

АЛЕКСАНР Войнов

огромные

Художник В.СЕРДЮКОВ

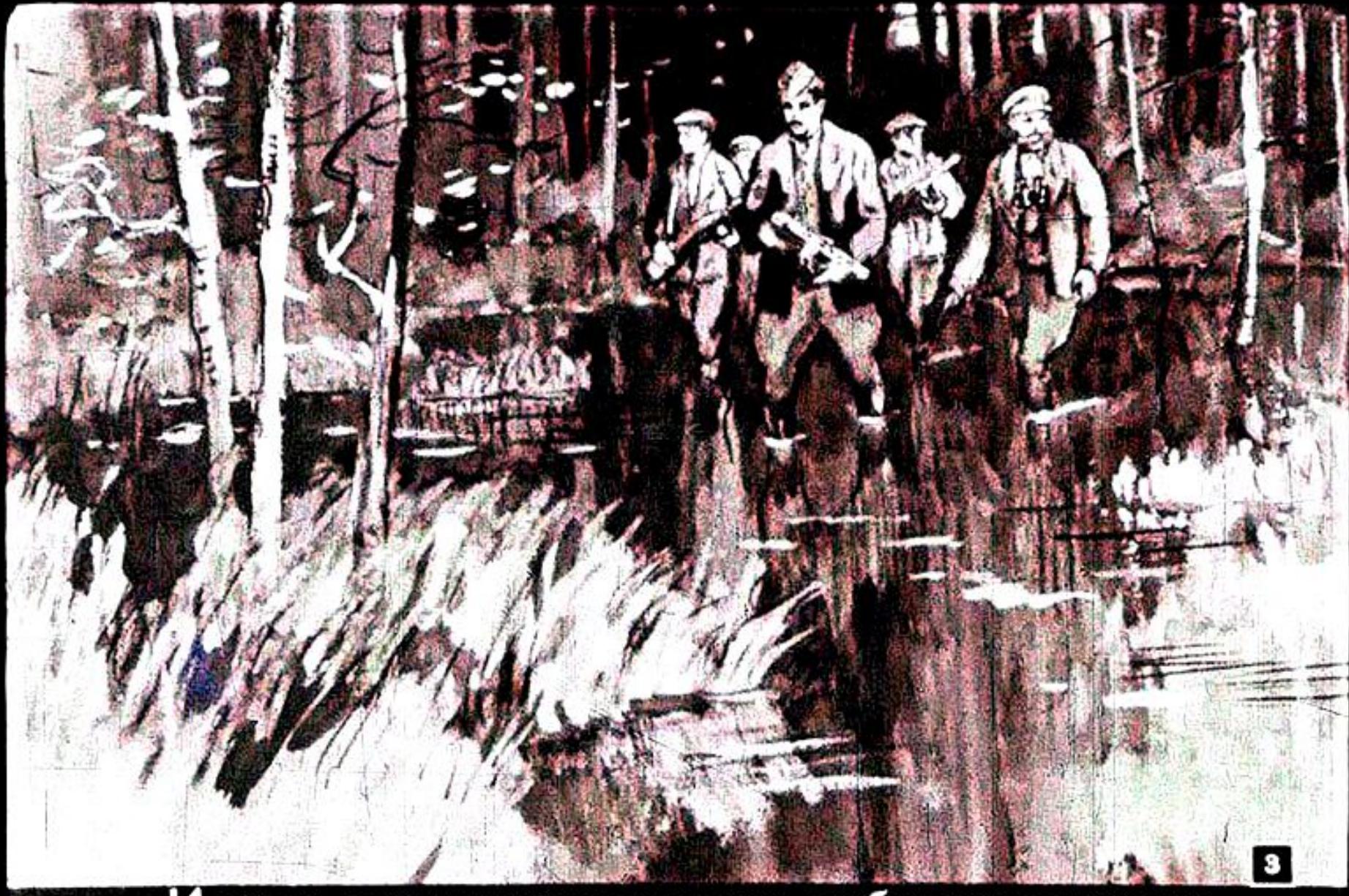


Производство студии „Диафильм“, 1962 г.



2

Штабу партизан стало известно, что на ближайшую станцию прибыло из Германии 30 платформ с сеном. – „Странное дело! – удивился командир отряда Нолесник. – Обычно фашисты забирают сено в деревнях. Тут что-то не так. Надо пойти в разведку“.



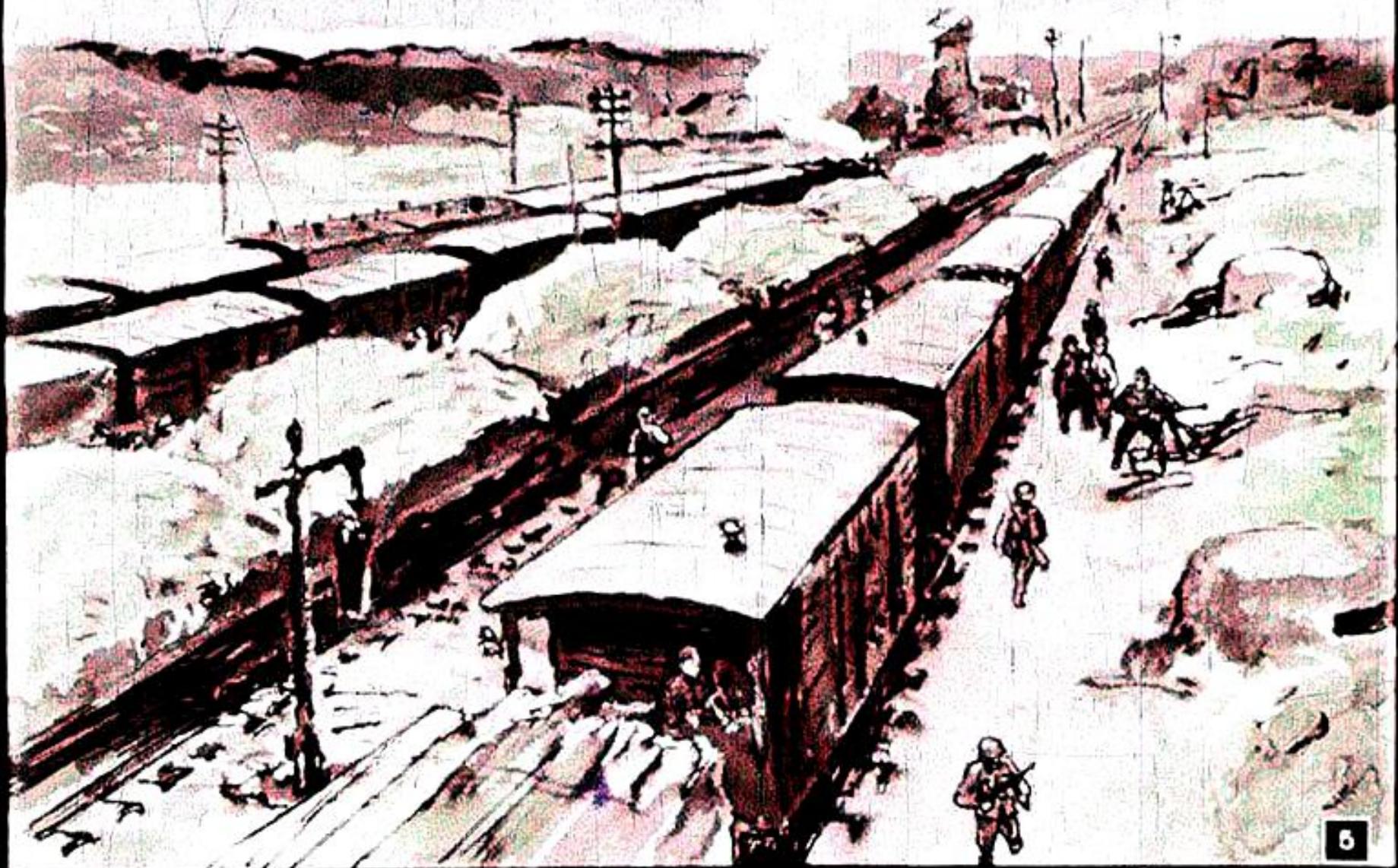
3

И вот к станции отправилась небольшая группа разведчиков.



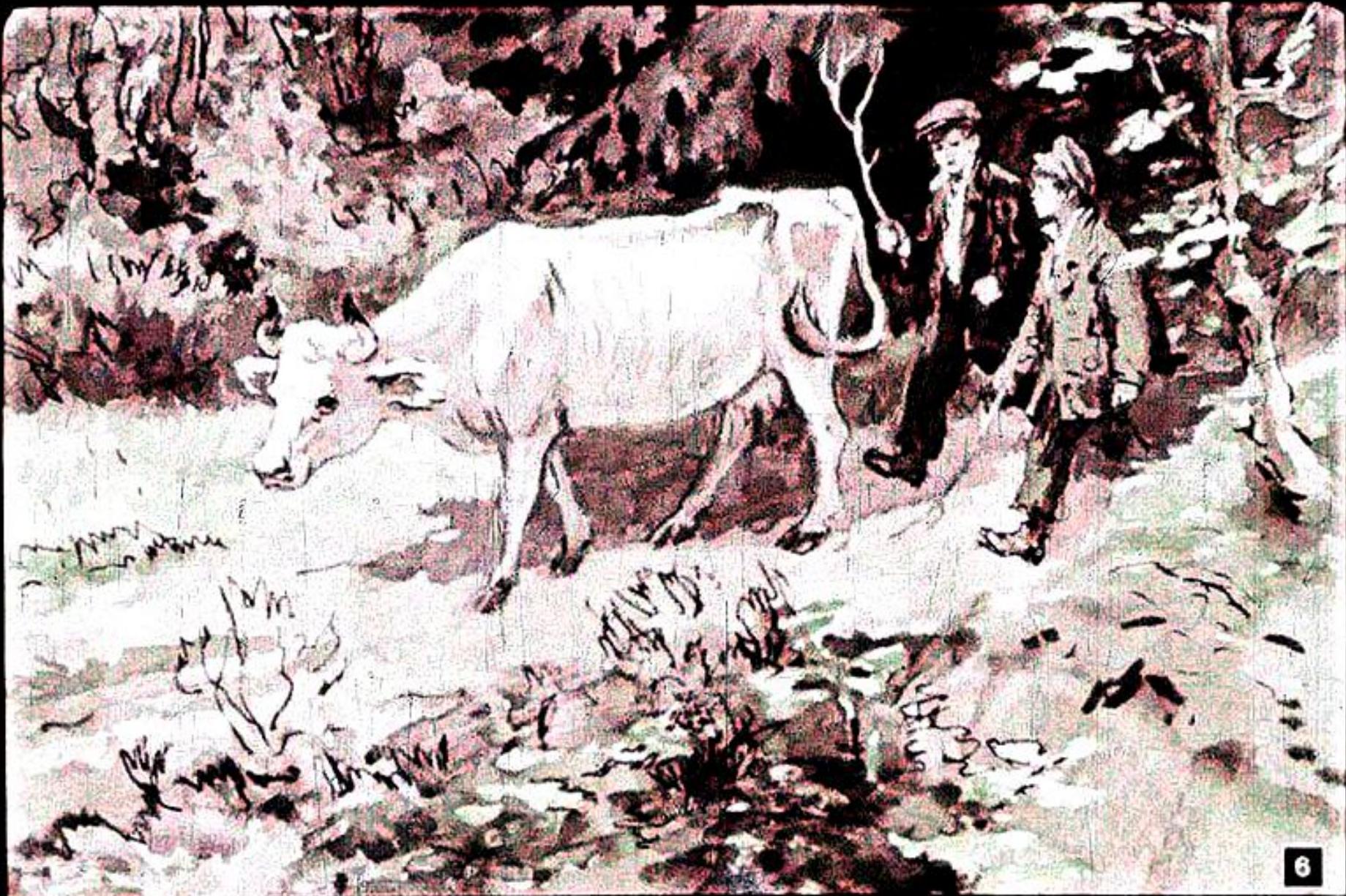
4

Добравшись до холма, партизаны увидели, что на путях действительно стоят платформы с сеном. – „Поджечь бы сено! – вслух подумал Колесник. – И посмотреть, не спрятано ли под ним что-нибудь“.



5

Однако подойти к станции было невозможно. Она была окружена дотами, а вдоль вагонов ходили часовые.



6

Вдруг из леса на дорогу вышла тощая корова — её гнали два паренька. Ребята направлялись к станции.



- Зачем они гонят корову на станцию? – удивились партизаны. – Там у них её всё равно отберут. – И тут у Колесника возник один план.

Двое партизан нагнали ребят и привели их к командиру. От страха мальчишки даже побросали свои хворостины. – „Не бойтесь, ребята, мы вам ничего не сделаем“.– „Ну да, вы корову отберёте! Вы партизаны, и вам есть нечего“.

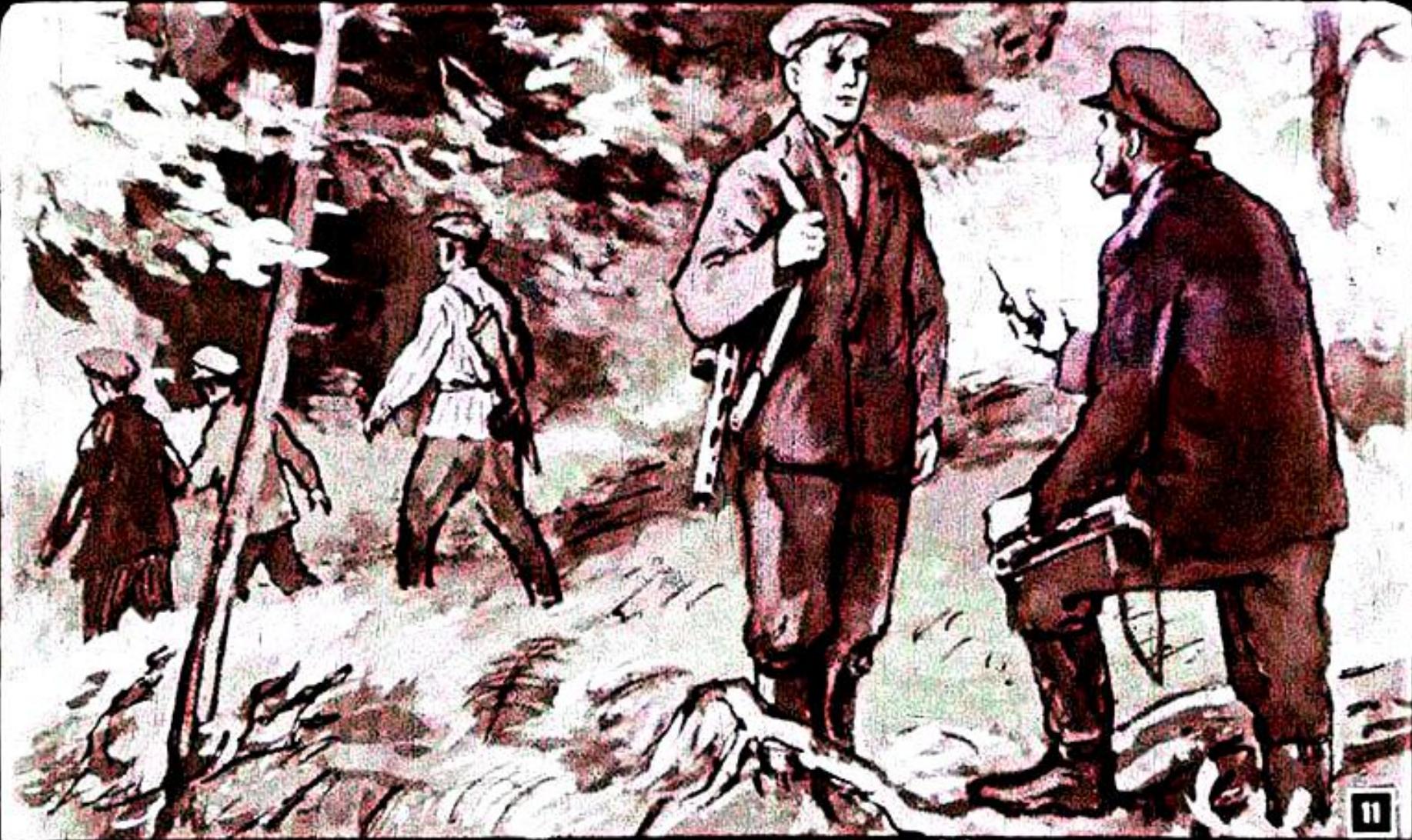




— Вот и ошиблись, — улыбнулся Нолесник. — Хотите я вас салом угощу? — И он протянул ребятам толстый ломоть хлеба с салом. Мальчишки смущались.



У ребят оказалась бумага, выданная старостой. В ней говорилось, что Семён Бушуев и Василий Ломакин должны доставить корову гарнизону на станции. Выяснилось, что ребята вели корову на станцию впервые. Никто их там не знал.



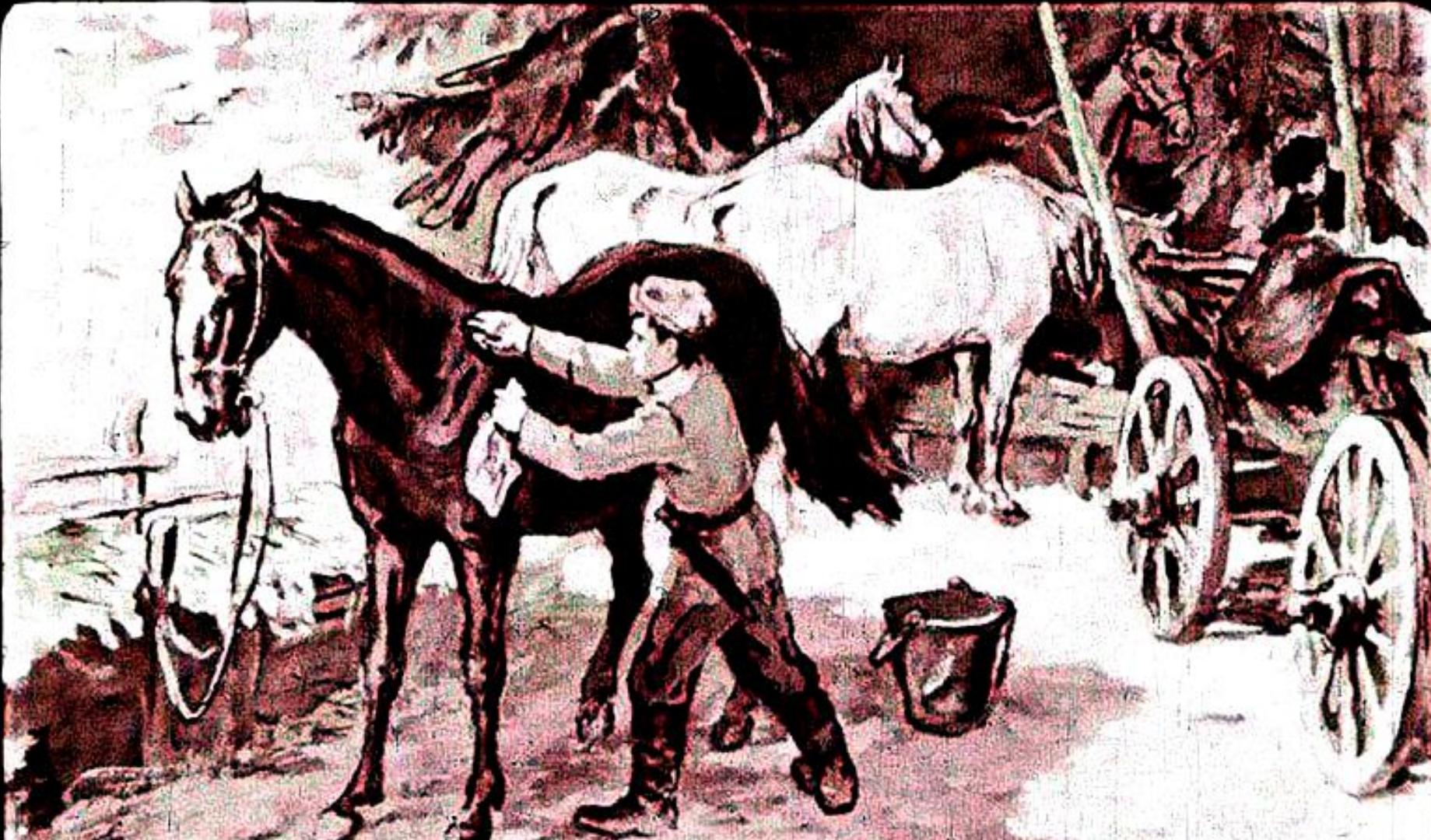
Пока всё шло как нельзя лучше. Колесник отправил ребят в глубь леса, а одного партизана послал в лагерь. – „Помни, Нуликов, всё зависит от того, как быстро ты вернёшься“.



Нуликов засунул приказ в нарман и побежал к лагерю.



Уже перевалило за полдень, когда он добрался до лагеря и передал помощнику командира приказ.



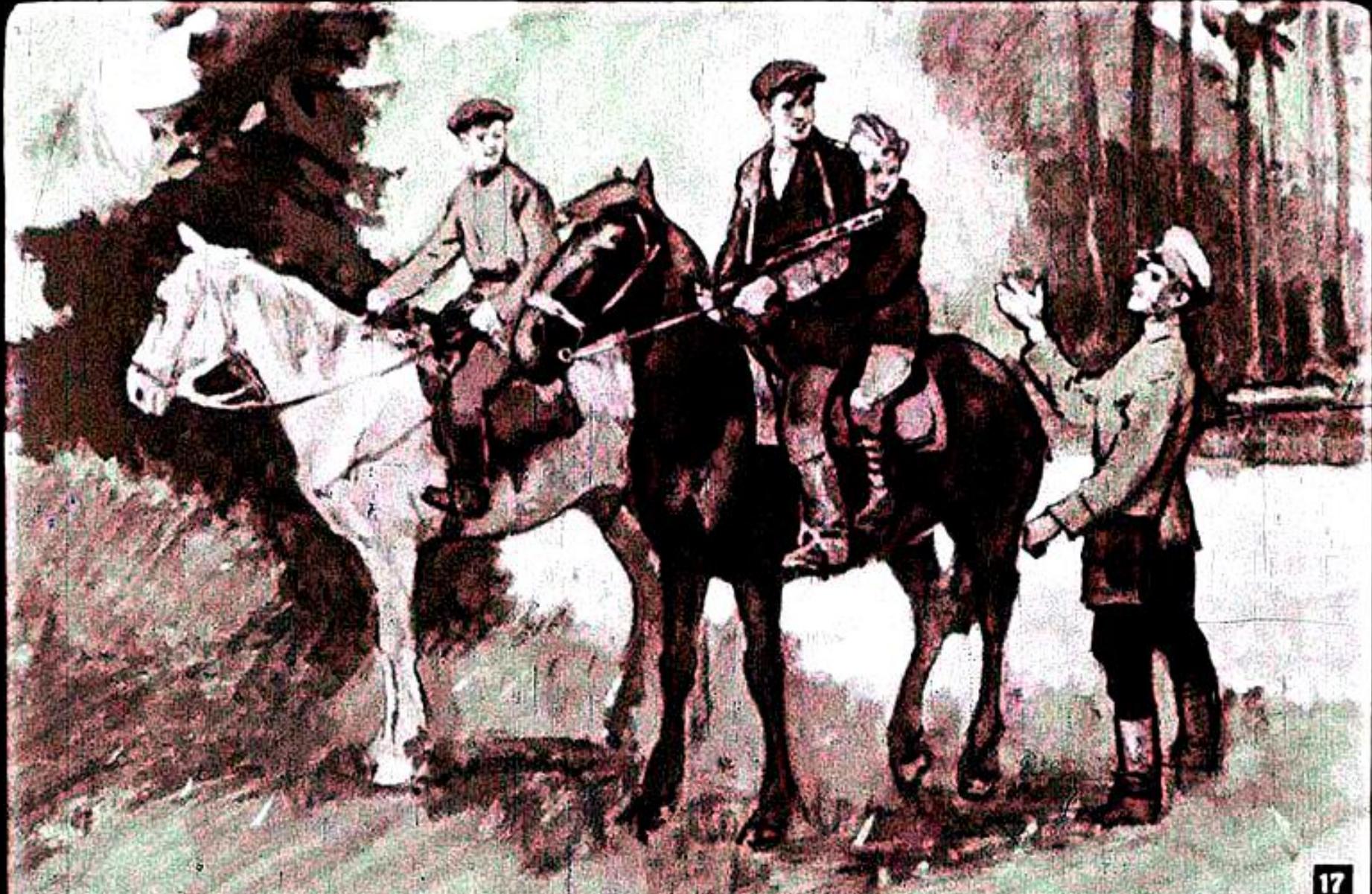
В отряде было двое юных партизан — Коля и Витя. Они давно мечтали стать разведчиками. Но пока Коле поручали только уход за конями...



...а Вите приходилось помогать повару на кухне.



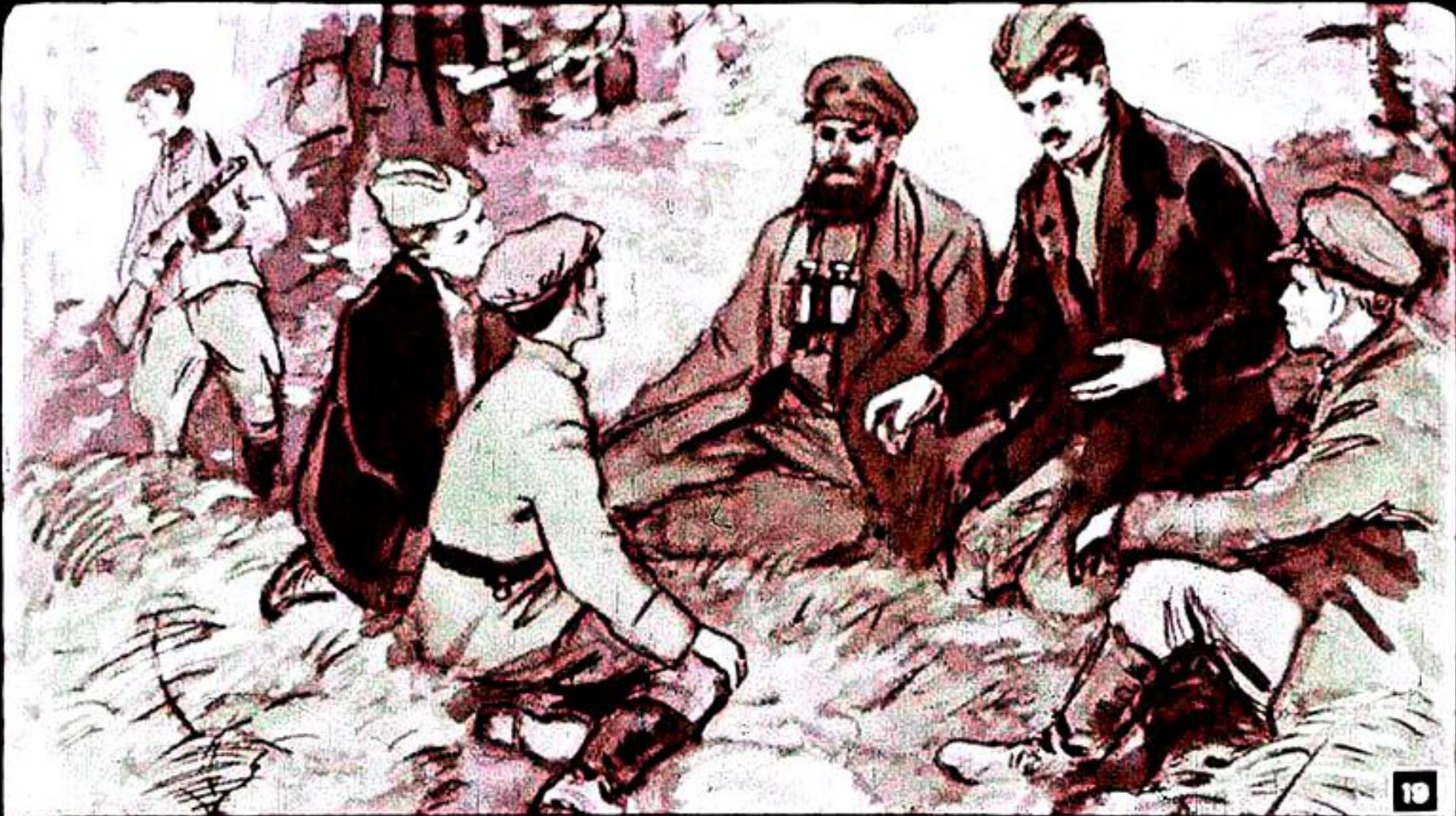
Помощник командира вызвал ребят и объявил им, что они пойдут в разведку. Но в чём заключается задание, им пока не сказали.



Витю и Колю посадили на лошадей. Вскочил в седло и Куликов. – „Поехали!“ – скомандовал он.



Через час Куликов и мальчики выехали на поляну, где их с нетерпением ждали Колесник и остальные разведчики.

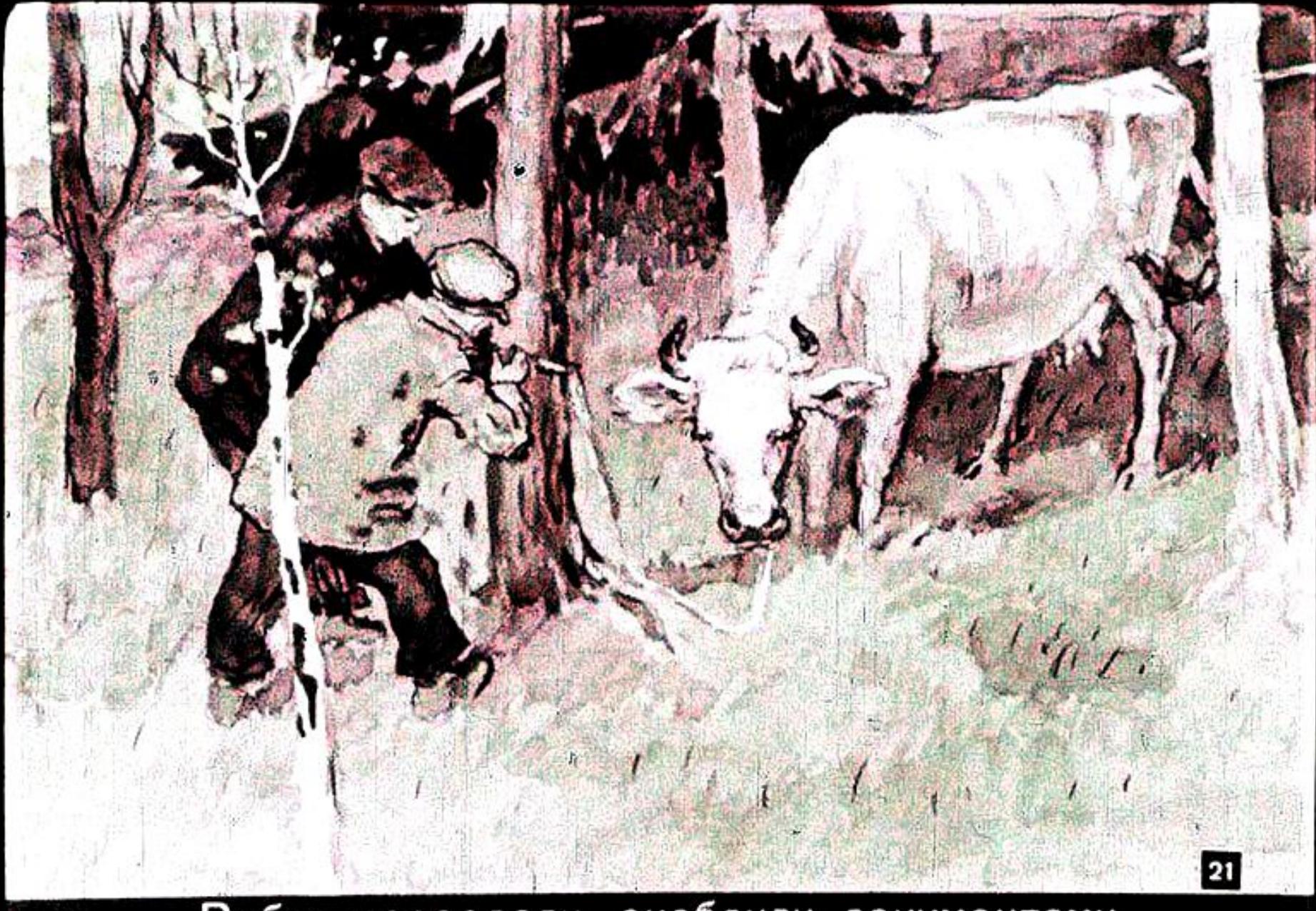


— Вот какое дело, ребята... — начал Колесник. Его план заключался в следующем: Коля и Витя, переодетые в одежду пастухов, должны отвести корову на станцию. Проходя мимо платформ, они незаметно бросят в сено спичечный коробок с взрывчаткой.



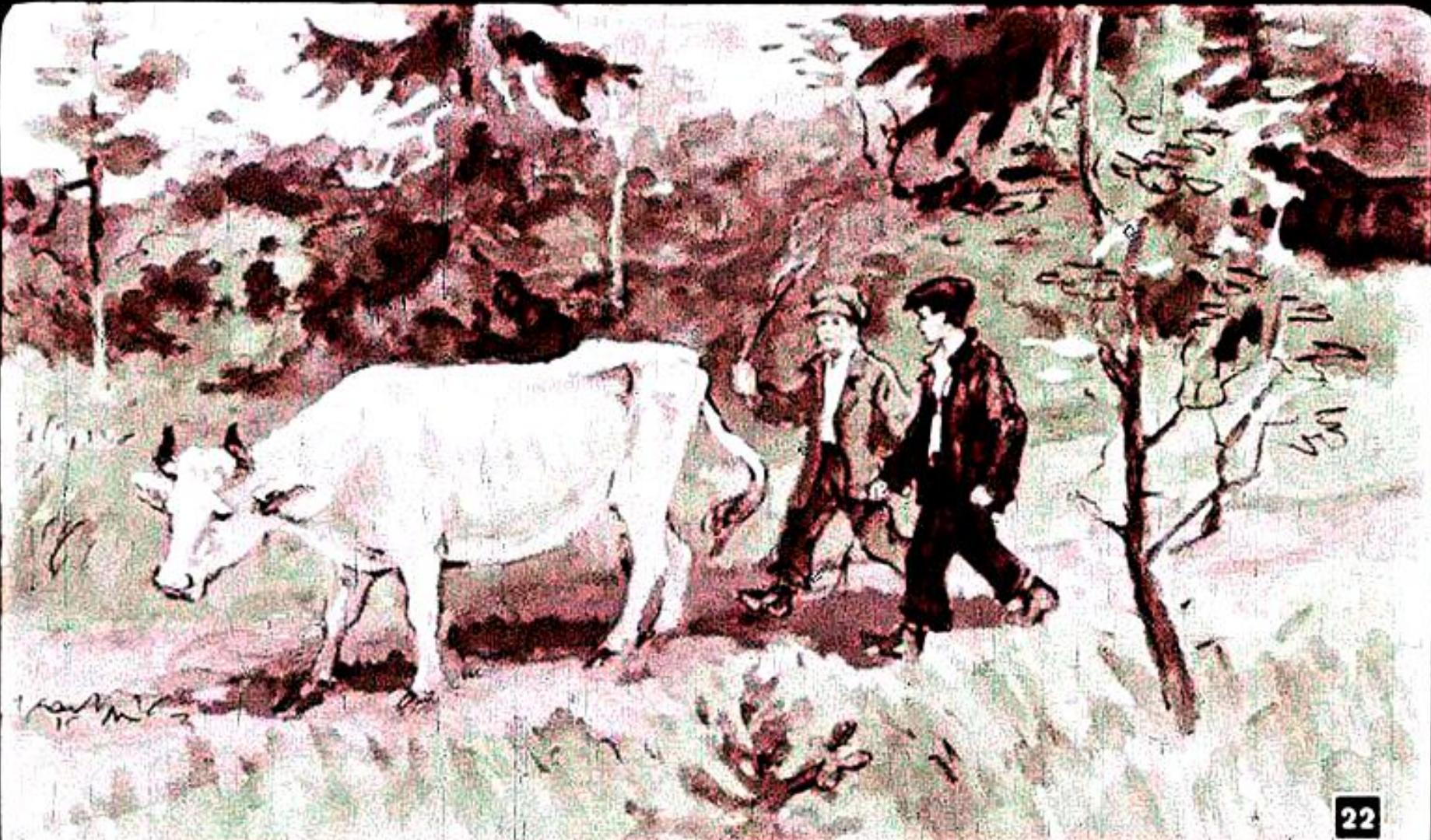
20

- Вот этот коробок, - сказал Колесник. - Через час с момента заряда он взорвётся. В случае опасности выбросьте его, в кармане не держите.



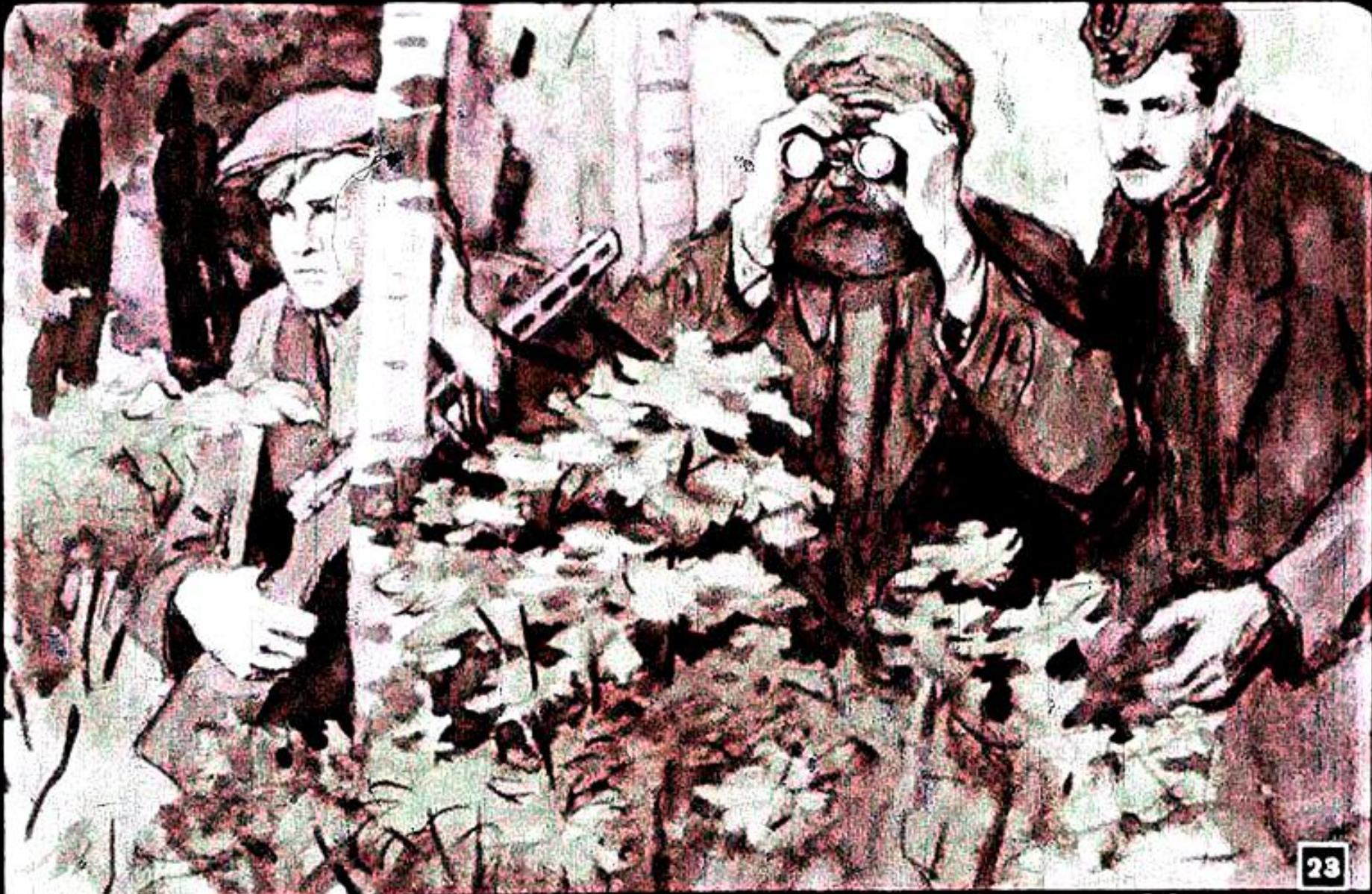
21

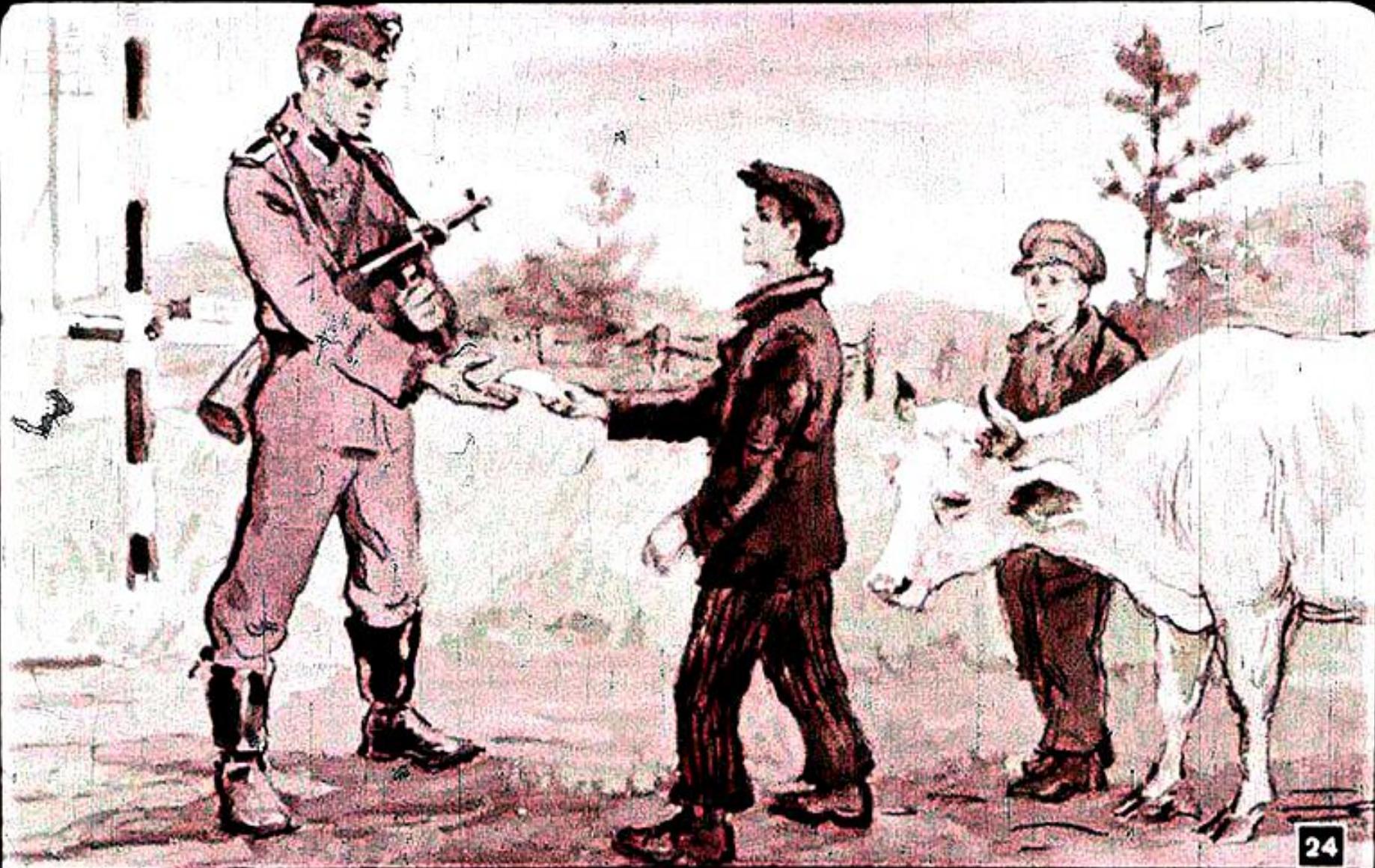
Ребят переодели, снабдили документами.



...Корова покорно плелась к станции, погоняемая пастушками. Мальчики молчали. Страшно было идти по незнакомой дороге, в чужой одежду, с чужими документами прямо в руки к врагу.

Партизаны напряжённо следили за ребятами. Малейшая ошибка — и они могут погибнуть.



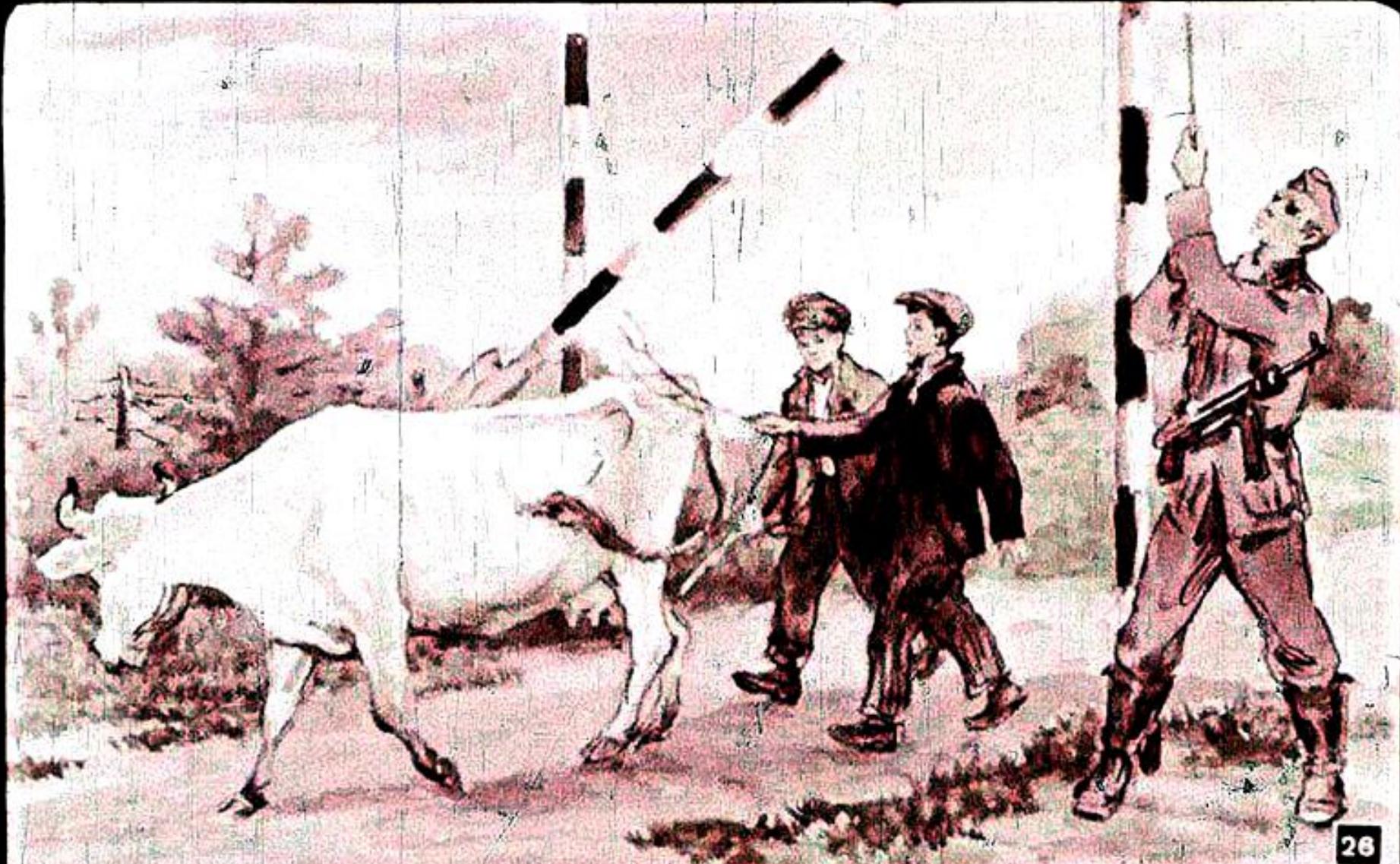


Вот Коля и Витя подошли к шлагбауму. — „Хальт!“ — остановил их окрик часового. Коля протянул документы.

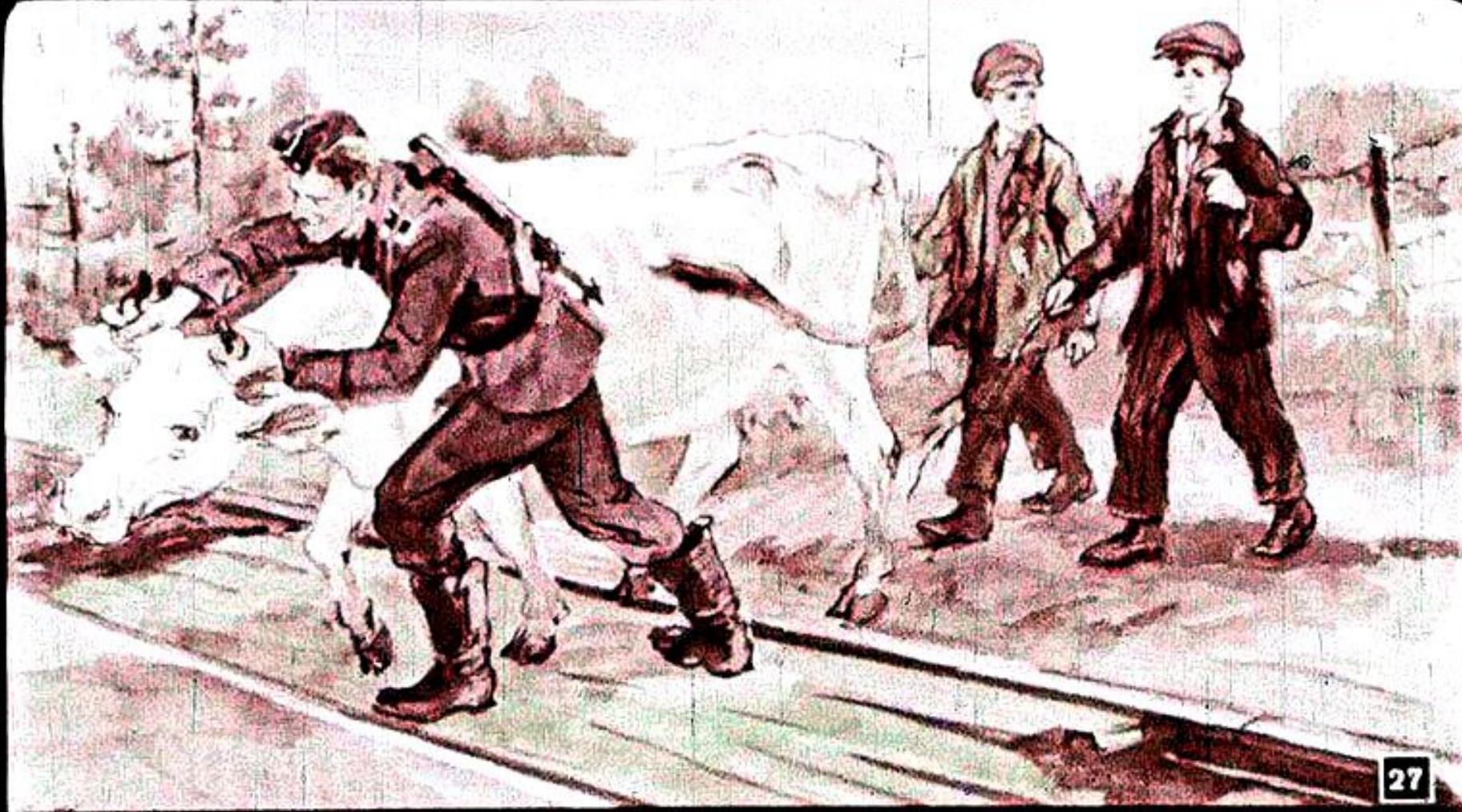


25

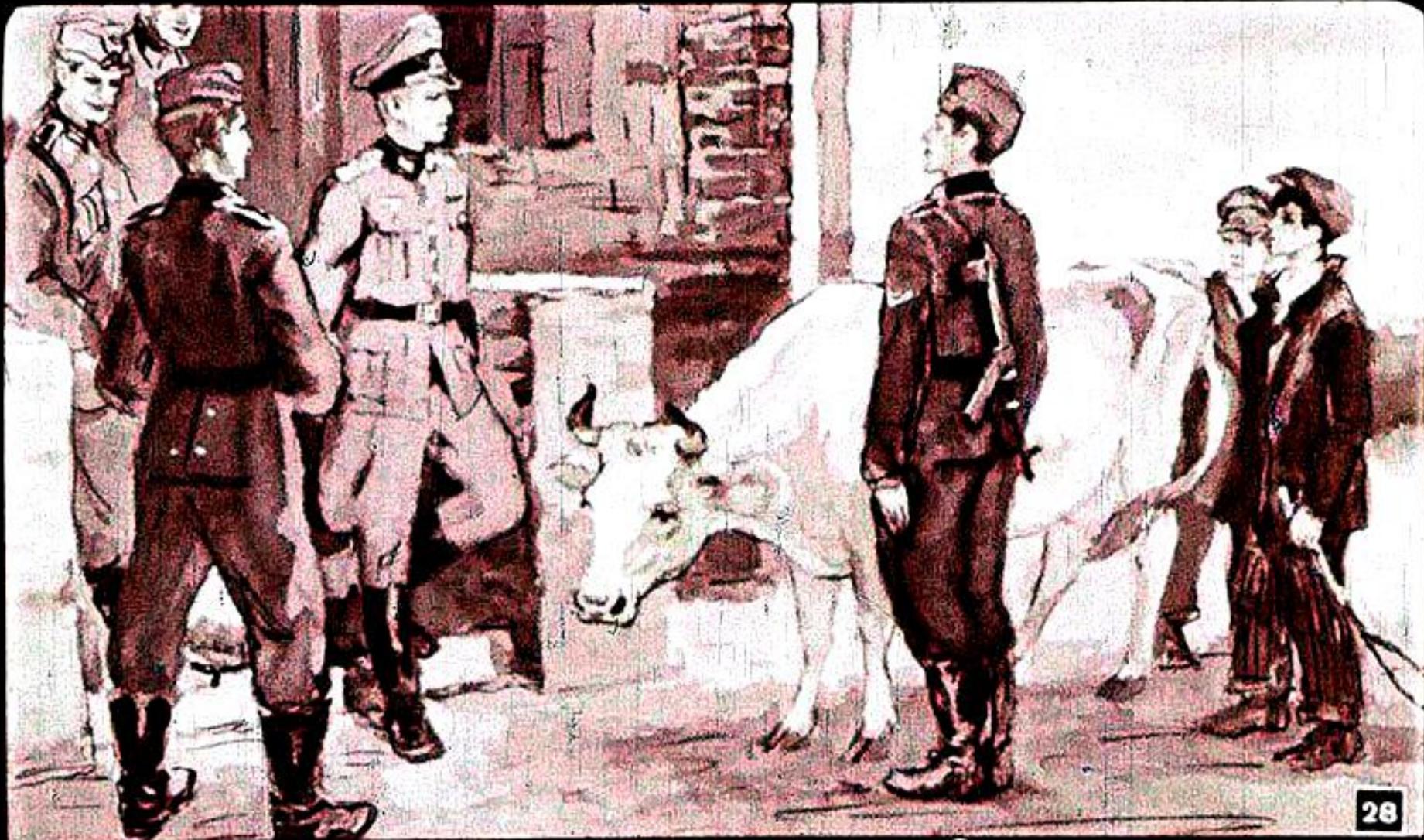
Часовой долго вертел бумагу. Всё поплыло у Коли перед глазами. Наконец немец, видимо, ничего не поняв по-русски, признал документ удовлетворительным.



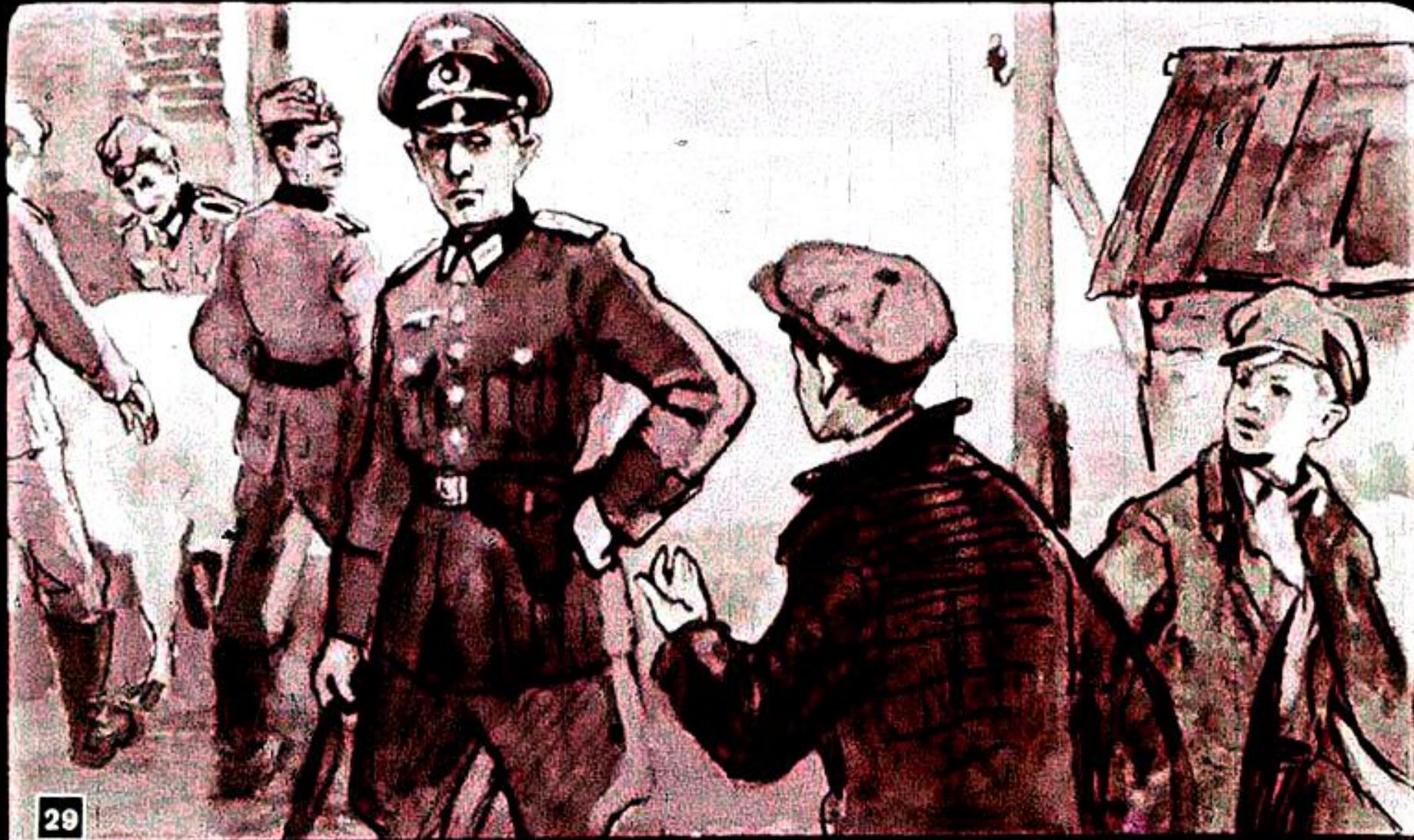
Шлагбаум заскрипел и стал медленно подниматься. Ребята погнали корову дальше, как и было условлено, к платформам с сеном.



И вдруг в одно мгновение весь их детально разработанный план разлетелся вдребезги! На переезде появился другой солдат. Он схватил корову и потащил её в сторону, совсем противоположную той, куда направлялись ребята.



Из здания станции вышел офицер. Он подошёл к корове и брезгливо осмотрел её. – „Шулик! – закричал он. – Скажи старосте, что я бить палка за такой дохлый коров!..“



29

Теперь Коле и Вите ничего не оставалось делать, как повернуть обратно. И вдруг Ноля обернулся: „Господин офицер, мы целый день ничего не ели. Дайте кусочек хлебца“.



Офицер приказал принести ребятам хлеба. Жадно схватив кусок, Коля быстро пошёл вперёд. Растерянный Витя бросился за ним. Вдруг он услышал Колин шёпот: „Отними у меня хлеб и беги к вагонам!“



Рассуждать было некогда. Витя подскочил и стал вырывать хлеб из Нолиных рук. Завязалась драка. И снова Ноля настойчиво зашептал: „Беги! Беги, тебе говорят!“



Схватив хлеб, Витя бросился бежать. – „Ах так!“ – закричал Коля и кинул в него камнем. Потом еще несколько камней полетело Вите вслед.



На Витином пути внезапно возник часовой. – „Хальт!“ остановил он мальчика. Тотчас подбежал Ноля, и ребята снова сцепились.



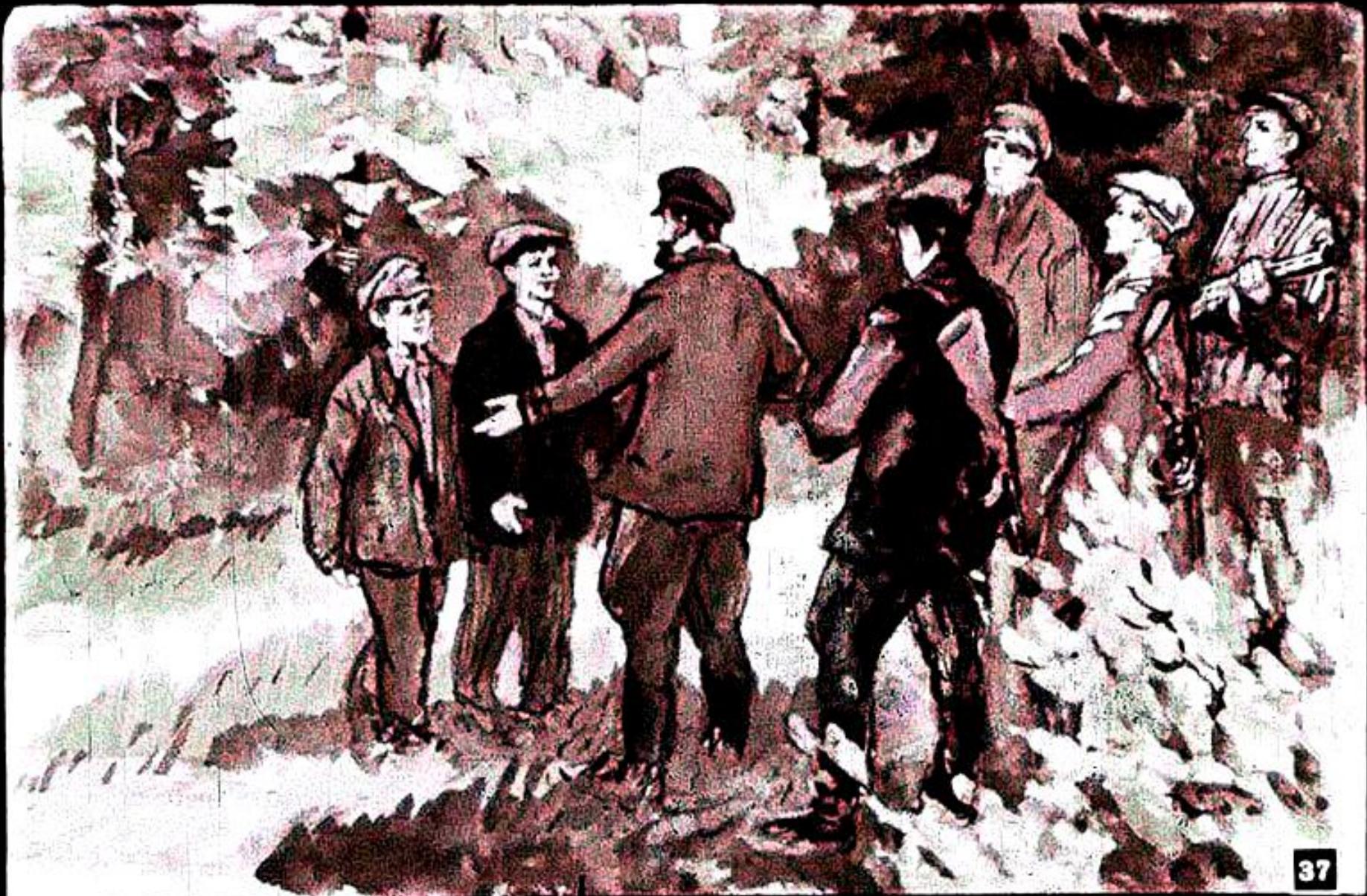
Их разняли. Часовой дал обоим по крепкому подзатыльнику, перевёл через переезд и приказал скорее убираться.



— „Ты что, с ума сошёл так драться?“ — спросил Витя, когда они отошли от переезда. — „Ничего, — усмехнулся Коля. — А знаешь, где коробок?“ — „Где?“ — „Я его вместе с камнями закинул на сено“.



Витя ошалело посмотрел на товарища, охнул и сразу забыл все обиды. Ребята быстро зашагали к холму.



— Спасибо, ребята! — сказал Колесник, услышав их рассказ. — Вы настоящие разведчики.



Теперь оставалось только ждать, когда взорвётся коробок. Время тянулось медленно.



Но вот яркая вспышка озарила небо. Пламя быстро поползло по сену и через несколько мгновений вся платформа превратилась в пылающий костёр.



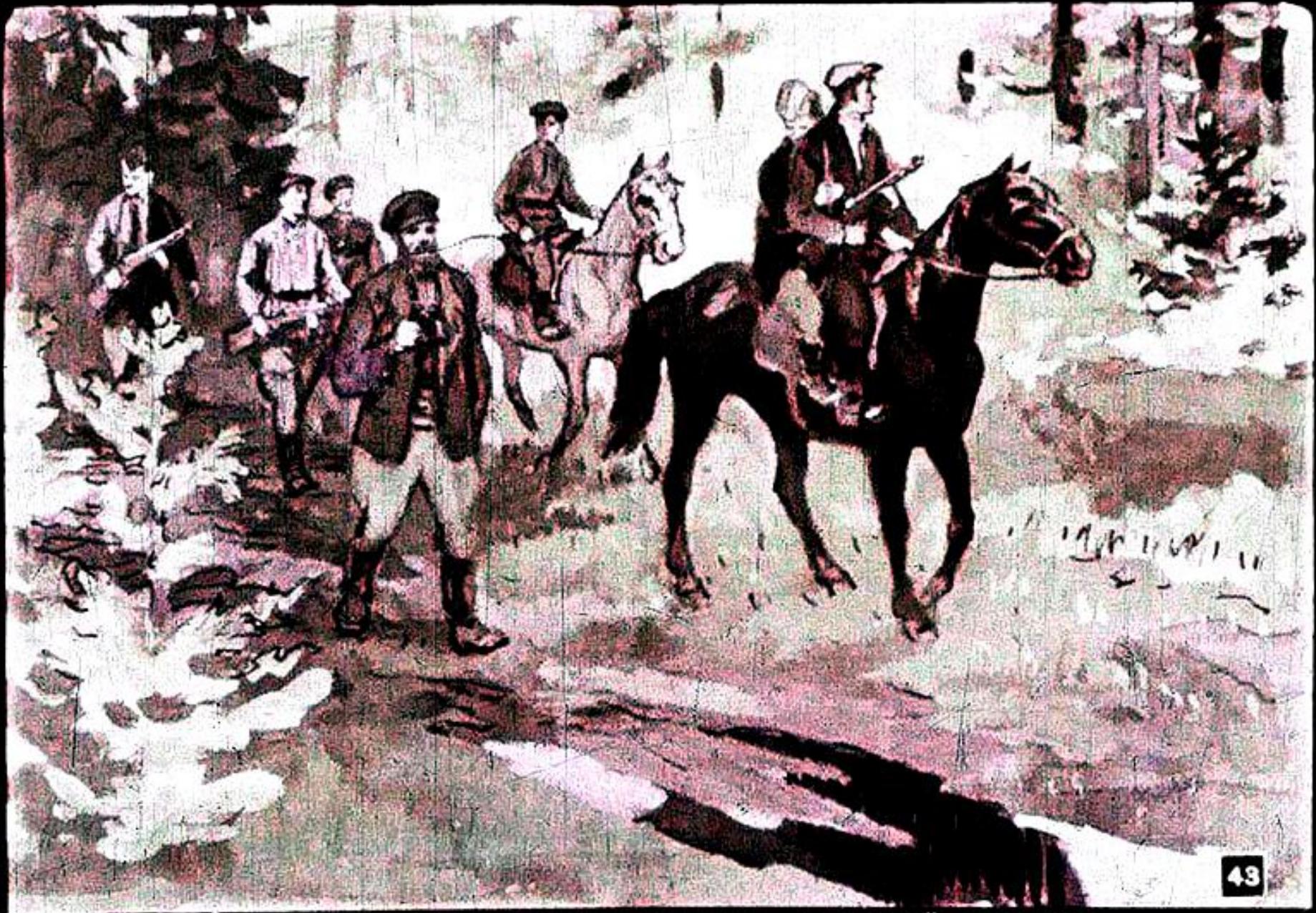
Солдаты бросились баграми растаскивать горящее сено. Под сеном на платформах стояли танки!



— Танки. Вот мы и открыли их секрет, — сказал Колесник. — На 30 платформах — 30 танков. Надо радиоровать в штаб фронта. Пусть высылают бомбардировщиков.



Теперь можно было отпустить задержанных пастухов. Колесник дал им письмо к старосте, в котором было написано, что ребят задержали партизаны.



А партизаны направились в свой лагерь...

КОНЕЦ

Редактор В. КУЗНЕЦОВА

Художественный редактор А. МОРОЗОВ

Студия „Диафильм“

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
д-176-62

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя