

Нужно ли знакомить детей с правами и обязанностями?

Задача педагогов – вырастить компетентную личность, способную самостоятельно принимать решения, признавать свои ошибки, отстаивать свое достоинство, реализовывать природные возможности.

Важно, как полученные знания влияют на компетентность дошкольника: пригодятся ли в реальной жизни; способствуют ли развитию самостоятельности ребенка; сформируют ли творческое отношение к жизни.

Необходимо подчеркнуть, что система правового образования и воспитания должна быть непрерывной, начиная с дошкольного учреждения. В семье, детском саду и тем более, начиная с первого года обучения, ребенку приходится сталкиваться с определенными правилами поведения, выбирать определенное отношение к ним: быть вежливым, честным, справедливым, уважать старших, ценить труд других, не обижать слабых и т.п. Для детей эти явления выступают и как моральные, и как правовые, потому что они еще не могут разделить морально допустимое и законное. Эти понятия выступают как единое целое.

Работу дошкольного учреждения необходимо направлять в трех направлениях:

- методическая и контрольно-аналитическая работа с педагогами;
- учебно-воспитательная работа по правовой образованности дошкольников;
- работа с родителями.

Для оказания методической помощи воспитателям целесообразно проводить мониторинг с целью выявления уровня осведомленности педагогов по проблемам правового воспитания.

Задачи методической работы с педагогами:

- знакомить педагогов с инновационными технологиями, направленными на гармоничное развитие личности, с методами воздействия на сознание, эмоциональную и поведенческую сферу дошкольника;
- определить основные формы, методы и средства развития у детей чувства собственного достоинства и самосознания, формирование знаний о своих правах, выделить права ребенка по Конвенции ООН о правах ребенка, с которыми целесообразно знакомить дошкольников;
- вызвать интерес педагогов к углубленной проработке проблемы.

Цель учебно-воспитательной работы с правовой образованности дошкольников – дать детям начальные знания о нормах поведения, формировать навыки их соблюдения, соответствующего отношения к правомерных действий, поступков, а также правонарушений, преступлений, вредных привычек и других проявлений антиобщественного поведения, воспитывать уважение к родителям, воспитателей, ровесников, людей преклонного возраста, знакомить с правилами бережного отношения к природе, своим вещам, предметам быта и тому подобное.

Для достижения указанной цели право-воспитательная работа с дошкольниками предполагает решение целого ряда задач.

Познавательные задачи

Формировать у дошкольников: понимание ценности человеческой личности, ценности жизни и здоровья людей; представление о нашей стране, ее законах, правах и обязанностях людей, правилах и нормах их сосуществования в социуме; правовое сознание, умение действовать в соответствии с законом; уважение к таким ценностям, как свобода, равенство, справедливость; утверждать гуманистическую мораль; адекватную самооценку, как регулятор морального поведения, что составляет основу таких чувств, как долг, ответственность, стыд, вина, совесть; осознание своей зависимости от представителей старшего поколения; понимание обязанностей относительно младших, внимательно и заботливо относиться к ним, опекать их, помогать им, проявлять правдивость, честность в отношениях с младшими, справедливость в оценке их поведения; навыки безопасного поведения при агрессивном поведении сверстников или взрослых, умение быстро обращаться за помощью в критической ситуации.



Учитывая возрастные особенности дошкольников с детьми необходимо общаться на понятном для них языке и исходить из следующих принципов: связи правового воспитания с практическими жизненными ситуациями; содержание информации должно соответствовать возрастному



уровню жизненного опыта, мировоззрения, особенностям психических процессов (память, внимание, мышление, восприятие); сочетание коллективного и индивидуального подходов; единстве правового и нравственного воспитания; логической последовательности правового воспитания: от получения знаний о нормах, до усвоения их на практике, и в дальнейшем к формированию осознанной установки относительно необходимости соблюдения каждым человеком; приоритета игровых методов правового обучения и воспитания с целью активизации интереса к усвоению норм проживания в обществе; интеграция различных видов детской деятельности; целенаправленное использование народоведческого материала и художественных произведений; постепенное подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям.



Как известно, права не существуют без обязанностей. Диалектическая взаимосвязь прав и обязанностей – главная суть воспитания правосознания. Что же такое обязанность в детском понимании?

Обязанность – это то, что дети должны делать, чтобы быть полезным себе и окружающим.

Как известно, ведущим видом деятельности для ребенка является игровая деятельность. Практика показывает, что игра – та волшебная палочка, которая превращает процесс обучения в интересное, захватывающее приключение. Игра ориентирует малыша в социальной действительности, воспитывает в нем стремление к общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Игре детей нужно уделять большое внимание и тому, что в ней формируется характер, волевые качества, происходит «обучение жизни» по определенным правилам. Иначе говоря, в игре дети регламентируют свое поведение с помощью правил. Они ведут себя естественно и непринужденно. В игре воспитывается позитивная самооценка и формируется на ее основе «Я»-концепция. Используя разнообразные игровые упражнения, дети гораздо легче усваивают материал, работают с большим интересом.

В плане воспитательной работы с дошкольниками целесообразно проводить: игры-упражнения на актуализацию «Я»; игры-упражнения, в которых детям предлагается решить ситуации с определенным морально-правовым содержанием; дидактические игры, например, «Сравни героев сказок», «Какое право нарушено», «Что хорошо, а что плохо», «Ступени правды (доброты, вежливости)» и другие; игры-стратегии и сюжетно-ролевые игры.

Необходимо отметить, что процесс осознания ребенком себя как реально действующего лица находится под сильным влиянием так называемого идеального самообраза. Он формируется на ранних этапах развития личности в условиях положительных эмоциональных контактов ребенка с близкими взрослыми, а также в результате отождествления себя с героями сказок, рассказов – носителями высоких моральных качеств.



Поэтому необходимо широко обращаться к произведениям художественной литературы и устного народного творчества. Благодаря умелому педагогическому руководству можно направить эмоциональное восприятие дошкольников художественных произведений в русло морального и правовоспитательной образования. Особого признания среди педагогов получила, конечно, сказка как доступный и влиятельный жанр народного творчества. Сказочные сюжеты, построенные на противопоставлении добра и зла, их борьбе, содержат яркие примеры гуманного и антигуманного поведения. Осуждая зло, разоблачая жестокость, сказки убеждают в необходимости отношений на началах добра и гуманизма. Поэтому предлагается чтение произведений художественной литературы, в частности, сказок с последующим их обсуждением.



Целесообразно проводить литературные игры, которые могут быть как составной частью занятий по художественной литературе, так и проводиться отдельно как речевые занятия на литературном материале. В них может принимать участие небольшая группа детей, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить свою инициативу.

Приведем несколько предложений относительно таких занятий:

- нарисовать словесный портрет действующих лиц; придумать другое окончание сказки;
- придумать сюжет, когда сказочные герои меняют свое поведение, и их поступки уже не причиняют боли, обиды, пренебрежения другим;

- ввести в сказочный сюжет нового героя; представить себя на месте того или иного персонажа, передать его состояние, чувства и тому подобное.



Со старшими дошкольниками проводятся нравственно-этические беседы на такие темы: «Правила доброты», «Наши обязанности», «Как я могу помочь родителям», «Правила честности», «Добрые и плохие поступки» и другие. Интересным является метод условных знаков «Права ребенка».

Как известно, дети очень любят развлечения. Развлечение проводится с целью обобщения всего, чему дети научились. Подбирая их, педагогам нужно применять материал, имеющий и правовую ценность. Песенки, стихи, сценки ненавязчиво, образно учат, что стыдно лениться, быть неряхой, обижать меньших и более слабых, лгать и т.д. Но надо отметить, что без

предварительной работы педагога детвора только смеется над «героями» произведений, не делая для себя никаких выводов. Следовательно, следует усилить эмоциональные акценты бесед – ведь дети воспринимают мир прежде всего сердцем, чувствами, а уже потом умом. Поэтому имеем о негативном всегда говорить с отвращением, гневом, презрением, а о положительном – восторженно, с искренним уважением.

В правообразовательной работе с детьми целесообразно также использовать средства театра. Как отмечают психологи, использование театра и элементов театрализованных действий расширяет власть сознания над эмоционально-инстинктивной сферой человека. Искусство театра влияет не только на сознание актера и зрителя, но и на глубинные психические процессы. Ребенок не осознает того глубокого следа, который оставляет в его душе знакомство с театральным представлением, участие в драматизациях или театрализованных действиях, а взрослый видит «отзывы» благотворного влияния искусства в поведении, речи, жестах питомца.

Как известно, ведущую роль в воспитании детей играет семья. Это – первый очаг воспитания человечности, национального сознания, патриотизма и демократизма. Здесь прививают детям здоровые нормы и навыки культурного поведения, учат уважать родной язык, национальные обычаи и традиции, готовят к жизни. Именно семья закладывает основы воспитания, особая прочность которого объясняется тем, что базируется оно на любви между родителями и детьми и теплые кровных взаимоотношений.



Пока мы наблюдаем, что во многих семьях основной педагогический арсенал в отношении детей состоит лишь из собственного детского опыта нынешних родителей. Далеко не всегда в семьях почитают права ребенка, способствующих воспитанию свободной, самостоятельной, ответственной и демократически ориентированной личности. Поэтому насущной задачей является создание своеобразного педагогического всеобуча родителей.

Главное в сотрудничестве с каждой семьей – помочь родителям понять и принять современные гуманистические идеи и ориентиры, которые основываются на уважении к личности ребенка, заботе о его всестороннем развитии. Поскольку первые уроки отношений с окружающим миром ребенок получает в родительском доме, из-за недостаточности жизненного опыта все, что он тут наблюдает, воспринимается им как норма, как модель человеческих взаимоотношений, эталон для собственного поведения.

Критерием результативности нравственно-правового воспитания дошкольников выступает совокупность следующих показателей: знания ребенком способов поведения с определенными моральными правилами, соблюдение их в разных видах деятельности – в игре, в играх-занятиях, в трудовой, бытовой деятельности; понимания значения нравственного поведения; знание ребенком элементарных прав и обязанностей ребенка, понимание связи между понятиями: «право», «правило», «честь», «долг», понимание своего статуса в обществе, умения анализировать поведение взрослых по отношению к детям, стремление ребенка к высокой самооценки.



Понимание детьми нравственно-правового содержания способов поведения способствует превращению внешних, объективно заданных правил поведения во внутренние мотивы.