

В. Лунин



Слонёнок и письмо

художник

О. Сурвилло





Однажды утром, когда Слонёнок проснулся, послышалось
ему, что кто-то стучит в дверь.



Слонёнок вскочил с постели и открыл дверь. У порога он увидел почтальона Сороку.



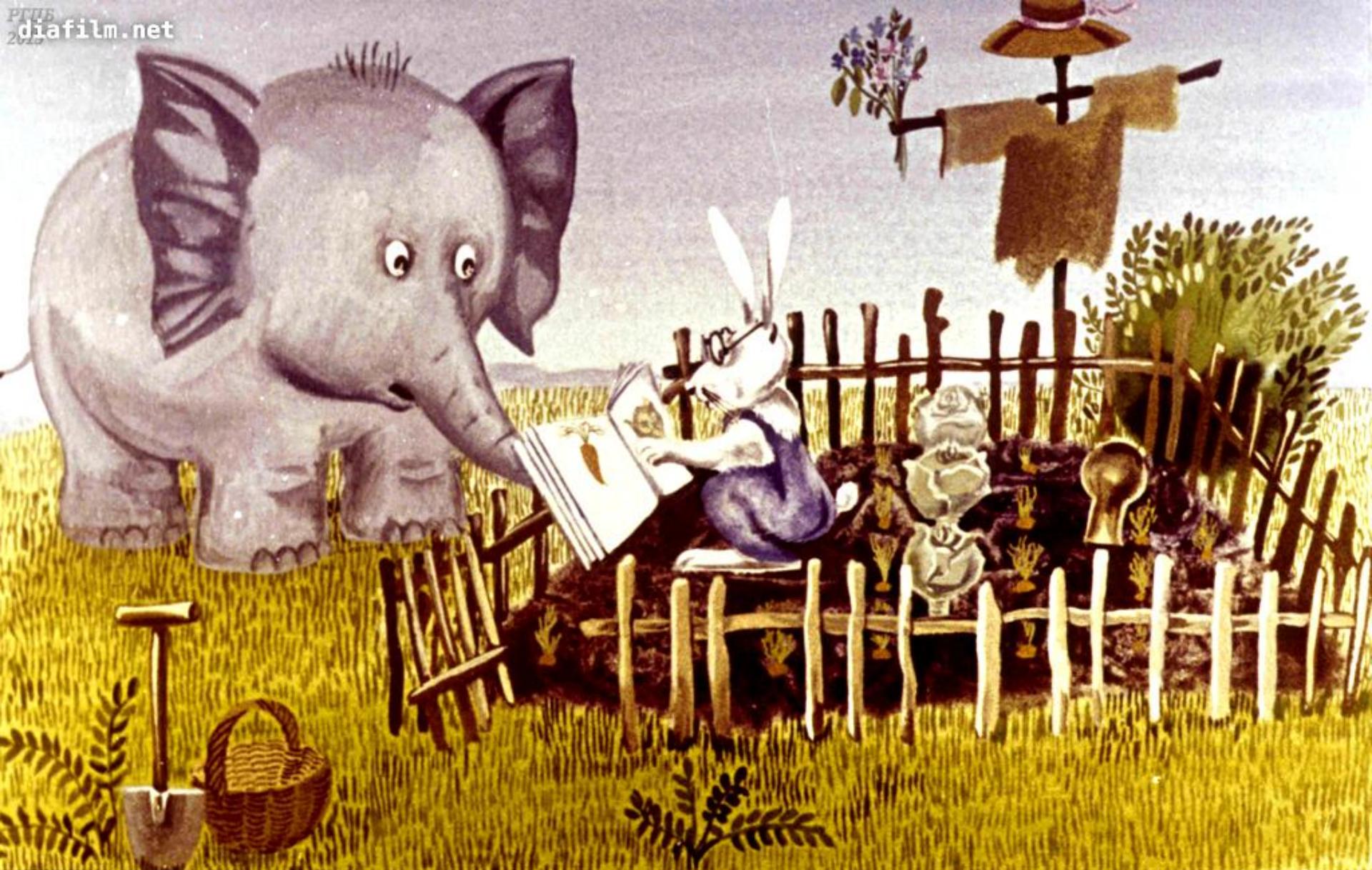
«Вам почтовое отправление!»—сказала она. «Не хочу я никуда отправляться!»—«Дело ваше,—усмехнулась Сорока,—только получите письмо».



И, сунув письмо Слонёнку в хобот, Сорока улетела. «Что мне с ним делать?—раздумывал Слонёнок.—Ведь я читать не умею.



Но раз уж я получил отправление, придётся куда-нибудь
отправиться... Пойду-ка я к Зайцу. Пусть он мне письмо
прочтёт».



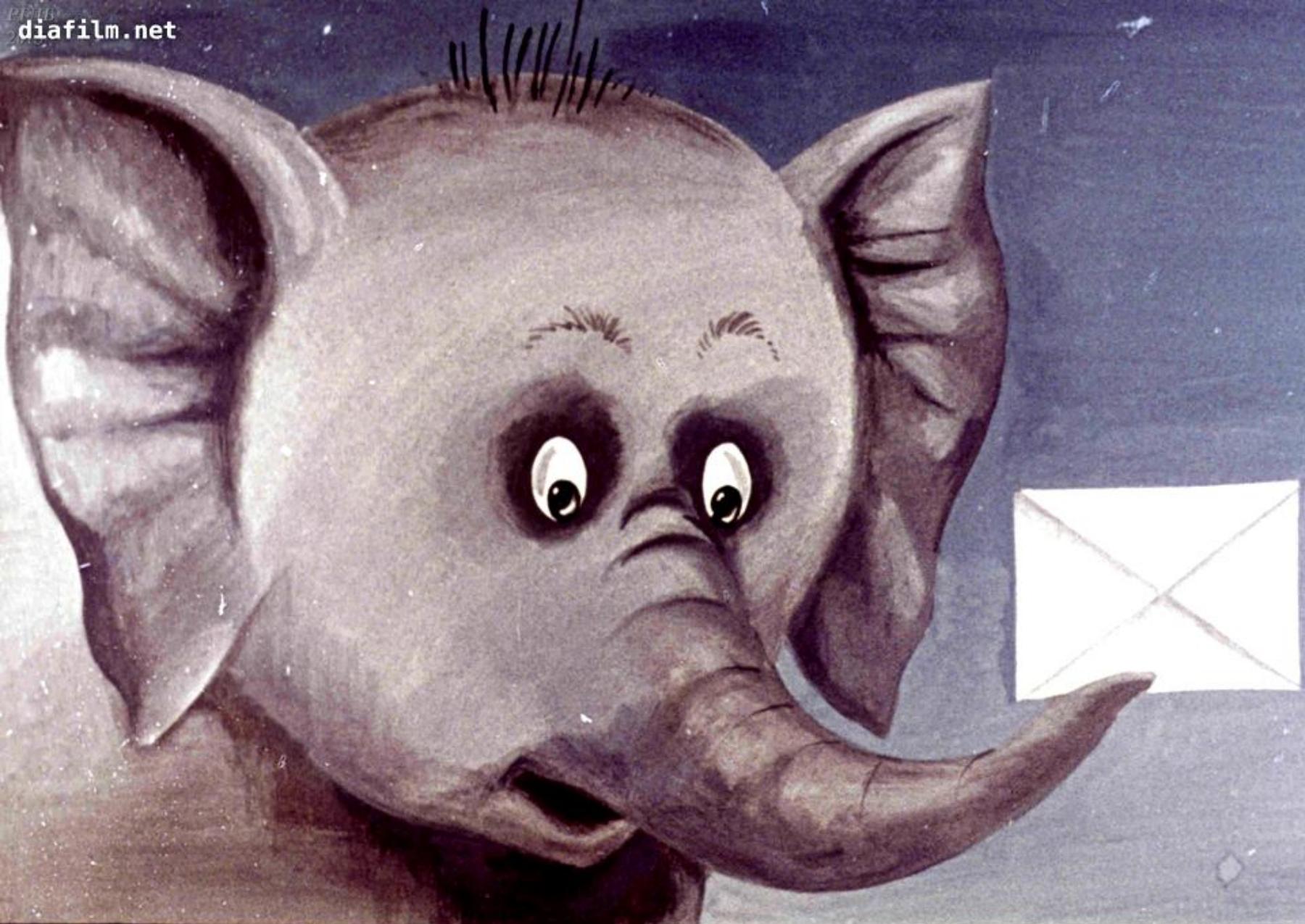
Заяц работал в огороде. Перед ним лежала книга. «Зачем тебе книга?»—спросил Слонёнок. «Книга помогает понять, какая трава—сорняк, а какая—нет».



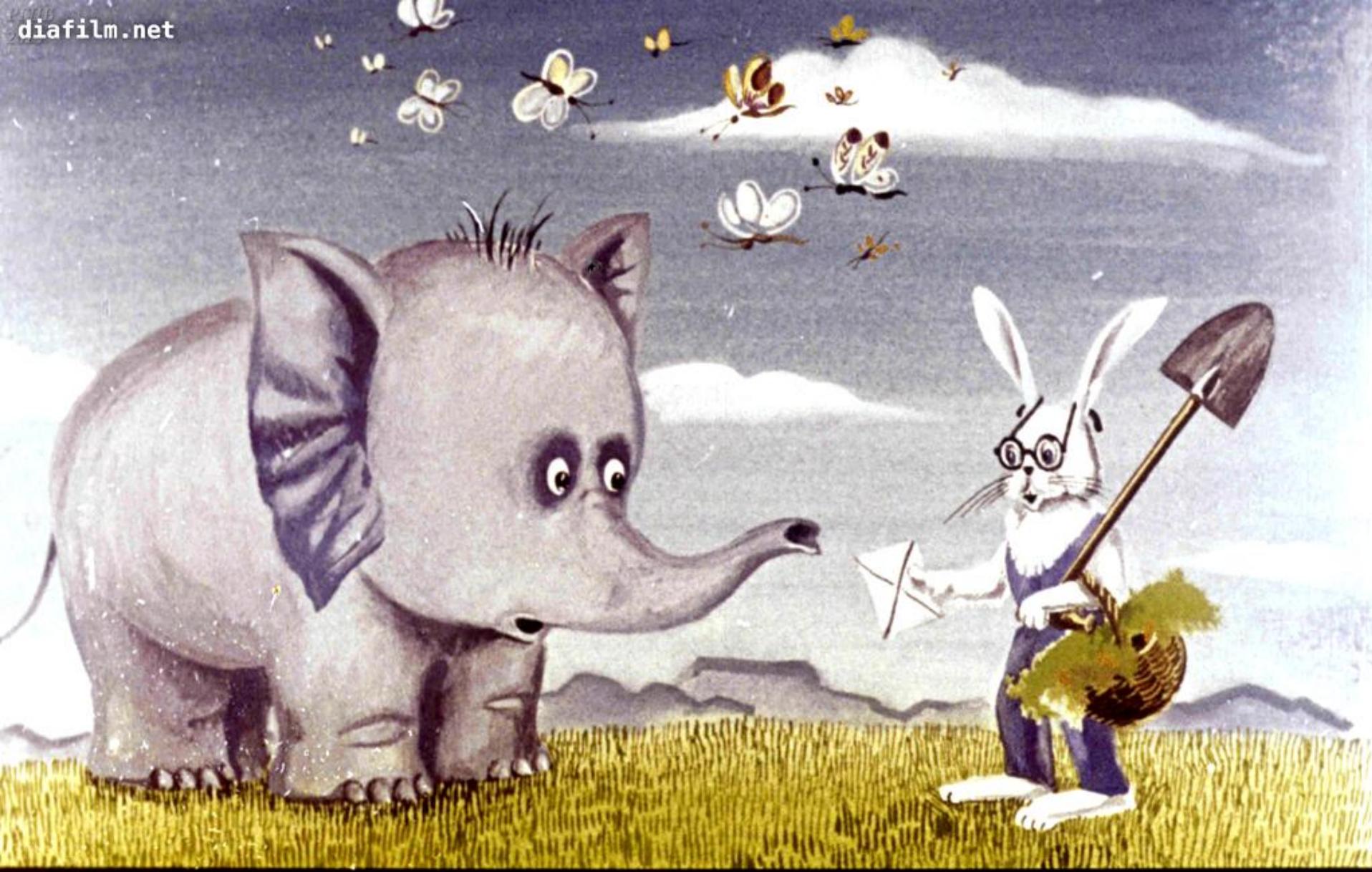
Заяц вырвал из земли корешок и заглянул в книгу: «Вот это, например, сорняк!»—«Нет, это морковка!»—сказал Слонёнок.



«Правда, морковка!—сказал Заяц, похрустывая.—Вкусная.
Без книги такая никогда бы не выросла».



«У меня есть кое-что поинтересней книги,—хитро сказал Слонёнок.—Хочешь почитать?»

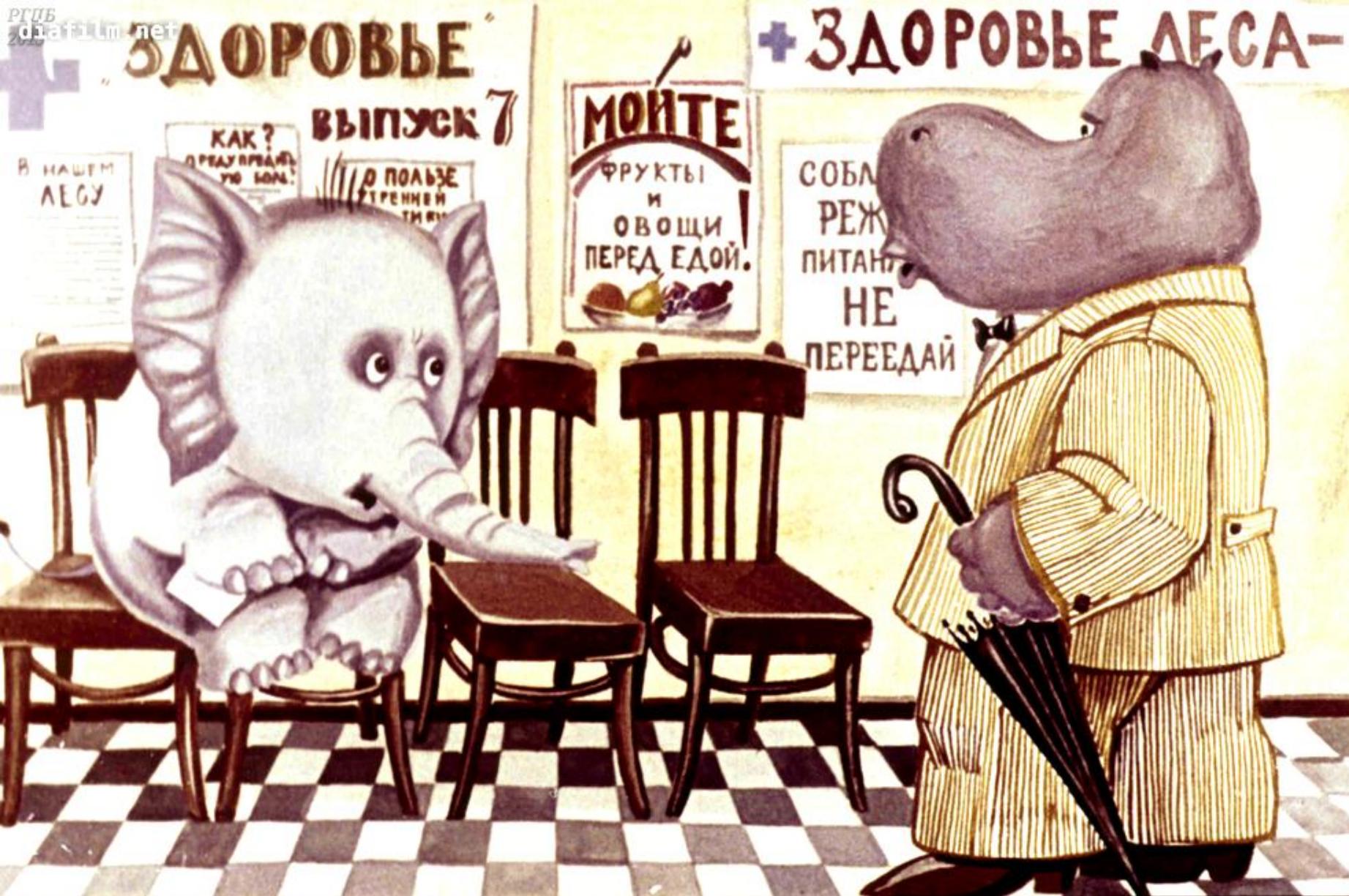


«Хочу. Кто много читает, тот много знает,—сказал Заяц и
быстро проглядел письмо.—Хм, я такое же получил и то-
же туда пойду. Так что до встречи!»

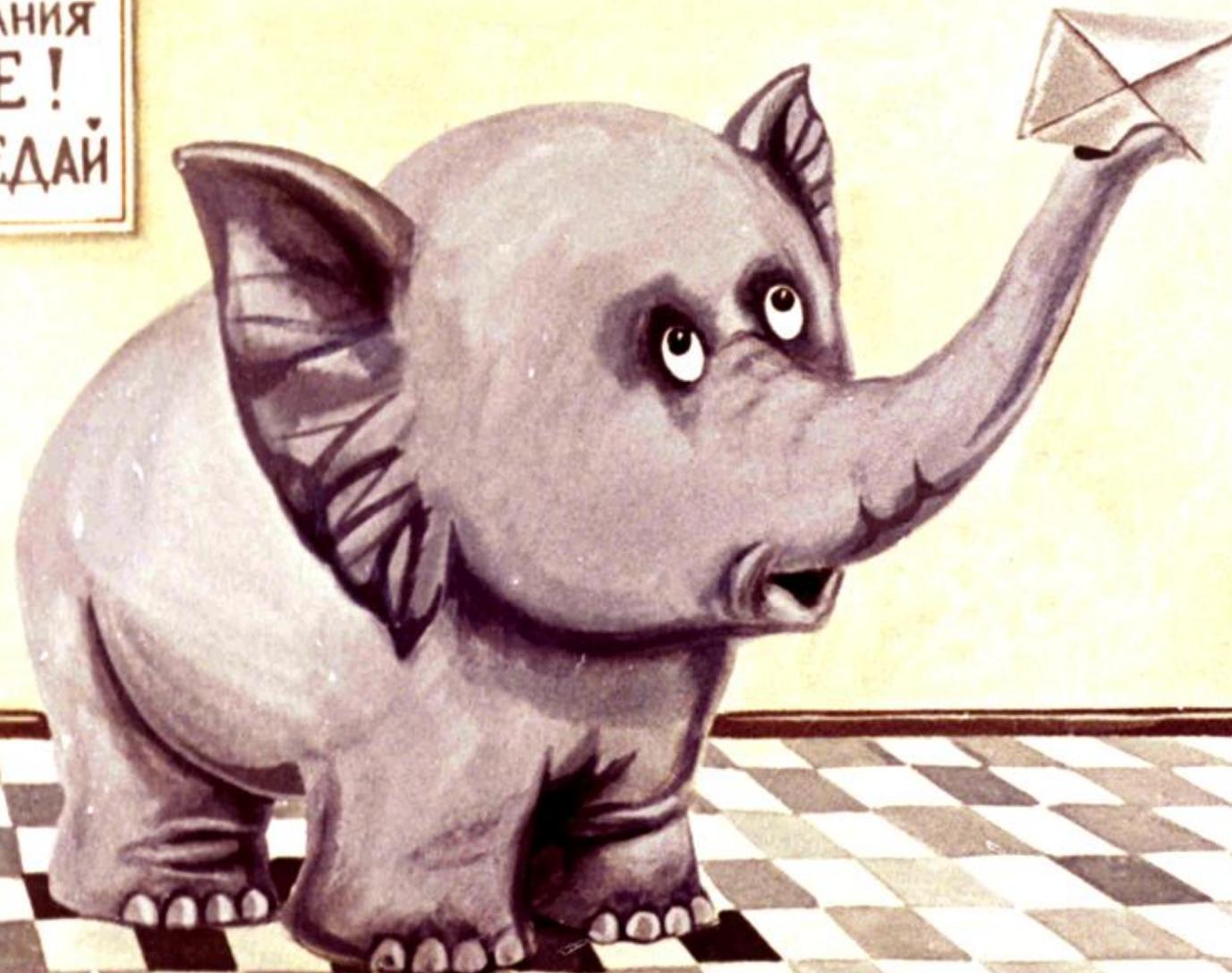
+ БОЛЬНИЦА +



«До встречи... Но где?—вздохнул Слонёнок.—Вот что! Пойду-ка я к Бегемоту. Он— доктор. Он—добрый. Он про- чтёт мне письмо».



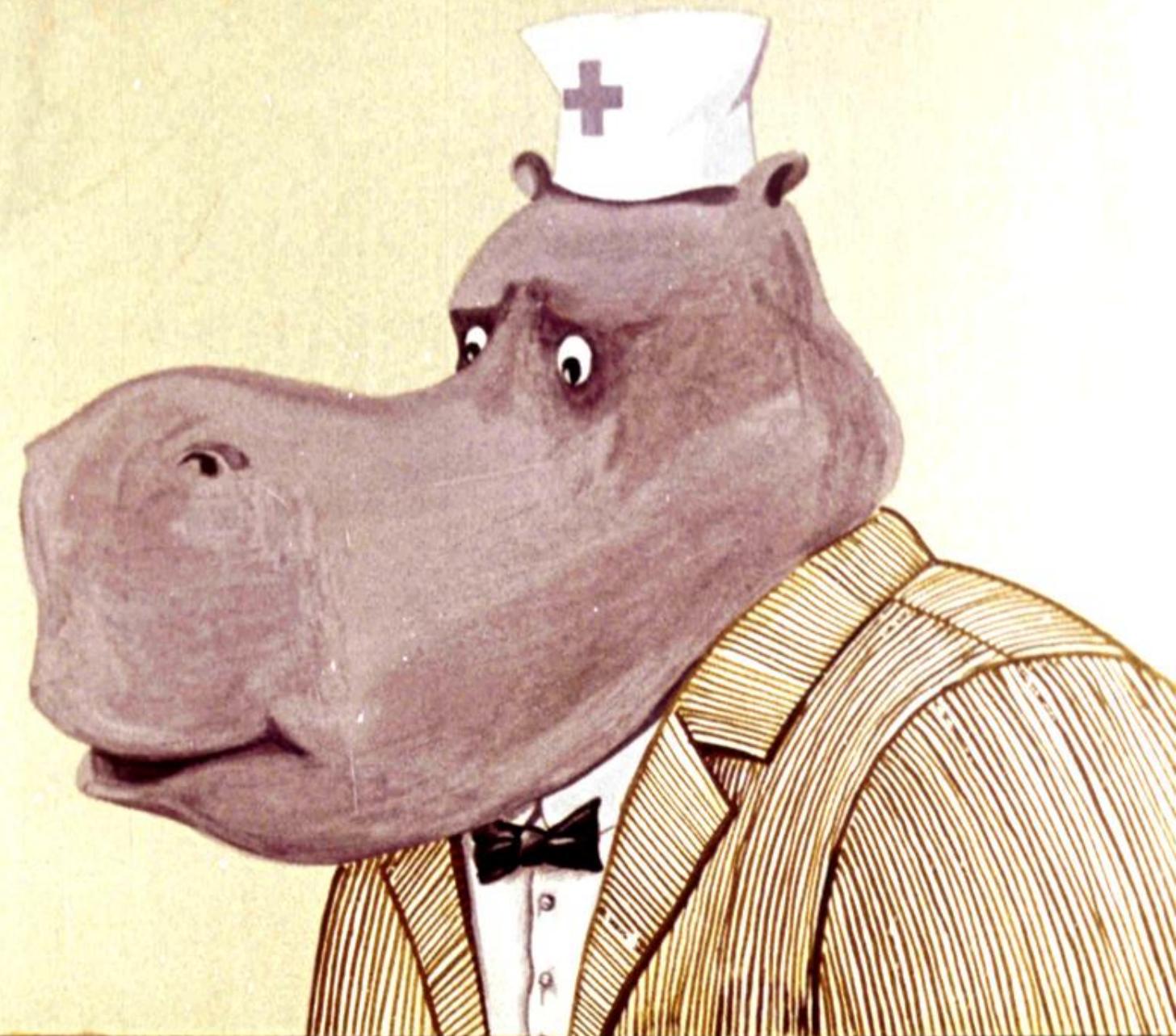
Доктор уже закончил приём больных и спешил уйти, но, заметив жалобный взгляд Слонёнка, спросил: «Что случилось?»



«Я получил письмо, а прочитать его не могу...»

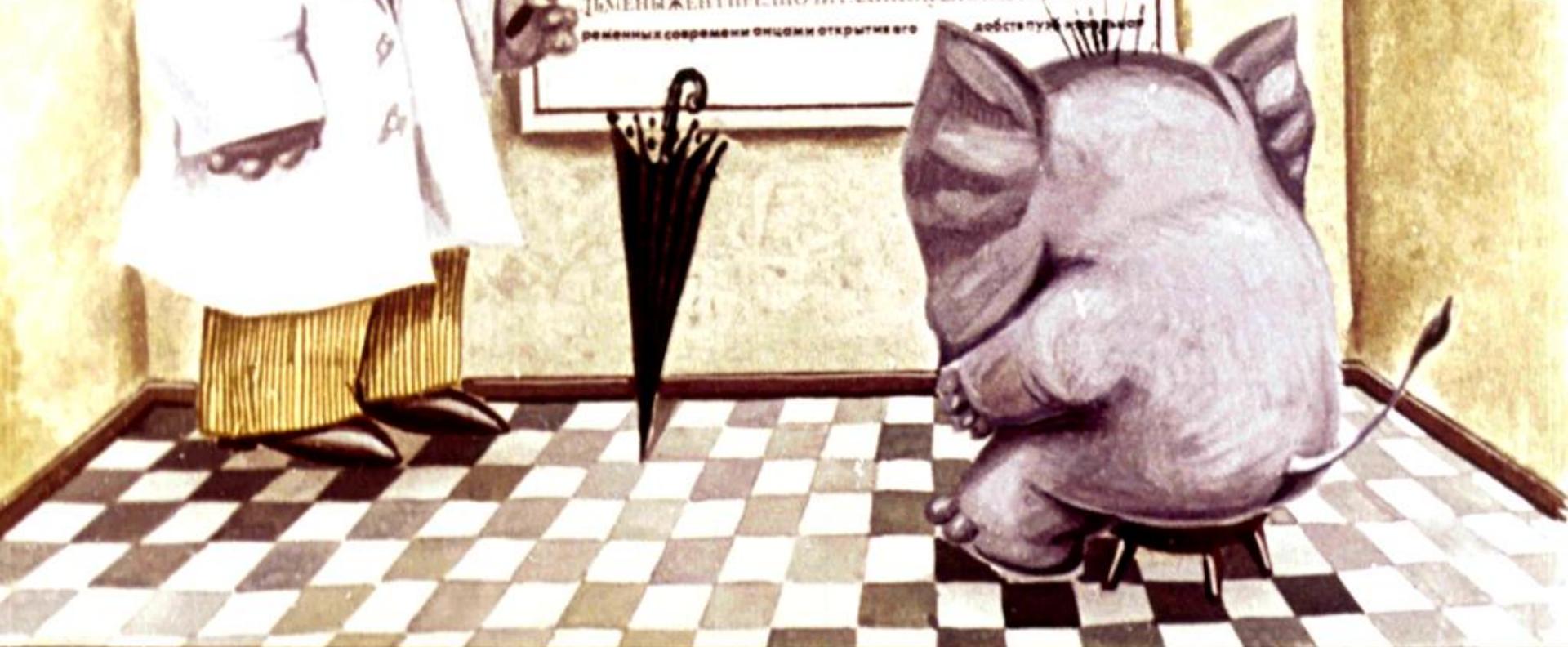


ВРАГ



«Всё ясно! Ты плохо видишь.

ТИКПОЛИЮЦИ
ОЛАШКБЕЗЧАСВ
ВЕТСКИЕПЛОВЦНДИАС
ГОДЬКІНЕЫНІІ ПРОСТЛЛ
ОЛИДСЛОВЛТИЧЕСАРЬАКИЙР
СТРОВНАЧАОСКОПВОЧЕГОИМЯ ГОЛ
ДЖДЕНІГЕЛЬДОРФСААКЛЬБЕРГОВИЩКИЙ а
ДЬМЕНЫЖЕНТПРЕДШОЧИТАДИНОҚҮЛДІЙТУВЕС САЛ
ременных современни онцами открытия его добствупе и орбак



Сейчас мы проверим... Это какая буква?»—«Не знаю!»—«А
это!»—«Не пойму...»

У Ж И Н А П К Л
ТА ТЕЛЮ НАШИ ТАК ЧИ ЕМУ
СТУ ФХЦЧШЩЫЬЭЮЯ
МНО ПРСТУФА БВГДЕЖЗИЙК
дежзийклмнопрабвгстуфх
ежзиниим, опрстуфхцчшшыь

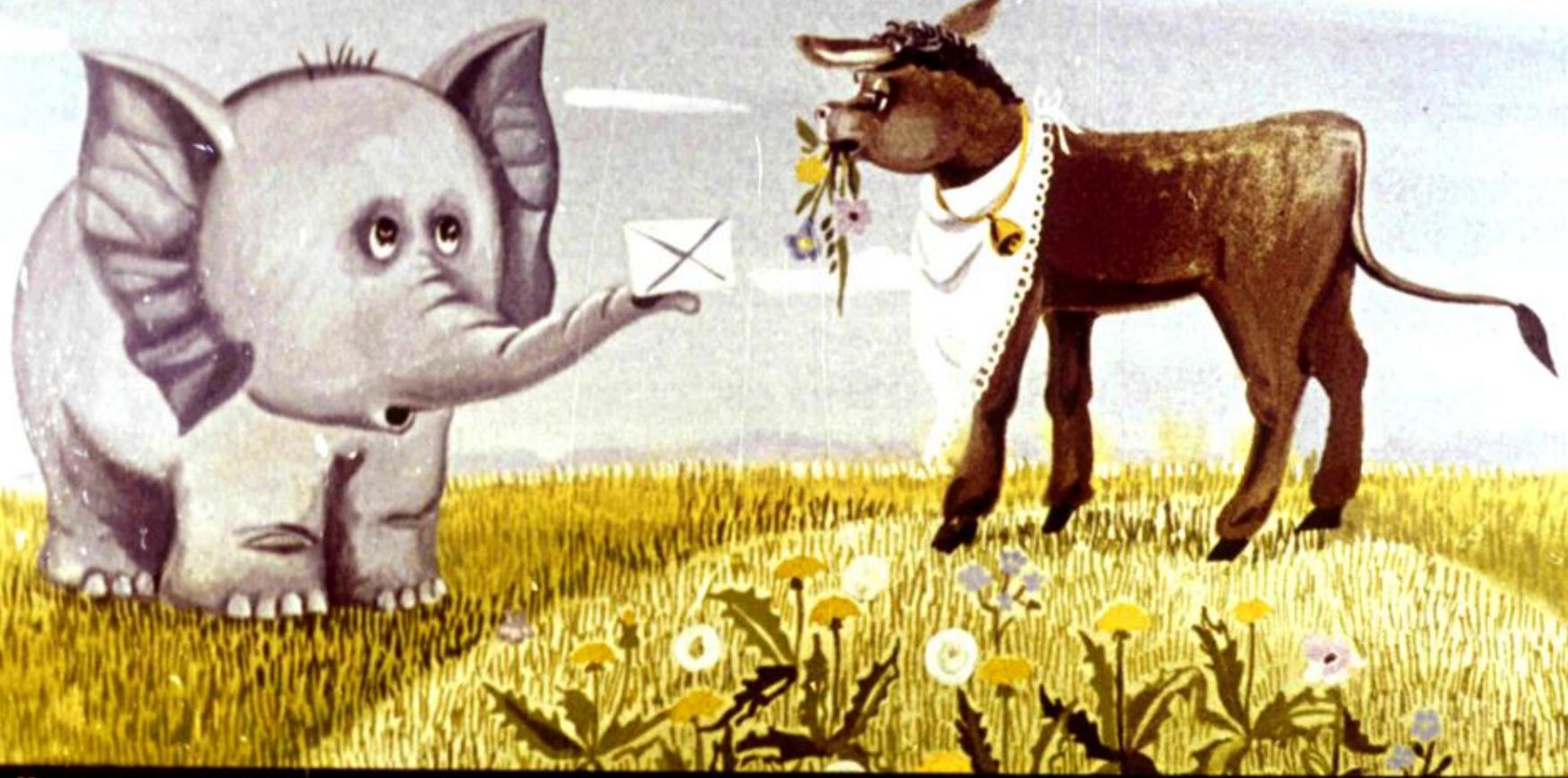
ОПРСТУКЛМ
БВГДЕЖЗИКЛМН
двойничесль ой гости



«Да-а! Тяжёлый случай! Ты очень сильно испортил зрение.
Вот тебе рецепт на очки. Покажись мне через неделю. А
теперь извини, меня ждёт в гости Жираф».



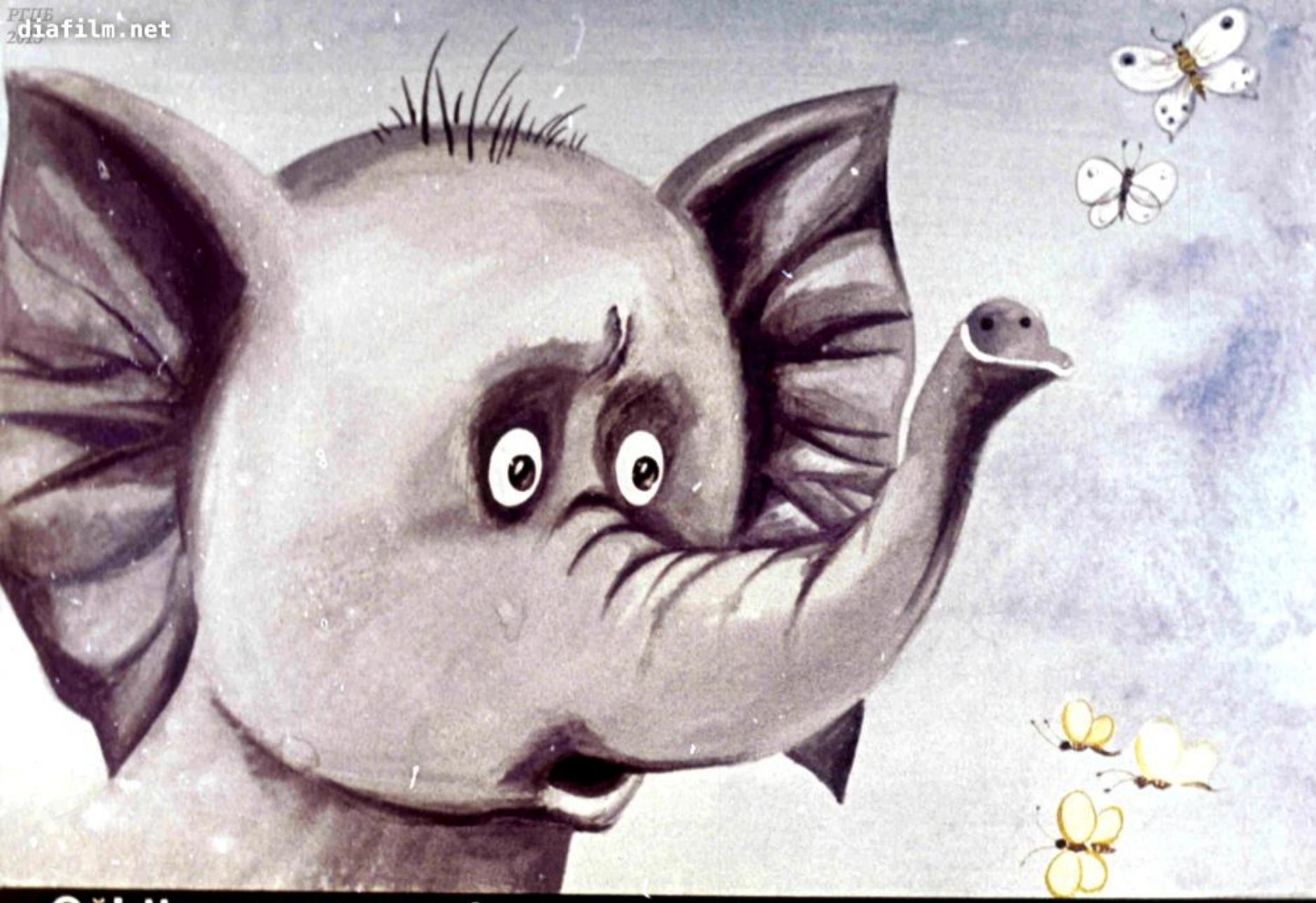
«Опять я ничего не узнал,—огорчился Слонёнок.—Пойти,
что ли, к Телёнку!»



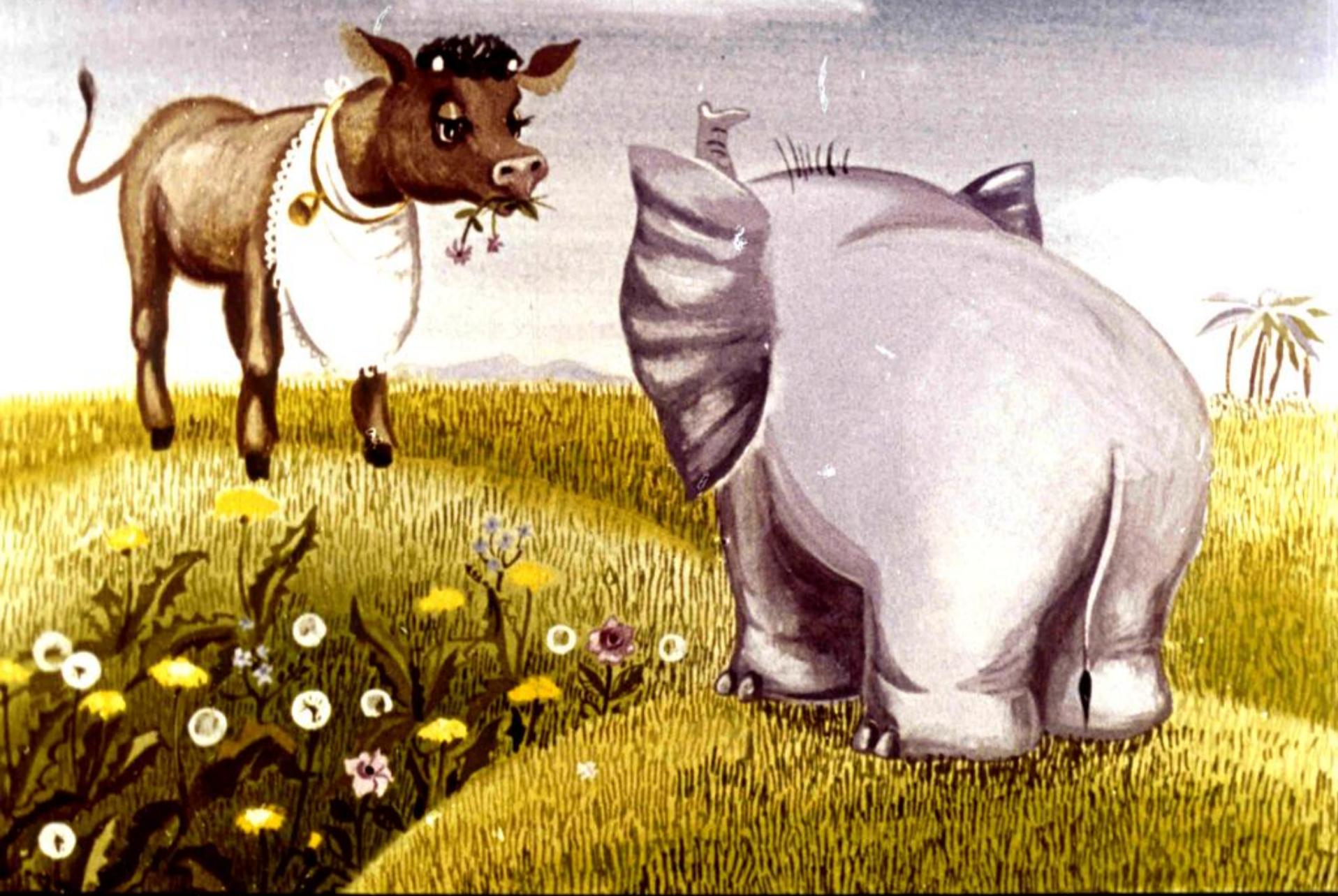
Телёнок, как всегда, что-то жевал, хотя вскоре должен был идти в гости к Жирафу. «Телёнок, помоги мне! — попросил Слонёнок и протянул ему письмо. — Попробуй его про...» 19



«С удовольствием!»—воскликнул Телёнок и засунул письмо в рот.



