

A watercolor illustration of a forest path. On the left, a large tree with thick, dark brown bark and branches covered in vibrant autumn leaves (orange, yellow, and red) dominates the foreground. The path leads into the distance, where two small figures, a man and a woman, are walking away from the viewer. The background is a soft, hazy landscape of trees in various shades of blue, purple, and yellow, suggesting a misty or early morning atmosphere. The overall style is soft and painterly.

**ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ**

**Л. Н. ТОЛСТОЙ**

**ДВА  
ТОВАРИЩА**





ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ



*Рисунки И. Хохлова*

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

**Л. Н. ТОЛСТОЙ**



**ДВА  
ТОВАРИЩА**

*Рассказы*

МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1984



## ВОЛК И БЕЛКА

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить:

— Пусти меня.

Волк сказал:

— Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

— Пусти меня прежде на дерево, а оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

— Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.







## МЫШЬ, ПЕТУХ И КОТ

Мышка вышла гулять. Ходила по двору и пришла опять к матери.

— Ну, матушка, я двух зверей видела. Один страшный, а другой добрый.

Мать сказала:

— Скажи, какие это звери?

Мышка сказала:

— Один страшный, ходит по двору вот этак: ноги у него чёрные, хохол красный, глаза навывкате, а нос крючком. Когда я мимо шла,

он открыл пасть, ногу поднял и стал кричать так громко, что я от страха не знала, куда уйти.

— Это петух, — сказала старая мышь. — Он зла никому не делает, его не бойся. Ну, а другой зверь?

— Другой лежал на солнышке и грелся. Шейка у него белая, ножки серые, гладкие, сам лижет свою белую грудку и хвостиком чуть движет, на меня глядит.

Старая мышь сказала:

— Дура ты, дура. Ведь это сам кот.





## ЛЕВ И МЫШЬ

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала:

— Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю.

Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала:

— Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, — бывает и от мыши добро.











## ВОЛК И СТАРУХА

Голодный волк разыскивал добычу. На краю деревни он услышал — в избе плачет мальчик, и старуха говорит:

— Не перестанешь плакать, я тебя волку отдам.





Волк не пошёл дальше и стал дожидаться, когда ему отдадут мальчика. Вот пришла ночь; он всё ждёт и слышит — старуха опять приговаривает:

— Не плачь, дитяtko: не отдам тебя волку; только приди волк, убьём его.

Волк и подумал: „Видно, тут говорят одно, а делают другое”, — и пошёл прочь от деревни.



## ДВА ТОВАРИЩА

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего — он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл. Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся:

— Ну что, — говорит, — медведь тебе на ухо говорил?

— А он сказал мне, что — плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.





## ХОЗЯИН И РАБОТНИК

Собралось много народа на свадьбу. Сосед позвал работника и говорит:

— Поди посмотри, сколько людей там на свадьбе.

Работник пошёл, положил у порога чурбан и сел на завалинку, стал дожидаться, пока народ будет выходить из избы.

Стали расходиться. Кто ни выйдет, спотыкнётся, на чурбан обругается и пойдёт дальше. Только одна старуха вышла, спотыкнулась, вернулась и отвалила чурбан.

Работник вернулся к хозяину. Хозяин и говорит:

— Много там было людей?

Работник говорит:

— Всего один был и та старуха.

— Отчего так?

— А оттого, что я привалил чурбан к крыльцу, все на него падали, а не отвалили, так и овцы делают, а одна старуха отвалила, чтобы другие не падали. Так только люди делают. Она одна человек.





5 коп.



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Лев Николаевич Толстой

Два товарища

Рассказы

ИБ № 7572

Ответственный редактор К. Д. А р о н. Художественный редактор Е. М. Л а р с к а я. Технический редактор И. В. З о л о т а р ё в а. Корректор Г. Ю. Жильцова. Сдано в набор 21.10.83. Подписано к печати 08.05.84. Формат 60x90/32. Бум. офс. № 1. Шрифт сенчури. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр. - отт. 2,0. Уч. - изд. л. 0,45. Тираж 1 500 000 экз. Заказ № 2647. Цена 5 коп. Орденов Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство „Детская литература“ Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Фабрика офсетной печати № 2 Росглаволиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

Т  $\frac{4803010101-352}{M101(03)84}$  191-84

© Иллюстрации.  
Издательство „Детская литература“, 1984 г.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“



МАДОУ детский сад № 2  
г. Ивделя