

Джани Родари

КАК ОДИН МАЛЬЧИК  
ИГРАЛ С ПАЛКОЙ

ХУДОЖНИК БОБРОВНИК А.





Было утро. Клавдио играл у ворот, а по улице, сгорбившись, опираясь на палку, шел старик в золотых очках.

У ВОРОТ ОН ВДРУГ УРОНИЛ  
ПАЛКУ. КЛАВДИО ПОДНЯЛ  
ЕЁ  
И ПОДАЛ СТАРИКУ.



СТАРИК УЛЫБНУЛСЯ:  
— СПАСИБО. ТОЛЬКО Я  
ОТЛИЧНО СМОГУ  
ОБОЙТИСЬ БЕЗ  
ПАЛКИ.  
ОСТАВЬ ЕЁ  
СЕБЕ.





И УШЁЛ, НЕ ДОЖИДАЯСЬ  
ОТВЕТА, ПРИЧЁМ УЖЕ НЕ  
ГОРБИЛСЯ.



Клавдио не знал что делать с этой палкой-  
обыкновенной деревянной с изогнутой  
и железным наконечником ручкой.



**КЛАВДИО ПОСТУКАЛ ПАЛКОЙ ПО ЗЕМЛЕ И ОСЕДЛАЛ  
ЕЁ. И ВДРУГ ОКАЗАЛСЯ НА ЗАМЕЧАТЕЛЬНОМ  
ЧЁРНОМ КОНЕ С БЕЛОЙ ЗВЕЗДОЙ НА ЛБУ.**



Скакун  
выбивая  
заржал и  
копытами  
и понёсся  
искры из  
по двору,  
камней.





Когда Клавдио, изумлённый, слез с коня, то палка снова стала обычной. Не было пышной гривы и копыт.

„Что если ещё попробовать“  
подумал Клавдио и,  
оседлав палку, оказался  
на величественном верблюде.





Двор превратился в огромную пустыню.  
Клавдио не испугался, он начал искать  
оазис в безлюдной дали.



«ЭТО ВОЛШЕБНАЯ ПАЛКА!  
И В ТРЕТИЙ РАЗ  
НА СПОРТИВНОМ  
АВТОМОБИЛЕ.»

— ВОСКЛИКНУЛ КЛАВДИО  
ТЕПЕРЬ ОН МЧАЛСЯ



**РАЛІЛІ**

**ОН НЕСЯ ПО  
ГОНОЧНОМУ ТРЕКУ.  
ТРИБУНЫ РЕВЕЛИ.**

**Ф И Н И Ш**



**Клавдио  
ПРИШЁЛ К  
ПЕРВЫМ  
ФИНИШУ.**

**1**



Затем палка стала моторным катером,  
а двор спокойным зелёным озером.



Потом  
Клавдио оказался  
на космическом корабле,  
оставляющем  
звездный шлейф.





В ИГРАХ ПРОЛЕТЕЛ ВЕСЬ ДЕНЬ.

ВЕЧЕРОМ КЛАВДИО ВЫГЛЯНУЛ  
НА УЛИЦУ И УВИДЕЛ СНОВА  
ИДУЩЕГО СТАРИКА В  
ОЧКАХ. ЗОЛОТЫХ



- Понравилась тебе палка? -  
спросил он Клавдио.  
- Спасибо!  
Клавдио протянул  
палку старику.



– ОСТАВЬ ЕЁ СЕБЕ! ТЫ ВЕДЬ МОЖЕШЬ С ЕЁ  
ПОМОЩЬЮ ДАЖЕ ЛЕТАТЬ, А Я ТОЛЬКО  
ОПИРАЮСЬ НА НЕЁ.





Клавдио радостный летел домой  
на могучем орле.



**А СТАРИК УХОДИЛ УЛЫБАЯСЬ, ПОТОМУ ЧТО  
НЕТ НА СВЕТЕ ЧЕЛОВЕКА СЧАСТЛИВЕЕ ТОГО,  
КТО МОЖЕТ ПОДАРИТЬ ЧТО-НИБУДЬ ДЕТЯМ.**

СОЛНЦЕ

The word "СОЛНЦЕ" is written in large, stylized Cyrillic letters. The letters are yellow with a red outline and are decorated with small white daisy-like flowers. The background is a bright yellow sun with a smiling face, surrounded by many smaller, similar sun characters with faces and rays. The entire scene is set against a background of blue and white streaks, suggesting a bright, sunny day.

ТУЦА

The word "ТУЦА" is written in large, bold, dark blue Cyrillic letters. The background is a dramatic sky with white and blue clouds, yellow lightning bolts, and a purple and blue decorative border at the bottom. The overall scene is dynamic and colorful, contrasting with the sunny scene above.



СОЛНЦЕ ВЕСЕЛО И ГОРДЕЛИВО  
НА СВОЕЙ ОГНЕННОЙ КОЛЕСНИЦЕ  
РАЗБРАСЫВАЛО ЛУЧИ.  
КАТИЛО ПО НЕБУ  
И ЩЕДРО






И ВСЕМ  
БЫЛО  
ВЕСЕЛО  
И СВЕТЛО.

Только туча злилась и  
ворчала на солнце, не удивительно,  
у неё было грозное настроение.





**—Транжира ты!—  
хмурилась туча,  
швыряйся, швыряйся!  
Посмотрим,  
с чем ты  
останешься!**

А в виноградниках  
каждая ягодка  
ловила  
солнечные лучи и  
наливалась соком.





НЕ БЫЛО ТАКОЙ ТРАВИНКИ,  
ПАУЧКА И ЦВЕТКА, КОТОРЫЕ  
БЫ НЕ РАДОВАЛИСЬ СОЛНЦУ.



Даже капельки воды  
старались заполучить свою  
частичку солнца.



**- Ну транжирь, разбрасывайся своим богатством, посмотрим, как тебя отблагодарят! - не унималась туча и разразилась громом и молнией.**

КОГДА ЧЁРНЫЙ БОК ТУЧИ БРОСИЛ ТЕНЬ  
НА ЛУЖАЙКУ, ВСЕ ЖУЧКИ И БАБОЧКИ  
СПРЯТАЛИСЬ ПОД ЛИСТОЧКИ, И ЦВЕТЫ  
ПРИКРЫЛИ СВОИ ЛЕПЕСТКИ.







Когда к закату  
солнце считало лучи,  
оказалось,  
что все на месте —  
все до одного!



Узнав про это, туча  
так удивилась, что  
тут же рассыпалась  
градом и дождём



А СОЛНЦЕ  
ВЕСЕЛО  
БУЛТЫХНУЛОСЬ  
В МОРЕ.

# КОНЕЦ

Художник А. БОБРОВНИК

Редактор В. ВЕРБИН

« КРОНВЕРК »

Киноассоциация « Ленфильм »

Июль 1991 год

© По заказу Ленинградской кинокопировальной фабрики  
197022, Ленинград, 2-я Березовая аллея, д. 13 / 15

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя