

«С.МАРЮШКАК-

ДЕТЯМ»

ДИАФИЛЬМ
ДЛЯ
ДЕТСКИХ
САДОВ



Диафильм для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Состоит из 2 фрагментов. Воспитатель может использовать их на занятиях полностью или по частям, учитывая уровень знаний детей своей группы.

В кадре 34 даны методические рекомендации по использованию пособия на третьем, обобщающем занятии.



ФРАГМЕНТ I



Фрагмент состав-
лен в виде литера-
турной викторины. Его
задача—помочь детям
запомнить стихотво-
рения С. Я. Маршака.





Дорогие ребята! Вам хорошо известно имя детского писателя Самуила Яковлевича Маршака. Многие успели полюбить героев его произведений: смелых, добрых, веселых, умных. В нашей литературной викторине вы сможете встретиться с ними, узнать и назвать их, а также вспомнить и рассказать любимые стихотворения.



**В какой сказке тётя Кошка справ-
ляет новоселье? Что с ней случилось?**

(«Кошкин дом»)



**Героев какой сказки С. Я. Маршак
вы узнаете на этом рисунке?**

В какой сказке дружно живут мышка, ёжик, петух, лягушонок? Каких зверей из этой сказки вы можете назвать еще?



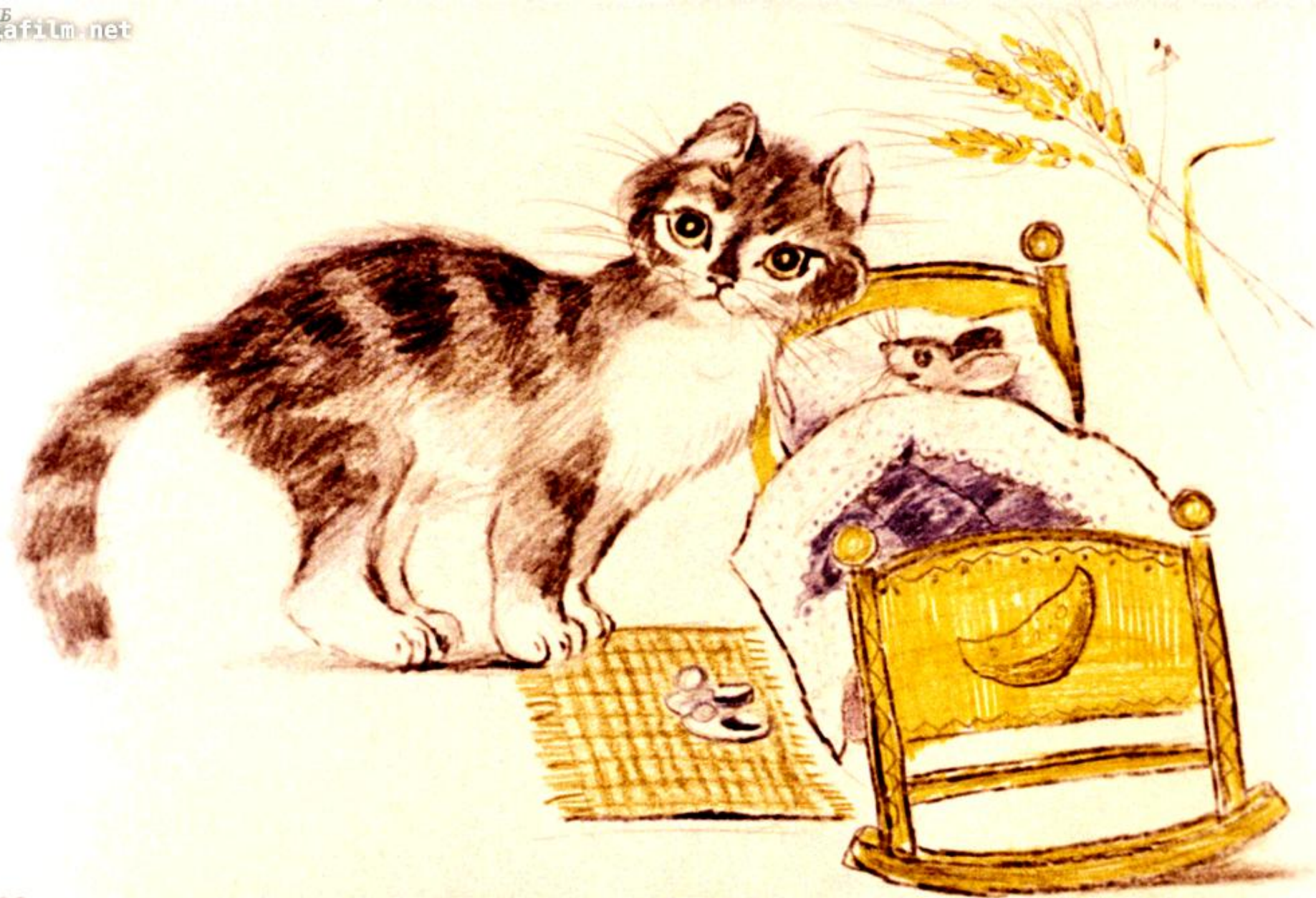


**Отчего течет вода
С этого младенца?
Он недавно...
Продолжите
стихотворение,
ребята.**

(Гусенок из книги
«Детки в клетке»)



Кто путешествовал
в отцепленном вагоне? Как
картинка помогла вам найти отгадку?



Какого мышонка нянчит кошка? Кто еще приходил его нянчить? Есть ли другая сказка про этого мышонка?



**Жил у девочки «серый, усатый, весь полосатый»...
Про кого это сказано? Из какой книжки С. Маршака?**

(«Усатый-полосатый»)

Аист с нами прожил лето,
А зимой гостил он где-то.



Бегемот разинул рот,
Булку просит бегемот.



(«Про все на свете»)

Из какого стихотворения эти строчки?

В каком стихотворении дама сдавала в багаж очень много вещей? Назовите их.



(«Багаж»)



Кто стучится в дверь ко мне
С толстой сумкой на ремне?..
Кто из вас может продолжить
стихотворение?
Как оно называется?

Кто помог доставить письмо адресату?
В каких странах оно побывало?





Какие стихотворения включил С. Я. Маршак в свою книгу «Круглый год»? Кто хочет прочитать какое-нибудь? 16



О чем рассказывает
Самуил Яковле-
вич в книге «Раз-
ноцветные стра-
ницы»?

Какую страницу
изобразил худож-
ник в этом кадре?

**В каком стихотворении
живут эти симпатичные
котята?
Почему они так раду-
ются? Как художник пе-
редал их настроение?**

(«Перчатки»)



**В каком стихотворении «медведя лет пяти-шести учили,
как себя вести»?**

(«Как себя вести»)





Кто из вас, ребята, прочтет стихотворение к этой картинке?

(«Мяч»)

Как зовут обжору, который съел сорок человек? Что он еще съел? Какие стихотворения С. Маршак вы знаете еще, ребята?



ФРАГМЕНТ II

Задача фрагмента—
познакомить детей с ху-
дожниками—иллюстрато-
рами книг С. Я. Марша-
ка: В. Лебедевым, Ю. Вас-
нецовым, А. Пахомовым,
А. Елисеевым, Е. Чаруши-
ным, Вл. Конашевичем.





Ребята! Все вы любите книжки с картинками. Эти картинки называются иллюстрациями. Они помогают вам лучше понять то, о чем рассказывает писатель. Книги С. Я. Маршака иллюстрировали многие художники. Рисунок одного художника отличается от рисунка другого, даже если сделаны они к одному и тому же произведению. Наверно, вы это и сами замечали, когда рассматривали свои книжки.



Очень много книг С. Я. Маршака иллюстрировал художник В. Лебедев. Вот, например, как он нарисовал девочку, которая очень любила своего «усатого-полосатого».





**Каким стал котенок,
когда вырос? Как ху-
дожник это показал?**

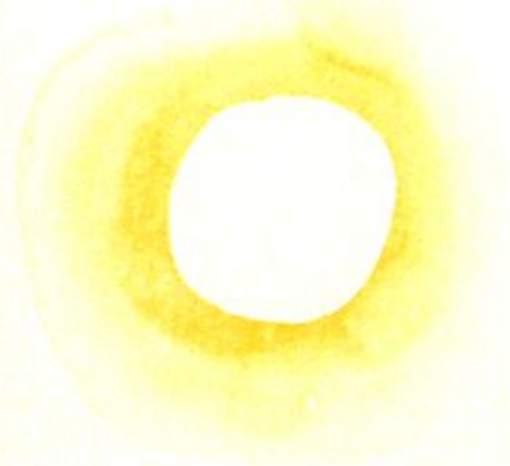


С. Маршак

**ДЕТКИ В
КЛЕТКЕ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“

Перед вами книга С. Я. Маршака «Детки в клетке». Рисунки к ней сделаны писателем и художником Е. Чарушиным. Посмотрите этот и следующий кадр. Расскажите, какими изобразил он зверят-малышей?



За обедом, за обедом
Не болтаем мы с соседом,
Забываем обо всем
И жуем, жуем, жуем!

Смелым, решительным, находчивым изобразил художник А. Пахомов «парня какого-то лет двадцати» из книги «Рассказ о неизвестном герое». Расскажите, что вы видите в этом кадре?



С. Маршак
**РАССКАЗ
О НЕИЗВЕСТНОМ
ГЕРОЕ**

Издательство «Детская литература»



Плывёт, плывёт кораблик,
Кораблик золотой,
Везет, везет подарки,
Подарки нам с тобой.

Расскажите, ребята, что вы видите в этом кадре. Как художнику удалось передать настроение детей?

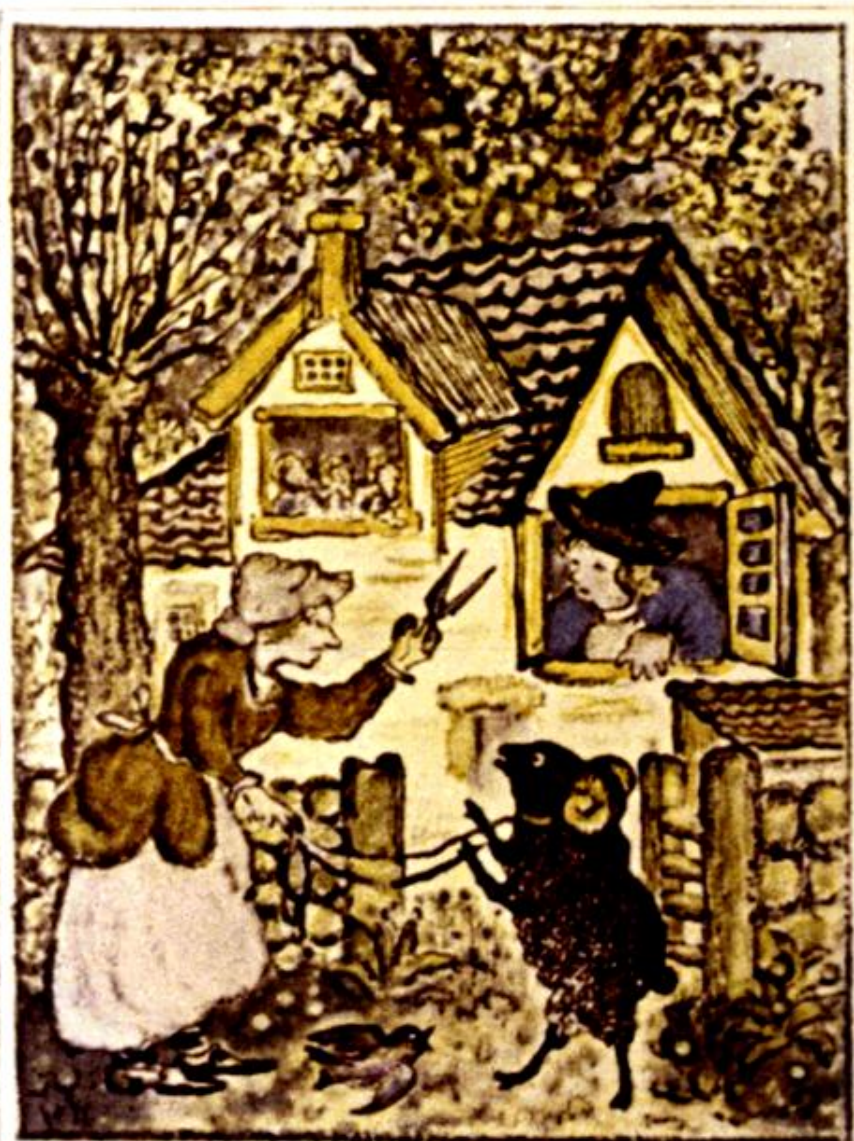


Бывает, что одну и ту же книгу иллюстрируют разные художники. Вот как изобразили человека рассеянного художники А. Елисеев

Сравните
их рисунки.

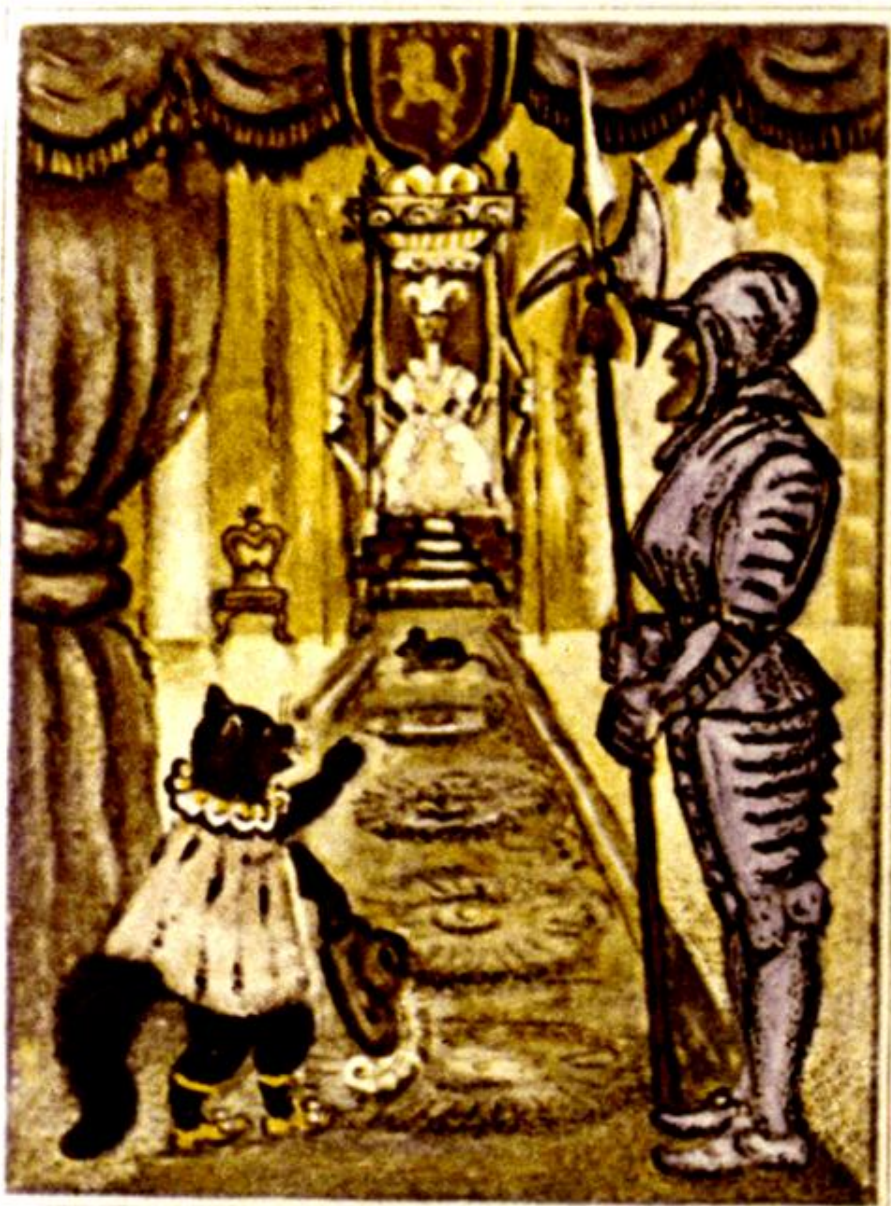


Иллюстрации Ю. Васнецова к английским народным песням в переводе С. Я. Маршака—яркие, красочные, с мельчайшими подробностями.



—Ты, скажи, барашек наш,
Сколько шерсти ты нам дашь?
—Не стриги меня пока.
Дам я шерсти три мешка...

А вот еще одна иллюстрация этого художника к стихотворению «В гостях у королевы».



Где ты была сегодня, киска?
— У королевы у английской.
— Что ты видала при дворе?
— Видала мышку на ковре.



Задача третьего занятия — научить детей передавать образы героев С. Я. Маршака в рисунках, в играх, в инсценировках.

Воспитатель может предложить детям нарисовать «разноцветные страницы» и рассказать о них; нарисовать портрет «Усатого-полосатого»; вылепить зверюшек из книги «Детки в клетке»; в театрализованной игре по стихотворению «Перчатки» изобразить котят, любящих свою маму, не желающих ее огорчать, и т.д.



Диафильм создан по
программе, утвержденной

Министерством народного
образования РСФСР



Автор Г. Кушнир
Художники Л. Карташов, В. Федоров, В. Иванов, А. Ипатова
Художественный редактор В. Кузьмин
Редактор И. Кремень

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-056-89 Цветной 0-80

МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя