

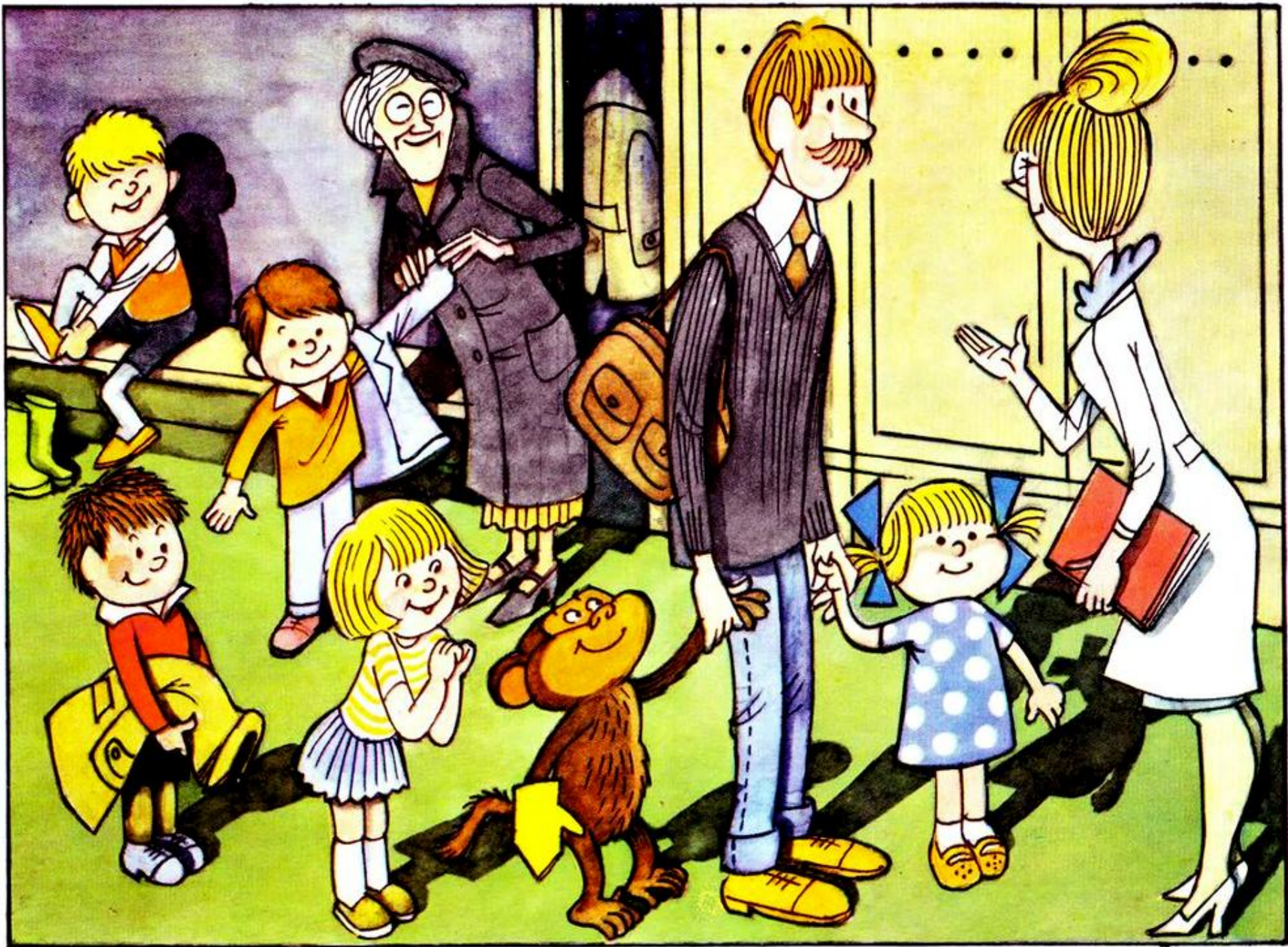
ЭДУАРД  
УСПЕНСКИЙ  
ВИКТОР  
ЧИЖИКОВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«МАЛЫШ»  
МОСКВА  
1989



**ВЕРА и АНФИСА**  
В ДЕТСКОМ САДУ







Девочка Вера, как и все дети в нашей стране, ходила в детский сад. В этот же сад и Анфису привели. Папа спросил воспитательницу Анну Николаевну:

—Можно ей побывать в детском саду?

—Но это не положено,—возразила воспитательница.

А в это время прибежали ребята, схватили Анфису и увели с собой.

Тут Анна Николаевна сказала:

—Если всё будет в порядке целый день, пусть Анфиса остаётся.

