

Алгоритм работы со стихотворением

1. Подготовка детей к восприятию поэтического произведения (создание поэтической атмосферы, мотивация, вступительная беседа).
2. Выразительное и чувственное прочтение стихотворения воспитателем.
3. Беседа с детьми о стихотворении (вопросы, раскрывающие общую картину произведения, отношения ребенка к произведению, вопросы помогающие понять поэтическую форму и средства выражения).
4. Словарная работа по активизации незнакомых слов.
5. Повторное чтение всего произведения с установкой на запоминание.
6. Воспроизведение стихотворения детьми.
Вначале читают стихи те, кто лучше запоминает и изъявляет желание прочитать. Воспитатель подсказывает слова, интонации, напоминает о силе голоса, темпе речи. Чтобы поддержать интерес детей к запоминанию и улучшить его результаты, следует менять форму повторения (чтение в лицах, для куклы, в игровой форме). Стихотворение повторяется индивидуально, а не хором.
7. Интерпретация – рождение нового смысла. Необходимо соединить первые представления о замысле автора с результатами анализа. Цель: творческое, сознательное стремление читателей обнаружить и истолковать смысл стихотворения.
8. Задания синтетического творческого характера по произведению:
 - Словесное рисование;
 - Драматизация;
 - Музыкальное иллюстрирование произведения;
 - Игры.

