

С·МАРШАК

РАЗНОЦВЕТНАЯ



Издательство "Малыш"
Москва · 1976

КНИГА

С·МАРШАК



РАЗНОЦВЕТНАЯ



КНИГА

Рисовал Юрий Конопейко



ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“
МОСКВА · 1976

ЗЕЛЁНАЯ СТРАНИЦА

Эта страница зелёного цвета,
Значит, на ней постоянное лето.
Если бы здесь уместиться я мог,
Я бы на этой странице прилёг.

Бродят в траве золотые букашки.
Вся голубая, как бирюза,
Села, качаясь, на венчик ромашки,
Словно цветной самолёт, стрекоза.

Вон тёмно-красная божья коровка,
Спинку свою разделив пополам,
Вскинула крылья прозрачные ловко
И полетела по божьим делам.

Вот в одинаковых платьях, как сёстры,
Бабочки сели в траву отдохнуть.
То закрываются книжечкой пёстрой,
То, раскрываясь, несутся опять...

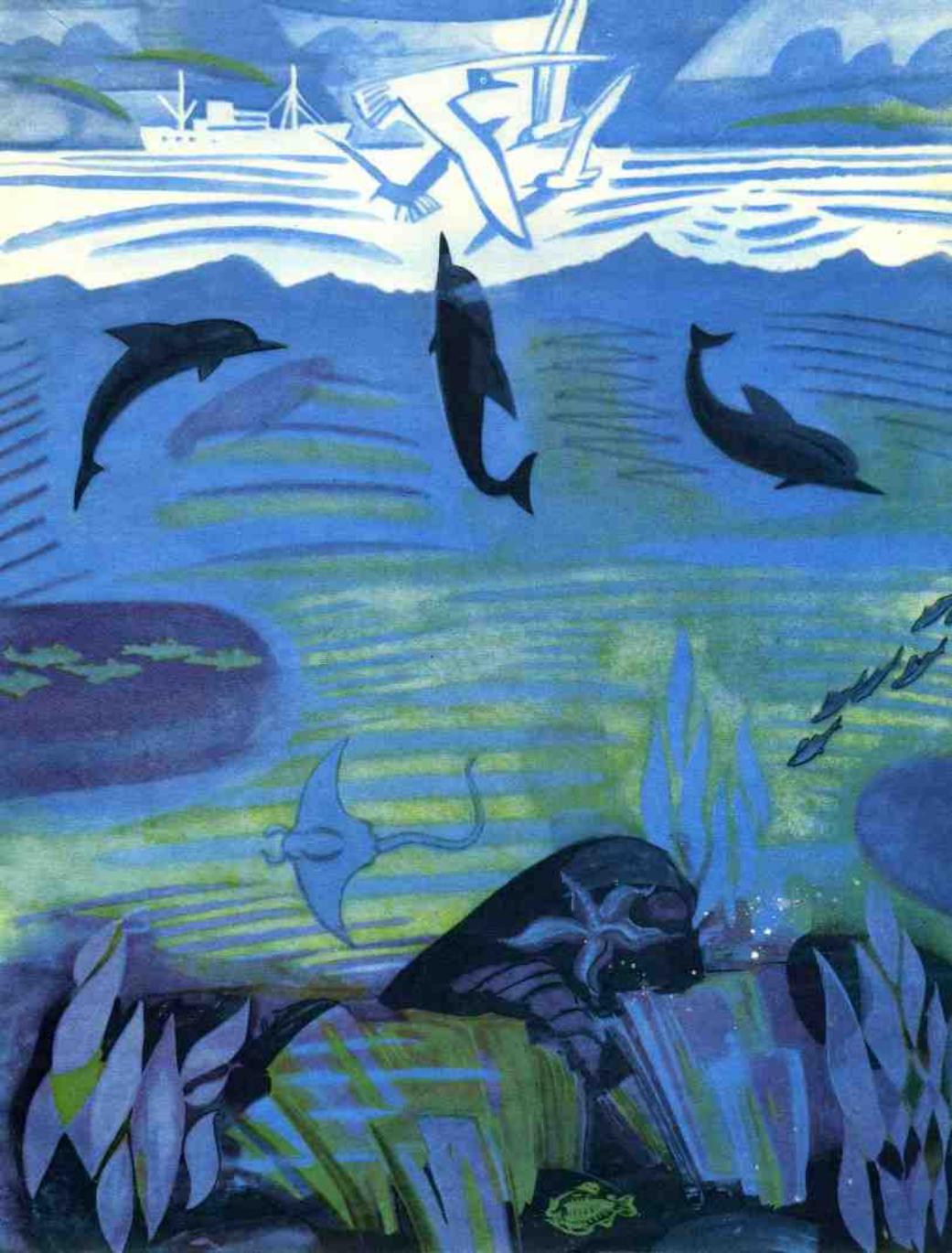


СИНЯЯ СТРАНИЦА

А эта страница — морская,
На ней не увидишь земли.
Крутую волну рассекая,
Проходят по ней корабли.

Дельфины мелькают, как тени,
Блуждает морская звезда,
И листья подводных растений
Качает, как ветер, вода.

На дне этой синей страницы
Темно, как в глубинах морей.
Здесь рыбы умеют светиться
Во мраке, где нет фонарей...



ЖЁЛТАЯ СТРАНИЦА

Вы любите, ребята,
Пересыпать песок.
В руках у вас лопата,
Ведёрко и совок.

Как нитка золотая,
У вас из кулака
Бежит струя густая
Прохладного песка.

Садовая дорога
Усыпана песком.
Но плохо, если много
Песка лежит кругом.

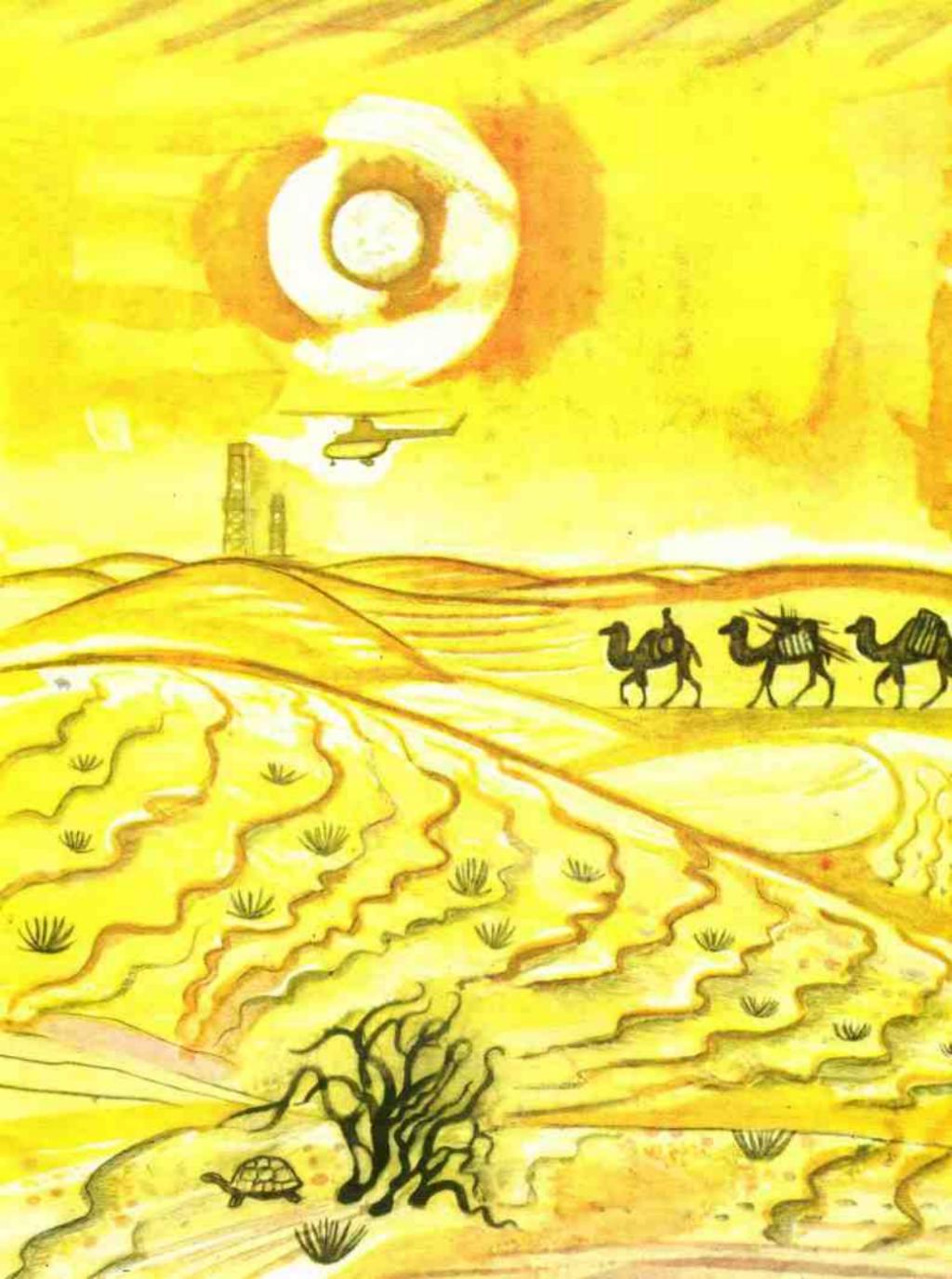
Вот жёлтая страница —
Пустынная страна.
Песок по ней кружится,
Несётся, как волна.

Неведомо откуда,
Неведомо куда
Бредут по ней верблюды —
Степные поезда.

Идут они в кочевые
Под музыку звонков.
Лежачие деревья
Растут среди песков.

Безлиственные сучья
К сухой земле пригнул
Живучий и колючий
Кустарник саксаул.

А ветер носит тучи
Горячего песка.
Идёт песок летучий
На приступ, как войска...



БЕЛАЯ СТРАНИЦА

Это — снежная страница.
Вот прошла по ней лисица,
Заметая след хвостом.

Тут вприпрыжку по странице
В ясный день гуляли птицы,
Оставляя след крестом.

Здесь проехали полозья —
И сверкает на морозе
Серебристый гладкий след.

Там на утренней порошке
Отпечатались калоши, —
Это бродят внук и дед.

Цепь следов на снежной глади
Остаётся, как строка
В чистой, новенькой тетради
Первого ученика.



КРАСНАЯ СТРАНИЦА

Эта страница
Красного цвета.

Красное солнце.
Красное лето.

Красная площадь
Флаги полощет.

Что же на свете
Лучше и краше?

Разве что дети
Весёлые наши!



НОЧНАЯ СТРАНИЦА

Пред вами — страница ночная.
Столица окутана тьмой.
Уходят на отдых трамваи,
Троллейбусы мчатся домой.

Спешат на ночлег пешеходы.
Нигде не увидишь ребят.
И только вокзалы, заводы,
Часы и машины не спят.

Скользят огоньки по аллее,
Спускаясь с московских холмов,
И с каждой минутой тусклее
Бессчётные окна домов.

Встречаясь на всех перекрёстках,
Бегут фонари через мост.
А небо над городом — в блёстках
Далёких, чуть видимых звёзд.

Над старой зубчатой стеною,
Над всею Советской страною
Горят, как огни корабля,
Рубины на башнях Кремля.



Для дошкольного возраста
Самуил Яковлевич Маршак
РАЗНОЦВЕТНАЯ КНИГА
Художник Юрий Конецко

Редактор Э. Ставченко
Художественный редактор Д. Погодина
Технический редактор О. Ильинская
Корректор Н. Пильнико

Сдано в производство 20/III-75 г. Подписано к печати 19/III-76 г.
Бумага офсетная № 1. Формат 40х58/8. Усл.печ. л. 20. №л.н.з. 2. 147
Тираж 100 000. Цена 12 коп. Изд. № 307. Знаки № 39. По приказам:
Издательства «Махмуш». Москва. К-25. Бутырской наб. 66

Московский художник-бумажник изданий Российского промышленного
объединения по производству и розничной продаже «Роспромгруппа». Министер-
ство легкой промышленности РСФСР. Москва. Десантников, 30

М - 70821-366
М 100001-76. без обложки