



В.А. ДИМИТР

Орлов

РАДО

ВИДЕЛ

САМ

МАЛЫШ • 1968

Владимир Орлов

Я

ВИДЕЛ
САМ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
"МАЛЫШ"

МОСКВА 1968





**Я ВИДЕЛ
САМ**

Я видел сам,
Я видел сам —
Корова шла
По небесам!
Вчера,
Даю вам слово,
Шла по небу
Корова!
Она была,
Она была,
Белым-белая!
Белым-белая!

— А почему
Белым-белая?

— Она из облака
Была!

Костяная рубашонка.

У Чере-
Черепашонка
Костяная
Рубашонка.
Нет прочнее
Рубашонки,
Хоть носи её
Сто лет!

Ка





Шили эту
Рубашонку
Своему
Черепашонку —
Чере-мама,
Чере-папа,
Чере-баба,
Чере-дед.



Ассортимент
всегда
разнообразен



ПОВАР

повар,
Где

обед.


?

— У меня

обеда

нет

!



Был обед,
Но от него
Не осталось
Ничего!

Я искал его
В котлах,
Под столами,
На столах,
Осмотрел шкафы
И полку —
Всё напрасно,
Всё без толку!

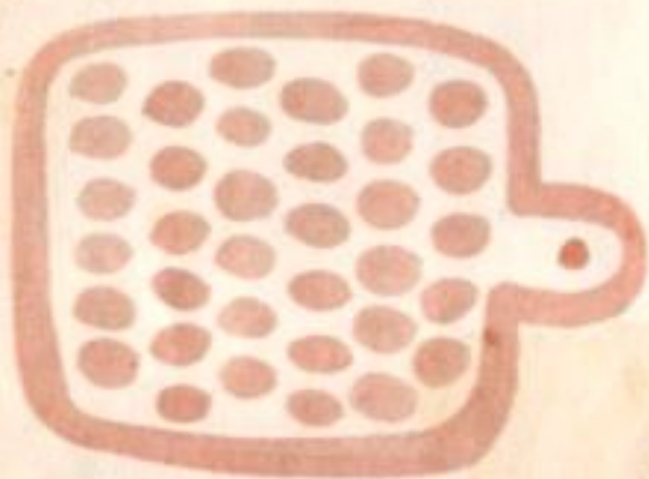
ПОМНЮ ⁹

было
На обед

СТО

ОДИННАДЦАТЬ

Котлет,



СТО

ОДИННАДЦАТЬ

Пирожных —
Заварных
И всевозможных.
И компота

ТРИ ВЕДРА



Было сварено
С утра.



В том котле
Была картошка,
А в другом
Была окрошка,
А в кастрюле
Был творог.



Я попробовал

НЕМНОЖКО,

А потом —

ЕЩЁ НЕМНОЖКО,

А потом —

ЕЩЁ ЧУТОК,

А потом —

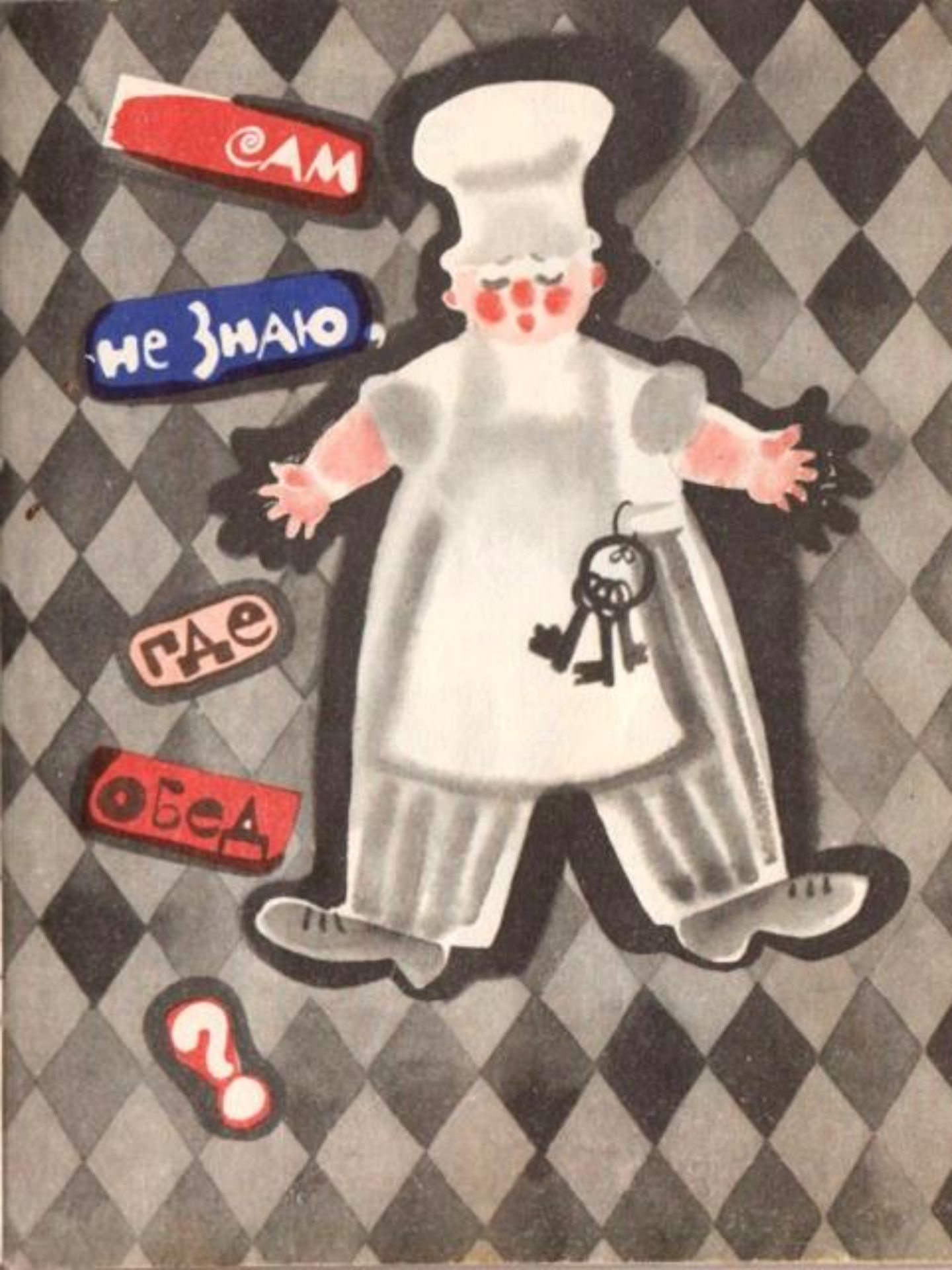
ЕЩЁ ЧУТОЧЕК,

А потом —

ЕЩЁ КУСОЧЕК

Поглядел —
Обеда нет.





©АМ

не знаю

Где

Обед

?



ПУГЛИВЫЕ КАМЫШИ

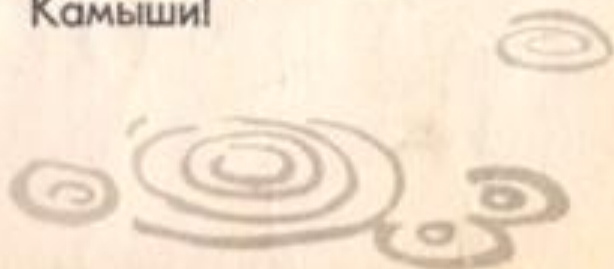


Я сижу и слушаю,
Не дыша,
Шорохи шуршащего
Камыша.

Камышинки шепчутся:
— Ши, ши, ши!
— Что вы тихо шепчете,
Камыши?
Разве так шушукаться
Хорошо?
А в ответ шуршание:
— Шо, шо, шо!

Я хожу по берегу
И кричу:
— С вами я шушукаться
Не хочу!
Я спою над речкою
И спляшу!
Даже разрешения
Не спрошу!

Я пляшу у самого
Камыша.
Камышинки шепчутся:
— Ша, ша, ша!
Словно просят шёпотом:
— Не пляши!
До чего пугливые
Камыши!



Шап, шап, шап

Четыре
Длинных
Цапли
Выходят на охоту.
А дождик по болоту:

Кап, кап, кап!

Идут
Четыре
Цапли
И стряхивают капли,
А клювы звонко щёлкают:

Щап, щап, щап!



А рядом
Ходят цапельки,
Похожие
До капельки,
До капельки похожие
На мам своих и пап.
А раз они похожи,
Им щёлкать нужно тоже,
Им нужно щёлкать клювами:



Цап, цап, цап!

Идёт,
Идёт охота,
Заквакало болото.
Лягушки удирают
Со всех зелёных лап.
Им вовсе неохота,
Им страшно неохота,
Чтоб цапли
Их зацапали:

Цап, цап, цап!



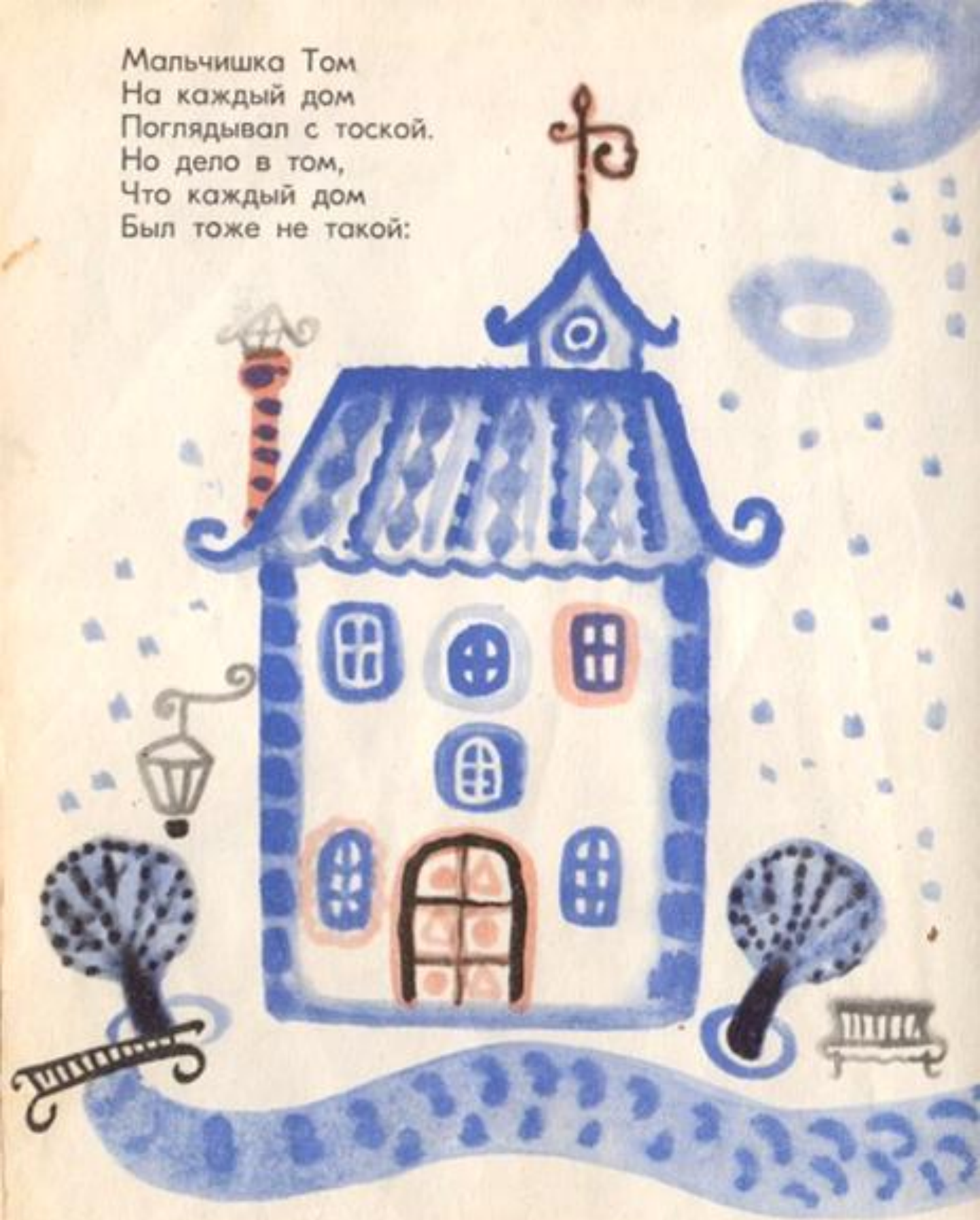
Мальчишка Том

Мальчишка Том
Покинул дом,
Махнул ему рукой.
Всё дело в том,
Что этот дом
Был вовсе не такой:
Скрипели двери
В нём не так,
Не так устроен
Был чердак,
И не такие деревца
Не так стояли
У крыльца.
И не такой
Была река,
И не такими—
Облака,
И мама в доме
Над рекой
Была какой-то
Не такой.

И Том поплёлся наугад,
Куда глаза глядят.
Его хлестал
И дождь и град
Четыре дня подряд.



Мальчишка Том
На каждый дом
Поглядывал с тоской.
Но дело в том,
Что каждый дом
Был тоже не такой:





Скрипели двери
В нём не так,
Не так устроен
Был чердак,
И не такие деревца
Не так стояли
У крыльца.
И не такой
Была река,
И не такими—
Облака,
И в каждом доме
Над рекой
Бывала мама
Не такой.

Он шёл на север
И на юг
Чужою стороной,
Но сделал круг
И вышел вдруг
Опять к себе домой.



Мальчишка Том
Увидел дом,
Слезу смахнул рукой.
Всё дело в том,
Что этот дом
Внезапно стал такой:
И двери в нём
Скрипели так!
И был устроен
Так чердак!

И так стояли
У крыльца
Совсем такие
Деревца!
Совсем такой
Была река!
Совсем такими —
Облака!
А мама в доме
Над рекой
Была такой,
Была такой...

Такая мама
В доме том,
Какой нигде
Не видел Том!



Как Таппи научился лаять

Вот рыжий Таппи.
Он щенок.
Наверно, Таппи
Занемог.
Он по дороге,
Сам не свой,
Идёт с поникшей
Головой.

А вот сидит наседка.
Наседка-домоседка:
— Ты почему невесел,
Пёс?
Ты почему повесил
Нос?
Торчит заноза
В лапе?

— Ах, нет! —
Ответил Таппи. —
Я скоро повзрослею,
А лаять не умею!





— Но это просто
И легко!
Залай погромче

Ко,ко,ко!

— Благодарю,
Но у собак
Лай получается
Не так.

И снова Таппи,
Сам не свой,
Идёт с поникшей
Головой.
Вдруг поднимает
Он глаза —
А перед ним
Стоит коза:
— Ах, бедный Таппи!
Что с тобой?
Ты раньше хвост
Носил трубой!
С тобою бе-бе-бе,
Беда?
Ответил Таппи:
— Да-да-да!
Я скоро повзрослею,
А лаять не умею!
— Но я могу
Помочь тебе!
Залай погромче



БЕ-БЕ-БЕ!

— Благодарю,
Но у собак
Лай получается
Не так.



И снова Таппи,
Сам не свой,
Идёт с поникшей
Головой.

Глядит,
А в луже хрюшка—
Измазанное брюшко:
— Здорово, Таппи!
Что грустишь?
Тебе невесело,
Малыш?
Валяться надоело?
— Ах, нет,
Не в этом дело!
Я скоро повзрослею,
А лаять не умею!
— Но это, право,
Ерунда!
Залаять можно
Без труда!
Вот я с тобой
Поговорю,
И ты залаешь



Хрю, хрю, хрю!

— Благодарю,
Но у собак
Лай получается
Не так!

И снова Таппи,
Сам не свой,
Идёт с поникшей
Головой.
Как вдруг —
Навстречу кошки.
Глаза у них,
Как плоски.

Сказали кошки:

Мяу, мяу!

Залаял Таппи:

Гав, гав, гав!







тихо



ТИХО


,



Тихо, тихо,
Тихо, тихо
Мы по комнате
Пройдём.
На диване
Тихо, тихо
Мы усядемся
Вдвоём.
Посидим
С тобою тихо,
Может, час,
А может, два.
Говорить
Мы будем тихо
Очень тихие
Слова.
За окошком
Тихо, тихо
Клён о чём-то
Шелестит.
Всюду тихо,
Тихо, тихо...
Потому, что
Мама спит.








Метельная песенка

Метёт за окошком
Вечерний снежок.
Скорей одеялом
Укройся, дружок.

Метель
Каруселью кружится.
Крылом укрывается
Птица.
Ежонок укрылся
Осенним листом.
Пушистая белочка —
Рыжим хвостом.

А мишка —
Своей косолапой,
Своею лохматою
Лапой.

Кусты и деревья
Уснули кругом,
Укрылись они
Голубым серебром.

The illustration is a watercolor-style drawing. On the left, a grey wolf is depicted from the chest up, looking towards the right. It has large, pointed ears and a dark eye. On the right, a white rabbit with grey spots is shown from the chest up, looking towards the left. The background consists of several stylized evergreen trees with blue and white foliage. The sky is filled with a pattern of radiating lines, suggesting a bright or starry night. The overall style is soft and artistic.

Лишь серому волку
Не спится—
Он по лесу ходит
И злится.

А знаешь, дружок,
Почему он сердит?
Он ищет того,
Кто ещё не укрыт.

А ты одеялом
Укройся
И серого волка
Не бойся!

Про маленького мишку — упрямого сынишку

Вечер по лесу плывёт,
Звёздочками светится.
Сыну песенку поёт
Бурая медведица:
— На траву
Упала шишка.
Баю, бай,
Усни, сынишка!

— Не нужна
Мне шишка! —
Зарычал
Сынишка. —
Не хочу,
Не буду спать!
Лучше я
Пойду гулять!

Вышла мама
За порог,
Принесла ему
Грибок:
— Вот тебе
Грибочек,
Баю, бай,
Сыночек!

— Не хочу
Грибочек! —
Заревел
Сыночек.





Вышла мама
За порог,
Принесла ему
Цветок:
— Вот тебе
Цветочек,
Баю, бай,
Сыночек!

— Не хочу
Цветочек!—
Завизжал
Сыночек.

Вышла мама
За порог
За зелёный
Бугорок,
Притащила мёду
Целую колоду.

Мама песенку поёт,
Мишка угощается:
— До чего липучий мёд,
Аж глаза слипаются!





26 коп.

ХУДОЖНИК
И. ЛАВРОВА



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Владимир Натанович Орлов
Я ВИДЕЛ САМ

Редактор Э. Ступичко, Художественный редактор Д. Пылькин, Технический редактор Т. Щеплева, Кorreктуры С. Блажытай и Н. Пьяннова. Сдано в набор 12/1-48 г. Подписано в печать 14/VII-48 г. Бумага офсетная № 1. Формат 70x90/16. Печ. л. 2,25. Усл. печ. л. 2,43. Уч.-изд. л. 3,47. Тираж 100 000. Изд. № 147. Заказ № 297. Издательство «Малыш» Комитета по печати при Совете Министров РСФСР, Москва, А-55, Бутырский вал, 68. Калининский полиграфкомбинат детской литературы Госглаволиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР, Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

МАДОУ детский сад № 2
г. Ивделя