

A colorful illustration of a young girl with blonde hair in pigtails, wearing a blue dress with yellow stripes, riding a large, brown lion. The lion is walking towards the right. The background features a red and white diagonal striped pattern.

ЯКОВ  
АКИМ

ДЕВОЧКА  
и  
ЛЕВ

Издательство „Малыш“ Москва 1987



Художник Г. Бедарев

Я К О В А К И М

ДЕВОЧКА  
\* № \*  
ЛЕВ



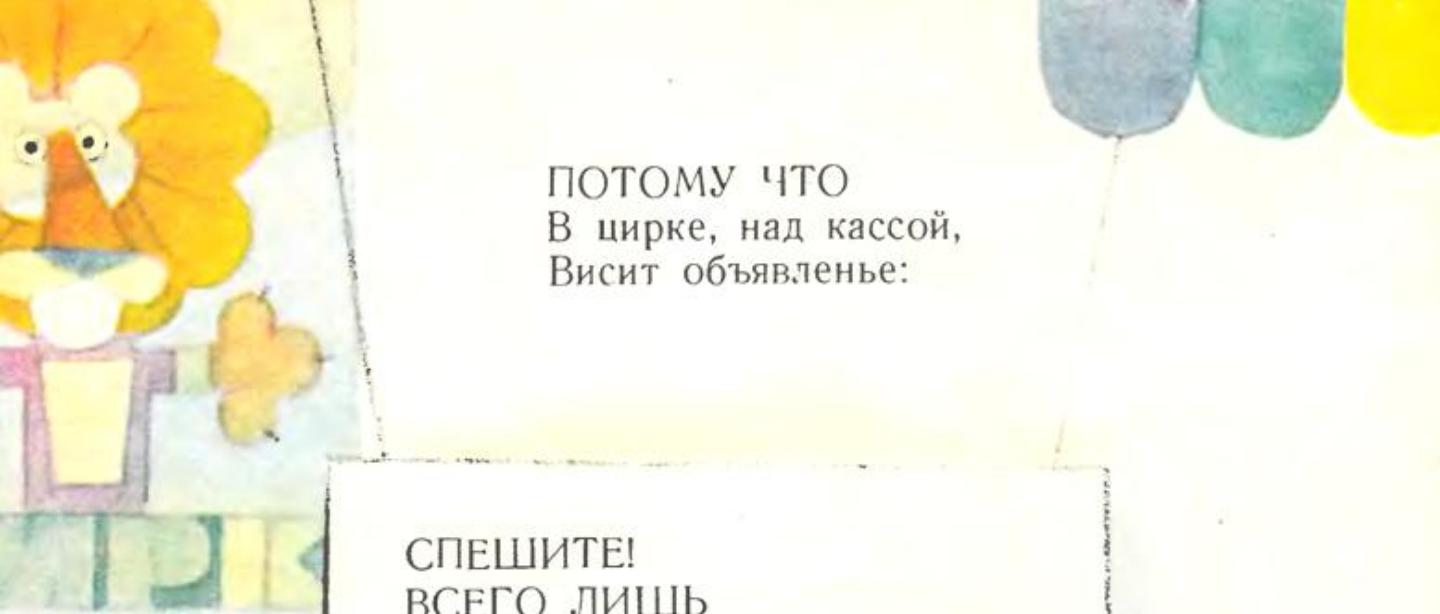




Что случилось в городе?  
Куда пропали дети?

Не галдят,  
Не поют,  
Стёкла мячиком  
Не бьют.

Позабыли дети  
Обо всём на свете,



ПОТОМУ ЧТО  
В цирке, над кассой,  
Висит объявление:

СПЕШИТЕ!  
ВСЕГО ЛИШЬ  
ОДНО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ!  
СВОИМИ ТРЮКАМИ,  
НЕМЫСЛИМЫМИ ШТУКАМИ  
АРЕНЫ МИРА ПОКОРИЛ  
АФРИКАНСКИЙ ЛЕВ  
КИРИЛЛ!



Значит, надо торопиться.  
В кассу очередь толпится —  
Триста  
Тридцать  
Три руки  
Крепко сжали  
Пятаки.







Вдруг  
Скрипнула дверь.  
Может, выглядит зверь?  
Интересно, какой?  
Ой!

Отворяется дверь—  
Это вовсе не зверь.

На цыпочках  
Заплаканный  
Выходит  
**УКРОТИТЕЛЬ:**

— Дети, не шумите,  
Прошу вас, прекратите!

Дело в том, что у льва  
Разболелась голова.  
Ах, невыносимо!  
Лев наглотался дыма.  
Сколько раз я говорил,  
Чтобы сторож не курил...  
Я волнуюсь, извините,  
Медяками не звените,  
Умоляю, не сердитесь,  
Потихоньку расходитесь.

Представление отменяется,  
Касса закрывается.

Т-ccc!



Что поделать —  
Разбрелась  
Очередь у кассы.  
Девочки и мальчики  
Вспомнили про мячики,  
На асфalte во дворах  
Расчертли „классы“.



Осталась возле цирка  
Девочка одна.  
Девочка недавно  
Сама была больна.

Стоит такая рыжая,  
В руке скакалка.  
Стоит и не уходит:  
Льва ей жалко.

И ВОТ  
Девочка рыжую чёлку  
В дверную просунула щёлку,  
Тяжёлую дверь потянула—  
И внутрь прошмыгнула.

А в цирке пусто и темно,  
А в цирке тишина.  
Под самым куполом окно  
Желтеет, как луна.

И вдруг над её головой  
Такой оглушительный вой,  
Что прямо трясутся поджилки  
И с пола взлетают опилки.

Громадный лев  
По клетке мечется,  
Ревёт от боли  
И не лечится.

У льва полотенце  
Вокруг головы...  
Очень свирепо  
Болеют львы!

Заткнула девочка уши:  
— Нельзя ли потише,  
Кириуша?

Потом  
У решётки  
Привсталा,



Из кармана достала  
И льву  
Ко лбу  
Приложила  
Пятак,  
Прохладный пятак.  
ВОТ ТАК!

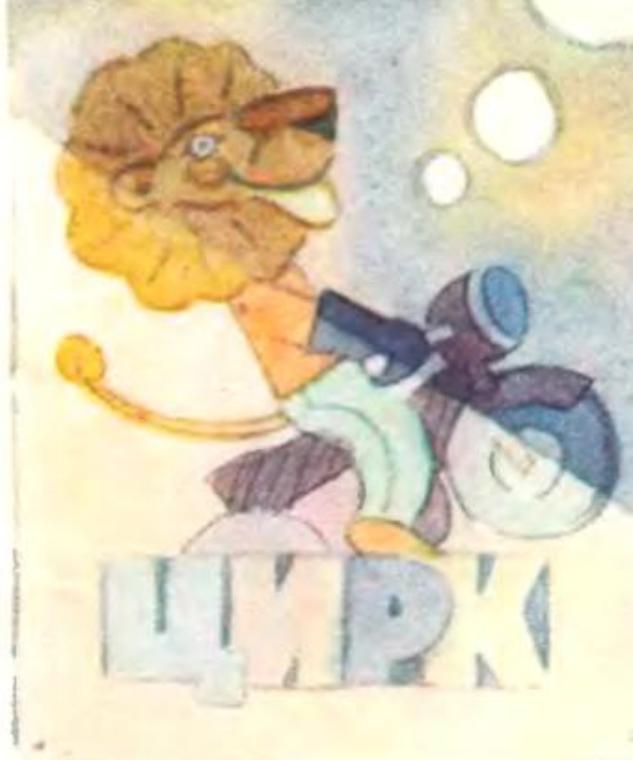
Ладошкой прижала покрепче  
И в ухо мохнатое шепчет:

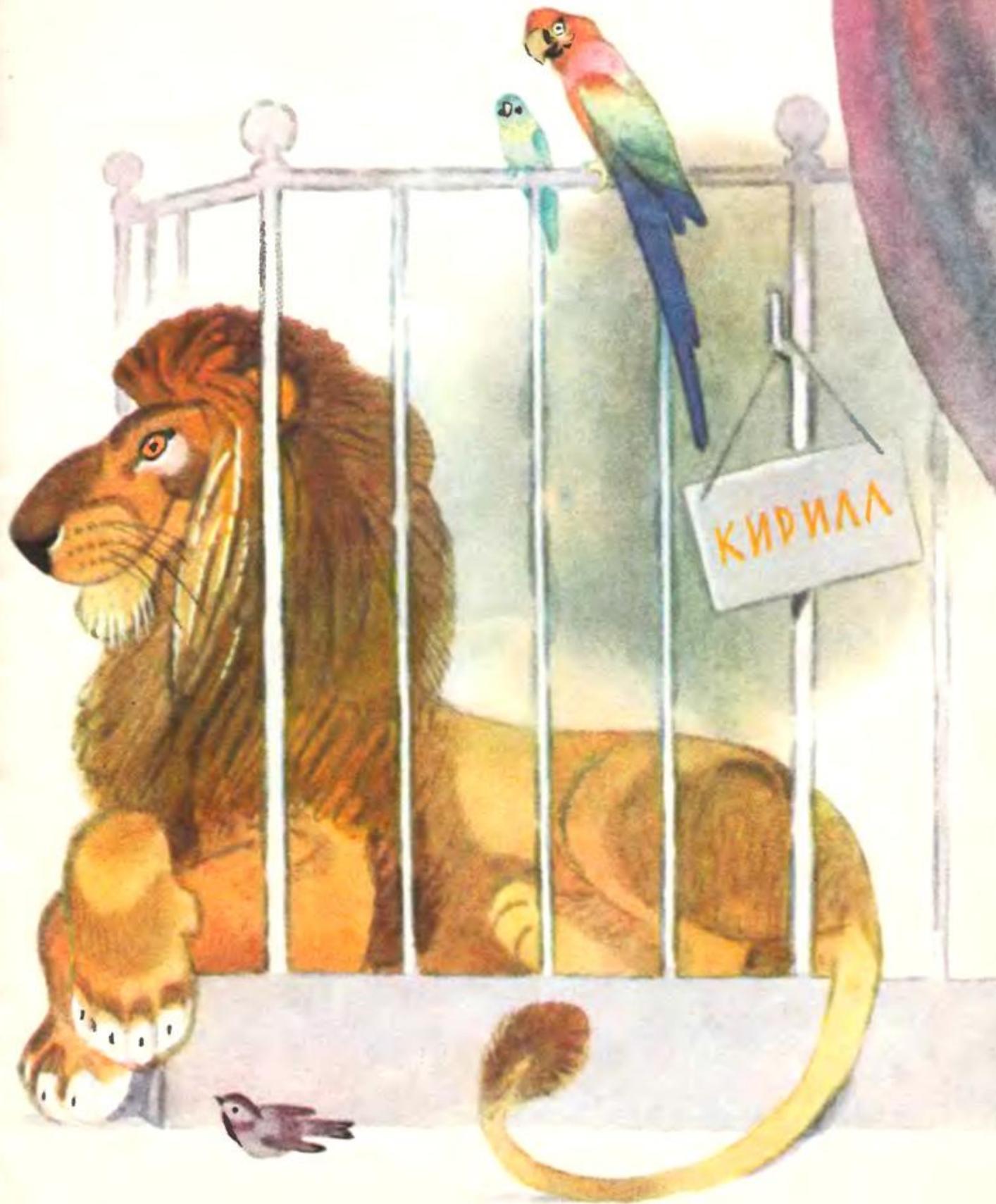
— Лев, лев, лёвушка,  
Жёлтая головушка,  
Успокойся,  
Меня не бойся,  
Не пойдём к врачу,  
Я сама полечу.

Угомонился лев,  
Усами повёл, присмирев,  
Смотрит — рыжая головёнка,  
Но не совсем как у львенка.

Задумчиво  
Лев  
Зевнул  
И девочке руку лизнул.

... По коридору  
Кто-то бежит,  
Бежит, торопится,  
Пол дрожит.









Лев вздрогнул,  
А девочка шепчет ему:  
— Только смотри —  
Никому-никому!

Тёплый пятак  
В кулачке  
Зажала —  
И убежала.

Примчался укротитель,  
С ним двое докторов:  
— Скорее осмотрите,  
Быстрее подлечите!

А доктора:  
— Простите,  
Ваш лев совсем здоров,  
Практически здоров!

Дрессировщик скачет,  
Смеётся, чуть не плачет,  
Целует докторов:  
— Мой лев здоров!  
Кирилл здоров!  
Совсем, совсем здоров!

Повесьте снова объявление,  
Что состоится представление!



\* \* \*

Клокочет цирк. Огни горят.  
Детей полным-полно,  
А клоуны-то что творят —  
До чёртиков смешно!

Но разом стихло всё, едва  
Директор объявил:  
— Прощальные гастроли льва!  
Оркестр, прошу!  
КИ-РИЛЛ!!!

Грохнул трубами оркестр,  
Дети повскакали с мест,  
Эскимо никто не ест.

Выходит лев.  
Он не сердит,  
Он жмурится от света  
И с удовольствием глядит  
На представленье это —  
На головы из темноты  
И на разинутые рты.

А перед ним бумажный круг,  
Бумажный круг тугой.  
И чуть поодаль — тоже круг,  
Натянутый, другой.







Ещё подальше — третий круг.  
И кто-то факелом  
Из рук  
Один, другой и третий круг  
Поджёг,  
поджёг,  
поджёг.

Лев напружиился —  
И вдруг  
Оркестр умолк.  
**ПРЫЖОК!**



Сквозь три пылающих кольца!  
Ребячье ёкнули сердца...

Лев приземлился. Замер.

И цирк  
обвёл

глазами.

Там, за столбом, не на виду,  
В далёком боковом ряду  
Мелькнула головёнка,  
Похожая на львёнка.

Кирилл  
К барьера подошёл.  
Нашёл он девочку,  
Нашёл  
Среди других детей!

Лев  
пасты  
в улыбке растянул,  
Зелёным глазом подмигнул  
И поклонился ей.





35 коп.



Для дошкольного возраста

Яков Лазаревич Айзен

ДЕВОЧКА И ЛЕВ

Стихи

Художник Г. Бедарев

Редактор Е. Цибель, художественный редактор А. Акулов  
Технический редактор Н. Костюкова, корректор Н. Шелестова  
ИКБ

Сделано в наборе Заводом «Полиграф» в типографии № 47, 10-го полиграфического цеха, при  
Государственном институте Полиграфии, Типография № 22, Заводской пр., 12/6. Выход в свет  
в 1956 г. Тираж 400 000 экз. Цена за № 47: Зимка № 39. ОСТ В-21-51.  
Цена 25 коп. По транспортной классификации Общества 124332, Москва, Балаковский ул., 2. Министерство легкой промышленности РСФСР. Рассрочное  
предназначение: областные и городские отделы народного образования; Московский комитет  
народного образования; областные и городские отделы народного образования; Московский комитет

Мониторинг - 213  
— без обложки  
— № 47 (1956) —

МАДОУ детский сад № 2

г. Ивделя