

Д. МАМИН-СИБИРЯК

С Е Р А Я



Ш Е Й К А





**Первый осенний холод, от которого пожелтела трава, привел всех птиц в большую тревогу. Все начали готовиться в далекий путь. Да, нелегко перелететь пространство в несколько тысяч верст... Сколько бедных птиц дорогой выбьются из сил, сколько погибнут от разных случайностей.**





**Серьезная большая птица—лебеди, гуси, утки—собиралась в дорогу с важным видом, сознавая всю трудность предстоящего подвига; а более всех шумели, суетились и хлопотали маленькие птички. У них была такая большая работа...**





**Лес стоял темный и молчаливый, потому что главные певцы улетели, не дожидаясь холода.**





—И куда эта мелочь торопится!—ворчал старый Селезень, не любивший себя беспокоить.—В свое время все улетим...

—Ты всегда был лентяем, поэтому тебе и неприятно смотреть на чужие хлопоты,—объяснила его жена, старая Утка.





— Даже и подумать страшно, как мы покинем здесь Серую Шейку одну-однешеньку, — повторяла Утка со слезами. — Все улетят на юг, в тепло, а она, бедняжка, здесь будет мерзнуть.





**Серой Шейкой** они называли свою калеку дочь, у которой было переломлено крыло еще весной, когда подкралась к выводку Лиса и схватила утенка. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила детеныша, но одно крылышко оказалось сломанным.





**Мать ввиду близившейся разлуки относилась к дочери-калеке с удвоенной нежностью. Ведь бедняжка еще не знала, что такое разлука и одиночество, и смотрела на сборы других в дорогу с любопытством новичка.**





—Вы ведь весной вернетесь?—спрашивала Серая Шейка.  
—Да, да, вернемся, моя дорогая... И опять будем жить вместе.  
—Я буду все время думать о вас... Все буду думать: где вы,  
что вы делаете, весело ли вам...





**Старой Утке нужно было собрать все силы, чтобы не выдать своего отчаяния. Она старалась казаться веселой и плакала потихоньку от всех. Ах, как ей было жаль милой, бедненькой Серой Шейки...**





**А как быстро летело время... Был уже целый ряд холодных утренников. От инея пожелтели березки и покраснели осины. Вода в реке потемнела. Небо часто покрывалось тяжелыми облаками, ронявшими мелкий осенний дождь.**





**Серую Шейку больше всего огорчал перелет журавлей: они так жалобно курлыкали, точно звали ее с собой. У нее еще в первый раз сжалось сердце от какого-то тайного предчувствия, и она долго провожала глазами уносившуюся журавлиную стаю.**





**Лебеди, гуси и утки тоже начинали готовиться к отлету. Старые и бывалые птицы учили молодых. Каждое утро молодежь с веселым криком делала большие прогулки, чтобы укрепить крылья для далекого перелета. Сколько было крика, молодого веселья и радости...**





**Одна Серая Шейка не могла принимать участия в этих прогулках и любовалась ими только издали. Что делать, приходилось мириться со своей судьбой. Зато как она плавала, как ныряла! Вода для нее составляла все.**





**А время летело, быстро летело... Наступил роковой день. Это было ранним осенним утром. Вода еще была покрыта густым туманом. Старая Утка не спала всю ночь, сердце у нее изболелось. Несколько раз она решала про себя, что останется; но как останешься, когда есть другие дети и нужно лететь вместе с косяком?**





**— Ну, трогай! — громко скомандовал старый вожак, и стая поднялась разом вверх.**

**Серая Шейка осталась одна на реке и долго провожала глазами улетавший косяк. „Неужели я совсем одна?“ — думала она, заливаясь слезами...**





Река, на которой осталась Серая Шейка, весело катилась в горах, покрытых густым лесом. Место было глухое, и никакого жилья кругом. По утрам вода у берегов начинала замерзать, а днем тонкий, как стекло, лед таял. „Неужели вся река замерзнет?“—думала Серая Шейка с ужасом.





**Скучно ей было одной, и она все думала про своих улетевших братьев и сестер. Раз со скуки Серая Шейка забралась в лес и страшно перепугалась, когда из-под куста кубарем вылетел Заяц.**





—Ах, как ты меня напугала, глупая!— проговорил он, немного успокоившись.— И зачем ты толчешься здесь? Ведь все утки давно улетели...

—Я не могу летать: Лиса мне крылышко перекусила, когда я была совсем маленькой...

Они познакомились. Заяц был такой же беззащитный, как и Серая Шейка.





—Если бы мне крылья, как птице, я бы, кажется, никого не боялся!.. У тебя вот хоть и крыльев нет, так зато ты плавать умеешь, а не то возьмешь и нырнешь,—говорил он.—А я постоянно дрожу со страху...





Скоро выпал и первый снег, а река все еще не поддавалась холоду. Всего опаснее были ясные, звездные ночи, когда все затихало и на реке не было волн. Река словно засыпала, и холод старался сковать ее льдом сонную.





**Так и случилось. Была тихая-тихая звездная ночь. Высокий месяц обливал все своим трепетным искрившимся светом. Бурлившая днем горная река присмирела, и к ней тихо-тихо подкрался холод, крепко обнял гордую, непокорную красавицу и точно прикрыл ее зеркальным стеклом.**





**Серая Шейка была в отчаянии, потому что не замёрзла только самая середина реки, где образовалась широкая полынья. Свободного места, где можно было плавать, оставалось не более пятнадцати сажен.**





Огорчение Серой Шейки дошло до последней степени, когда на берегу показалась Лиса,—та самая, которая переломила ей крыло.

—А, старая знакомая, здравствуй!—ласково пропела она.—Давненько не видались...

—Уходи, пожалуйста, я совсем не хочу с тобой разговаривать,—ответила Серая Шейка.





Когда Лиса ушла, приковылял Заяц.  
—Берегись, Серая Шейка: она опять придет.  
И Серая Шейка начала бояться, как боялся Заяц. Она не могла даже любоваться творившимися вокруг нее чудесами.





**Наступила уже настоящая зима. Земля покрылась белоснежным ковром. Даже голые березы, ольхи, ивы и рябины убрались инеем, точно серебристым пухом. Чудно, хорошо было кругом, а бедная Серая Шейка знала, что красота эта не для нее, и трепетала при одной мысли, что полынья вот-вот замерзнет и ей некуда будет деться.**





Лиса пришла через несколько дней.  
— Соскучилась я по тебе, уточка... Выходи сюда, а не хочешь,  
так я сама к тебе приду.  
И она принялась осторожно ползти по льду. У Серой Шейки  
замерло сердце.





Но Лиса не могла подобраться к самой воде, потому что лед был еще очень тонок. Она положила голову на передние лапки и облизнулась:

—Какая ты глупая, уточка... Вылезай на лед! А впрочем, до свиданья! Я тороплюсь по своим делам...





Она начала приходить каждый день... Наступившие морозы делали свое дело. От большой полыни оставалось всего одно окно в сажень величиной. Лед был крепкий, и Лиса садилась на самом краю. Серая Шейка со страху ныряла, а Лиса зло подсмеивалась над ней:

— Ничего, ныряй, а я тебя все равно съем.





По всей вероятности, она и съела бы Серую Шейку, но случилось иначе.

Дело было утром. Был крепкий мороз, и зайцы грелись, поколачивая лапку о лапку. Хотя и холодно, а все-таки весело. Вдруг на опушке леса появился сгорбленный старичок-охотник.





**Он прицелился из ружья, но зайцы его заметили и кинулись врассыпную.**

**— Ах, лукавцы! — рассердился старичок. — Вот уж я вас...  
И пустился разыскивать их по следам.**





**Охотник порядком измучился, обругал лукавых зайцев и присел на берегу отдохнуть.**

**—Эх, старуха, старуха, убежала наша шуба!—думал он вслух. А тут, глядь,—Лиса по реке ползет, точно кошка... вот так штука! К старухиной-то шубе воротник сам ползет...**





**Старичок долго прицеливался, выбирая место в будущем воротнике. Наконец грянул выстрел. Сквозь дым охотник увидел — что-то метнулось по льду.**





Со всех ног кинулся он к полынье... да только руками развел— воротника как не бывало, а в полынье плавала одна перепуганная Серая Шейка.

— Вот так штука! В первый раз вижу, как Лиса в утку обратилась. Ну и хитер зверь.





— Дедушка, Лиса убежала, — объяснила Серая Шейка.  
— Убежала?.. А ты глупая, зачем тут плаваешь?  
— А я, дедушка, не могла улететь вместе с другими. У меня одно крылышко попорчено...





Старичок добыл Серую Шейку из польни и положил за пазуху. „А старухе я ничего не скажу. Пусть ее шуба с воротником вместе еще погуляет в лесу. Главное: внушки обрадуются...“





**Зайцы все это видели и весело смеялись. Ничего, старуха и без шубы на печке не замерзнет.**



**ХУДОЖНИК Г. УМАНСКИЙ**

**РЕДАКТОР Л. КОРВАЦКАЯ**

Укркинозвоника, Киев-133, Щорса, 18  
Министерство культуры УССР  
№ 3757 II. 1989 г. Цена 30 коп.



МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя