда же отворим дверь в теплую горницу, то всегда дует ветер низом со двора в горницу, а верхом дует из горницы на двор.*

*Когда кто-нибудь ходит по комнате или махает платьем, то мы говорим: «он ветер делает», а когда топят печку, всегда в нее дует ветер. Когда на дворе дует ветер, то он дует целые дни и ночи, иногда в одну сторону, иногда в другую. Это бывает оттого, что где-нибудь на земле воздух очень разогреется, а в другом месте остынет, — тогда и начинается ветер, и низом идет холодный дух, а верхом — теплый, так же как с надворья в избу. И до тех пор дует, пока не согреется там, где было холодно, и не остынет там, где было жарко.*

#### ДЛЯ ЧЕГО ДУЕТ ВЕТЕР? (РАССУЖДЕНИЕ)

*Свяжут крест из двух лучин и кругом креста обвяжут еще четыре лучины. На все наклеят бумаги. К одному концу привяжут мочальный хвост, а к другому привяжут длинную бечевку, и выйдет змей. Потом возьмут змей, разбегутся на ветер и пустят. Ветер подхватит змей, занесет его высоко в небо. И змей подрагивает, и гудит, и рвется, и поворачивается, и развеивается мочальным хвостом.*



Если бы не было ветра, нельзя бы было пускать змея

*Сделают из теса четыре крыла, утвердят их крестом в вал и приделают к валу шестерни и колеса с кулачьями, так чтобы, когда вал вертится, он бы цеплял за шестерни и колеса, а колеса бы вертели жернов. Потом крылья поставят против ветра: крылья начнут вертеться, станут шестерни и колеса цеплять друг за друга, и жернов станет вертеться на другом жернове. И тогда сыплют зерно промежду двух жерновов; зерно растирается, и высытается в ковш муки.*

**Если бы ветра не было, нельзя бы было молотить зерно на ветряных мельницах**

*Когда плывут на лодке и хотят плыть скорее, то возьмут, на середине лодки, вставят в дыру большой шест, к шесту этому приделана поперек перекиладина. К этой перекиладине прикрепят холстинный парус, к низу паруса привяжут веревку и держат ее в руках. Потом поставят паруса против ветра. И тогда ветер надует парус так крепко, что лодка нагибается набок, веревка рвется из рук, и лодка поплывет по ветру так скоро, что под носом лодки забурчит вода, и берега точно бегут назад мимо лодки.*

**Если бы не было ветра, нельзя бы было плавать с парусом**



**Если бы не было ветра, нельзя бы было плавать с парусом**

*Когда дикие звери ходят по лесам и полям, то они всегда ходят на ветер, и слышат ушами, и чуют носом то, что впереди их. Если бы не было ветра, они бы не знали, куда им идти.*

*Почти все травы, кусты и деревья такие, что для того, чтобы на траве, кусте или дереве завязалось семя, нужно, чтоб с одного цветка пыль перелетала на другой цветок. Цветки бывают далеко друг от друга, и им нельзя пересылать свою пыль с одного на другой.*

*Когда огурцы растут в парниках, где ветра нет, тогда люди сами срывают один цветок и накладывают на другой, чтобы цветочная пыль попала на плодовой цветок и была бы завязь. Пчелы и другие насекомые иногда переносят на лапках пыль с цветка на цветок, но больше всего пыль эту переносит ветер. Если бы не было ветра, половина растений была бы без семени.*

**Ветер помогает молотить зерно на ветряной мельнице**



*Там, где люди живут, бывает дурной дух; если бы не было ветра, дух этот так и оставался бы. А придет ветер, разгонит дурной дух и принесет из лесов и с полей хороший, чистый воздух.*

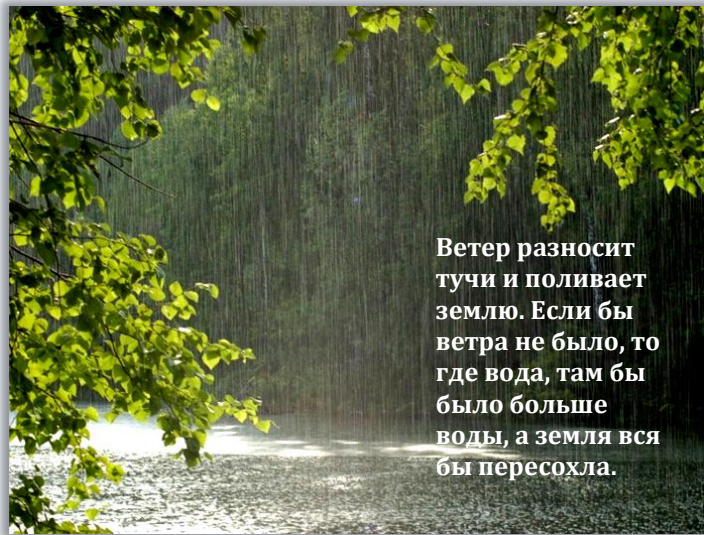
*Если бы не было ветра, люди бы надышали и испортили воздух. Воздух все бы стоял на месте, и людям надо бы уходить из того места, где они надышали.*



**Ветер переносит пыльцу и семена растений**

*В теплое время над водой поднимается пар. Пар этот поднимается выше, и когда остынет наверху, то падает вниз каплями дождя.*

*Над землей поднимается пар только там, где есть вода, - над ручьями, над болотами, над прудами и реками, больше всего над морем. Если бы ветра не было, пары не ходили бы, а собирались бы в тучи над водой и падали бы опять там, где поднялись. Над ручьем, над болотом, над рекой, над морем был бы дождь, а на земле, на полях и лесах дождя бы не было. Ветер разносит тучи и поливает землю. Если бы ветра не было, то где вода, там бы было больше воды, а земля вся бы пересохла.*



Ветер разносит тучи и поливает землю. Если бы ветра не было, то где вода, там бы было больше воды, а земля вся бы пересохла.

## **ЛОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА О ВЕТРЕ ЛЬВА НИКОЛАЕВИЧА ТОЛСТОГО**

**Отчего, когда ветрено без мороза, то зябнешь больше, чем в мороз без ветра?**

Порассуждайте с ребенком на эту тему после того, как проведете опыты с холодным и теплым воздухом, показывающие малышу, как образуется ветер.

А вот ответ на этот вопрос, данный детям в 19 веке Львом Николаевичем:

*Оттого, что тепло из тела переходит в воздух и если тихо, то воздух вокруг тела нагревается и стоит теплый. Но когда дует ветер, он относит нагретый воздух и приносит холодный. Опять из тела выходит тепло и нагревает воздух вокруг него, и опять ветер относит теплый воздух. Когда выйдет много тепла из тела, тогда и зябнешь.*

Зная ответ на первый вопрос, попробуйте с ребенком ответить на следующий вопрос Льва Николаевича Толстого детям: **«Отчего, когда горяч чай в чашке, на него дуют?»**. О правильном ответе ребенок может догадаться по аналогии с предыдущей логической задачей.

## **ЗАДАЧИ НА ЛОГИКУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМЕ «ВЕТЕР»**

Задавать их детям нужно тогда, когда у них уже есть знания о ветре, полученные из собственного опыта. И конечно же, не нужно задавать малышу все задачки на логику сразу же подряд. Лучше всего их задать:

- во время подходящей ситуации - на прогулке или дома,
- или во время беседы по дороге в магазин, в парк,
- или даже за завтраком, когда за окном ветреная погода,
- или когда Вы выбираете, какую одежду лучше одеть на прогулку и Вам нужно узнать это, посмотрев в окно.

### **ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 1.**

Автор задачи - О.А. Анищенко, кандидат педагогических наук, преподаватель Могилевского государственного университета.

Мальчик оделся, чтобы пойти в школу. Мама подошла к закрытому окну, посмотрела на улицу и сказала: «Какой сильный ветер! Одевайся потеплее». **Как мама узнала, что на улице сильный ветер, ведь окно было закрыто?** (Варианты ответов ребенка: За окном она увидела, что сильно раскачиваются деревья. Она заметила, что по улице несется пыль, бумажки, листья. Она увидела, что у мужчины сорвало ветром и унесло шляпу и др.)

Прочитайте ребенку стихотворение о том, что делает ветер. **Спросите, как можно услышать ветер? А как его можно увидеть? А можно ли его потрогать?**

### **ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 2.**

Мальчик проснулся утром и увидел в окне ясное голубое небо и солнышко. Он подбежал к окну и воскликнул: «Ой, какой сильный ветер был ночью!». **Откуда он узнал, что ночью был ветер, ведь ночью он крепко спал?** (он увидел поломанные ветки деревьев, что разбросало мусор, что листья унесло и т.д.)

По дворам гуляет ветер:  
Тронет всё, что только встретит!  
Звякнет тем  
И скрипнет этим,  
Защуршит,  
Сорвёт,  
Завертит!..  
Чуть назойлив,  
Любопытен –  
Он охотник до «открытий»!  
Если кто открыл окошко,  
Да ещё и дверь немножко –  
Тут же:  
Скри-и-ип!..  
Шшшур-шур!..  
Звяк-звяк!..  
— Ветер, ты?..  
— У-гууууу,  
Сквоззз-няк! (Т. Лило)

### ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 3. (ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ)

#### ЧТО ПЕРЕПУТАЛ ХУДОЖНИК?

Задания типа «Что перепутал художник» - сложные для детей, если у них нет личного опыта наблюдения за ветром. Поэтому перед тем, как задать эту задачку, понаблюдайте с ребенком на улице за ветром. **Обсудите во время прогулки, как мы можем узнать, откуда дует ветер?** (Можно показать дым, идущий из трубы завода в городе или из трубы дома в деревне. Можно показать развевающиеся на ветру флаги и сделать вертушку или флюгер. Можно также показать, как летят листья по ветру, а не против ветра)

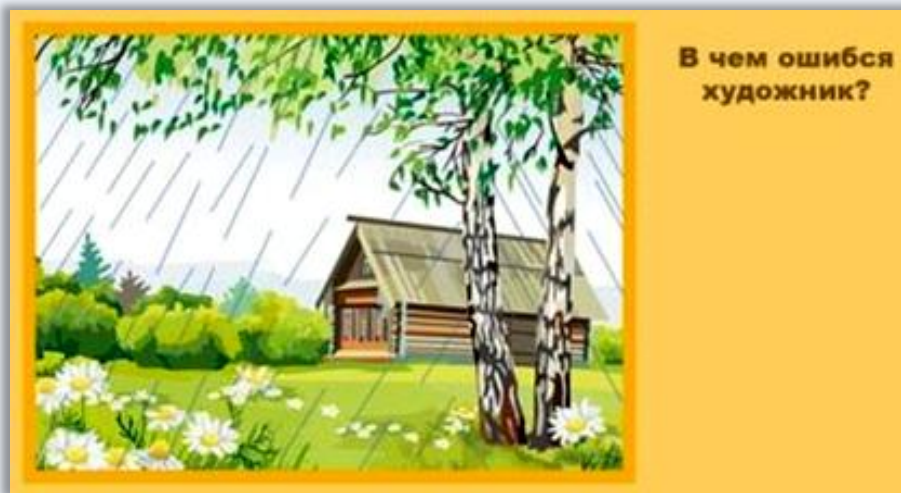


Задав логическую задачу – картинку, выслушайте внимательно все предположения ребенка и похвалите за них. Ребенок старался понять закономерность, и его надо в этом поддержать! А затем подскажите немножко малышу, направив его рассуждения, если он сам не догадался. **Спросите, можно ли на картинке определить, откуда дует ветер? Как?** («По дыму теплохода», - обычно быстро говорят дети, имеющие опыт наблюдения за ветром во время прогулок). **А еще что-то на картинке нам показывает, откуда дует ветер?** («Флажок!») И вот тут становится понятно, что дым и флажок показывают разные направления ветра. Вот она – ошибка!

### ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 4. (ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ)

#### НАЙДИ ОШИБКУ НА КАРТИНКЕ

Понаблюдайте с ребенком во время прогулки за тем, как идет дождь (или снег, если это зимой) в ветреную и в безветренную погоду. Если ветра нет, то дождь прямой. Если же есть ветер, то дождь косой. Об этом бесполезно рассказывать ребенку словами, он должен это увидеть сам и познать в своем личном опыте. Если такой опыт у ребенка есть, то он легко решит и задачку.



**Найдите ошибку на этой картинке** (дождь идет в разные стороны, а такого не бывает. Ведь ветер дует в одну сторону, а не в две разные стороны)

### ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 5.

**Посмотри на картинки и догадайся, есть ли ветер? Как ты догадался?** Очень важно, чтобы ребенок смог доказать свое мнение. Можно немножко смутить его, не согласившись и приведя свой противоположный аргумент. Это поможет ребенку научиться корректно и убедительно доказывать свою точку зрения, даже если она не совпадает с мнением других людей, приводить аргументы.

Например, скажите: **«А почему ты решил, что на второй картинке ветра нет, ведь девочка с зонтиком?»** (Мы-то взрослые знаем, что наличие зонтика - признак не ветра, а дождя. Но отнюдь не все дети это понимают, и многие соглашаются: «А, да, я ошибся, ветер там есть».) Тогда еще раз внимательно посмотрите на картинку с ребенком и **обсудите, по каким признакам мы узнаем, есть ли ветер?**



На какой картинке есть ветер, а на какой ветра нет? Как ты догадался?

Прочитайте стихотворение-загадку, в котором называются признаки ветреной погоды.

*Гнет к земле деревья,  
Тучи нагоняет,  
Пыль с дороги темной  
Нам в лицо бросает.  
И в реке, и в море  
Волны поднимает.  
Кто о нем загадку,  
Дети, отгадает?  
(Ветер)*

**ЗАДАЧА НА ЛОГИКУ 6.  
ЧТО ЭТО ОЗНАЧАЕТ? КОГДА ТАК  
ГОВОРЯТ?**

**ПОГОВОРКИ И ПОСЛОВИЦЫ  
О ВЕТРЕ**



Разгадывание смысла фразеологизмов - это самая настоящая очень интересная и очень серьезная задача на логику для детей. Ведь надо уяснить закономерность и применить ее в жизни.

• **Ищи ветер в поле.**

**Можно ли найти в поле ветер?** (нет, нельзя). Значит, когда так говорят - «ищи ветра в поле» (когда это невозможно найти)

• **Ветер в голове.**

**Бывает ли ветер в голове на самом деле?** Когда же так говорят о человеке, что у него «ветер в голове» (так говорят о человеке легкомысленном, переменчивом, который часто меняет свои решения, недалеко уме) «Как будто ветер у него из головы все мысли уносит, и он их забывает и уже другое делает, что раньше не хотел. А потом ветер еще что-то новое ему в голову как будто принесет, и он снова всё бросит и снова всё забудет, что раньше решил», - так поясняют дети-дошкольники :). Может, не очень точно, но зато как понятно. почему именно ветер и именно в голове!

• **Без ветра волн не бывает. Без ветра трава не колыхнется**

(на всё есть причина, ведь просто так ничего не бывает.) Очень важно, чтобы ребенок понял, что это выражение применимо и к человеку. Например, если малыш сегодня жалуется, что его друзья не берут его в игру, то очень может быть, что сам он вчера и позавчера их не брал в свою игру. Если такие ситуации происходят, то напомните малышу эту поговорку. А заодно он усвоит урок жизни - любой поступок имеет последствия! И надо выбирать, как поступить в ситуации!

• **Слово держать - не по ветру бежать.**

**Легко ли бежать по ветру? А против ветра?** Попробуйте на прогулке при ветреной погоде пробежаться по ветру и против ветра. Почему так говорят - «слово держать - не по ветру бежать?» (слово держать трудно, а по ветру бежать легко).



- Ветер и без крыльев летает.

- Одинокое дерево ветер легче валит (о дружбе).

Вспомните с ребенком известные ему сказки и мультки, в которых друзья друг другу помогли, и беды не произошло.

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ЛЕТ. ТЕМА «ВЕТЕР»

### ИГРА 1. «ЗИМНИЙ ВЕТЕР И СНЕЖИНКИ» (ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ)

Дети в этой игре выполняют роль снежинок. Они стоят в кругу и держатся за руки. Игра проводится под музыку. Взрослый говорит: «Подул очень сильный ветер! Разлетайтесь, снежинки!», и дети разбегаются в разных направлениях, кружатся, танцуют и летают как снежинки. После того, как снежинки полетают на ветру, взрослый говорит: «Ветер стих!», и снежинки возвращаются в круг и берутся за руки.

#### ВАРИАНТЫ ИГРЫ:

1. Игру можно проводить с одним малышом или с группой малышей. Можно поставить задачу снежинке (если играет один ребенок) или снежинкам (если это группа детей) успеть вернуться до окончания музыки. Музыка выключает взрослый в нужный момент.
2. Можно разложить на полу снежинки разного цвета и размера и учить детей их различать. Тогда задание будет такое — «Закружились большие снежинки. Полетели маленькие голубые снежинки! Приземлились! А теперь полетели большие белые снежинки! Танцуют снежинки, кружатся! Приземлились! А теперь маленькие снежинки полетели! (дети находят маленькие снежинки любого цвета и кружатся с ними)»

### ИГРА 2. «ОСЕННИЙ ВЕТЕР И ЛИСТОЧКИ» (ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ)

Игра проводится по аналогии с предыдущей. Ребенок выбирает себе листочек – желтый, красный или оранжевый и называет его цвет и размер (большой листочек или маленький). Листочки летят на ветру – ребенок изображает, как они летят: «Листопад! Листопад! Листья желтые летят!»

Если игра проводится с одним ребенком, то можно разложить листочки на полу (настоящие листочки разного размера и цвета или листочки, вырезанные из цветной бумаги).

Примерные задания в игре - «Полетели большие желтые листочки» (ребенок выбирает нужные листочки и танцует - «летает» с ними). Полетели маленькие желтые листочки! Полетели листочки березы! Приземлились! Полетели листочки дуба!»

В игре малыш научится различать цвет, размер и форму листочков и узнавать, от какого дерева эти листочки (достаточно взять самые простые деревья - дуб, береза, рябина, тополь, осина).

Если ребенок взял не тот листочек, скажите от имени листочка: «Ой, а я листик рябинки! Меня еще ветерок не позвал! Ты найди листочек тополя, его время летать настало!» На игровой прием отзываются абсолютно все малыши. Кроме того, они не боятся совершать ошибок в игре!

Если игра проводится с несколькими детьми, то можно давать такие задания: «Летят желтые листочки! (и тогда двигаются только дети, которые выбрали еще до игры и взяли в руки желтые листочки). Кружатся красные большие листочки (и тогда кружатся только те дети, у которых в руках красные и большие листочки). Летят большие листочки...»

Ветер стих, листочки упали на землю (дети «приземляются» и сидят на корточках). Подул ветер, поднялись листья и разлетелись (дети поднимаются и изображают, как летят листья)

Для этой игры можно использовать стихотворение:

*Дует, дует ветер.  
Дует, задувает.  
Желтые листочки  
С дерева срывает.  
И летят листочки  
Прямо по дорожке.  
Падают листочки,  
Прямо к нам на ножки!  
Ветер дунет – полетим  
Мы туда, куда хотим!*

### ИГРА 3. «ВЕТЕР, ЛЬДИНКИ И МОРОЗ» (ИГРА НАРОДОВ СИБИРИ И ДАЛЬНОГО ВОСТОКА) – ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ И СТАРШЕ

Играть в эту игру можно большой группой детей или группой детей вместе с родителями. В игре будет ведущий и игроки — льдинки. Все игроки стоят парами лицом друг к другу и говорят, делая хлопок на каждое слово (сначала в свои ладоши, потом в ладоши своего партнера по игре) такой текст:

*Холодные льдинки, прозрачные льдинки  
Сверкают, звенят, дзень, дзень, дзень, дзень...*

Слово «дзинь» произносится несколько раз до тех пор, пока ведущий не закричит: «Ветер!» Сразу же все игроки – льдинки разбегаются по площадке и тихо договариваются, кто с кем будет строить общую фигуру – круг («большую льдину»). Договорившись, дети продолжают движение на площадке до сигнала ведущего.

Ведущий через некоторое время говорит: «Мороз!», при этом дети бегут друг к другу и встают в круг с теми, с кем они договорились строить общую фигуру-льдину. Встав в круг, они быстро берутся за руки. Правило нельзя нарушать договоренность. Взял слово — держи и вставай в ту группу, с которой договорился строить общую фигуру!

Выигрывает та группа детей, у которых в кругу собралось больше всего детей – льдинок. И собрались они быстрее.

В игре можно использовать разные движения – бег, подскоки, прыжки, ходьбу на носочках и разную музыку (игроки могут двигаться под польку, вальс, колыбельную или даже марш, при этом меняя характер движения в зависимости от характера музыки).

#### ИГРА 4. «ФЛЮГЕР И ВЕТЕР» (ДЛЯ ДЕТЕЙ С 6-7 ЛЕТ И СТАРШЕ).



*Ветерочек-ветерок  
Дует с юга на восток,  
В море волны гонит,  
В поле травку клонит.  
Расскажи нам,  
флюгерок,  
Где летает ветерок.  
На железной ножке.  
Повертись немножко.*

Покажите ребенку, что такое флюгер. Покажите на карте стороны света. Для дошкольников достаточно показать север и юг, для детей постарше – уже нужно показать все 4 стороны света: запад, юг, восток, север.

Покажите также, как пользоваться компасом и где находится север и юг, если смотреть из окна Вашего дома.

В игре будет ведущий и игроки. Игроки изображают флюгера. Ведущий говорит: «Ветер дует с севера», и игроки поворачиваются на север. Затем ведущий называет «Ветер дует с юга», и флюгера поворачиваются лицом на юг. Когда ведущий говорит «Буря» игроки кружатся на месте, а когда звучит команда «Штиль» замирают и не двигаются до следующей команды. Тот, кто пошевелился, выходит из игры. Также из игры выбывают игроки, которые допускали ошибки.

Побеждает тот, кто дольше всех продержался в игре без ошибок.

Можно играть в эту игру с фантами. Тот, кто ошибся, остается в игре, но платит фант (выполняет после окончания игры задание ведущего).



**Где на карте север? А где юг?  
Покажи север на глобусе.  
Какие животные живут в северных странах? А в южных?**

#### ИГРА 5. СЕВЕРНЫЙ И ЮЖНЫЙ ВЕТЕР (ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ И СТАРШЕ)

**Какой характер у южного ветра? Правильно, он сердитый, холодный, ледяной, ураганный, порывистый. Как мы называем такой ветер? – ветрище, буря, ураган, шторм.**

**А какой южный ветер? Приятный, ласковый, легкий, теплый, мягкий, ласковый, добрый, нежный. Как мы называем южный ветер? – Ветерок, ветерочек.**

В этой игре будут соревноваться друг с другом южный и северный ветер – кто сильнее?

Выбираются два водящих. Один из них южный ветер, и ему на руку привязывают красную ленточку. Другой – северный ветер, и ему на руку привязывают синюю ленточку.

Игроки свободно ходят или бегают по площадке (нужно заранее оговорить, до какой линии можно бегать, т.е. каковы размеры площадки для игры). По команде «Ветер» на площадку выбегает северный ветер и пытается задеть (коснуться рукой) – «заморозить» как можно большее число игроков. «Замороженные» им игроки замирают и не двигаются. Южный ветер пытается «разморозить» их, коснувшись рукой и сказав: «Свободный». Задача игроков – остаться в игре и не быть замороженными. Южный и северный ветер соревнуются, кто сильнее – сможет ли Южный ветер разморозить всех игроков. По сигналу игра заканчивается и повторяется с новыми водящими в роли ветра.

#### **ИГРА 6. КАК ВЕТЕР РАСТЕНИЯМ ПОМОГАЕТ? ДЛЯ ДЕТЕЙ С 4 ЛЕТ И СТАРШЕ**

В этой игре ребенок изображает, как ветер помогает растениям разносить их семена. Прожив свою роль «семечка» от зарождения на дереве до прорастания в земле и роста нового деревца или цветочка, дети уже по-другому относятся к растениям, осознают, что в природе нужен и ветер, и солнце, и дождик.

Хорошо проводить игру под инструментальную музыку.

Взрослый или старший ребенок изображает дерево, а малыш или группа детей будут семенами. Можно дать в руки ребенку семена, которые есть у Вас дома.

Сначала ребенок (дети) стоят рядом со взрослым «деревом» - «семена» на нем растут. Затем налетает ветер - погудите с ребенком, пошумите, пошелестите листвой: «шшшшш. Уууууууу». Можно изобразить, как удивилось дерево ветру, обрадовалось, поздоровалось с ним. Семена падают и летят по ветру под звуки ветра, «дерево» в это время шелестит листвой, колышет ветвями, сгибается от ветра.

Вот закончился ветер и «семена» опускаются на землю – приседают. Идет зима, семена накрыло снегом, они спят под снегом (можно поставить спокойную музыку). Дети кладут ладошки под щеку - «засыпают до весны».

И вот наступает весна – зажурчали ручейки, засветило солнышко. Пошел весенний дождик. Семена начали прорасти и расти. Ребенок или дети поднимаются и тянутся вверх.

Можно прочитать детям до игры или после нее стихи о том, как ветер помогает растениям разносить семена.

*На дереве-маме мы долго висели,  
Вдруг ветер подул, и мы все полетели.  
Умчаться от мамы подальше хотим,  
Нас ветер подхватит, и мы улетим!  
Нам легкие крылья летать помогают,  
Где мы приземлимся, лишь ветер узнает.  
На землю родную мы все упадем,  
Земля нас накормит, земля — это дом.  
Весною нас солнце лучами согреет,  
А дождик напоит водой, как сумеет.  
Тогда прорастем мы зеленым ростком  
И маме помашем зеленым листком (Н.А. Рыжова)*

*В поле ветер разыгрался,  
Для цветочков он старался,  
Горстью семена хватал  
Их по полю раскидал.  
Прилетят весною птицы,  
Могут птицы удивиться:  
Васильки, ромашки, лён  
Встретят их со всех сторон.*

*(Г. Лаптева. Садовник – ветер)*

#### **ДОБРЫЕ СКАЗКИ. ПЯТЬ СКАЗОК О ВЕТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Добрые сказки – это тот мир, в котором живет ребенок, где он фантазирует и играет, творит и размышляет, познает мир и себя в этом мире! Сегодня я предлагаю пять добрых сказок о ветре. Почему о ветре? Потому что ветер, особенно осенью – совсем непримечательное и даже неприятное явление с первого взгляда. Но если посмотреть на него глазами сказочника-творца, то увидишь в нем то удивительно красивое и интересное, что не дано видеть многим. Умение замечать необычное в обычном, видеть в совсем неприметном явлении то, что другие в нем не видят, и удивляться своему открытию – это начало развития творческих способностей у ребенка, той самой креативности, о которой сейчас много пишут и говорят. Приятного Вам путешествия в мир добрых сказок!

**Совет:** Не спешите читать все сказки подряд. С каждой из них можно знакомиться не день, не два, а даже неделю. А если сказка понравилась малышу, то он может потребовать читать ее еще и еще, играть в нее еще и еще! Значит, ребенок нашел в ней то, что ему нужно сейчас. Не стоит отговаривать его и предлагать вместо старой новую сказку. Продолжайте читать до тех пор, пока ребенок просит Вас ее повторять.

## ДОБРЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С 3-4 ЛЕТ

### ДОБРАЯ СКАЗКА – ИНСЦЕНИРОВКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ «ГДЕ ЖИВЕТ ВЕТЕР?»

Знакомим с окружающим миром и развиваем речь

**Спросите малыша, где живет ветер?** Выслушайте его предположения (скорее всего сказочные – «ветер живет в домике в лесу и прячется там от нас» или «ветер живет в небе за облаками») и расскажите историю о том, как теленок ветер искал по сказке Геннадия Цыферова.

*«Глупый Теленок всё думал о ветре: «Где он прячется, когда его нет? Заглянул Теленок и в собачий домик, и в улей к пчелам, а потом на лужок пошел.*

*Искал там, искал и вдруг нечаянно тронул ножкой колокольчик. «Динь-динь-динь», — зазвенел колокольчик, и Теленок всё понял: там, в голубом колокольчике, и прячется ветер. «Я тебя нашел! Выходи, ветер!» — обрадовался Теленок. И ветер в колокольчике засмеялся: «Динь- динь - динь».*



#### **Инсценировка по мотивам сказки**

Разыграйте эту сказку с игрушками. Совсем не обязательно, что в Вашей сказке именно теленок пойдет искать ветер. Это может быть и зайчонок, и медвежонок. Берите для инсценировки те игрушки или картинки, которые есть у Вас дома. А искать ветер Ваш персонаж будет:

- в конуре, где живет кто? (пусть малыш заодно вспомнит, кто где живет),
- в дупле,
- в берлоге,
- в конюшне,
- в свинарнике, и
- в гнезде,
- в хатке (где живет бобр),
- в коровнике (и поговорит с коровкой),
- на лугу (где живет божья коровка)
- и везде, где Вы придумаете вместе с малышом.

Кроме того, мы решим еще одну очень важную задачу развития ребенка. В этой игре мы разовьем умение строить диалог, задавать вопросы и отвечать на них.

#### **Вот примерный сюжет сказки – игры с игрушками «Где живет ветер?»**

«Где живет ветер?» - подумал... (Ваш персонаж, например, медвежонок) и отправился его искать. Шел, шел медвежонок. Видит - впереди... (сделайте паузу, чтобы ребенок мог придумать или назвать по картинке, что это) - дуб стоит. А в дубе - ... что это? «Дупло», - ответит малыш. Кто же в нем живет? Да! Это белочка!

Давай узнаем, может быть у нее в домике спрятался ветер!

- Тук-тук-тук. Кто здесь живет? (взрослый)
- Это я белочка. А ты кто? (ребенок)
- А я ... (например, медвежонок). Я люблю есть мед и малину. А ты что любишь? (взрослый)
- А я люблю орешки, грибы и желуди (ребенок от имени белочки).
- У меня коричневая теплая шубка. А у тебя? (взрослый от имени медвежонка)
- А у меня рыжая шубка и пушистый большой хвост (белочка)
- Ты не знаешь, где ветер живет? Ты его не видела?
- Нет, не знаю. В дупле его нет.

И пошел медвежонок дальше ветер искать. Зашел в деревню. Видит... т.д.»

Где Вы найдете ветер? Может быть, на подоконнике за цветочком – Вы поднесете руки к окну и почувствуете ветерок. А может быть, он в Вашей сказке спрячется на улице, и во время прогулки Вы продолжите его искать? Он может спрятаться в фене или пылесосе или просто под шкафом на полу. Фантазируйте вместе с малышом, получайте от этого удовольствие. Ветер может даже в прятки поиграть, и тогда получится сказка с продолжением, в которую можно играть долго и всегда с интересом!

## СКАЗКА – МУЛЬТФИЛЬМ «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»

Ветер – друг и помощник человека. Какой может быть ветер

Еще одна добрая сказка о ветре по мотивам белорусских сказок. Сказка о том, как Янко и Олеся ветер искали, и как ветер помог им вырастить урожай золотистых колосков. В ней ребенок увидит и ветряную мельницу, и разный характер ветра, и как ветер помогает вызвать дождь, перегоняя тучи с одного места на другое и многое другое, о чем мы ему рассказывали.

Обсудите этот мультфильм с ребенком. **Спросите его, какие герои мультфильма ему очень понравились, почему? А какие совсем не понравились? Почему? Как бы он поступил на месте мальчика? Что ему особенно запомнилось из мультика? Как ветер может людям помогать? А может ли он людям вред приносить?**

## СКАЗКА-ОТКРЫТИЕ «СКАЗКА О ВЕТРЕ»

Развиваем творческие способности малышей

В этой доброй сказке мы будем рисовать ветер, пробуя передать линией или формой настроение и характер ветра. **Как нарисовать настроение ветра?** Однозначного решения нет! Именно задания, не имеющие однозначного ответа, и развивают творческие способности малыша, помогают ему открыть свой собственный способ выражения видения мира.

Творческие задания гораздо легче «даются» детям, чем взрослым! Но попробуйте сделать порисовать вместе с ребенком! Это доставит удовольствие, и не только! Ведь рисование без образца, по настроению, по интуиции, по наитию – это тот вид деятельности, который активизирует правое полушарие, чего нам так не хватает в нашей чересчур беспокойной и логичной взрослой жизни! Итак, начинаем рисовать сказку!

### Часть 1.

*Жил-был ветер. Сначала хорошо жил, весело. Время было жаркое, а потому везде и всюду ветру радовались... Подует ветер с поля - аромат горячих колосьев принесет. Люди довольны. С луга ветер подует - запах скошенной травы прилетает. Снова люди довольны. Ну а уж если с моря ветер влажную соленую прохладу принесет - люди радуются, нарадоваться не могут.*

*Ветер умел делать множество вещей. Умел листать страницы книг. Правда, не всегда в нужную сторону. Умел сушить стираное белье не хуже солнца. А еще умел надувать парус лодки и гнать ее по синему морю. Все у ветра хорошо получалось. И поэтому, если иногда он слишком громко хлопал окнами, никто на него не обижался. Ведь что бы делали люди жарким летом без доброго свежего ветра! Так было летом.*



**Давайте нарисуем ветер летом. Какой он? (Веселый, легкий, озорной, свежий, ароматный, приятный, прохладный).** Дайте ребенку возможность выбрать, как он будет изображать летний ветер. Можно нарисовать ветер одной линией, передав характер ветра. Или выложить ветер пушинками ваты на листе бумаги.

Покажите малышу несколько линий – линию, нарисованную с нажимом и без нажима, прямую и волнообразную, ровную или кривую, с зигзагами или спиралью, толстую и тонкую, резкую и плавную. Какой линией он бы нарисовал летний ветер? Можно попробовать нарисовать линиями летний ветер в детской компьютерной программе для рисования, если у Вас такая программа есть и Вы ей пользуетесь.

### Часть 2.

А вот что случилось с нашим ветерком дальше.

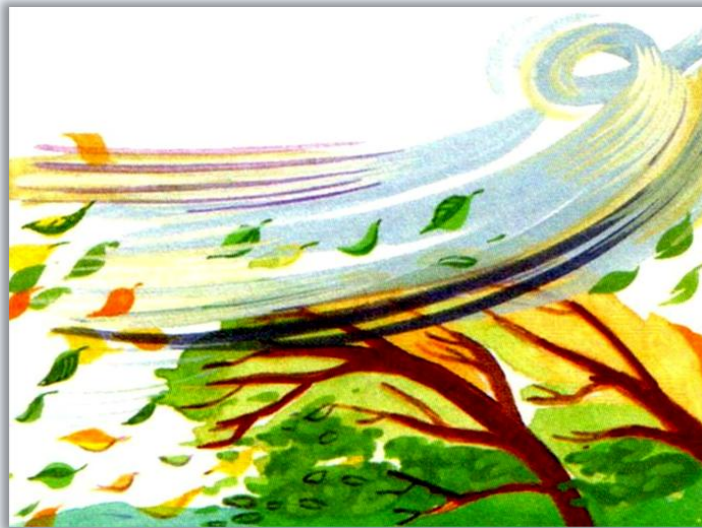
*Но вот пришла осень. Холодная, сердитая осень. Небо затянулось тучами серыми-серыми. Дождь полил сильный-сильный. Все по домам попрятались. И люди, и кошки, и собаки, и зайцы, и волки. Вот только ветер на улице остался. Не было у него дома. Остался ветер под холодным дождем без крыши.*

*Летал он по холодному лесу среди облетевших, без единого листочка деревьев. Летал ветер в поле, в поле сером, без единого желтого теплого колоска. Летал над холодным морем. Не синим, как летом, было море, а серым, как осенний дождь.*

*Летал-летал озябший ветер, а чем быстрее он летал, тем холоднее становилось. Совсем замерз ветер. А люди в теплых домах спрятались.*

*— Попрошу людей пустить меня в дом погреться,— решил ветер. Подлетел ветер к самому красивому дому, постучал в окно. — Пустите меня, пожалуйста! Это я, ветер! Мы летом дружили, а сейчас мне холодно. Но люди плотнее закрыли рамы и отошли от окон. «Они не узнали меня»,— подумал ветер.*

*Снова постучал в окно, снова пожаловался на осенний холод и дождь, снова попросил пустить его в дом погреться. Но люди не понимали слов ветра. Им казалось, что он просто гудит за окнами. Люди не знали языка ветра. Вместо того чтобы открыть окна и пустить ветер погреться, люди вставляли вторые рамы. — Какая непогода! Какой дождь!— говорили люди.— Какой холодный ветер! — Я не холодный,— плакал ветер,— я замерзший. Но люди его не понимали.*



**Спросите малыша а, что случилось с ветром осенью? Какой он стал? (Грустный, заунывный, печальный, холодный, озябший) Почему люди закрывали перед ним окно? Попробуйте предложить малышу нарисовать другой ветер – осенний, передав линией**

**его настроение. Предложите показать жестами, как дует летний ветер, а как осенний? Неужели у сказки такой грустный конец? Послушайте, что было дальше с нашим ветерком.**

### Часть 3.



*Вдруг кто-то окликнул ветер. Слова то звенели, как острые холодные льдинки, то казались мягкими и теплыми, как снежные одеяла. Конечно, это был голос зимы.*

*— Ветер,— сказала зима,— не плачь, ветер! Я подарю тебе накидку из снежинок. Легкую, красивую, теплую. Ты быстро согреешься. И зима бросила ветру накидку из прекрасных снежинок.*

*Ветер примерил накидку и остался очень доволен. Она действительно была теплой и красивой. Когда люди посмотрели в окна, они увидели ветер в снежной накидке и не узнали его, таким красивым он стал. — Красавица-вьюга,— говорили они.— Красавица-метелица!*

*А ветер летал по заснеженному лесу, размахивал своей прекрасной накидкой из снежинок, и было ему немножко обидно. Потому обидно было ветру, что не ему радовались люди, а красавице-вьюге. Но это ничего. Когда-нибудь кончится зима. Растает прекрасная снежная накидка ветра. Придет жаркое лето, и люди снова будут ждать его, свежего ветра. Будут радоваться ему, доброму ветру.  
(текст сказки Натальи Абрамцевой)*

**Вот такая добрая сказка у нас получилась! Чем она закончилась? Попробуйте нарисовать или выложить пушинками на листе бумаги зимний веселый ветер с прекрасной снежной накидкой. Какое у него настроение?**

**Покажите друзьям ребенка или папе, бабушке, дедушке Ваши три рисунка. Догадаются ли они, где какой ветер? Отгадают ли Ваши рисунки-загадки?**

### **ДВЕ ДОБРЫЕ СКАЗКИ О ВЕТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С 5-6 ЛЕТ И СТАРШЕ.**

**Эти добрые сказки-притчи интересны тем, что они очень похожи по сюжету, и в обеих говорится о ветре. Но ветер в них совершенно разный по характеру! И это очень важно, чтобы дети увидели одно явление с разных сторон. Ведь в мире нет только черного или только белого. Итак, начинаем путешествие в сказку! И открываем для себя разные стороны одного и того же явления жизни.**

**Как заниматься с ребенком?** Прочитайте ребенку две сказки о ветре и сравните их – чем они похожи и чем отличаются. Если ребенок еще маленький, то лучше обсудить каждую сказку отдельно. Если же ребенку уже 6-7 лет и более, то тогда можно прочитать две сказки подряд и сравнить их.

**Какой ветер по характеру в этих двух сказках?** В первой сказке он сердитый, северный, сильный, злой, свирепый. А во второй – добрый защитник, нежный, ласковый, прохладный. Оказывается, ветер бывает очень разным! Он может помогать людям, а может разрушать! Спросите ребенка после чтения каждой сказки, чему она нас учит.

**Поговорите о том, были ли в жизни малыша такие ситуации, чтобы кто-то помог ему лаской и добротой в трудной ситуации?** Вспомните такие ситуации из жизни семьи, друзей ребенка, близких и знакомых малыша. А было ли такое, что он сам еще маленький, но уже кому-то тоже помог добрым словом? В каких еще сказках и мультфильмах герои помогли друг другу добрым словом и лаской?

### К.Д. УШИНСКИЙ. СОЛНЦЕ И ВЕТЕР (ПО БАСНЕ ЭЗОПА)

*Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.*

*— Посмотри, — сказал Ветер, — как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.*



*Сказал, — и начал дуть, что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождем и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдернуть.*

*Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамерзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.*

*— Видишь ли, — сказала тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, — лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.*

### СОЛНЦЕ, МОРОЗ И ВЕТЕР (латышская сказка)

Похожая сказка есть и у русских, белорусов и других славянских народов

*Случилось это в стародавние времена. Шли одним путем солнце, мороз и ветер и разговор промеж себя вели.*

*Солнце говорит:  
— Я сильнее вас обоих.*

*Мороз отвечает:  
— Нет, я сильнее.*

*Понимают они, что сильному легко жить на свете: куда он ни пойдешь, все его боятся. Но как узнать, кто из них самый сильный?*

*Идут они, идут и встречают человека. Завидя путников, снял человек шляпу, поклонился и пошел дальше. Но не успел он отойти, как те трое его обратно кличут: хотят знать, кому человек поклонился. Не всем же троиим?*

*Вот и спрашивают они его:*

*— Скажи, человек, правду: кому из нас троих ты поклонился? Не всем же троиим сразу?*

*Думал человек, думал, а что ответить, не знает. Скажешь - «всем троим» - бог знает, ладно ли будет? Скажешь - «одному», так не знаешь, которому: солнце спалить может, мороз - обморозить, а ветер — землю высушить. Подумал человек: «Не лучше ли сказать, что ветру поклонился? Солнце как ни жги, а ветер подует, вот и освежит. Мороз как ни студи, а ветер с юга подует, вот и потеплеет.*

*Надумал и говорит:*

*— Я поклонился ветру.*

*Солнцу это не понравилось, оно грозит человеку:*

*— Ты еще попомнишь, что ветер тебе любезнее меня был.*

*А ветер утешает человека, говорит:*

*— Не страшись ни солнца, ни мороза. Коль начнут они тебя обижать, ты меня помяни.*

*Летом солнце задумало отомстить человеку и давай палить лучами, сколько есть жару. Так человеку жарко стало, что не знает, куда и деваться: ни на дворе, ни в избе никакой прохлады, хоть в воде спасайся! Да долго ли в воде просидишь? Тут человек про ветер вспомнил и говорит:*

*— Хоть бы ветерок подул! Не так бы жарко было.*



*Ветер тут как тут - подул с севера, и сразу прохладнее сделалось. Человек опять за работу взялся, а солнцу пришлось признать, что ветер сильнее его оказался.*

*Зимой мороз надумал человеку отомстить и наслал такую стужу, что человек даже в избе в шубу кутался. Снова человек о ветре вспомнил и говорит:*

*— Хоть бы ветер подул, погонял бы облака, вот мороз и полегчал бы. В тот же час подул ветер с юга, закрутил снежную вьюгу, мороз и полегчал. Человек вышел из дому и стал собираться в лес.*

*Тут и мороз понял, что ветер сильнее его, что с ним не потягаешься. И поехал человек спокойно в лес по дрова.*

*Повстречался ветер с солнцем и говорит ему:*

*— Сильнее тот, кто силой не бахвалится. Только на деле видно, у кого силы больше.*

## **СТИХИ О ВЕТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

### **КЛАДОВАЯ ВЕТРА. ТИМОФЕЙ БЕЛОЗЕРОВ**

Спросите у малыша, что хранится в кладовой (на даче, в деревне, в квартире). Зачем люди делают кладовые? Интересно, а что же хранится в кладовой у ветра? Что он может туда положить, и зачем ему это нужно? И где может быть кладовая ветра? Пусть малыш порассуждает и пофантазирует вместе с Вами.

Поэт Тимофей Белозеров заглянул в одну такую кладовую ветра и нашел там... догадайтесь что? Вот что!

*Чего ни натаскано в старый овраг!  
Хранится в овраге ночной полумрак,  
Тугие серёжки — подарок берёзы,  
Цветы иван-чая, кукушкины слезы,  
Зелёные, жёлтые бусы дождя,  
Перо куропатки на шляпе груздя.  
Сюда, как на дно сундука, спозаранок  
Накиданы ветром холстины тумана,  
В ручье, на голубеньком ситце волны,  
Мерцают старинная Брошка Луны...*

Что же увидел поэт в кладовой у ветра? А что бы Ваш малыш хотел ветру подарить и положить в его кладовую? И зачем это нужно ветру? Эти вопросы побуждают малыша высказывать свое мнение, а не чужое (ведь здесь нет однозначного ответа!) Односложно «да» или «нет» на вопросы тоже не ответишь, необходимо говорить развернутыми красивыми фразами, а это очень полезно и для развития творческого воображения, и для развития речи детей!

Предложите малышу нарисовать сказочную кладовую ветра, придумать, где она находится, как ее можно изобразить и что в ней будет храниться.



## ВЕСЕЛАЯ ГИМНАСТИКА «НЕПОСЕДА – ВЕТЕР»

А теперь давайте отдохнем! И сделаем веселую зарядку! Эту гимнастику можно проводить даже с самыми маленькими детишками, побуждая их повторять простейшие слова: «ква-ква-ква», «муууу».

### *Непоседа-ветер*

*Знает всё на свете (машем руками над головой)*

*Знает, как поёт лягушка: «Ква-ква-ква» (предложите малышу сесть на корточки и изобразить лягушку, попрыгать как она)*

*Знает, как шумит ракушка: «Шу-шу-шу (ладони складываем «лодочкой» и прикладываем то к левому уху, то к правому)*

*Знает, как кричит ворона: «Кар-кар-кар». (ребенок поднимает руки вверх и машет ими как крыльями)*

*Знает, как мычит корова: «Му-му-му» (ребенок показывает рога коровы и мычит муууу)*

## КАК ВЕТЕР ПОМОГАЕТ МЕЛЬНИЦЕ РАБОТАТЬ

Спросите ребенка, а есть ли «работа» у ветра? Как он людям, зверям, птицам помогает? Да, оказывается, у ветра есть очень важная работа – помогать крутиться мельницам, разносить семена растений, мести улицы, доносить запахи и звуки, помогать летать парашюту и воздушному змею и много других важных работ.

*Ветер, ветер, ветрище...*

*Ты чего по свету рыщешь?*

*Лучше улицы мети*

*Или мельницы крути! Я. Аким*

Покажите на картинке ребенку мельницу. Мельницы встречаются во многих сказках и мультфильмах («Круть и Верть», «Разные колеса», «Кот в сапогах» и др.), но не всегда дети знают, зачем они нужны. Объясните, что на мельницах мелют зерно. И из зерна получается мука. Из муки пекут хлеб, пирожки, булочки.



**Дуйте, дуйте, ветры, в поле,  
Чтобы мельницы мололи,  
Чтобы завтра из муки  
Испекли нами пирожки!  
(С.Маршак)**



*Погляди - в мешках томится  
Золотистая пшеница.  
Ветер дует день и ночь,  
Хочет мельнику помочь.  
Станет все зерно мукою,  
Потечет мука рекою.  
Испекут нам из муки  
Булки, плюшки, пирожки.*



## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «ВЕТЕР И МЕЛЬНИЦА»

Сделайте с малышом пальчиковую гимнастику «Ветер и мельница»

Начинаем произносить слова четко, в ритме, и постепенно ускорять ритм.

Делаем вращающие движения руками перед грудью: «Мельница, мельница мелет муку, мелет, мелет, мелет, мелет (ускоряем темп). Ветра нет, остановилась мельница. Снова ветер подул, закрутилась мельница, заработала (делаем движения руками в ритм слов: «мелет, мелет, мелет, мелет»). Ветер сильнее подул. Очень быстро крутим руками под быстрое произнесение слов.

**Намололи мы муки** (пальчики сжать в кулачки, стучим кулачком одной руки о кулачок другой руки)

**Вот - огромные мешки!** (руки в стороны – вот какие мешки огромные!)

**Из муки, из муки напекли мы пирожки!** (ладошки раскрыты, хлопаем одной ладошкой о другую – «печем пирожки»)

## ОТ КОЛОСКА ДО ХЛЕБА

Если ребенок отказывается от хлеба или недолюбливает его, прочитайте ему за обедом эти строчки:

*Вырос в поле колосок,  
Из земли вбирая сок.  
Сжатый бережно рукой,  
Стал на мельнице мукой.  
Из муки той хлебопек  
Хлеба мягкого испек.  
Столько вложено в нем сил,  
А ты разок лишь откусил.*

## МЕЛЬНИК

**Спросите малыша, кто работает на мельнице? Мельник! Что он делает? Мелет зерно. Спойте старинную русскую колыбельную про мельника.**



*Баю-баюшки-баю,  
Живет мельник на краю.  
Он не беден, не богат,  
Полна горница ребят.  
Все по лавочкам сидят,  
Кашу маслену едят.  
Каша масленая,  
Ложка крашеная.  
Ложка гнется,  
Рот смеется,  
Душа радуется.*

Красивая колыбельная, правда? И в пении колыбельных незаметно воспитание ребенка шло - вот дружная семья, много детей, и потому и рот смеется, и душа радуется!

## ЧТО ДЕЛАЕТ ВЕТЕР? ГДЕ СПИТ ВЕТЕР?

Мы уже знаем, что у ветра как и у людей есть очень важная работа. А что же он делает, когда отдыхает

от своей работы? Где спит? Что любит? Вот одно детское стихотворение о ветре и его любимых занятиях.

**Ветер, ветер! Ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе,  
Не боишься никого,  
Кроме Бога одного.  
А.С. Пушкин**



*Ветер с юга дул на север,  
Подметал с дороги пыль,  
Колыхал на поле клевер  
И расчёсывал ковыль.  
Перелистывал травинки,  
Всё отметил, всё учёл,  
Всех козявок на тропинке,  
Всех кузнечиков и пчёл.  
Растрепал кусты и сходу  
За жуужжание и гул  
Взял и овода на воду  
С камыша сердито сдул.  
По реке прошёл волнами,  
Поплавком, шутя, качнул,  
Влез на лодку между нами  
Повозился и уснул.  
(М. Придворов)*

Второе стихотворение о ветре расскажет нам, как увидеть ветер и услышать его (Ветер скрипит оконной рамой, толкает форточку, шелестит бумажками, играет с вертушкой):

*Видел я, как ветерок  
К нам летел на огонек!  
Скрипнул он оконной рамой,  
Тихо форточку толкнул,  
Поиграл моей панамой,  
Повозился и уснул.*

*Спал он тихо,  
Спал спокойно,  
Не вертелся, не мешал,  
Сел потом на подоконник,  
Чуть бумагой пошуршал,  
Покрутил в углу вертушкой  
И улегся за подушкой.  
Всё я видел. Только ветер  
Меня, видно, не заметил  
(Г. Лагздынь)*



Предложите малышу посмотреть в окно, прислушаться и попробовать угадать, есть ли сегодня на улице ветер.

### КАК НАРИСОВАТЬ ВЕТЕР? РЕЧЕВОЕ УПРАЖНЕНИЕ

Можно ли нарисовать ветер? Мы уже пробовали передать линией разное настроение ветра в детской сказке. А какого же цвета ветер? Предложите малышу спросить у ветра, какого он цвета.

*-Скажи-ка нам, ветер,  
Какого ты цвета?  
— Я цвета заката,  
Я – цвета рассвета,  
Я – снежного цвета,  
Я – цвета огня...  
Такой я, каким  
Ты увидишь меня.  
(В. Лунин)*

Повторяем вместе с малышом первые две строчки:

*-Скажи-ка нам, ветер,  
Какого ты цвета?*

Удивитесь, что ветер не отвечает. **Почему?** Попробуйте спросить потише – шепотом – еле слышно. Потом громче – еще громче – еще громче – очень громко. Если ребенок сразу же после тихого звука закричит очень громко, то остановите его так: **«Ой, испугался ветерок! «Кто это там так страшно кричит?!» — и спрятался».** Давай его тихонько позовем – пусть он привыкнет к твоему голосу. А теперь чуть громче и т.д. с увеличением громкости. Такое упражнение учит ребенка регулировать силу голоса от тихой к громкой и наоборот. В конце

упражнения скажите: **«Вот и услышал ветер наш вопрос и ответил нам»** и прочитайте стихотворение голосом ветра.

**Почему ветер может быть разного цвета?** (вспомните, что ветер – это перемещение воздуха, а воздух прозрачный и цвета не имеет). **Когда ветер снежного цвета?** (Зимой, во время вьюги и метели). **Когда ветер цвета рассвета?** (Утром). **А цвета заката?** (Вечером). **Когда ветер цвета огня?** (Например, когда ветерок играет с пламенем костра или с пламенем свечи). Расскажите ребенку, что ветер может быть очень опасным во время пожара, потому что он быстро разносит огонь по лесу. Поэтому во время пожара стараются засыпать огонь, чтобы ветер его не разносил дальше.

### КАКОЙ БЫВАЕТ ВЕТЕР? ВЕТРЫ, БУРИ, УРАГАНЫ

Спросите ребенка, какое время года наступит после осени? **Какой праздник нас ждет зимой?** **Знает ли он, с кем дружат зимние ветры?** **Нет?** Зимние ветры – это главные помощники нашего любимого ... Деда Мороза! Не верите? Тогда послушайте стихотворение!

*Белый дед проспал в постели,  
Встал, сосульками звеня:  
-Где вы, вьюги и метели?  
Что ж не будите меня?  
Непорядок на дворе:  
Грязь и лужи в декабре!  
И от дедушки в испуге  
На поля умчались вьюги,  
И метели улетели —  
Застонали, засвистели,  
Хлопотали до утра —  
Всё убрали со двора,  
Все царапины земли  
Белым снегом замели!  
Рано утром вышел дед,  
В шубу новую одет.  
Захотел проверить сам  
По лугам и по лесам:  
Все ли ждут в наряде новом  
И его встречать готовы?  
— Да,- ответили метели,  
Даже зайцы побелели!  
Ни былинки на полях  
Ни листочка на ветвях.  
Только ёлочка одна  
Да пушистая сосна  
Подчиняться не хотят  
И зелёные стоят!  
(Нина Артюхова)*



**Кто же помощники Деда Мороза? Как называют зимние ветры?** (Вьюги, метели) **Что они делают, как помогают зиме?** Можно инсценировать это стихотворение с ребенком или группой детей, дав в руки малышам свой прозрачный шарф или платок, которым они будут кружить и закрывать землю снегом. Можно дать каждому в руки серебристый новогодний дождик. Вы читаете стихотворение, а дети изображают вьюги и метели. У них это замечательно получается! Они и завывают, и кружатся, и танцуют, и мурлыкают, и получают огромное удовольствие от такой роли Помощника Самого Деда Мороза!!!

*Ветры, бури, ураганы,  
Дуйте, что есть мочи.  
Вихри, вьюги и бураны,  
Разыграйтесь к ночи!  
В облаках трубите громко,  
Вейтесь над землёю.  
Пусть бежит в полях позёмка  
Белою змеёю!*

Ну а если захочется призвать настоящих помощников Деда Мороза – ветры, бури и ураганы, то тогда нам помогут слова С. Маршака

Очень полезно выучить это стихотворение с ребенком и читать его наизусть во время прогулки, помогая зиме поскорее к нам прийти и призывая зимние ветры! Текст стихотворения замечателен тем, что в нем встречаются практически все названия ветра – буря, ветер, ураган, вихрь, вьюга, буран.

### ИГРА «ВЕТЕР БЫВАЕТ РАЗНЫЙ»

В эту игру лучше всего играть с группой детей. Мы будем все вместе изображать ветер. При игре в группе детей даже застенчивые дети забывают про свою застенчивость и раскрепощаются. Но можно играть и взрослому и с одним малышом вместе.



Сначала ветерок чуть-чуть дует (трем одной ладошкой о другую и слушаем этот звук), но вот он усилился (трем сильнее), затрещали деревья (хлопаем по коленям), началась буря (изображаем звуком, вытягивая губы вперед трубочкой, задача – тянуть звук как можно дольше, можно менять высоту звука, громкость по сигналу), поднялся ураган!!! (присоединяем к звуку движения рук – как будто качаются деревья). Ветер стал стихать (снова «шуршим» — трем ладошки друг о друга). Ветер стих (сидим, не шелохнувшись и слушаем ТИШИНУ).

### СТИХОТВОРЕНИЕ – ЛОГИЧЕСКАЯ ЗАГАДКА ДЛЯ ДЕТЕЙ О ВЕТРЕ.

Предложите ребенку послушать стихотворение о ветре и догадаться, сильный ветер был ночью или слабый.

В ветреную погоду напомните ребенку это стихотворение, послушайте, как завывает ветер, посмотрите как гнутся деревья. Спросите малыша, как называется такая погода (ветреная). А как называется погода, когда идет дождь (дождливая). А когда светит солнце? (солнечная).

*Ветер дул всю ночь,  
Шумели  
Ели,  
Морщилась вода.  
Сосны  
Старые  
Скрипели,  
Ивы  
Гнулись  
У пруда.  
Выло.  
Дуло,  
Завывало,  
А когда пришел  
Рассвет,  
Ветра  
Будто не бывало,  
Будто не было  
И нет (С. Козлов)*

### ЗАГАДКИ О ВЕТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Загадайте малышу одну из загадок о ветре. Не подсказывайте ответ. Лучше помогать наводящими вопросами (Кто и что умеет летать? О чем еще говорится в загадке?)

Для малышей 3-4 лет подходят загадки с однозначным ответом в стихах. Для детей 5-6 лет – загадки-метафоры, в которых ветер сравнивается с человеком («рукавами махнул – деревья нагнул»)

*Я березку качну,  
Я тебя подтолкну,  
Налечу, засвищу,  
Даже шапку утащу.  
А меня не видать.  
Кто я? Можешь  
отгадать?*

*Летает часто он кругом,  
Деревьев много поломал,  
Но никто, нигде и никогда  
Его не видел, не держал.*

*Не зверь, а воет.*

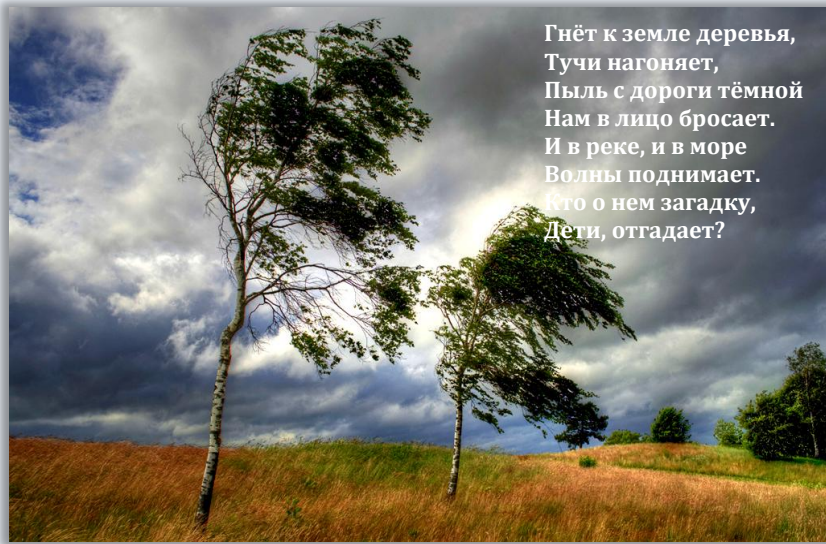
*Ветрено,  
Ветрено,  
Вся земля  
Проветрена!  
Ветер листья с веток  
Разогнал по свету:  
Липовый,  
Берёзовый,  
Жёлтый лист и  
розовый,  
Красный  
Разноцветный,  
Старый лист  
газетный...  
Солнечно,  
Ведренно...  
<Ветрено,  
<Ветрено!  
(И. Токмакова)*

*Без рук, без ног,  
По свету рыщет,  
Поет да свищет.  
Неизвестно где живет.  
Налетит — деревья гнет,  
Засвищет – по речке дрожь.  
Озорник, а не уймешь.*

*Крыльев нет, везде летает*

*Рукавами махнул - деревья нагнул.*





Гнёт к земле деревья,  
Тучи нагоняет,  
Пыль с дороги тёмной  
Нам в лицо бросает.  
И в реке, и в море  
Волны поднимает.  
Кто о нем загадку,  
Дети, отгадает?

Надеемся, Вам понравилось знакомство с ветром – и игры, и логические задачки, и сказки, и опыты, и стихи!

Удачи в работе с детьми!

**А в конце наших игр с ветром - колыбельная. Не простая – а... ветровая! Почему «ветровая»? Потому что автор этой колыбельной – Ветер!**

**КОЛЫБЕЛЬНАЯ ВЕТРОВАЯ.  
С.М. ГОРОДЕЦКИЙ**

*Баю-баю, вею-вею  
Над головкою твоею.  
Баю-баю, налетаю,  
Колыбель твою качаю,  
Баю-баю, баю-бай.  
Поскорее засыпай.<  
У меня на чистом поле  
Алы цветики не спят.  
У меня на синем небе  
Звёзды ясные блестят.  
Ждут, когда к ним прилечу я,  
«Спите тихо» им скажу.  
Улетать-то не хочу я,  
В эти оченьки гляжу  
Баю-баю, вею-вею  
Над головкою твоею.  
Баю-баю, налетаю,  
Колыбель твою качаю.  
Баю-баю, баю-бай.  
Поскорее  
Засытай!*