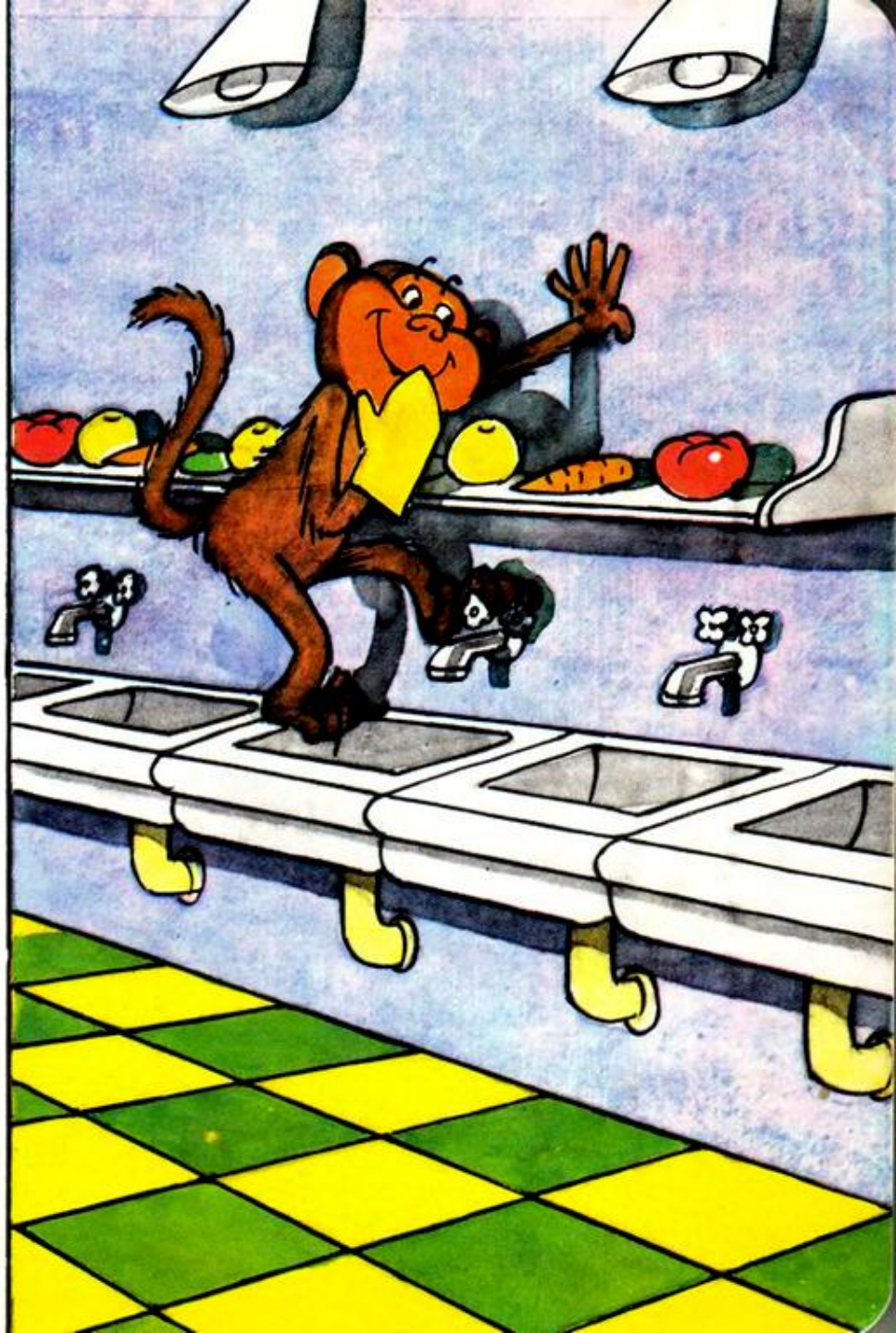
—Анфиса, ты ведь, наверное, не умывалась?—спросили ребята, подвели её к умывальнику и убежали.

Видит Анфиса: на раковинах лежат морковки, помидорчики, яблоки.

Анфиса думает:

«Какие дети глупые, это всё надо поскорее съесть!»

И съела. А это было мыло.









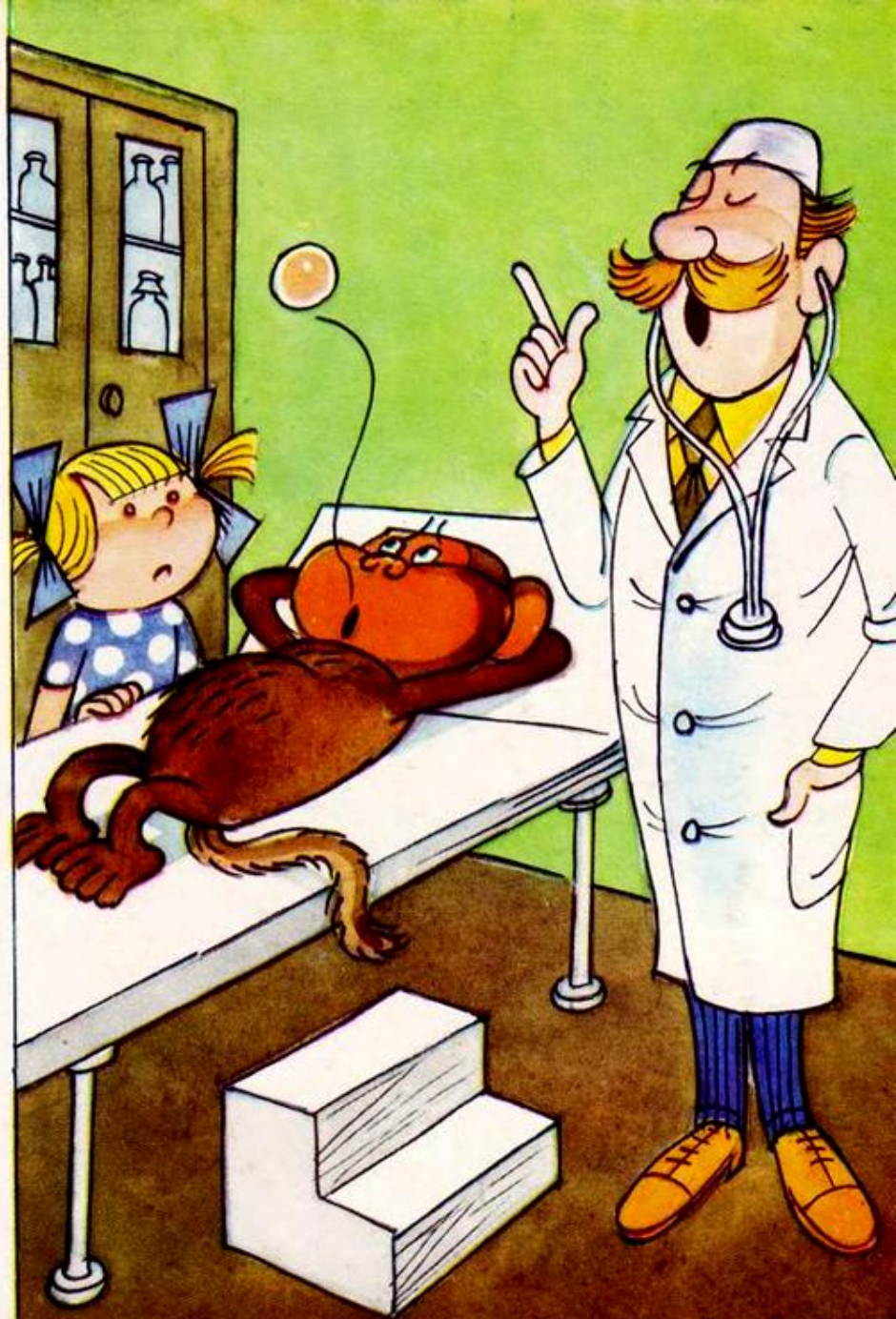
Подошло время завтракать. Села Анфиса с ребятами за стол. Только ложку ко рту поднесла, как из неё разноцветные пузыри полетели.

— Анфиса, — закричали ребята, — ты мыло съела! А ведь все знают, что мыло есть нельзя!

И так Анфисе стыдно стало, что она побежала прятаться в игрушечный пароход. И получилось, что из угла пароход выплывает, а из трубы цветной дым идёт.

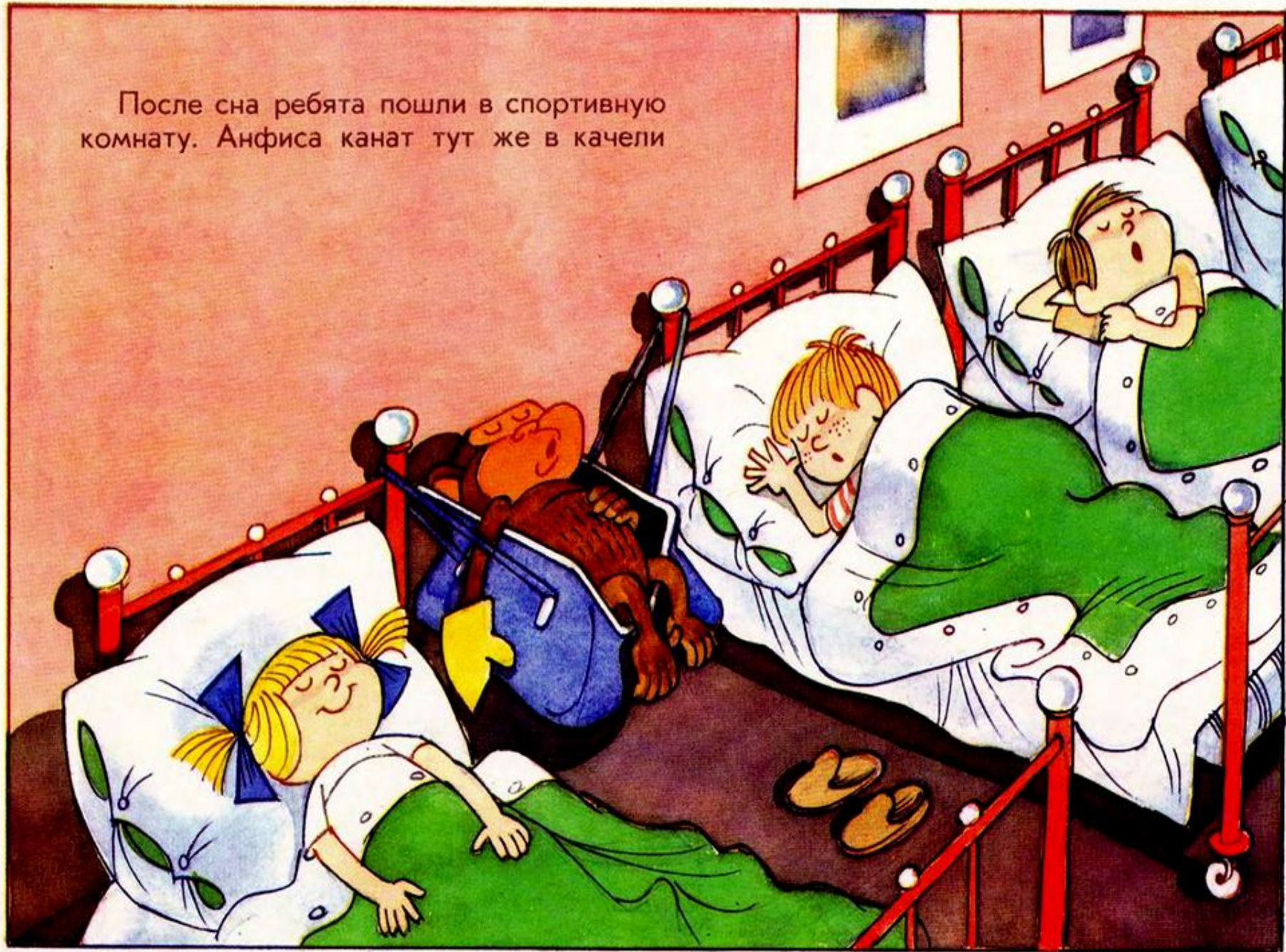
— Надо Анфису срочно врачу показать, — забеспокоились ребята и отвели.

Врач прослушал её и сказал, что последний мыльный пузырь из Анфисы вылетел и можно спокойно всем ложиться спать.





После сна ребята пошли в спортивную комнату. Анфиса канат тут же в качели







превратила. Ребятам это понравилось. Они к канату палку привязали и давай на качелях качаться.





Анна Николаевна сказала:

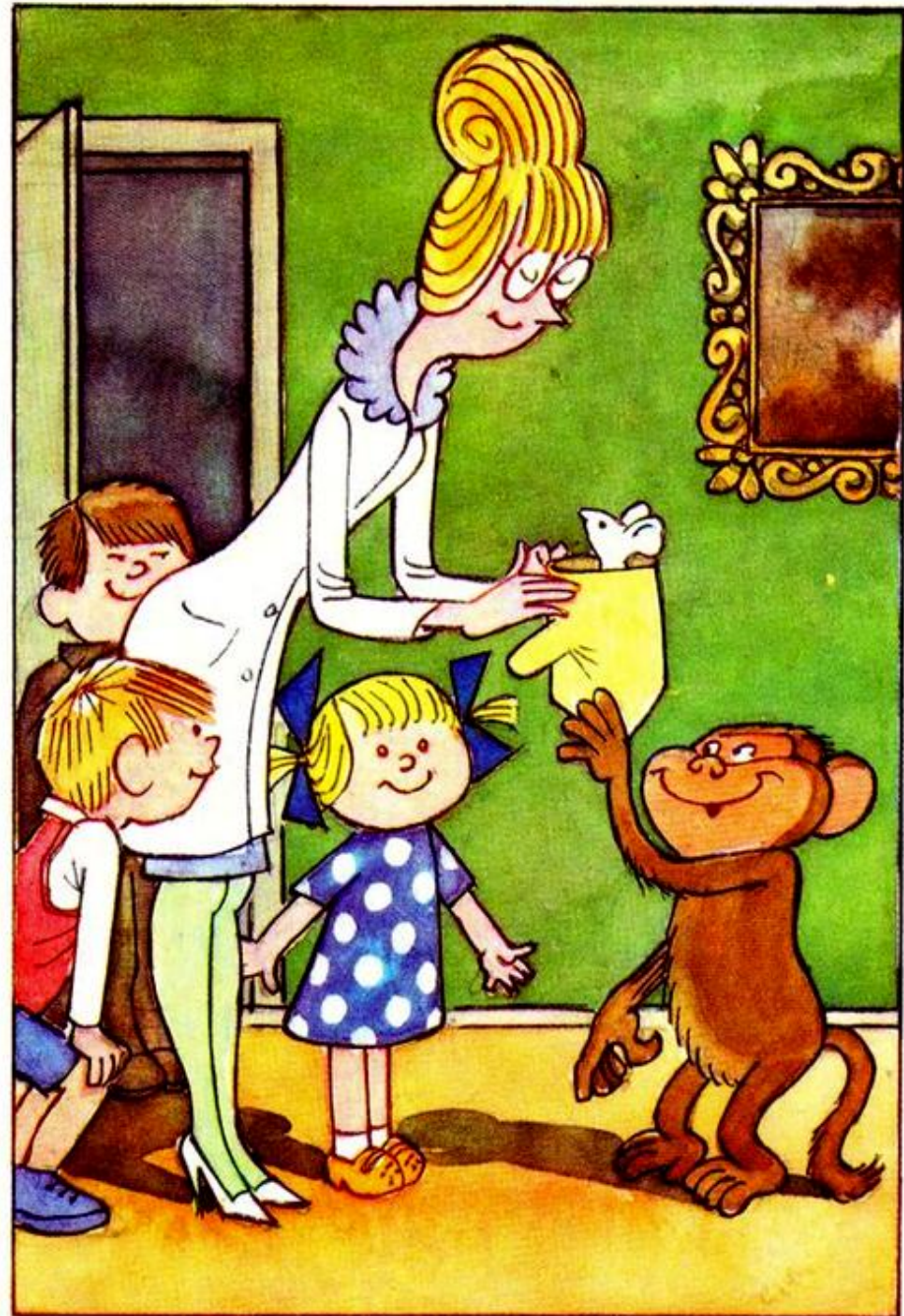
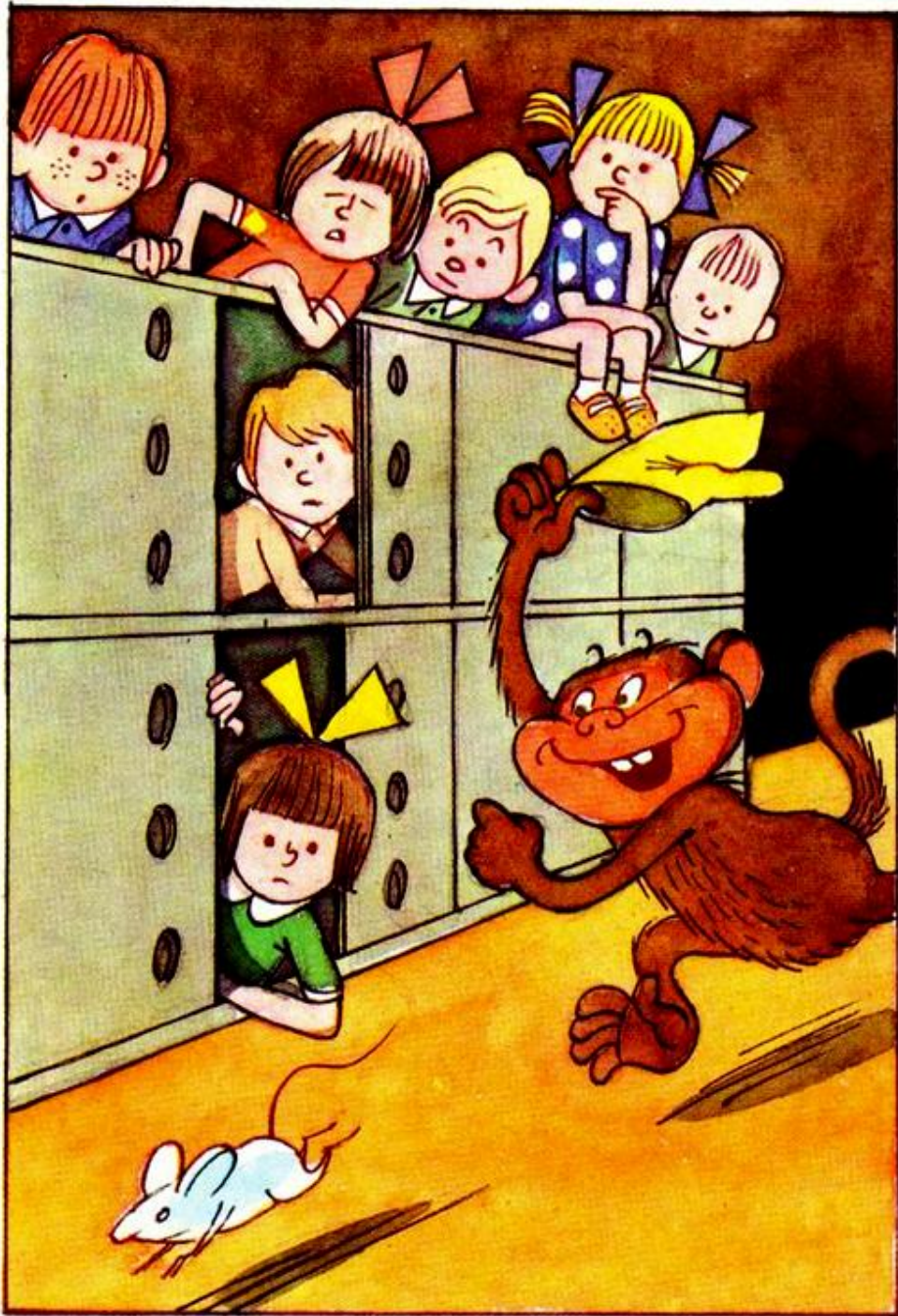
—Дети, а сейчас нас ждёт музыкальный урок.

И ребята пошли играть на разных инструментах. Анфисе принесли старую гитару. А в гитаре давно уже мышка поселилась—беглая, из живого уголка. Она как выскочит. Все дети от страха на шкафчики полезли. Одна Анфиса не испугалась.

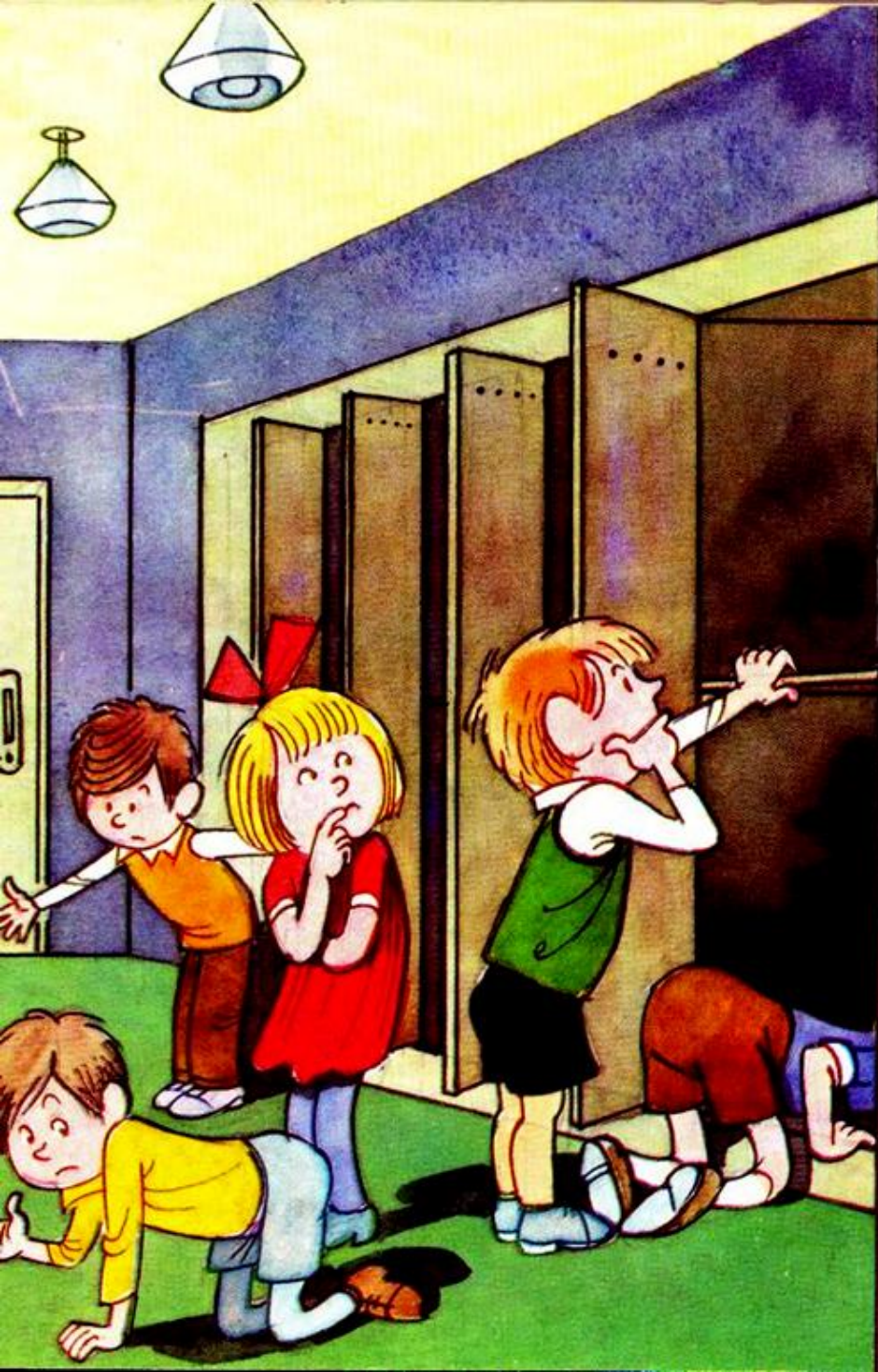
Она своей варежкой мышку накрыла, а тут Анна Николаевна подошла и Анфисе предложила:

—Давай её в живой уголок отнесём, по ней родители соскучились.







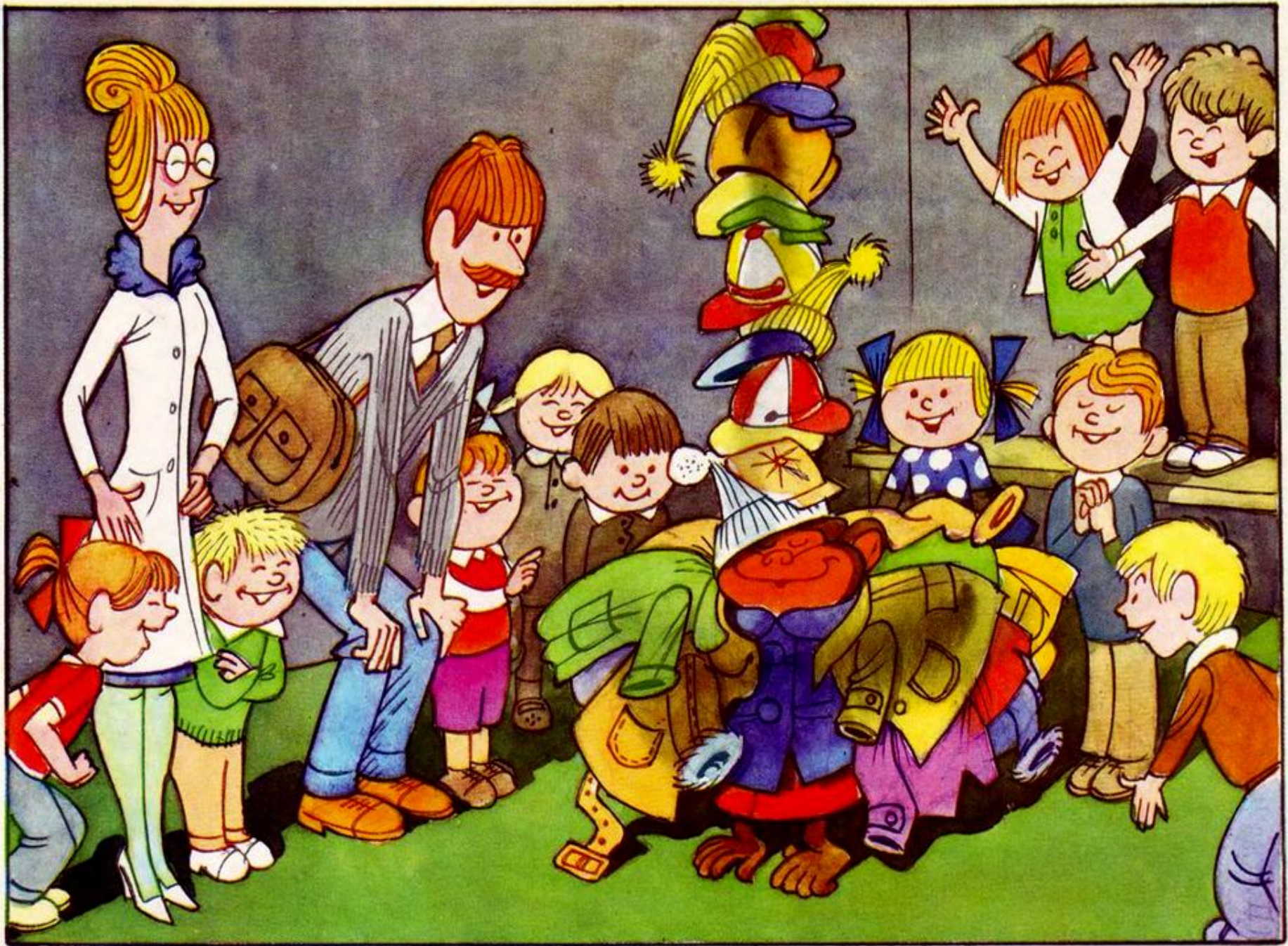


Пришло время домой идти. Ребята побежали одеваться. Смотрят: шкафчики пустые—ни пальто, ни шапок. Караул!

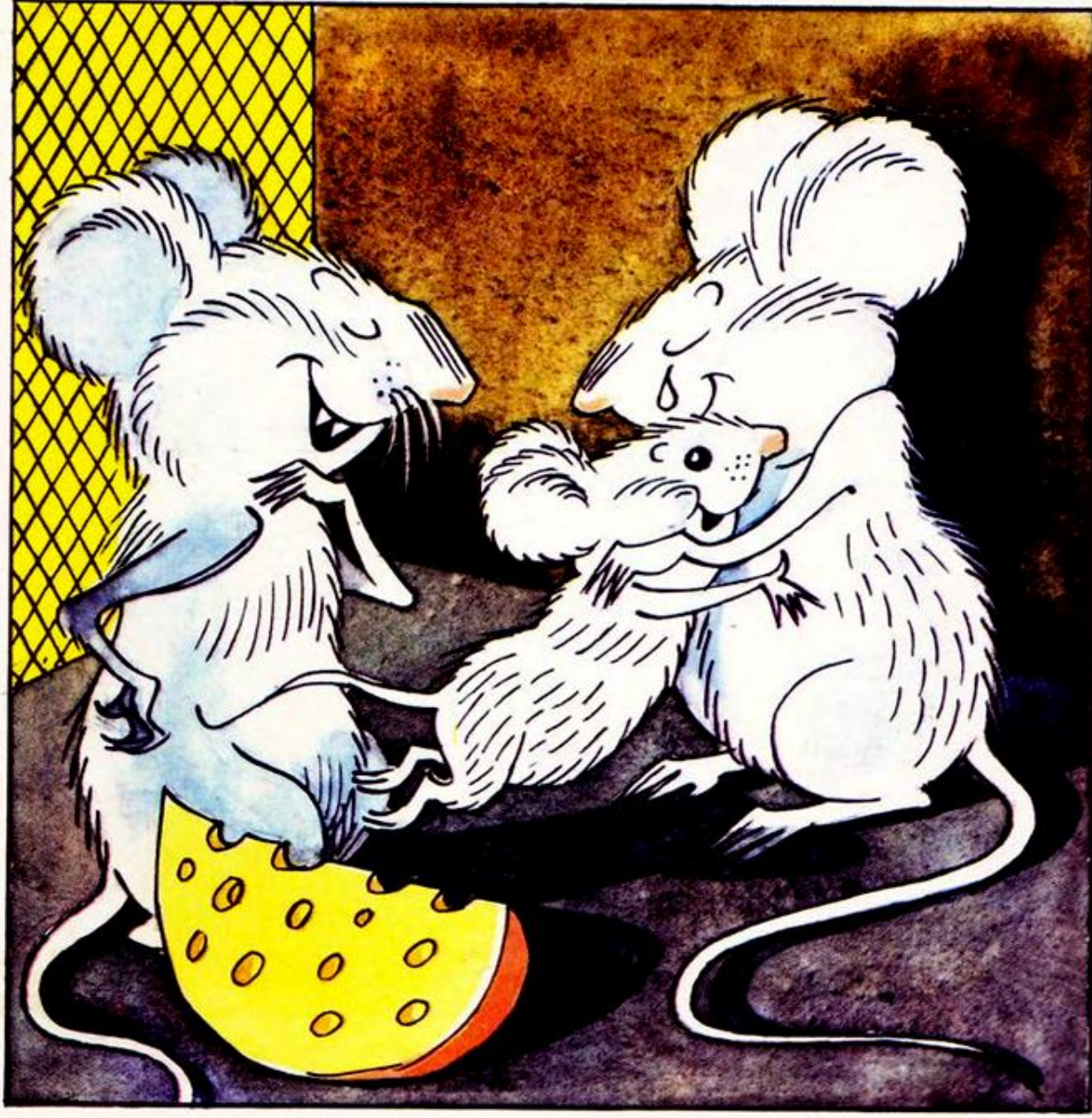
И тут в комнату гора одежды въезжает, а из этой горы довольная Анфисина мордочка выглядывает: полюбуйте, мол, какая я красивая! Ребята попросили Анфису одежду им вернуть. И Анфиса отдала всё, кроме своей варежки.

—Берём Анфису в нашу группу,—сказала Анна Николаевна,—мы все её полюбили. Приносите завтра справку из поликлиники.









Для дошкольного возраста

Завура Николаевич Успенский, Виктор Александрович Чижиков

ВЕРА И АНФИСА В ДЕТСКОМ САДУ

Художник В. Чижиков

Редактор Б. Цыбина. Художественный редактор М. Салтыков. Технический редактор Ю. Асеева. Корректор Н. Пышкова. Н/К. Подписано в печать с готовых диалитивов 11.11.87. 60х90 1/16. Хромэраза. Гарнитура жури. Печать офсет. Усл. печ. л. 0,75. Усл. кр.-отт. 3,0. Уч.-изд. л. 0,72. Тираж 150 000 экз. Изд. № 10423. Заказ № 1415. Цена 55 коп. По оригиналам издательства „Малыш”. 121352, Москва, Давыдовская ул. 5. Полиграфическая фабрика „Малыш”. Рославльский филиал Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 34409, г. Ростов-на-Дону, пр. Королёва, 7/19.

У. ч. 480.3010102 - 17  
М102(03) - 89 без объявл.

© Издательство „Малыш” 1986



МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя