

**ФИЛЬМ-
СКАЗКА**



БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА

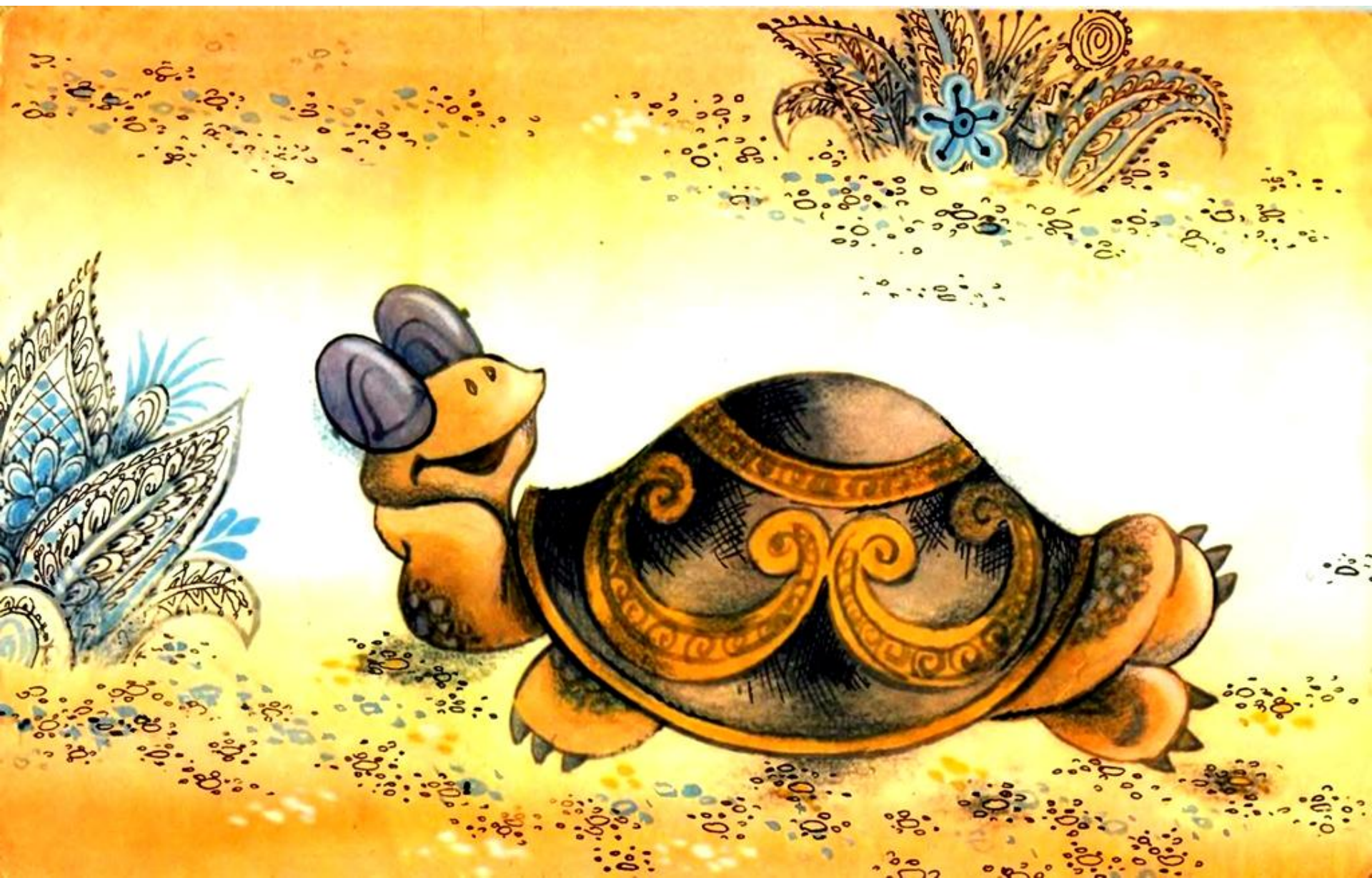


**как
львенок
и
черепаха
пели
песню**





**Жил-был в Африке
Львенок.
Звали его Ррр-Мяу.
Вот вышел он
однажды
погулять по пустыне
и встретил
Большую Черепаху.**





**Черепашка
лежала на солнышке
и мурлыкала
себе под нос
веселую песенку:**

**«Я на солнышке лежу,
Я на солнышко гляжу.
Всё лежу и лежу
И на солнышко гляжу!»**

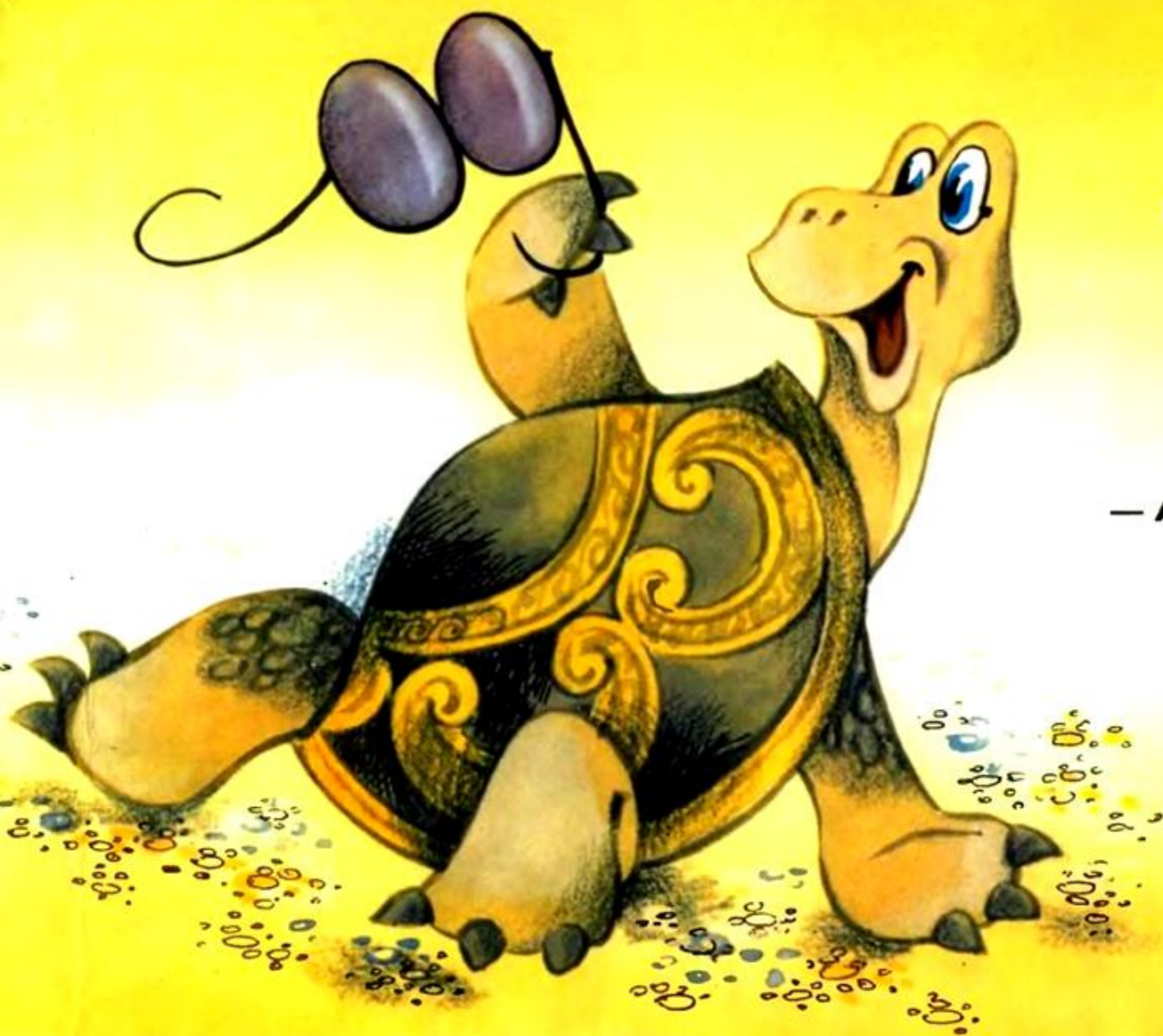
**«Какая
весёлая песенка!» —
подумал Львенок
и подошел
поближе.**

**А Черепаха
пела,
не замечая Львенка,
потому что
глаза у нее
были закрыты
от удовольствия:**

**«Носорог-рог-рог идет,
Крокодил-дил-дил плывет,
Только я все лежу
И на солнышко гляжу».**

**Львенок
подкрался
совсем близко,
лег на песок
рядом с Черепахой
и приподнял одно ухо:
— Ну да,
чтобы лучше слышать!**





«Рядом Львеночек лежит
И ушами шевелит,
Только я все лежу
И на Львенка не гляжу!» —

спела Черепаха
и открыла глаза.
— Здравствуй! —
сказала она. —
Я —

Большая Черепаха.

А ты кто?

— А я — Львенок Ррр-Мяу! —

сказал Львенок.

Сел на песок и запел:

«Я на солнышке сижу,
Я на солнышко гляжу.

Все сижу и сижу
И на солнышко гляжу!»



— Не сижу,
а лежу! —
сказала Черепаха.
— Это ты лежишь,
а я — сижу, —
сказал Львенок.

И они запели вместе:

«Носорог-рог-рог идет,
Крокодил-дил-дил плывет,
Только я все сижу...
Только я все лежу...
И на Львенка не гляжу!»

— И все-таки надо петь:
ЛЕЖУ! —

сказала Черепаха. —
Это же я придумала.

— А как же я
буду петь **ЛЕЖУ**,
если я — **СИЖУ!** —
спросил Львенок.

— А ты ляг,
и тогда все будет по правде.
Ты будешь лежать и петь:
ТОЛЬКО Я ВСЕ ЛЕЖУ! —

— А я не люблю лежать, —
сказал Львенок. —
Я люблю бегать.
Ну, в крайнем случае —
сидеть!

— Ну, а как ты
спишь!

Сидя, что ли! —
спросила Черепаха.

— Нет,
сплю я лежа.

Но когда я сплю,
я же не пою!

— А ты
представь себе,
что ты спишь
и поешь!..

Львенок послушно
лег на песок
и закрыл глаза.

— Давай начнем сначала! —
сказал он.
И они спели
еще один куплет.



— И все-таки —
это не по правде, —
не открывая глаз,
сказал Львенок. —
Ведь я сплю
с закрытыми глазами
и, значит,
солнышко видеть
не могу!
— А ты открой
глаза, —
сказала Черепаха, —
и представь,
как будто ты спишь
с открытыми
глазами
и поешь.





— Попробую, —
сказал Львенок.
— Но теперь ты пой одна:
ведь я же не могу петь
сам про себя...
И Черепаха спела:
«Рядом Львенок лежит
И ушами шевелит,
Только я все лежу
И на Львенка не гляжу!»
— Какая красивая
песенка! —
сказал Львенок. —
Ну, просто замечательная
песня!
А теперь
покатай меня, а!

Он прыгнул
Черепаше на спину,
и она покатила
его по пустыне.
Они плюхнулись
в озеро,
и Черепаша
покатила его
по воде.
— Ай-яй-яй!
— Ух ты! —
кричал Львенок.





Когда солнце закатилось,
они расстались.
— А ты придумаешь завтра
новую песню! —
спросил Ррр-Мяу.
— Конечно!
— Приходи завтра! —
сказала Черепаха.
И Львенок
пошел домой, напевая:

Носорог-рог-рог идет...
Крокодил-дил-дил плывет...

Он шел
и по дороге
все время думал:
«Ну, как же это все-таки можно —
спать с открытыми глазами
и в то же время
еще петь песни!..»





Цена 12 коп.



© Бюро пропаганды
советского киноискусства, 1978 г.

Книжка подготовлена по мультипликационному фильму, созданному на киностудии «Союзмультфильм». Режиссер И. Ковалевская

КАК ЛЬВЕНОК И ЧЕРЕПАХА ПЕЛИ ПЕСНЮ

Автор текста С. Козлов
Редактор Э. Макарова
Художник Б. Акулиничев
Художественный редактор
Э. Исаева
Технический редактор
И. Зайцева
Корректор М. Рюрикова

Подписано в печать 20.02.1978 г.
Формат 60 × 90 1/16. Печ. л. 1,0.
Уч.-изд. л. 1,643. Тираж 300 000 экз.
Цена 12 коп. Заказ № 1974.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР
БЮРО ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО КИНОИСКУССТВА
Москва, ул. Черняховского, 3.

Фабрика офсетной печати № 2
Росглавополиграфпрома
Государственного комитета
Совета Министров РСФСР по делам
издательств, полиграфии и книжной
торговли, г. Дмитров Московской
области, Московская, 3.

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя