

Борис Заходер

pixi-PixArt

# КРЮК НА ЁЛКЕ

художник Б. Степанцев





Хотите – верьте, хотите – нет, а только жил, говорят, поросёнок по имени Хрюк. И был он необыкновенный: на задних ногах умел ходить.



Бывало, выйдет он на прогулку, все малыши: ягнята, телята, козлята, – так за ним и ходят: „Хрюшенька, миленький, покажи своё уменье!“



Встанет Хрюк на задние ноги, передние на пузе  
сложит и выступает – важный-преважный. Все толь-  
ко ахают: „Ну и Хрюк! Ай да Хрюк!“



А он хвалится: „Это ещё что! Хотите – на одной ножке попрыгать могу!“ – Все удивляются, все Хрюна хвалят, а он пятаком всё выше задирает.



Н зиме до того заважничал – с малышами разговаривать перестал. Ходит и сам с собой рассуждает: „Чем я хуже людей? Захочу вот – пойду к ребятам в школу на ёлку!“



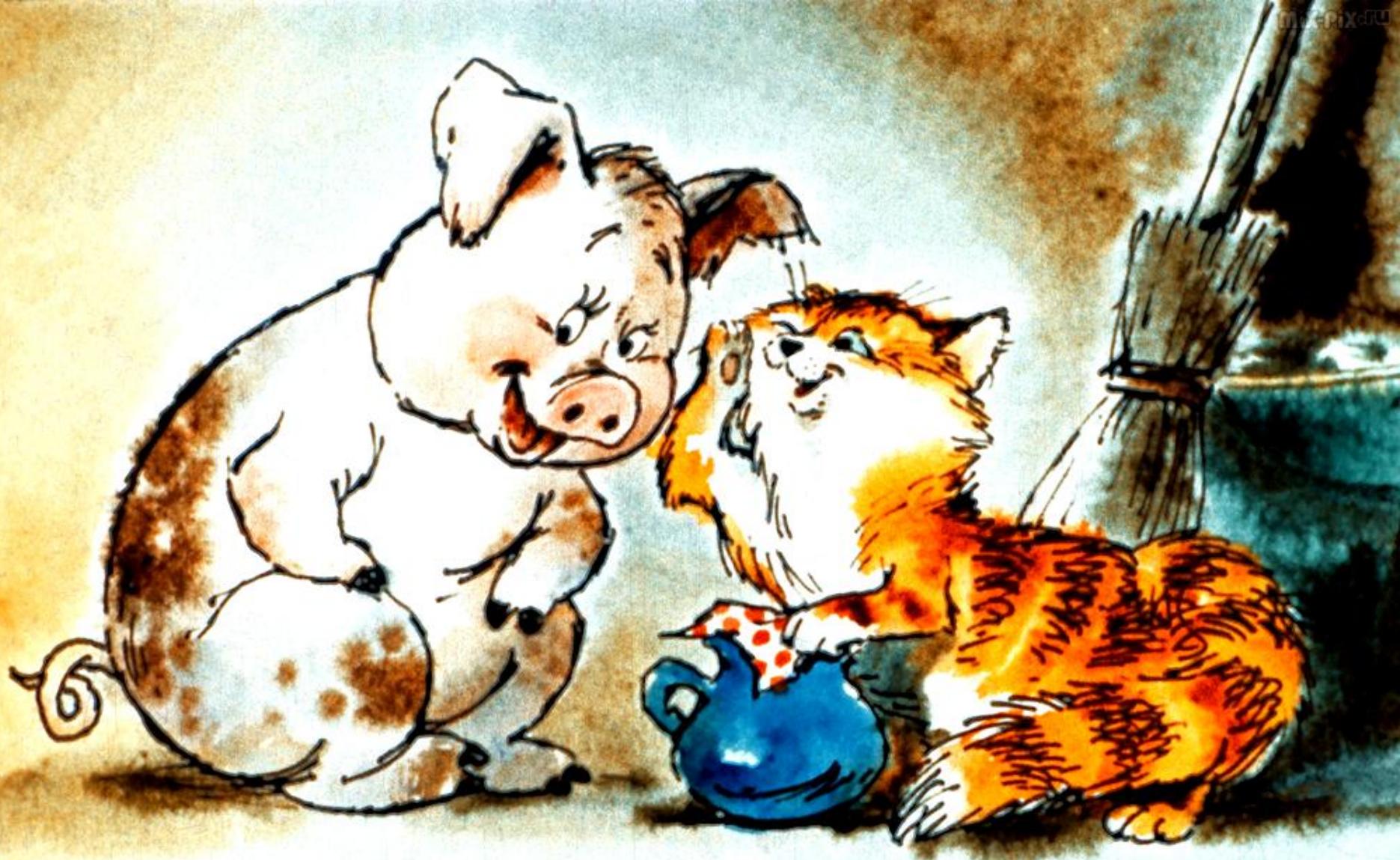
Услышал это старый Нозёл и ужаснулся: „Бе-бе-бе-  
зумец! Слыханное ли дело – поросёнку к людям на  
ёлкуходить? Не вздумай, глупая голова, а то зажа-  
рят тебя с кашей и съедят бе-е-е-д-ного!“ ⑦



-А я так сделаю, что не зажарят, - отвечает Хрюк. -  
Даже и не узнают, что я поросёнок!



Самому бы ему ни в жизнь до такой хитрости не додуматься, но у него кошка знакомая была – в школе сторожем служила.



Она-то и надоумила. – „Ты, – говорит, – оденься! У ребят ведь карнавал будет, все ряженные придут, кто лисой, кто зайцем. Тебя и не узнают“.



Нак подошёл Новый год, прибегает Кошка на скотный двор: „Давай скорей собираться, сейчас ёлку зангут, и угощенье уже готово!“



Услышал Хрюн про угощение и кинулся себя не помня одеваться.



- Постой, - говорит Кошка. - Уж больно ты за-мур-  
муrr-занный! Сначала умыться надо, а то ребята тебя  
сразу узнают, скажут: „Что это за свинья такая?“



Ох, и неохота было Хрюку умываться, но делать  
нечего, с горем пополам рыльце ополоснул.



Стал он одеваться – штаны на голову натягивает, рукавички на задние ноги пялит... Смех и грех!



Идут они с Ношкой, а у Хрюка сердчишко всё-таки ёкает: а что как узнают, да с кашей?.. Страшно!



А тут по дороге Козёл попался. Увидал Хрюна – и в сторонку. – „Не бе-бе-ей меня, мальчик! Не буду больше бе-ельё жевать!“ – „Ага, – думает Хрюк, – не узнал меня Козёл, за человека принял!“



Идут они дальше - глядь, лежит под крыльцом Хрю-  
нова мамаша - рылом столбы подрывает.



Только она Хрюка увидела – поднялась и прочь... – „Видишь, – говорит Кошка, – как я всё хорошо устроила! Уж если тебя родная мать не узнала, – значит, никто не узнает!“



А Хрюк вместо „спасибо“ как на Кошку цыкнет:  
„Брысь, такая-сякая!“



Кошка с перепугу на дерево залезла, а Хрюк совсем развеселился. „Так-то оно лучше, а то эта чистюля ещё проболтаться может!”



Вот и школа. Двери распахнуты, дежурные всех встречают. „Добро пожаловать“ говорят.



И Хрюку сказали: „Добро пожаловать!“ – Только он ничего на это не ответил, а как был в шубе и в галошах, прямо в зал полез.



— Погоди, погоди, мальчик, — кричит дежурный, — ты разденься сперва! — Нечего делать, снял Хрюк галоши и в зал пошёл.



Там как раз концерт начинался. Кто поёт, кто пляшет, кто стихи читает.



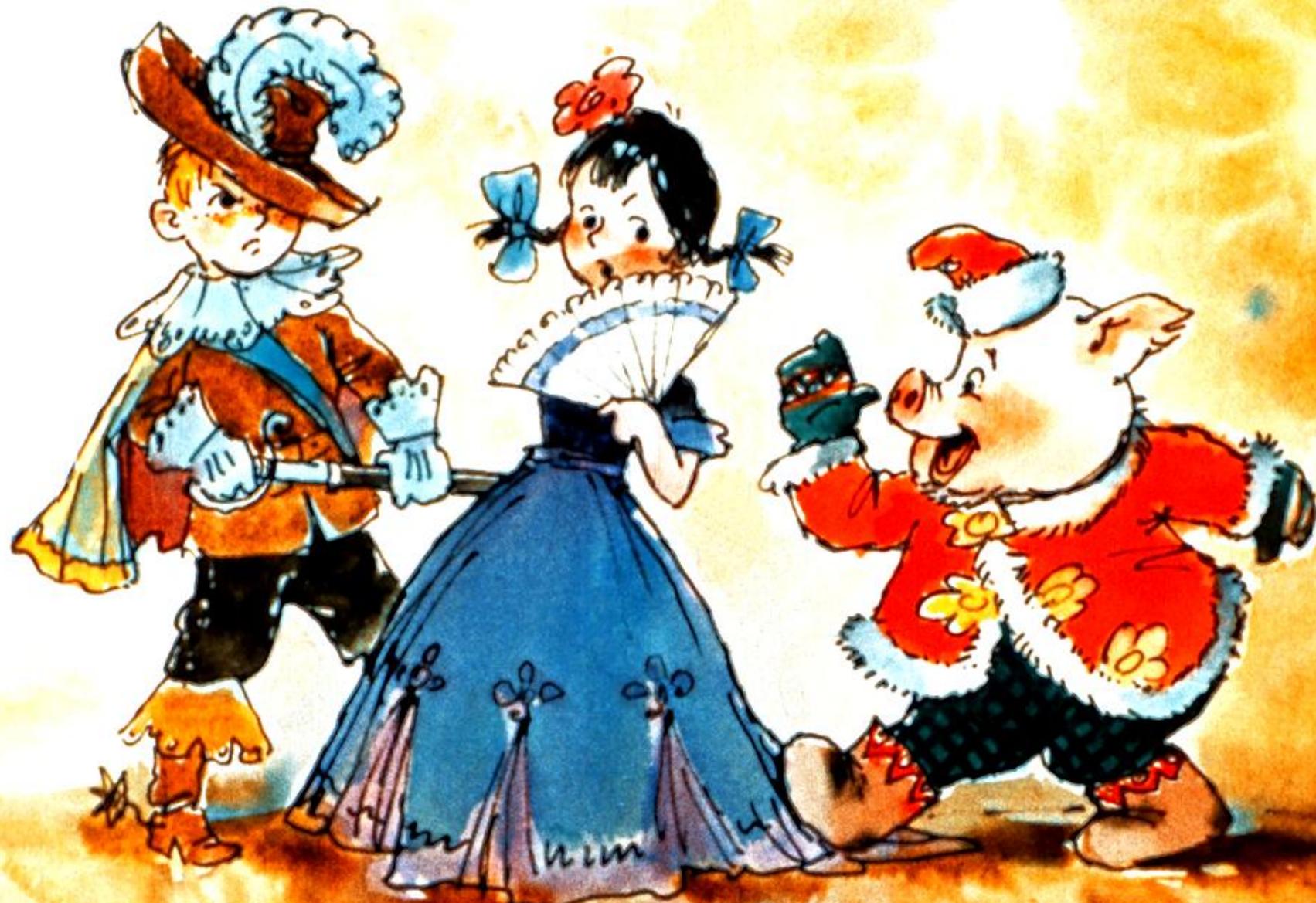
Все слушают, сидят тихо-тихо, а потом хлопают громко-громко. А у Хрюка одно угощенье на уме – знай похрюкивает: „Скоро ли за стол?“



- Тише, мальчик, - шепчут соседи, - ты слушать мешаешь. - А он всё своё.



А потом пошли все танцевать. И Хрюк туда же. Одному на ногу наступит, другого толкнёт, а сам и ухом не ведёт, словно так и надо. Извиниться – это не его поросячье дело.



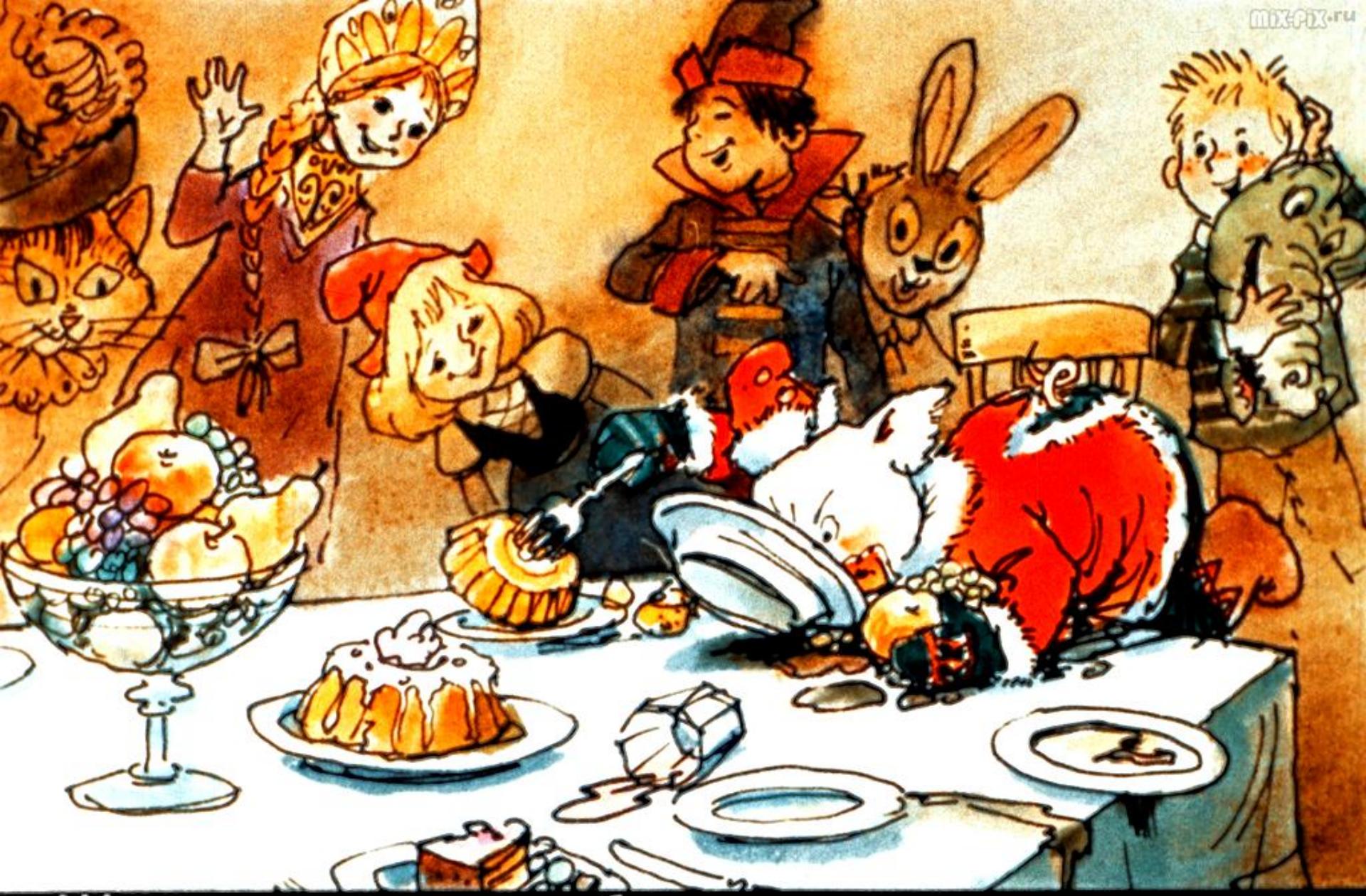
— Фу, медведь какой! — сказала одна девочка. А Хрюк только фыркнул: „Не узнала, — думает, — ура!“



Но вот, наконец, и к столу позвали. Первым Хрюк  
летит, всех расталкивает.



Плюхнулся на стул и давай со всех тарелок к себе  
угощенье сгребать.



Шум, хотят кругом, ребята и есть не могут – все над  
Хрюком смеются.



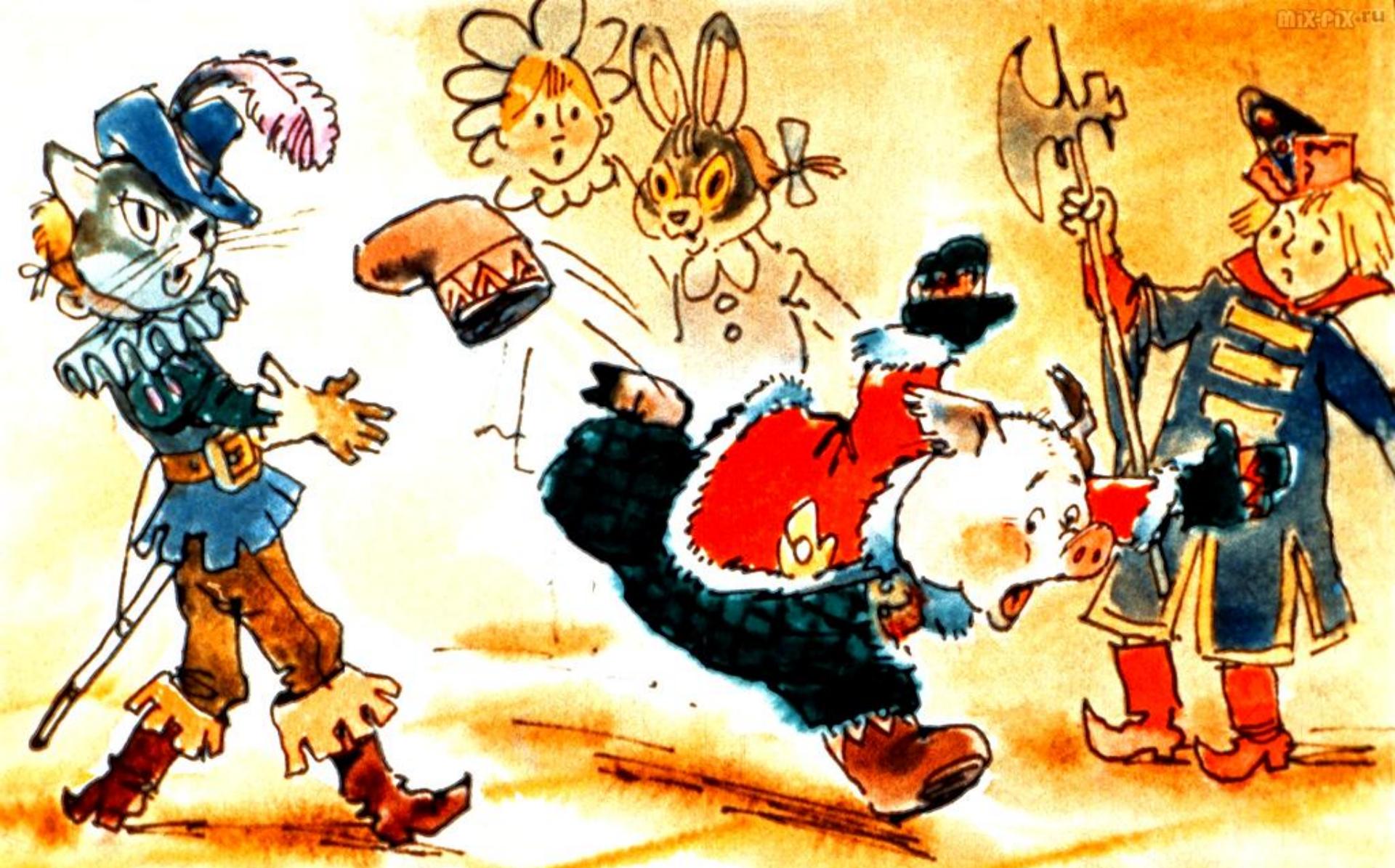
А ему и горя мало – пятачком в тарелку залез и упивается всё подряд.



Наконец отвалился да и... ноги на стол!



Тут уж кто-то не стерпел и сказал: „Разве это мальчик? Это ж просто-напросто поросёнок!“



Хрюк вскоцил, да как завизжит: „Ой, узнали-и-и-и!“ –  
И кинулся со всех ног бежать.



Зацепился за ручку, штаны с него слетели. Да ещё  
Кошка ему по носу раз-раз: „Не будь свиньёй!“



Ное-нак вырвался Хрюк. До дому добежал... А тут  
Нозёл. - „Ах, это ты меня напугал?“



Да как боднёт его - сразу шуба свалилась!



Чуть живой добрался Хрюк до родного хлева, зарылся в солому – один пятак наружу торчит. Дрожит бедняга от страха, а сам говорит: „Д-да п-п-п-почему ж-же он-н-ни м-м-меня узнали?“ – И верно – почему?



Художественный редактор Л. Усайтис

Редактор Т. Семибратова

Реставрация Міхам296 для Міх-Ріх.ru

Студия „Диафильм“, 1968 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

д-407-68

Цветной О-30

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя