

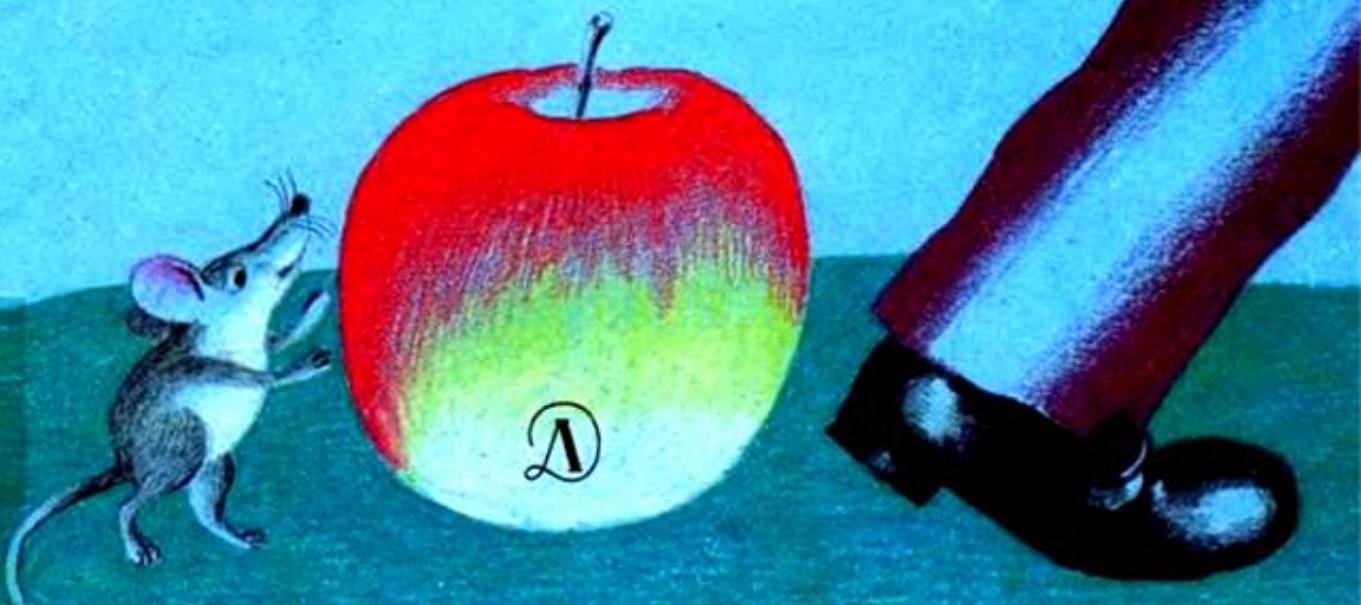
Г. Сапгир

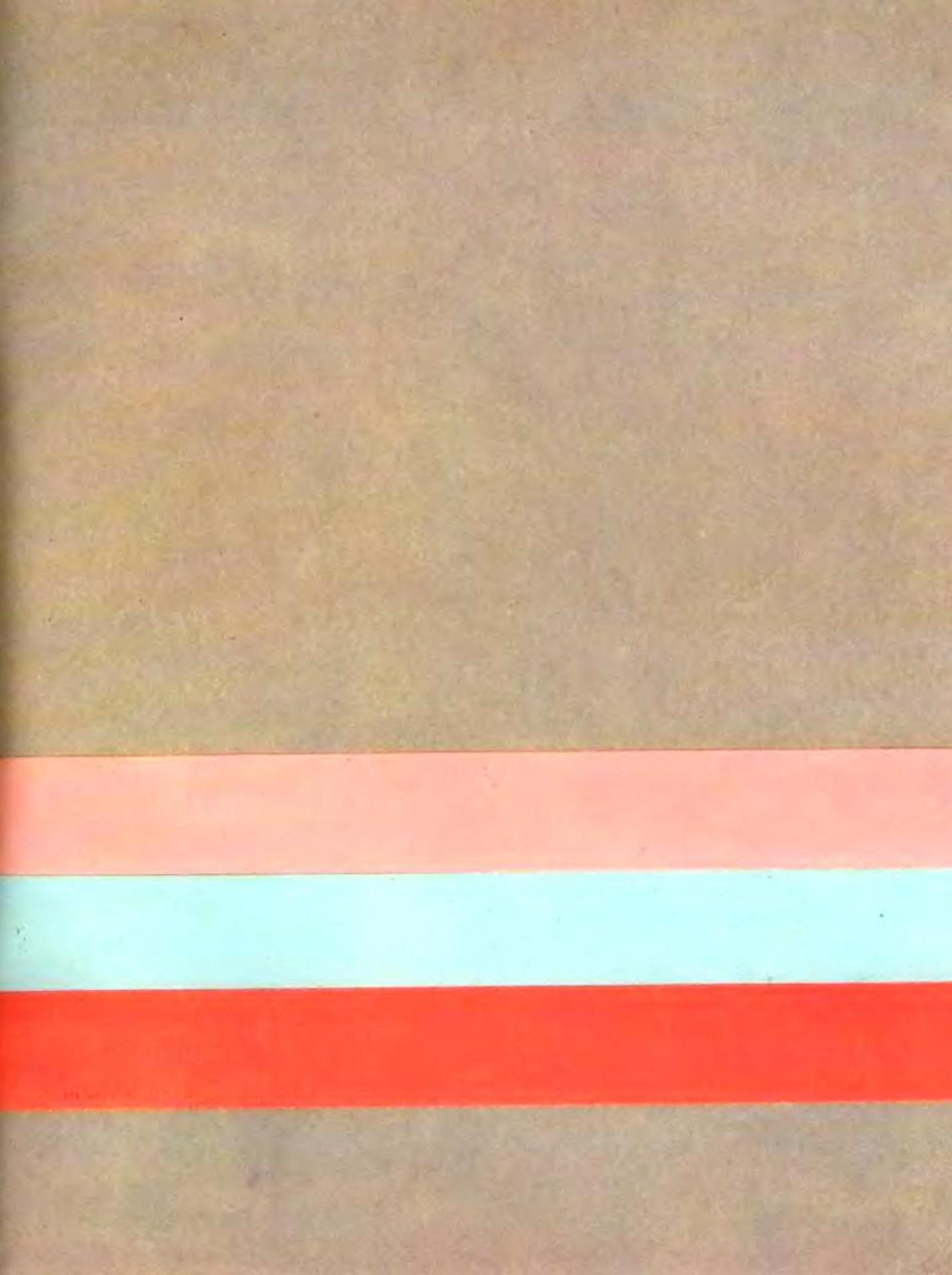
ПОЛО

СА

ТЬЕ

СТИХИ





Г. САПГИР



ПОЛОСАТЫЕ
СТИХИ

рисунки ВИКТОРА
ПИВОВАРОВА

МОСКВА

«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1991

Яблоки

(Считалка)

Шёл Садовник по тропинке,
Нёс он яблоки в корзинке.
Было яблок десять штук.
Попросил одно Пастух.



Шёл Садовник по дорожке.
Сколько яблок нёс в лукошке?
— Девять!
Надо Маше дать отведать.



Шёл Садовник в тростнике.
Сколько яблок нёс в мешке?
— Восемь!
А одно мы Щуке бросим.

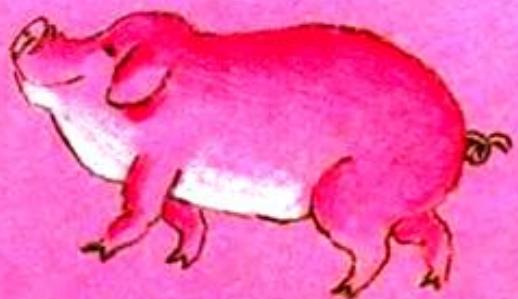


Шёл Садовник прямо с горки.
Сколько яблок нёс в ведёрке?
— Семь!
Вот зелёное совсем.





Шёл Садовник, дождик капал.
Сколько яблок было в шляпе?
— Шесть!
Поросёнок просит есть.



Шёл Садовник, шёл по тропке.
Сколько яблок нёс в коробке?
— Пять!
Просит Козлик пожевать.





Шёл Садовник, путь не близкий.
Сколько яблок было в миске?
— Четыре!
И Телята попросили.

Шёл Садовник через кочки.
Сколько яблок в узелочке?
— Три!
Еж, румяное бери.



Шёл Садовник по поляне.
Сколько яблок нёс в кармане?
— Два!
Мышь одно подобрала.



Вот Садовник в нашем доме.
Сколько яблок на ладони?
— Одно!
На, бери-ка, вот оно.



НАХОДКА

Смелый и робкий
По городу шли,
На тротуаре
Коробку нашли:
Белая берёста,
Сосчитаешь до ста
И откроешь просто.

— Брось её! — воскликнул робкий.—
Может быть, змея в коробке!
Или волки там внутри!
Лучше в руки не бери!

Но пугаться храбрецу,
Как известно, не к лицу.
Нет, не стал считать он до ста,
Он открыл коробку просто.

А в коробке той — пирог,
Не пирог, а городок.
Город праздничный,
Нарядный,
Пряничный
И шоколадный.

Вот и надпись у ворот:
«Смелость города берёт».





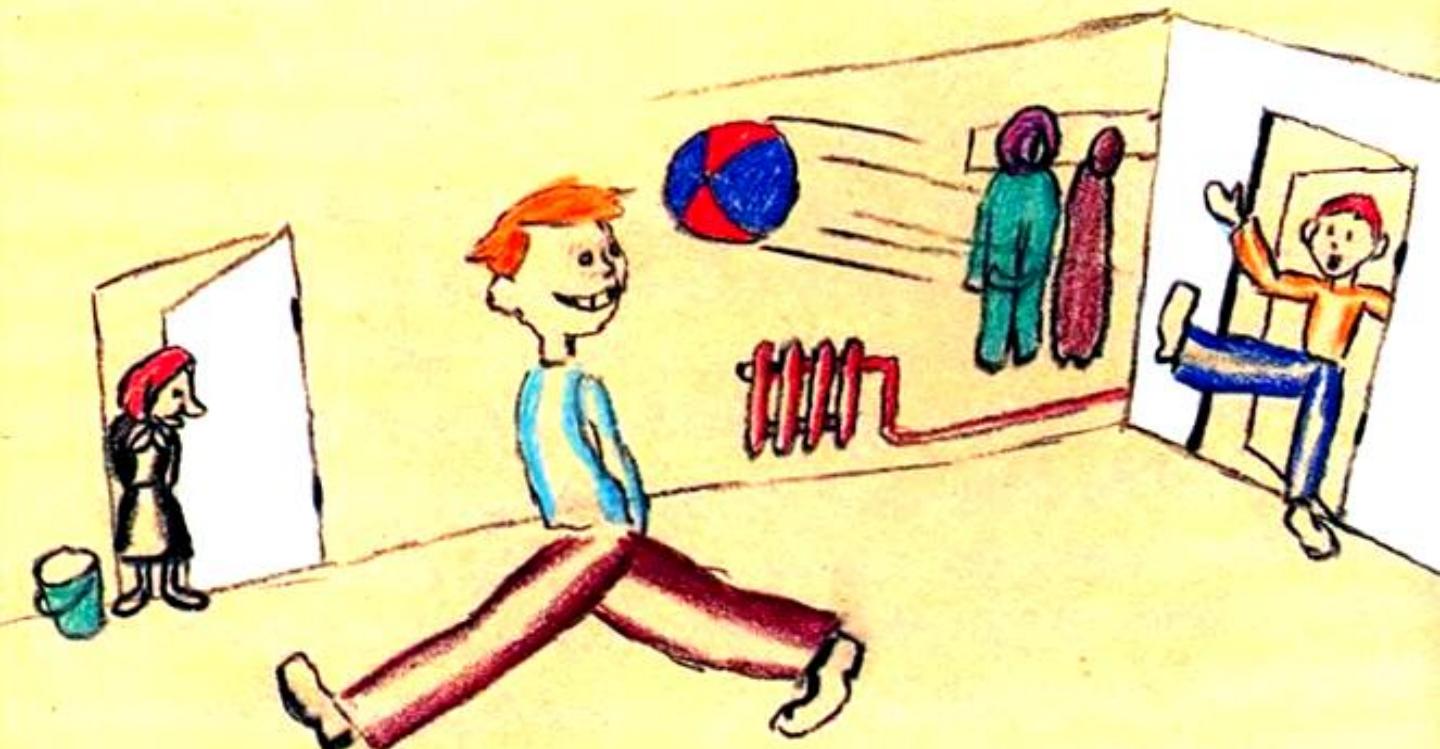
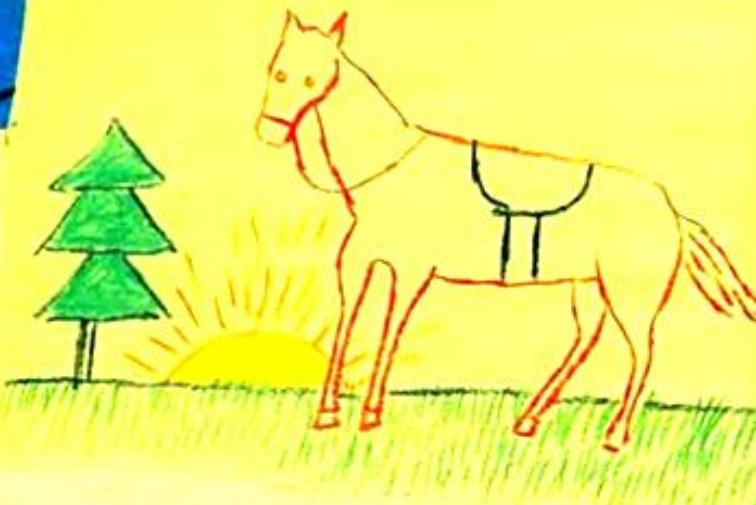
два

Две руки у тебя,
Две руки у меня.
И конечно, получилась
В нашей комнате возня.

Две ноги у тебя,
Две ноги у меня.
И конечно, получилась
В коридоре беготня.

По два глаза у тебя,
У тебя и у меня.
Солнце мы нарисовали,
И деревья, и коня!

Почему у нас всегда
Шум и смех в квартире?
Потому что мы — друзья,
Как дважды два — четыре.





Про Единицу

В отдельной квартире
Живёт Единица,
И добрых соседей
Она сторонится.
Сидит у окна
Эта тощая дама,
И смотрит надменно,
И держится прямо.
— Ну что там творится! —
Глядит она строго.
А в мире всего
Удивительно много!
Много дорог,
Ещё больше дорожек.
Много собак,
Но не меньше и кошек.
Много прохожих,
Немало машин.
Есть даже несколько
Горных вершин.

Сидит Единица,
Пьёт кофе с корицей
Чашку за чашкой
Как заводная.
И только вздыхает:
— Одна я!
Одна я..
Дети уехали,
Внуки пропали,
Племянники тоже
Писать перестали.—
И только недавно
Пришла ей записка,
А там непонятное:
«Вы — эгоистка!»



ПУТЕШЕСТВИЕ

В ЧЕМОДАНЕ



Приятно ехать в поезде
И, радуясь такой езде,
Качаться на диване...
В машине мчать куда-нибудь!..
Но лучше отправляться в путь
В огромном чемодане.

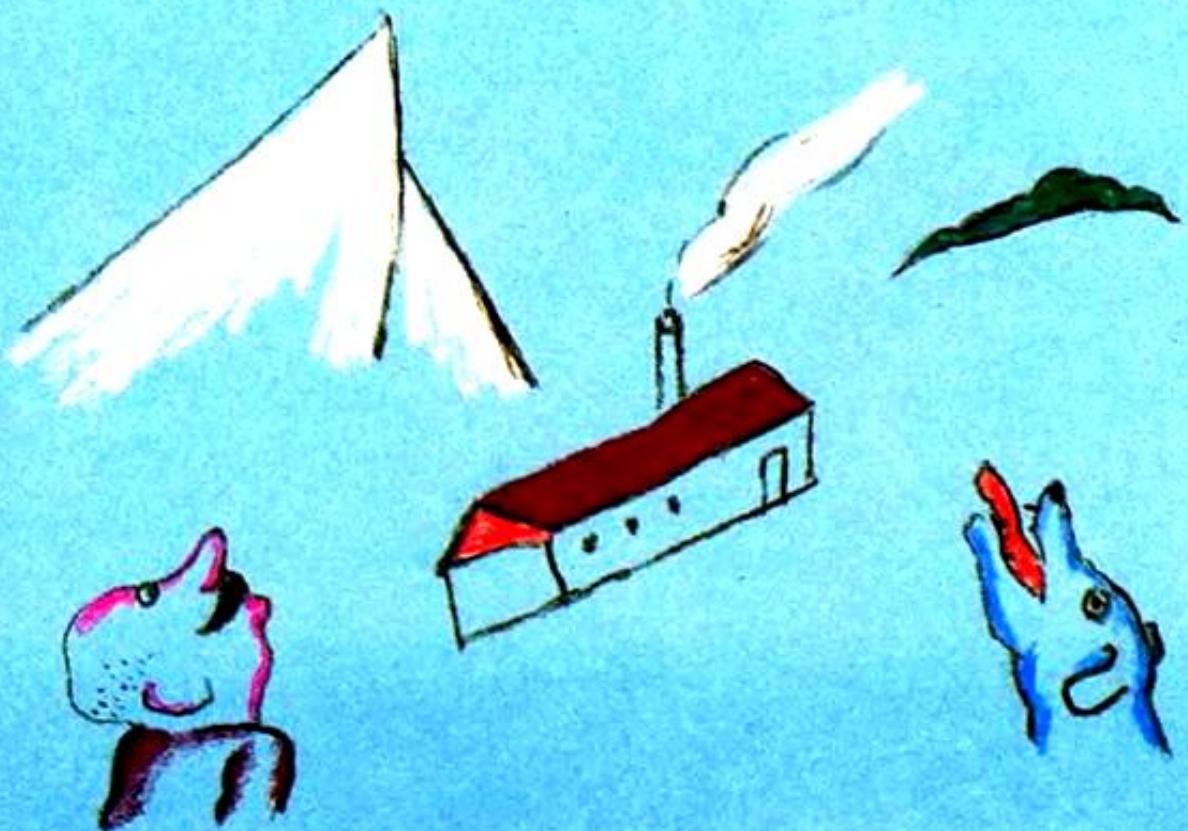
Если закачается
Чёрный
Чемодан,
Значит, получается
Бурный
Океан.
Пароход качается,
И от этой качки
Девочки и мальчики
Прыгают,
Как
Мячики.

Можно путешествовать
И в тазу,
И в ванне,
Но интересней шествовать
Куда-то
В чемодане.
Чемодан качается.
Что же получается?



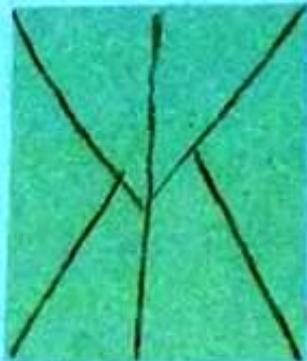
На горбе мохнатом
Нас везёт
Верблюд.
А может быть, носильщики
С вокзала
Нас несут.
Нас несут
Носильщики,
А за ними —
Сыщики!
— Что там, в чемодане?
Любопытно нам.

Вдруг
Как выпрыгнет
Из рук
Чёрный чемодан...



Поскачет сам
Во мрак и тьму.
И никому на свете
Не догадаться, никому,
Что в чемодане... эти —
Дети!

Тут легко вообразить,
Кто нам помешает.
Мы
Поднимаемся
На воздушном шаре...
Заглянет мама в чемодан.
— А не душно,— скажет,— вам?
— Как воздушно,— скажем,— нам! —
Протянем руки маме.
И прыгнет мама
В чемодан,
Да, прыгнет прямо
В чемодан!
И полетим мы по волнам,
И поплыvём мы по холмам,
Поедем мы по облакам
Все вместе в чемодане.



Чел



свете

Жил на свете Оленёнок,
Удивлялся сам себе.
Был он жёлтый — и веснушки
На боках и на носу.

— Почему, скажи, я жёлтый? —
Наклонился он к Цветку.
— Ты, наверно, Одуванчик,—
Отвечал ему Цветок.
— Что же я не облетаю? —
Оленёнок возразил.

— Почему, скажи, я жёлтый! —
У Берёзы он спросил.
— Ты, наверно, лист осенний,—
Шелестит она в ответ.
— Что же я не улетаю! —
Оленёнок ей сказал.



— Отчего, зачем я жёлтый! —
Он у Облака спросил.
И, вздохнув, оно сказalo:
— Оттого что, потому что
Ты же — солнышко лесное,
Только солнышко в веснушках.

ПОЛОСАТЬЕ

стихи.

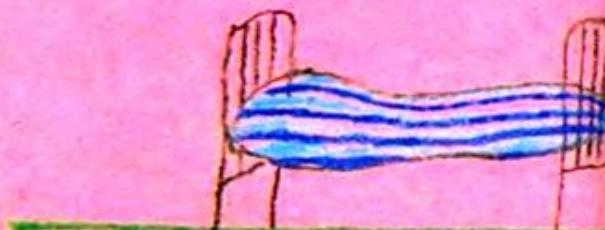
Полосатые тигрята
От рожденья полосаты.

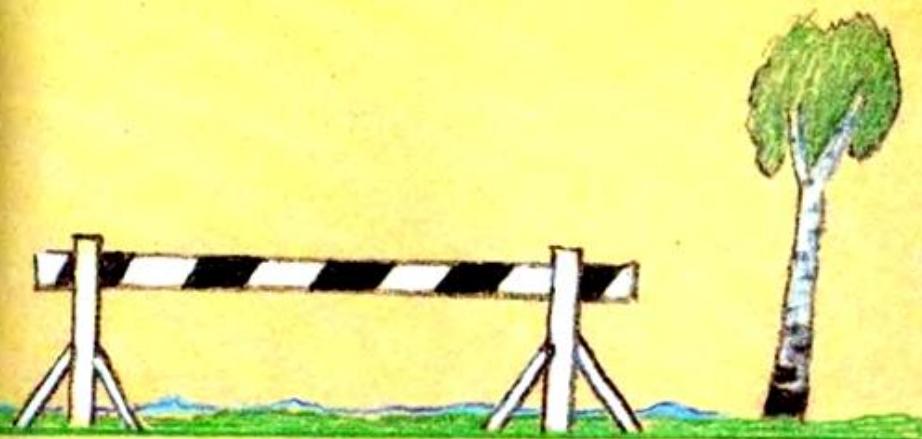


Есть полоски у Енота,
И у Зебры их без счёта.



Есть полоски на матрасе
И полоски на матроске.





Есть полоски у шлагбаума
И полоски на берёзке.

Есть красивые полоски
У рассвета и заката.



Но встречаются ребята,
Все от грязи полосаты...

Не хочу про них писать
В полосатую тетрадь.



кисточка



Гордился рыжий Львёнок,
Гордился рыжий Львёнок
Своей пушистой кисточкой
На кончике хвоста:
— Наверно, я — художник.
Конечно, я — художник,
Раз у меня есть кисточка
На кончике хвоста.

Притопал толстый Гномик:
— Лев, нарисуй мне домик.—
Взял Львёнок свою кисточку
И в краску обмакнул.
Как начал кисточкой махать,
Перемазюкал всю тетрадь
И сам в ведёрке с краской
Чуть-чуть не утонул!

И, кувыркаясь в кресле,
Смеялся Гномик:
— Если
У тебя есть кисточка
На кончике хвоста,
Совсем не значит это,
Что ты уже — художник!
Ты — просто Львёнок с кисточкой
На кончике хвоста.

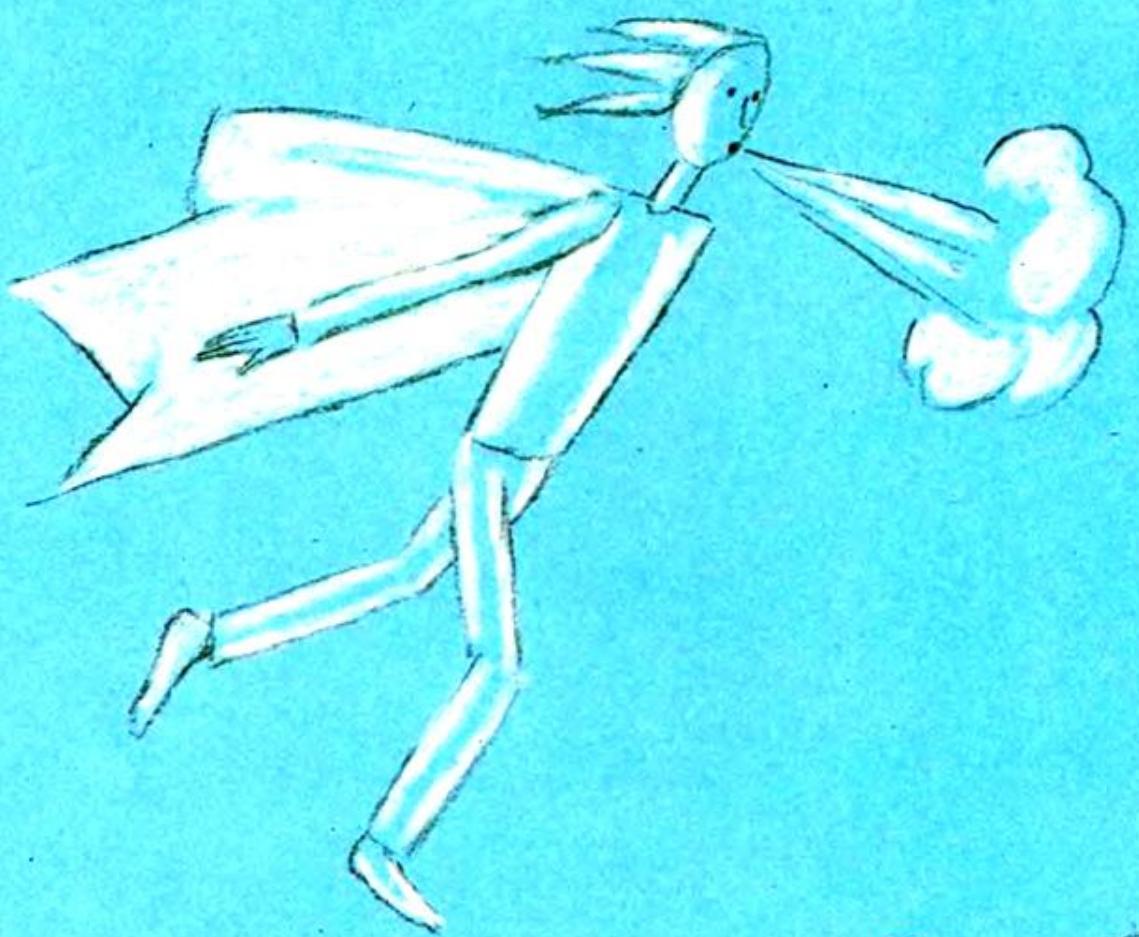
Ветер



Кто играл сейчас на флейте,
Лёгкий, синий и пустой?
Это Ветер!
Это Ветер!
— Ты куда от нас?
Постой! —
Ничего он не ответил,
Скрылся в зелени густой.

— Ах, как жаль!
Сыграй ещё нам.—
Вдруг он вынырнул в зелёном,
Шитом блёстками трико
И с чириканьем
И свистом
Заплясал по звонким листьям;
По траве прошёл легко.

— Ну ещё,
Ещё спляши нам!
Хвойной веткой помаши нам,
Словно длинным
Рукавом...



Расшумелся.
Исполином
Он шагает
По вершинам
Тёмных сосен
И не слышит,
И не слышит
Никого.

Вон уж в небе,
Бесшабашный,
Лепит
Облачные башни.
Взгромоздил —
И был таков!



Он опять спешит куда-то,
Весь тревожный и кудлатый —
Слеплен сам из облаков.

Побывал везде на свете,
Всё увидел,
Всё потрогал,
Мчал на ласточек верхом.
И у нашего порога
Под лопух
Улёгся Ветер —
И уснул под лопухом.

НОЧНОЙ

мотылек

Было светло
От луны и звёзд,
Только тени кустов
Черны.
Серебристые уши
И хвост
Я заметил
При свете луны.

Я спросил:
— Кто купается в лунных лучах
На поляне,
Где мята, полынь, молочай!
Отвечай! —
Он в ответ промолчал.
В лопухах
Он стоял и купался
В росе и лучах.

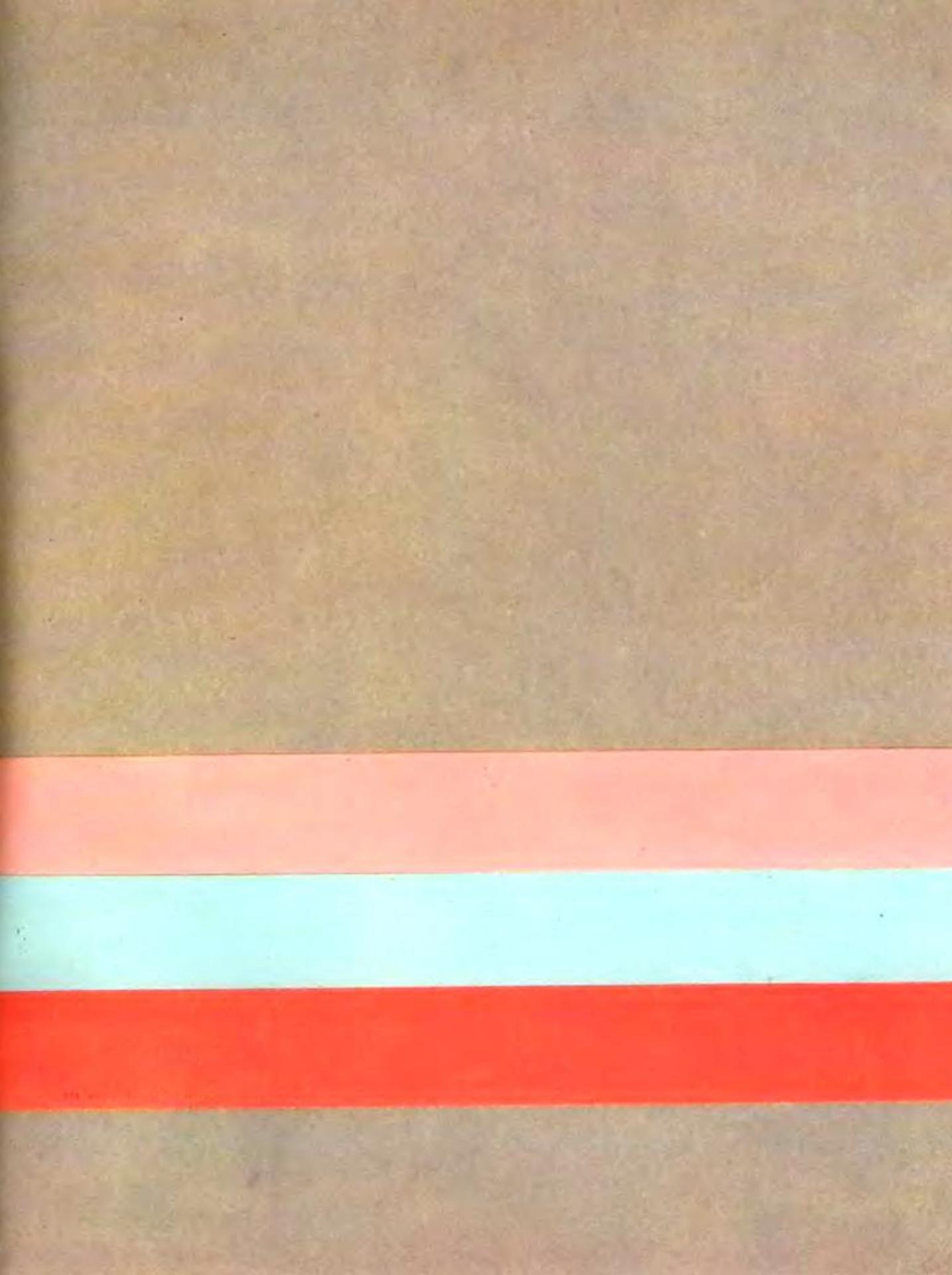
Я к нему подошёл
И сказал:
— Это уши —
Они чересчур велики...
Эй, Осёл,
Я тебя узнал!
Ты с утра до заката
Таскаешь мешки.



Ой ушами в ответ
Замахал!
Он по лугу скакал
И порхал!

Наконец утомился
И лёг.
И, подставив брюхо лучам,
Прошептал:
— Я — ночной мотылек.
Неужели не видишь ты сам?





1 р. 50 к.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



Литературно-художественное издание

для дошкольного возраста

Сапгир Генрих Бениаминович

ПОЛОСАТЫЕ СТИХИ

Ответственный редактор Н. М. Мартынова

Художественный редактор А. Б. Сапрыкина

Технический редактор И. С. Круглова

Корректор А. П. Саркисян

ИБ № 12029

Сдано в набор 17.03.90. Подписано в печати 03.08.90. Формат 60×90^{1/8}. Бум. офс. № 1. Шрифт рублии. Печать офсет. Усл. лич. л. 3,0. Усл. кр.-отт. 14,0. Уч.-изд. л. 5,07. Тираж 150 000 экз. Заказ № 4624. Цена 1 р. 50 к. Орденов Трудового Красного Знания и Дружбы народов издательство «Детская литература» Министерства печати и массовой информации РСФСР, 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Ордена Трудового Красного Знания ПО «Детская книга» Мининформпечати РСФСР, 127018, Москва, Сущевские вал, 49.

С 4803010202—048 375—90
М101[03]-91

© Генрих Сапгир, 1990
© Кудоминих Евгений Павлович, 1990

ISBN 5-08-001693-0

МАДОУ детский сад № 2

г. Ивделя