

Алгоритм работы с рассказом

1. Вводная беседа. Подготовка к восприятию текста.
2. Чтение (рассказывание) рассказа воспитателем:
 - а) первичное прослушивание;
 - б) беседа эмоционально-оценочного плана.
 - Какой момент рассказа вам показался наиболее интересным? Почему?
 - Кто из героев вам особенно понравился? Что вас привлекло в нём?
 - Когда вам было особенно радостно или грустно?
3. Работа со словами.
4. Задания синтетического творческого характера по произведению:
 - а) словесное рисование;
 - б) составление диафильма;
 - в) экранизация;
 - г) драматизация;
 - д) музыкальное иллюстрирование произведения;
 - е) сочинение рассказов по аналогии с литературным образцом (два варианта: замена героев с сохранением сюжета; изменение сюжета с сохранением героев).
 - ж) «раскадровка» - «мультик» - схематично изобразить в квадратах - «кадрах» сюжетные события.
Первые раскадровки делает сам воспитатель.

