

РИСУЕМ ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО

РИСУЕМ ДЕРЕВО МЕТОДОМ «ТЫЧКА»

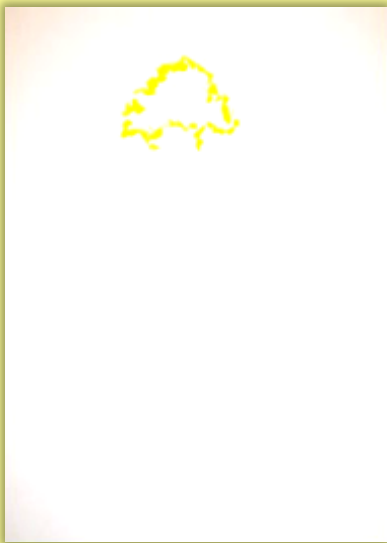
Для рисования дерева методом тычка Вам необходимы:

- краски гуашь;
- кисточки № 2, № 4;
- белая бумага для акварели А 4.

Дерево будем рисовать сразу красками без предварительной прорисовки контура. Крона дерева будет состоять из 3-х ярусов разных размеров.

Шаг 1:

В центре верхней части листа бумаги кисточкой № 4 желтой краской точно нарисуем контурно в виде облачка верхний ярус кроны дерева. Кисточку при этом нужно держать вертикально. Рисовать необходимо кончиком кисточки, делая «тычки». Затем внутри контура методом «тычка» закрасим этот ярус.



Шаг 2:

Отступив от первого яруса вниз ориентировочно 1 – 1,5 сантиметра, как и в первом пункте точно прорисовываем второй ярус кроны немного большего размера, чем первый. Ориентировочно, потому что размер каждого яруса у всех будет абсолютно разным. Поэтому каждый маленький художник ориентируется в размерах относительно листа. Контур не должен быть идеально ровным и симметричным по краям относительно центра.

Шаг 3:

Аналогично предыдущим пунктам внутри контура методом «тычка» закрасим второй ярус и нарисуем третий ярус. Заполним его внутри контура. Следим за тем, чтобы кисть постоянно была направлена вертикально.



Шаг 4:

На все три яруса осеннего дерева нанесем точно оранжевую краску.

Наносим оранжевую краску в большей части с левой стороны в нижней части кроны, создавая более темные пятна, т.к. условно выберем освещение справа. Поэтому правая часть должна быть более светлой, чем левая.

Шаг 5:

Так же методом «тычка» нарисуем под деревом траву вначале желтой краской, затем оранжевой.





Шаг 6:

Кисточкой № 2 коричневой краской рисуем ствол между ярусами. Причем рисовать его лучше снизу вверх, так как и растет дерево, постепенно сужая ствол к верхнему маленькому ярусу.

Желательно взять краску двух оттенков: темную и светлее. Тогда на стволе будет выделяться фактура коры. Дорисуем веточки.

Шаг 7:

Так как мы условно приняли, что свет на дерево падает справа, то желтой краской добавим тонкие линии по стволу с правой стороны.



ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

- На какие две группы делятся породы деревьев? (Лиственные и хвойные)
- Назовите породы лиственных деревьев (Рябина, осина, тополь, липа, вяз, осень, клен, береза и другие).
- Какое дерево вы изобразили? Подумайте, можно ли изобразить хвойные деревья в этой технике?
- Попробуйте нарисовать сосну в этой технике? Как это можно сделать?
- Рассмотрите форму дерева. Одинаковы ли размеры кроны и ствола в верхней и нижней части? Чем они отличаются? Каким образом можно получить такой результат при рисовании дерева?
- Почему осень называют золотой?
- Прочитайте детям или выучите стихи про осень:

*Если на деревьях
листья пожелтели,
Если в край далёкий
птицы улетели,
Если небо хмурое,
если дождик льётся,
Это время года
осенью зовется.*

(М. Ходякова «Осень»)

*Следом за летом
Осень идет.
Жёлтые песни
Ей ветер поет,
Красную под ноги
Стелет листву,
Белой снежинкой
Летит в синеву.*

(В. Степанов «Осень идет»)



В этой статье мы с вами поговорили о том, как нарисовать осеннее дерево с детьми, даже если Вы не художник. На самом же деле возможностей изображения осеннего дерева очень много. Главное - не техника, а передача в детском рисунке образа, Вашего настроения, Вашего восторга золотой осенью или может быть грусти по этому поводу.

Какими будут деревья Вашего ребенка на его рисунке? Они радуются осени или грустят, что она наступила? Поговорите с ребенком об этом, оживите рисунок, почувствуйте его переживания и эмоции по поводу осенних изменений в природе.

Чтобы Ваш ребенок почувствовал жизнь деревьев, заинтересовался ими, чтобы они стали для него живыми - прочитайте ему сказки о деревьях из наших статей.

Желаю всем вдохновения и творческих успехов! Приятных минут рисования с детьми!