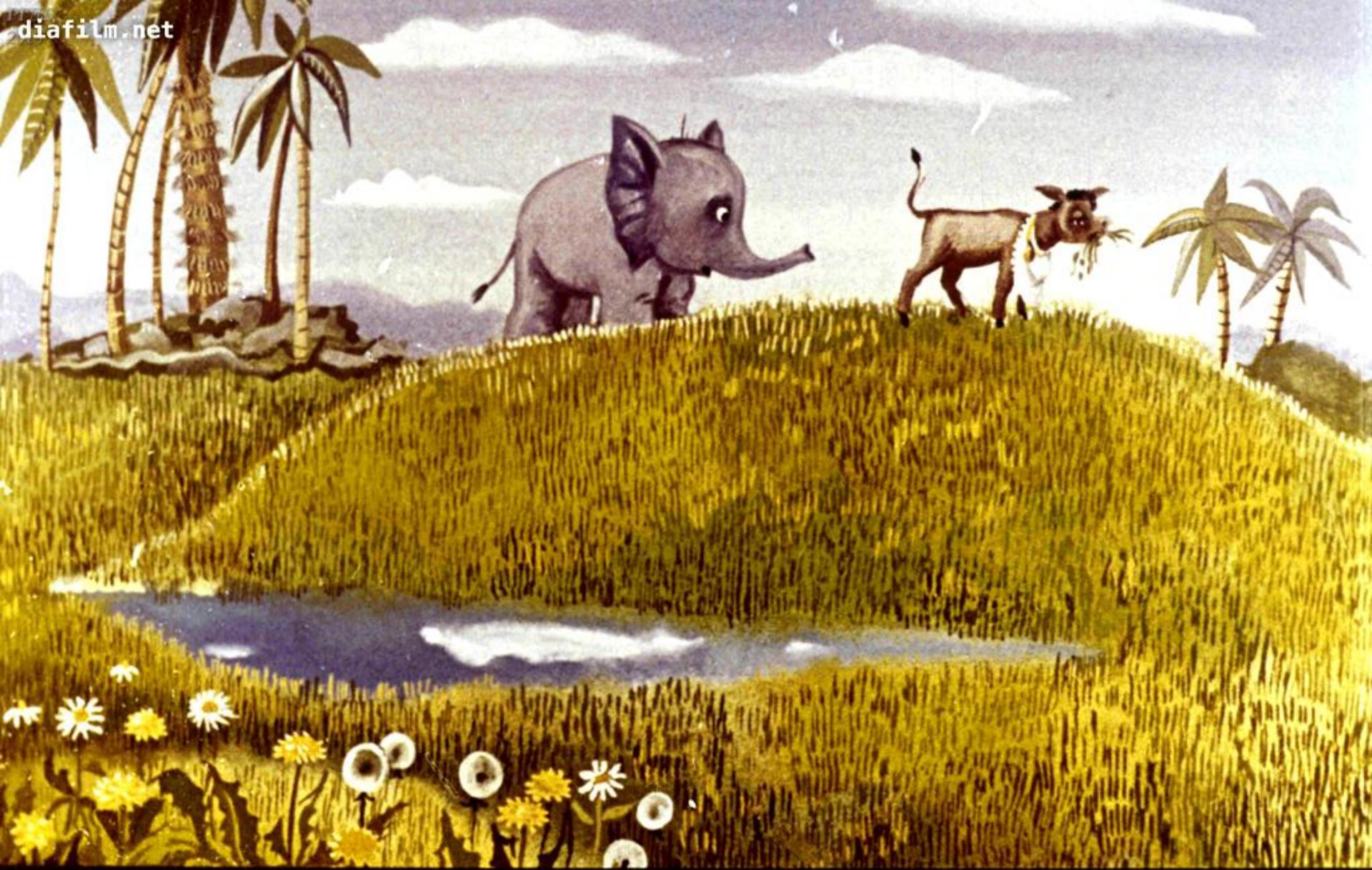
«Ой! Что ты наделал! — крикнул, чуть не плача, Слонёнок. —
Зачем ты его съел!»



«Ты сам сказал, чтобы я его попробовал!»



«Ты должен был ПОПРОБОВАТЬ его ПРОЧИТАТЬ! Ах, не
узнать мне теперь, о чём было это письмо!»



«А, по-моему, мы это узнаем у того, кто письмо написал.
Нужно только того найти. Но перед этим мы немного под-
крепимся у Жирафа. Ладно? Пошли!»



Между тем, у Жирафа уже собирались гости. Пришли и Заяц, и Бегемот, и даже Черепаха. «Где же Телёнок и Слонёнок!»—обиженно спросил Жираф.



«Где Телёнок—не знаю, а Слонёнок отправился к тебе ещё раньше меня»,—сказал Заяц.



«Может, с ним что-нибудь случилось! — забеспокоился Бегемот. — Он очень плохо видит!» — «Бедный Слонёнок!» — воскликнул Жираф.



Но тут раздался крик: «Подождите! Не ешьте без нас!» И появился Телёнок. «Подождём, подождём!—улыбнулся Жираф.—А кого ты привёл с собой?»—«Слонёнка. Его можно позвать!»



«Почему же он сам не идёт? — удивился Жираф.— Я ведь отправил ему письмо с приглашением».



«Я это письмо только что съел. Вот Слонёнок и не успел его прочитать».—«Ты что-то путаешь,—сказал Заяц.— Он читал письмо ещё до прихода ко мне».



«Нет, Телёнок ничего не путает,—сказал, выходя из-за кустов, Слонёнок.—Я ведь читать не умею...»



«Так вот почему ты плохо видишь!» — засмеялся Бегемот.
«Честное слово! Я научусь читать!»



«Читать и писать!»—закричала с дерева Сорока. «И писать,—согласился Слонёнок.—Вот пойду осенью в школу—и научусь! Вы мне верите?»



И все ему, конечно, поверили.

КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. ДУГИН

© Студия „ДИАФИЛЬМ“ Госкино СССР, 1986 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-090-86

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя