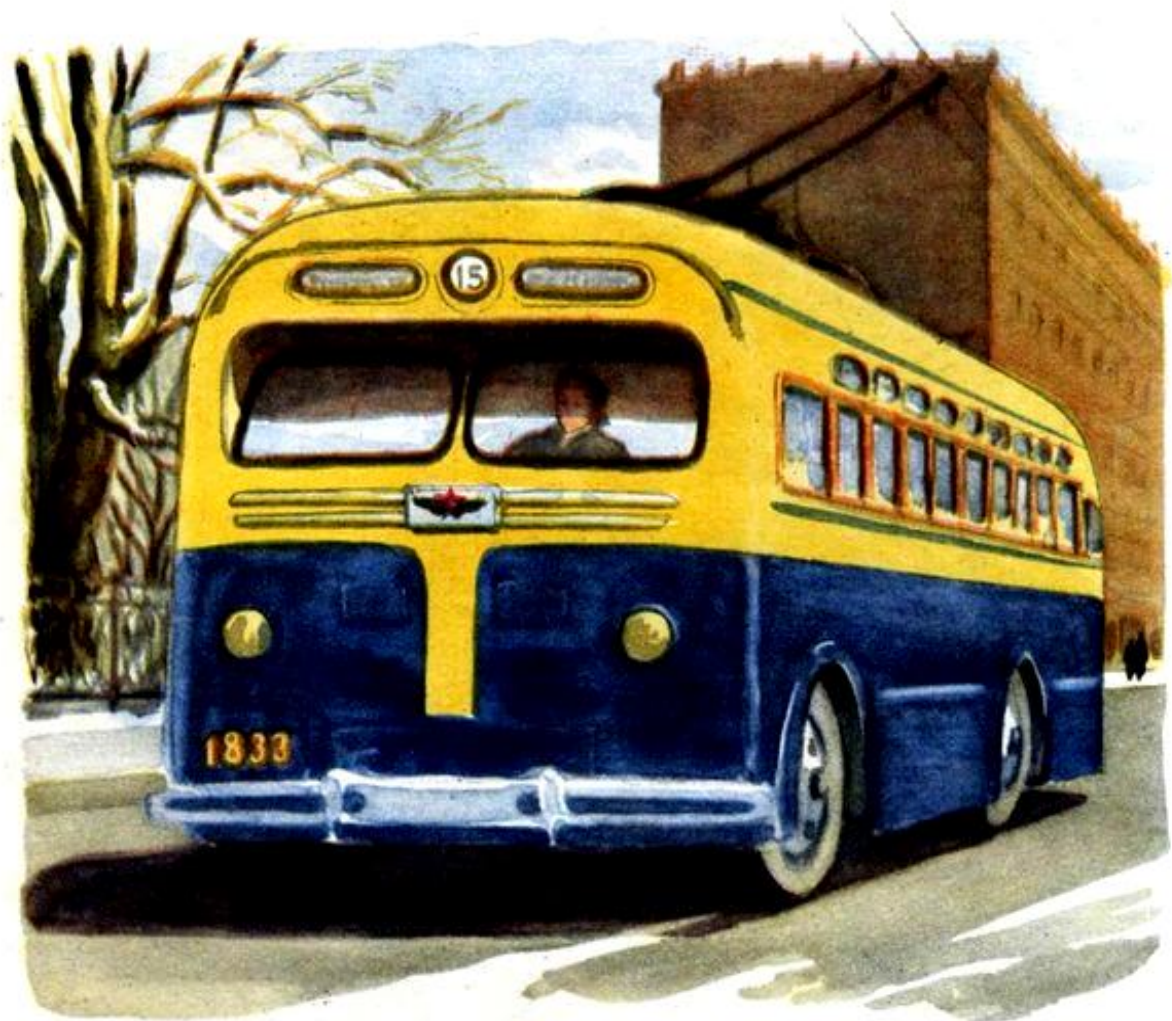


О.ВЫСОТСКАЯ

МАМИН ТРОЛЛЕЙБУС

Детгиз. 1954



Троллейбус, троллейбус
По улице идёт,
По гладкому асфальту
Плывёт, как пароход.
Сверху — жёлтый,
Снизу — синий,
На груди его — звезда,
А над ним воздушных линий
Протянулись провода.
Чтоб троллейбус мог идти,
Нужен ток ему в пути.

У него два ярких глаза —
Это фары,
Фонари.
Сзади номер виден сразу —
„Восемнадцать тридцать три“.

Троллейбус, троллейбус
По улице идёт.
Это мама Сашина
Троллейбус ведёт.

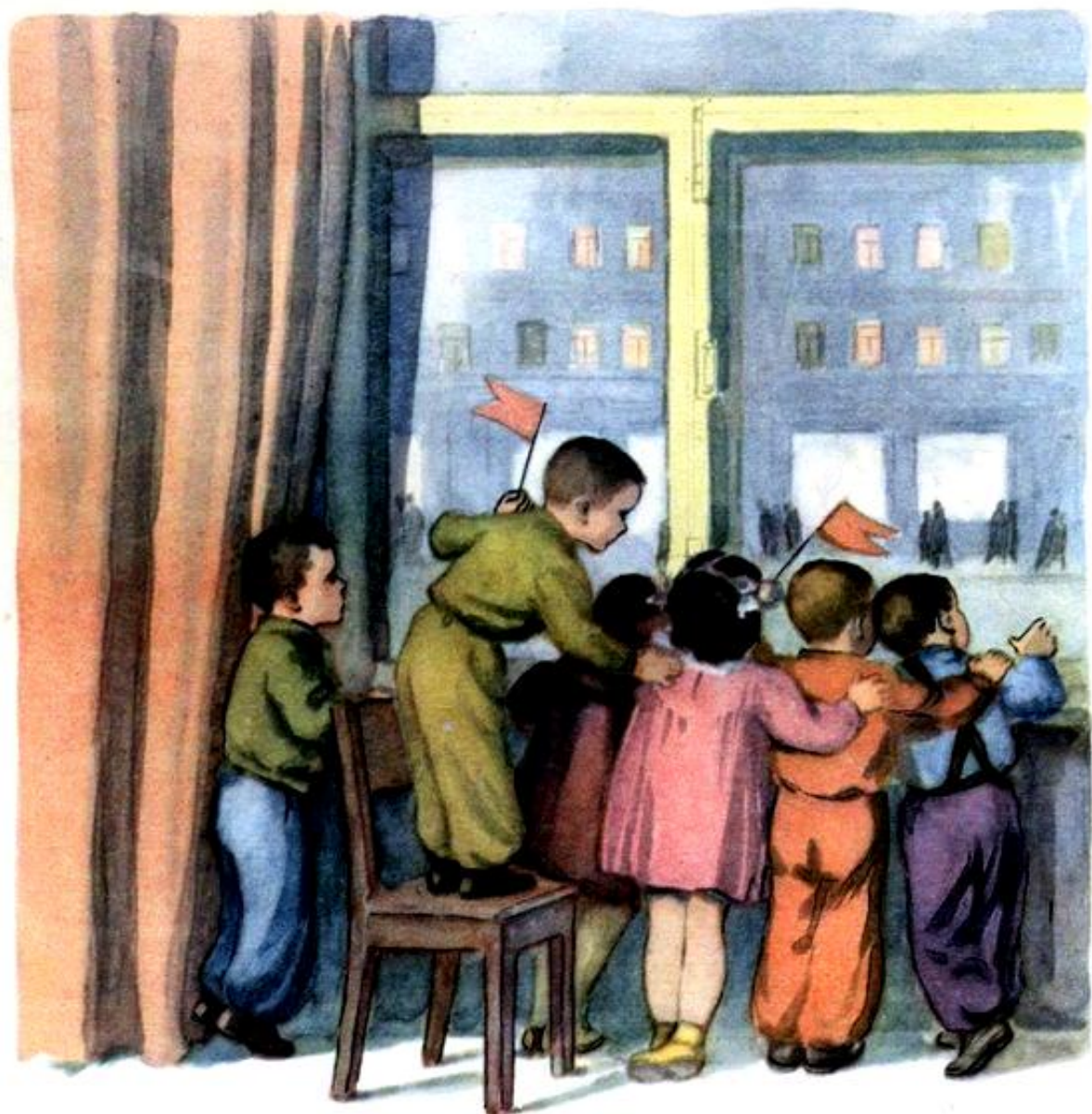


Мама Сашина — водитель.
К ней в кабину не входите:
Если вы туда войдёте —
Помешаете работе.

Вокруг — сигналов огоньки,
Автобусы, грузовики,
Трамваи, пешеходы...
В Москве дороги широки,
Но сколько в ней народу!

Водитель за рулём сидит —
Внимательно за всем следит.

Он должен слушаться в пути
Сигналов светофора,
Не слишком медленно ползти,
Не мчаться слишком скоро
И, день закончив трудовой,
В порядке сдать троллейбус свой.



* * *

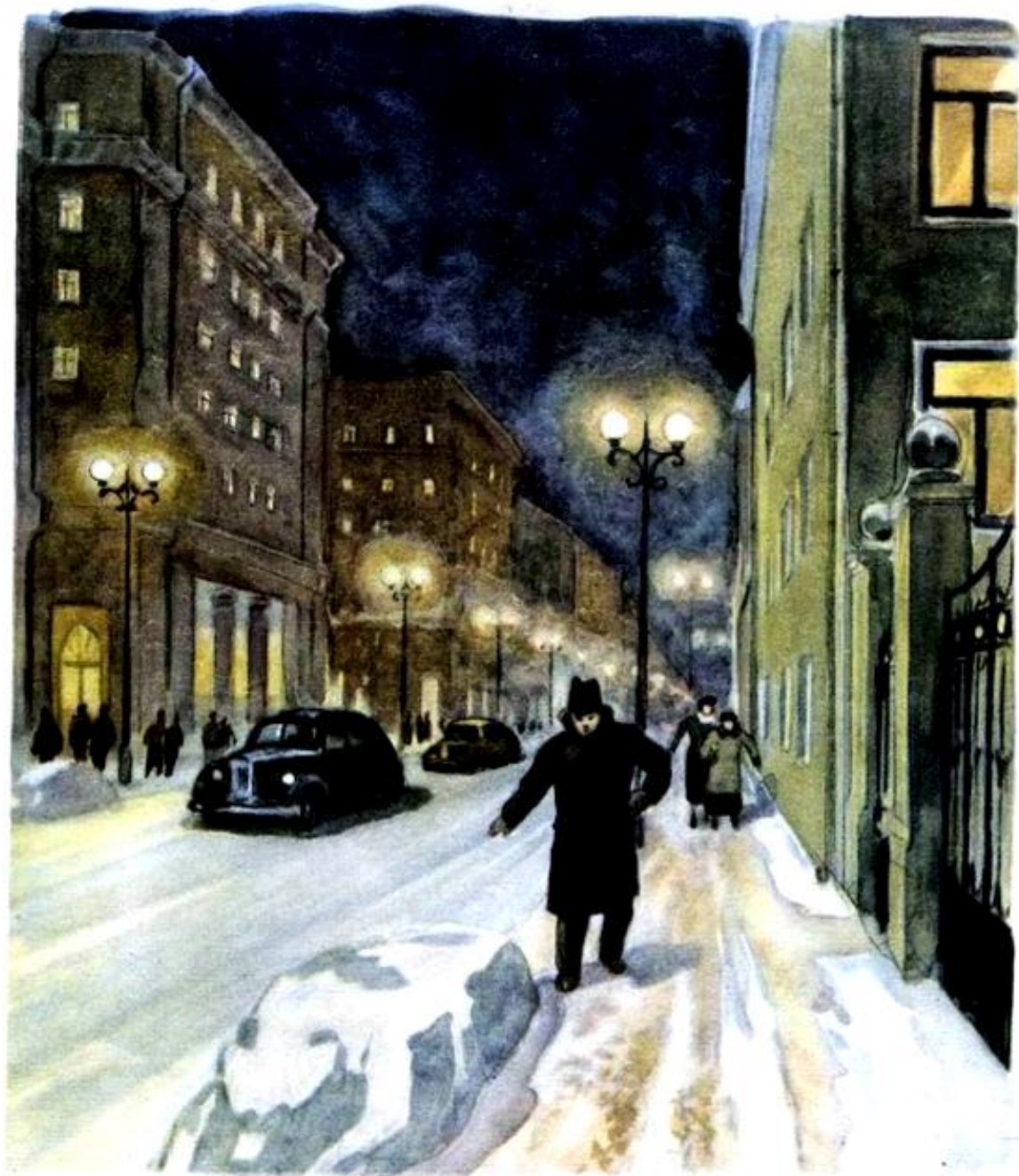
За окном — столица наша.
За окном — снежок блестит.
У окна — с друзьями Саша,
Он на улицу глядит.
Он в окно глядит с друзьями
И кричит: — Смотри, смотри!

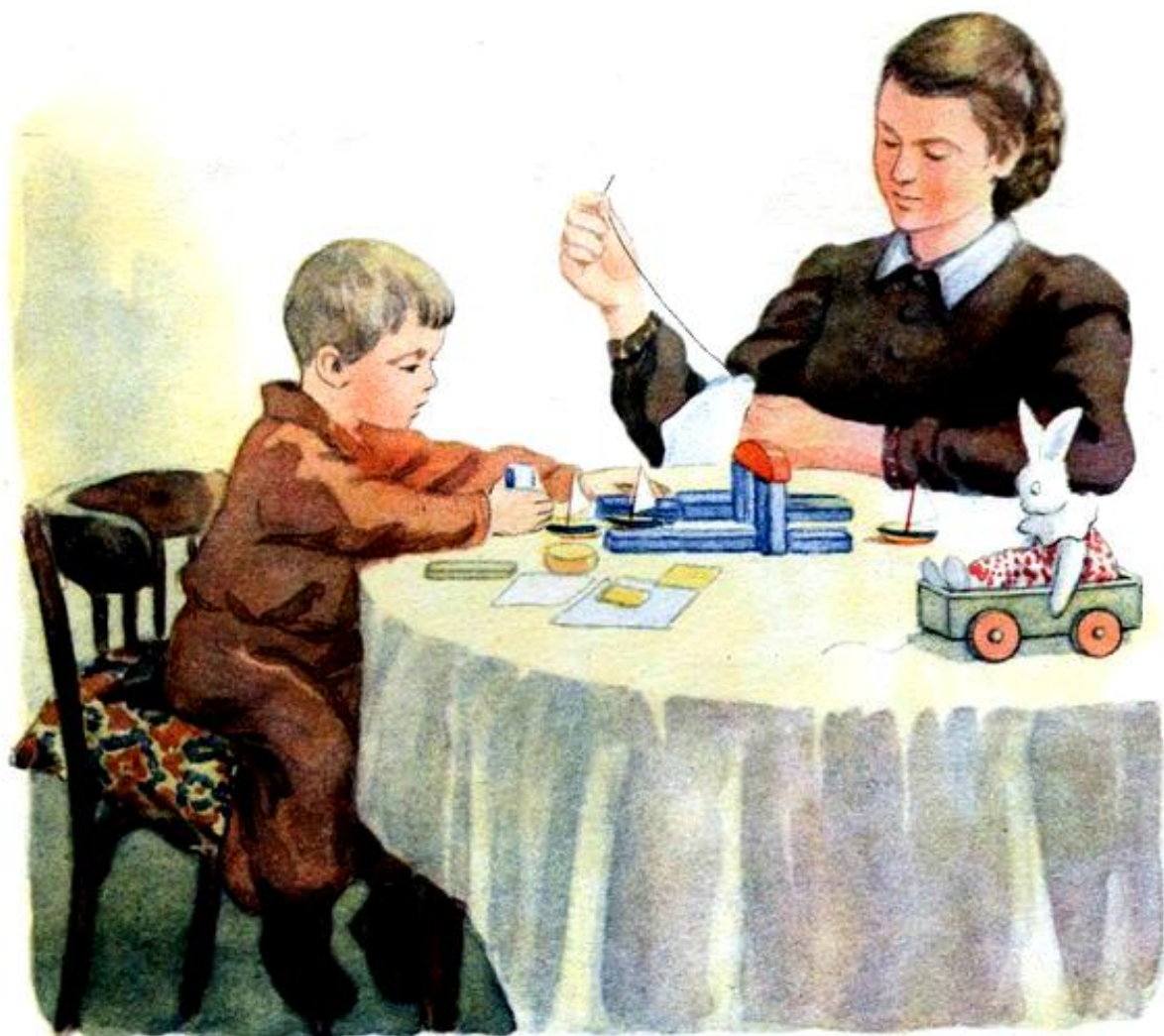
Вон троллейбус! Это мамин:
„Восемнадцать тридцать три“.—
И ребята вместе с Сашей
На троллейбус все глядят,
Вслед ему флажками машет
В полном сборе детский сад.

* * *

Сверкают звёздочки огней.
На улице стемнело.
Под вечер стало холодней,
И всё обледенело.

Сугроб у Сашиных ворот —
Как белая медведица.
— Как скользко! — говорит народ. —
Какая гололедица!





Саша с мамой дома вместе.
Дома тоже есть дела.
На своём обычном месте
Сын и мама — у стола.

На столе — стекла кусочек,
И дощечки, и картон.

Саша трудится, хлопочет —
Саша строит Волго-Дон.

Но сказала мама сыну:
— Поздно, милый! Спать пора.
Мы и Волгу и плотину
Спрячем в ящик до утра.

За стеною — шум метели.
Мама штопкой занялась.
Мальчуган уже в постели...
— А троллейбус где сейчас?
Он ведь тоже где-нибудь
Должен ночью отдохнуть! —
И сказала мама:

— Да!

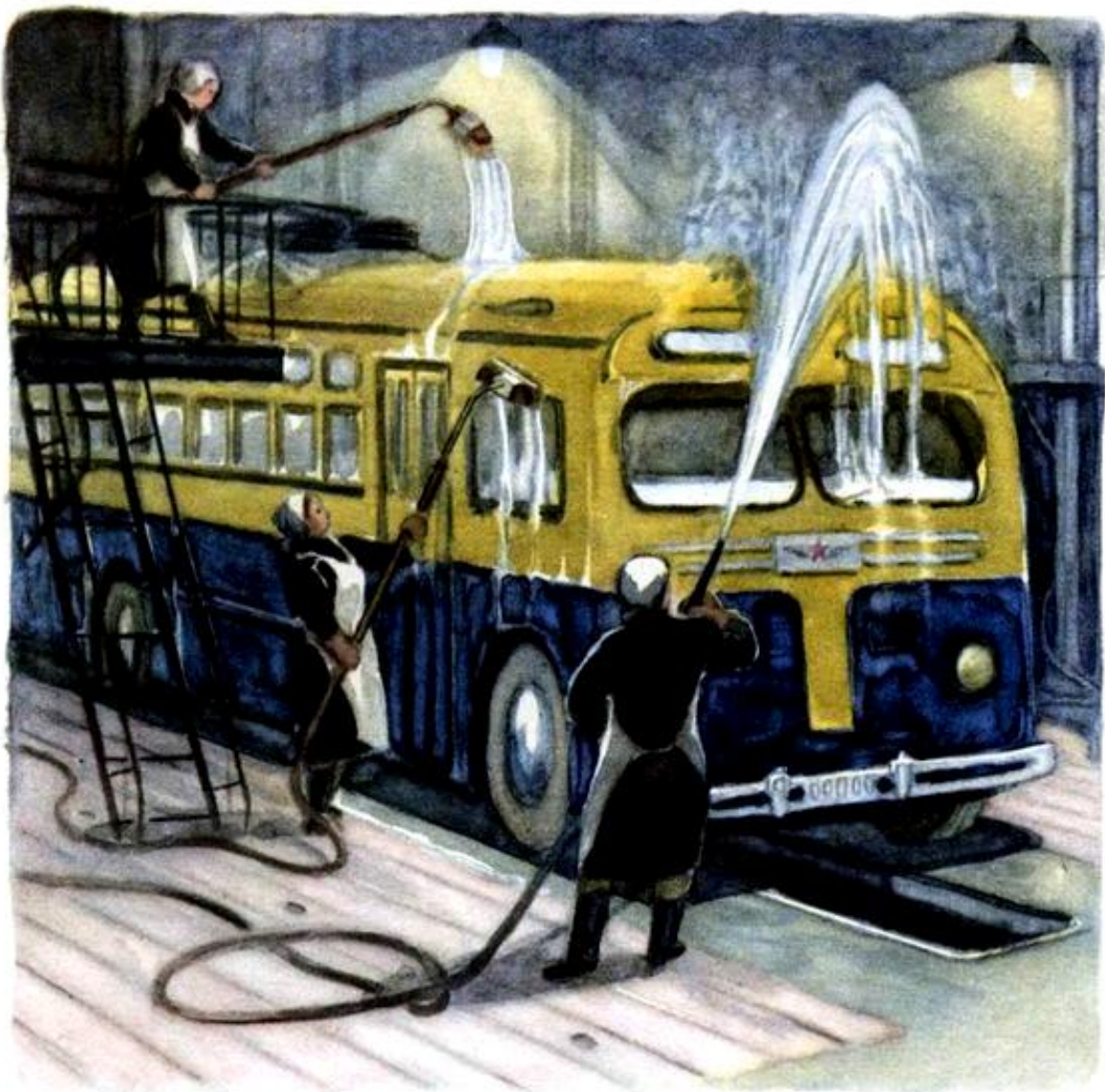
Ночью в парке он всегда.
— Парк?

Я знаю, он какой!

Там беседка над рекой.
Мы гуляли в парке этом.
Там цветы бывают летом.

Мама мальчика укрыла,
Улыбается в ответ:
— Нет, цветов там нету, милый,
И беседки тоже нет.
Не растут в том парке клёны,
Нет нигде листвы зелёной,
Не стоит скамья в тени.





Там у нас гараж огромный,
Без окошек, но не тёмный:
В нём всю ночь горят огни.
Как машина в парк придёт —
Сразу в мойку попадёт.
Ты вот вымылся водицей,
Перед тем как лечь в кровать, —

8

И троллейбус не годится
Грязным в город выпускать.

Щётку к шлангу прикрепляют
И струю воды пускают:
Бок машины щётка трёт,
А из щётки дождь идёт.



Щёткой вымоют на славу
И поставят на „канаву“.

Там не водятся улитки,
И травы в канаве нет —
Всюду кафельные плитки
И огней весёлый свет.

Там механиков бригада
Исправляет всё, что надо.

Мастер лампочкой посветит,
Всё в троллейбусе заметит,
Неполадки все найдёт
И порядки наведёт.
Если надо — сменит шину
И проводку закрепит...

Наклонилась мама к сыну
И сказала тихо:
— Спит!



* * *

На остановке Саша ждёт,
Недалеко от дома.
По этой улице пройдёт
Троллейбус наш знакомый,
И сможет мама по пути
В машине сына подвезти.
В детский сад доехать просто,
У Саши провожатых нет.
Но он обходится без взрослых
И сам берёт себе билет.

Здесь остановок только пять —
По пальцам можно сосчитать.

Забрался в валенки мороз,
Холодный ветер злится,
И Саша трёт озябший нос
Пушистой рукавицей.

Так долго ждёт он в первый раз —
Должно быть, уж девятый час.

Вот почтальон, как скороход,
Помчался в утренний обход.

— Садись быстрее! Садись, Сашок!—
Вдруг громко крикнул кто-то.

Соседский дворник—дед Никита
Прошёл с лопатой деловито.

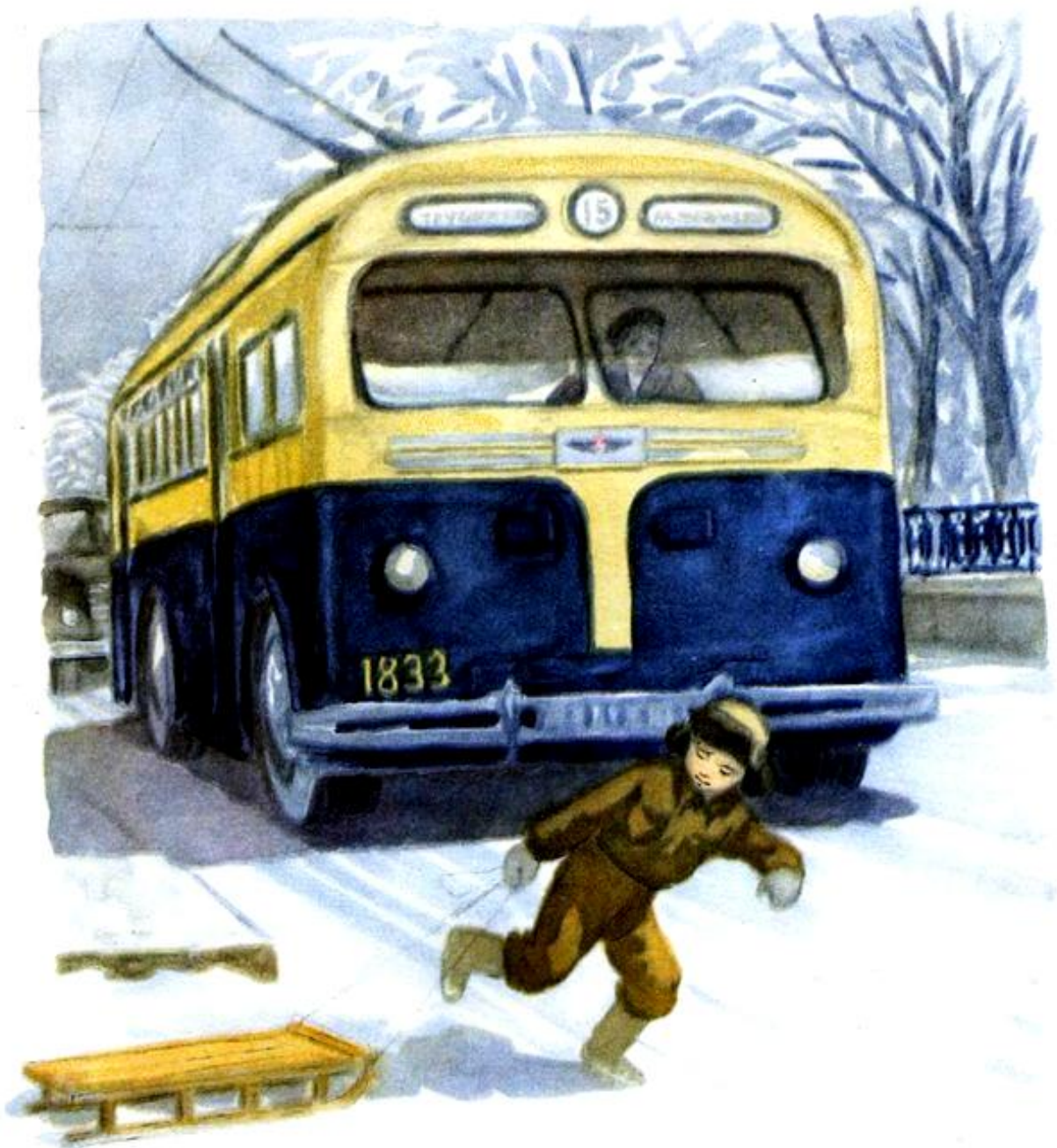
Кондуктор мальчика зовёт,
Ему руками машет,
И Саша сразу узнаёт
Смирнову тётю Дашу.

Машина вдалеке видна.
Но нет, не мамина она!
И за рулём, в машине той,
Какой-то дядя с бородой.

— Я, тётя Даша, не пойду!
Я мамину машину жду!
— Садись быстрее, говорят!
Со мной доедешь в детский сад.
У мамы без тебя дела —
Её машина в парк пошла!

Ещё сильнее пошёл снежок...
У дворников — работа!





* * *

В чужой машине едет Саша.
— А где же мама? Не пойму! —
Расстроенная тётя Даша,
Вздохая, говорит ему:
— Сейчас авария была!

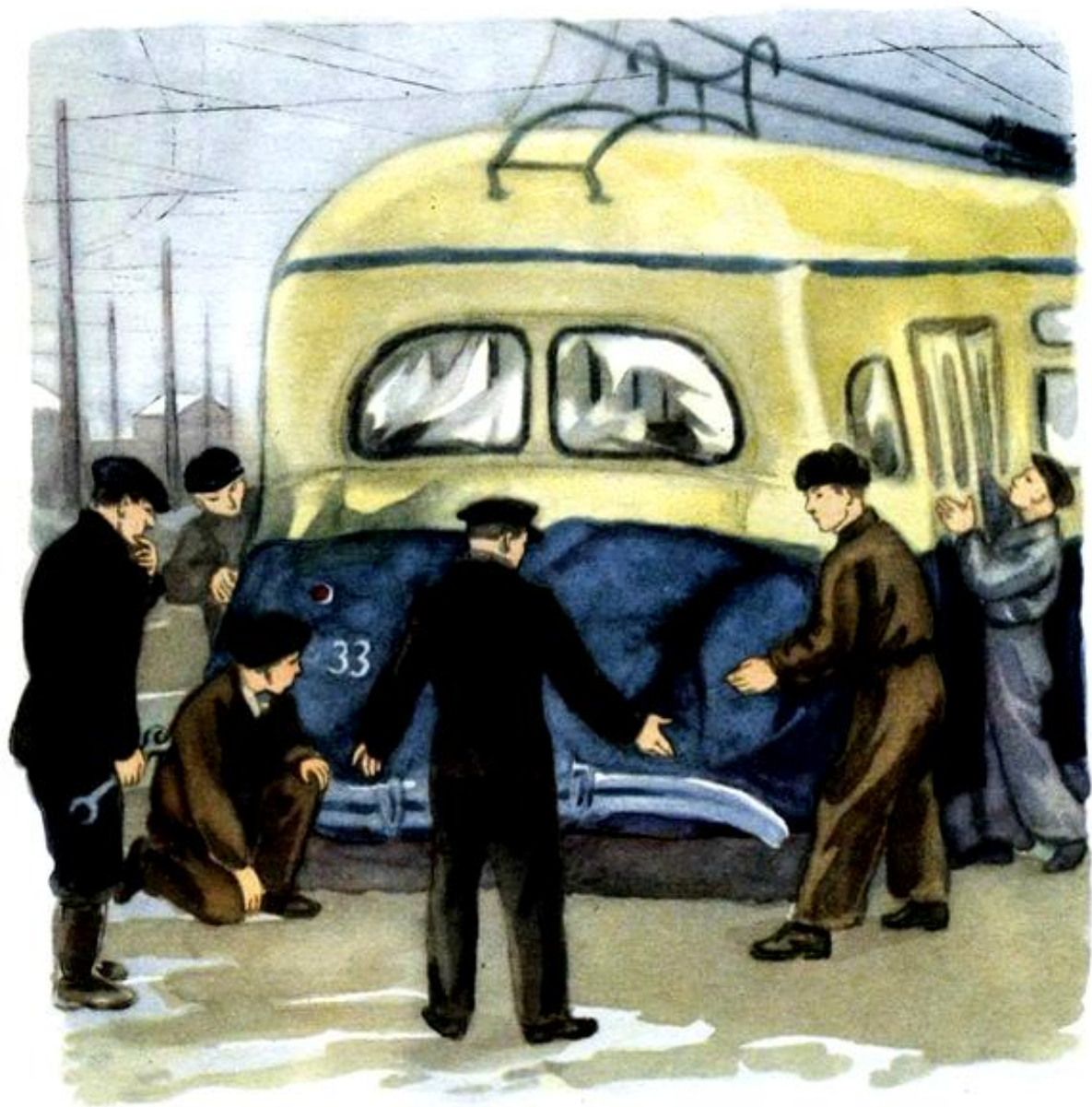
Вела троллейбус мама,
Вдруг мальчуган из-за угла —
К ней под машину прямо.
Она, конечно, в тот же миг
Затормозила резко,

А сзади мчался грузовик
Строительного треста.
Шофёр замешкал с тормозами,
Да и толкнул троллейбус мамин.
Теперь троллейбус „заболел“,
Работать он не может...
Да хорошо, что мальчик цел,—
Вот что всего дороже!

Могла случиться с малышом
Сейчас беда большая!
Но если мама за рулём,
Она не оплошает:
Как тормознёт она!

Глядим —
Мальчонка цел и невредим.





* * *

Троллейбус в парк вернулся днём.
Везде царапины на нём,
Перекошенные дверки,
Стёкла битые внутри,
Даже номер исковеркан:
Видно только
„Тридцать три...“

Все троллейбус окружили.
— Вот несчастье! — говорят.

Первым делом порешили
Дать жестянщикам наряд,
Чтоб сегодня ж, до заката,
Всю обшивку починить —

Все листы, что были смяты,
Чтоб другими заменить.

Столяры явились тоже,
Говорят:

— И мы поможем!

Бок в порядке,

а теперь

Принимаемся за дверь.

Вот пошли за маляром.

Он пришёл, гремя ведром.

— Где,—спросил он,—неполадки?—

И покрасил все заплатки.

В парк заходят мама с Сашей:

— Как дела с машиной нашей?—

Отвечают мастера:

— Всё закончим до утра!

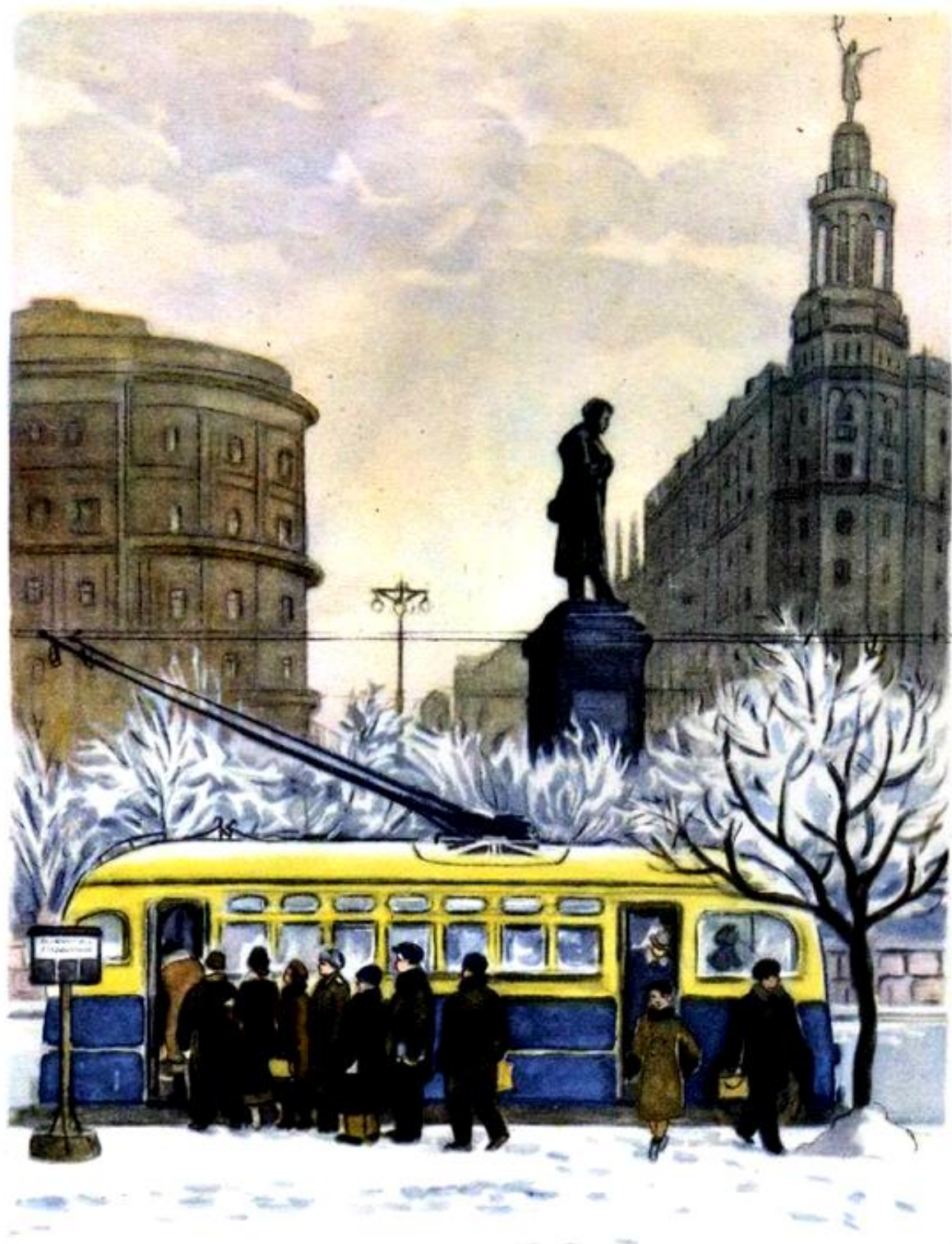




* * *

Спали взрослые и дети,
Вся Москва ещё спала,
А уж мама на рассвете
В парк троллейбусный пошла.
Там троллейбус ждёт-стоит,
Он исправлен и помыт.
Весь к работе он готов —
От колёс до проводов!

С добрым утром, пассажиры,
С добрым утром, москвичи!
Новыхстроек бригаиры,
И бойцы, и командиры,
Инженеры, и врачи!
С добрым утром, с новым днём!
На работу, на работу
Всех сейчас мы отвезём!





* * *

Летят на север стаями
Скворцы и журавли.
Сугробы все растаяли —
Ручьями утекли.

На весенней улице
Стоит толпа ребят.
Чего они волнуются?
Куда они глядят?
Вдруг гудок —
Из-за угла
К ним машина подошла.

Флажками разукрашена,
Машина вся сверкает.
Выходит мама Сашина,
Довольная такая.

Говорит: — Прошу садиться!
Мы поедем прокатиться.
Поглядим, какова
Первомайская Москва!

Тут Саша вышел вдруг вперёд,
Подходит прямо к маме.
Он ей картинку подаёт:
— Мы рисовали сами!
Смотри-ка, вот троллейбус твой,
Он на картинке — как живой!
Раскрашен он карандашами —
Зелёным, красным, голубым.

„ДА ЗДРАВСТВУЕТ
ТРОЛЛЕЙБУС МАМИН!“
Внизу написано под ним.

* * *

Троллейбус, троллейбус
По улице идёт!
Сегодня на прогулку
Он детский сад везёт.

Свежей краской он блистает
И снаружи и внутри.
Все прохожие читают:
„Восемнадцать тридцать три“.

Наши улицы большие,
Чистые, прекрасные,
Все от солнца золотые,
Все от флагов красные.

Самолёт летит куда-то
В первомайской синеве.
А в троллейбусе ребята
Едут с песней по Москве.



Цена 1 р. 60 к.



Рисунки

Е. Волянской-Ухановой и Б. Уханова

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ольга Ивановна Высотская
МАМИН ТРОЛЛЕЙБУС

Ответственный редактор Г. В. Карпенко. Художественный редактор С. М. Аллинский. Технический редактор В. И. Колганов. Корректор Е. Н. Трушковская. Подписано к печати 27/II 1964 г. Формат 60 × 92¼ — 1,25 бум. — 2,5 печ. л. (2,25 уч.-изд. л.). Тираж 100 000 экз. Л90919.

Детгиз, Москва, М. Черкасский пер., 1. Заказ № 1080.

Фабрика детской книги Детгиза, Москва, Сушевский вал, 49.

МАДОУ детский сад № 2
г. Ивделя