

19 ноября

## Приобщение к художественной литературе

### Цели:

Познакомить детей с малыми фольклорными формами: загадки, считалки, шутки-прибаутки, чистоговорки, пословицы.

Обогатить словарь детей за счёт понятий: загадка, считалка, шутка-прибаутка, чистоговорка, пословица.

Формировать умение давать полный ответ на вопрос, умение четко проговаривать звуки в словах.

Развивать умение понимать образный смысл фольклорных произведений.

Воспитывать интерес к устному народному творчеству.

### Предлагаю на выбор детскую художественную литературу для чтения детям.

#### Матрешка со считалками

Эта матрешка к нам пришла и считалки принесла.

А помогут нам с вами рассказать считалочку наши пальчики, ну ка где наши пальчики

-Ладушки, ладушки!(хлопаем в ладоши на ударный слог)

Где были?

-У бабушки.

-Что ели?

-Кашку.

-Что пили?

-Бражку.

-Кашка сладенька. (гладим рукою животик)

-Бабушка добренька.(гладим рукой по голове)

-Попили, поели (снова по животику)

-Домой полетели (улетаем)

- *Посмотрим что же для нас следующая матрешка приготовила.*

#### Матрешка с шутками-прибаутками

А эта матрешка - веселушка-хохотушка. Сама любит посмеяться и вас повеселить хочет. Послушайте ее смешные шутки-прибаутки.

«Небывальщина»

По поднебесью, братцы, медведь летит,

Медведь летит, хвостом вертит.

Свинья на ели гнездо свила.

Гнездо свила, деток вывела,

Милых деточек, поросяточек.

Поросяточки по сучкам висят.

По сучкам висят, полететь хотят.

Почему эта шутка-прибаутка называется «Небывальщина». Чего из того, о чем говорилось в шутке, не бывает.

### **Матрешка с чистоговорками (с дыхательными упражнениями)**

А эта Матрешка учит правильно говорить, чисто произносить звуки. А забава ее так и называется - чистоговорка.

А-а-а, а-а-а – у меня есть мама

А-а-а, а-а-а – у меня есть папа

О-о-о, о-о-о –

зову цыплят я ко-ко-ко

О-о-о, о-о-о – я насыплю пшено

У-у-у, у-у-у – я уже всё могу

У-у-у, у-у-у – я тебе помогу

### **Матрешка с играми**

А эта матрешка не любит сидеть на месте. Она любит играть

И мы поиграем вместе с ней!

### ***Подвижная игра «Мы веселые матрешки».***

Хлопают в ладошки

Дружные матрёшки.

На ногах сапожки,

Топают матрёшки.

Влево, вправо наклонись,

Всем знакомым поклонись.

Девчонки озорные,

Матрёшки расписные.

В сарафанах ваших пёстрых

Вы похожи словно сестры.

Ладушки, ладушки,

Весёлые матрёшки.

-Чтоже для нас приготовила следующая матрешка!

Все матрешки получились неповторимые!

Посмотрите, вот они

И румяны и пышны.

В сарафанах пестрых

Наши русские матрешки.

Кукла матрешка – нарядна, красива.

Кукла матрешка – улыбка России.

Сколько интересного мы узнали сегодня от Матрешек-затейниц: загадки, считалки, шутки-прибаутки, чистоговорки, а что вам особенно понравилось? Давайте поблагодарим Матрешек и попрощаемся с ними.

**Сказка о матрешках**

**Надежда Стецюк**

Когда Любочка заснула, бабушка погасила свет и вышла из детской. В углу комнаты на ковре, рядом с кукольным домиком, валялись разбросанные игрушки.

Обычно девочка перед сном расставляла их на полке. Сегодня с утра она играла с ними, а к вечеру вдруг начала чихать, и бабушка, померяв температуру, уложила ее в постель. Дала таблетку и прочитала сказку. Крупные игрушки она аккуратно поставила на полку, но несколько мелких остались лежать там, где их оставила хозяйка. Уходя, бабушка оставила дверь приоткрытой, чтобы услышать, если внучка позовет ее ночью. Как только погас свет, раздался шепот. Это переговаривались матрешки. В семье их было пять сестер, и они привыкли ночевать все вместе, а сегодня, в первый раз, все они были врозь. Их звали в соответствии с их ростом – Самая большая, Большая, Средняя, Маленькая и Самая маленькая.

-А что будет, если девочка не выздоровеет? Мы так и останемся врозь? – спросила Большая, и на ее лице отразилась растерянность.

-Я этого не переживу, я всегда засыпаю спокойно, когда Любаша собирает нас всех вместе,- заплакала Самая маленькая и глупенькая матрешка.

-Подумаешь, какая слабонервная, чуть - что, сразу плакать,- Средняя матрешка была самая сердитая из всех сестер. Художник, когда раскрашивал ее лицо, забыл нарисовать на нем улыбку. И глаза у нее были сердитые, и сама она была сердита на весь белый свет из-за того, что платье у нее было не такое нарядное, как у других сестер, и платочек на голове какой-то невыразительный.

-По моему не стоит паниковать, - Самая большая - старшая сестра была и самой рассудительной, художник придал ее внешности строгий и решительный вид, что, вполне, соответствовало ее характеру,- завтра Любочка нас соберет всех вместе, и все будет хорошо. В это время в комнату тихо проскользнул Любашин любимый персидский кот Барсик. Он было собрался улечься в ногах у спящей девочки, но увидел что-то интересное на полу.

Он крадучись прошелся по комнате. Глаза его хищно горели в темноте.

-Ой, я боюсь,- пропищала Маленькая матрешка. Она широко открыла нарисованные карие глаза, в которых отражался ужас, и крепко сжала кулачки.

Кот заинтересовался валяющимися матрешками и стал лапой катать их по полу.

-Он покарябает нам все бока,- возмущенно закричала Средняя.

-Он закатит меня под кровать, и я там умру от страха!- обмерла Самая маленькая и самая плаксивая сестренка.

-Я этого не допущу,- раздался из угла голос резинового петуха,- пусть только попробует Вас обидеть, я его так клюну!

В это время кот, кативший Среднюю сестренку по полу, наскочил прямо на петуха. Он бросил матрешку и вцепился когтями в его бок.

Коту не понравилась резиновая игрушка, и он снова переключился на матрешек.

-Видно придется прийти на помощь этим куклам,- стоящий на полке плюшевый медведь выждал момент, когда кот был прямо под ним, и свалился ему прямо на голову.

Кот взвизгнул. И бросился вон из комнаты.

-Ура, это победа, закричал Мишка, важно сидя на полу, -ничего не бойтесь, я Вас в обиду не дам.

-Ты нас назвал куклами, ты ,и правда, так думаешь?- Старшая сестра очень хотела бы быть куклой, иметь ручки и ножки, как у куклы Барби, которая важно сидела на полке и молча наблюдала за происходящим в комнате.

-А кто же вы такие? Конечно, куклы, хоть и деревянные.

-Ну, уж нет, деревяшки они пустые, а не куклы,- Барби решила не допустить, чтобы матрешек причислили к куклам, красивым и нарядным, с тонкими ручками и длинными ножками, тонкой талией и роскошными светлыми волосами, как у нее, - вот даже Любаша их забыла собрать. Кому они нужны в этом доме, не понимаю! Вот я - настоящая кукла. И она презрительно отвернулась.

Очень обиделись матрешки на такие слова. Если бы Любаша не спала, она бы собрала их и поставила на полку, все вместе они чувствовали себя уверенно, ведь когда они собирались вместе, то были одним целым, а значит решительными, смелыми, красивыми. Но сейчас они были все врозь и поэтому беззащитны.

В комнату на цыпочках вошла Любочкина мама. Она потрогала дочкин лобик, поправила сбившееся одеяло и собрала оставшиеся на полу игрушки. Сложила матрешек и поставила на полку.

Когда мама вышла из комнаты, раздался голос Самой большой матрешки:

-Ой, как нам стыдно. Мы думали только о себе. А ведь Любочка заболела. Давайте дадим ей поспать, тогда завтра она проснется здоровой, и снова будет играть с нами.

И в комнате воцарилась тишина.

### **Сказка «Жили-были матрешки»**

Жили-были на свете... Ребятки, а Вы любите загадки? Я уверена, что «Да».

Так что, для Вас не составит труда отгадать мою загадку.

*Алый шелковый платочек,*

*Яркий сарафан в цветочек,*

*Упирается рука*

*В деревянные бока.*

*А внутри секреты есть:*

*Может три, а может шесть.*

*Кукла первая толста,*

*А внутри она пуста.*

*Разнимается она на две половинки.*

*В ней живет еще одна кукла в серединке.*

*Разрумянилась немножко  
Наша русская ...*

Правильно! Конечно, Матрешка! И так, жила-была Матрешка, да не одна, а целых СЕМЬ! Все они были кругленькие, друг на дружку похожие, мал мала меньше. Сделаны из стройной березки, просушенные на ласковом теплом солнышке, расписаны заботливыми руками мастеров. И имена у них были красивые, как на подбор: Маша, Маняша, Глаша, Таша, Стеша, Наташа и – самая маленькая – Нюрочка. Жили, не грустили, всегда вместе неразлучные сестренки. Порой встанут в хоровод, ручки друг другу протянут и запоют:

*Мы — веселые матрешки .*

*Ладушки, ладушки!*

*На ногах у нас сапожки.*

*Ладушки, ладушки!*

*В сарафанах ходим пестрых.*

*Ладушки, ладушки!*

*Мы похожи, словно сестры.*

*Ладушки, ладушки!*

Весело вокруг становится, все радуются и в хоровод с матрешками становятся. Так бы и жили матрешки , не тужили, если бы не приключилась с ними такая история.

Однажды старшая матрешка Маша сказала: «Надоело мне с Вами вместе хороводы водить, нянчиться, гулять, слезы вытирать. Хочу быть сама себе хозяйкой».

Как ни старались сестренки-матрешки уговорить ее остаться, ничего не вышло, так и ушла Маша, помахав на прощанье красным платочком.

Поплакали-погоревали девчущки, и остались шестером: Маняша, Глаша, Таша, Стеша, Наташа и маленькая Нюрочка.

Снова водят хороводы, людей радуют, теперь Маняша за старшую. Но говорит однажды Маняша: «Посватался ко мне Ванька-Встанька, зовет к себе в теремок жить».

Опять упрашивали матрешки Маняшу остаться, но не согласилась она и ушла, махнув желтым платочком. Поплакали-погоревали матрешки , оставшись пятером: Глаша, Таша, Стеша, Наташа и маленькая Нюрочка.

Но делать нечего, хоть пятером, но все-таки вместе. Живут, не тужат, песни поют, хороводы водят. Приходит однажды Глаша и говорит сестренкам: «Не хочу больше с Вами хороводы водить, хочу сама учиться танцевать. Уезжаю в город становиться настоящей танцовщицей».

Сестренки ей в ответ: «Да ты что, Глашенька, а как же мы? Ты ж нам и за мать и за старшую сестрицу была». Но непреклонна Глаша, сказала, как отрезала, помахала зеленым платочком и скрылась из виду. Остались матрешки вчетвером: Таша, Стеша, Наташа и маленькая Нюрочка.

Снова хороводы водят, песни поют, правда, не так весело уже. Однажды и Таша говорит: «Сестрицы-матрешки, вместе нам хорошо, а порознь лучше.

Хочу и я в город податься, на других посмотреть, себя показать. Авось выбьюсь в люди, певицей стану».

Уж и не отговаривали ее девчущки. Так ушла и Таша, взмахнув синеньким платочком. Вот и остались матрешки втроем: Стеша, Наташа и маленькая Нюрочка.

Грустно им, хороводы уж не водят, песни веселые не поют. Тут и Стеша с Наташей решили уйти, ума-разума набираться, в школу податься. Помахали на прощанье маленькой Нюрочке платочками разноцветными и пошли в путь-дорогу.

Осталась Нюрочка одна-одинешенька, страшно ей без сестер милых, грустно. Никто не защитит от напастей, не подставит плечо, песенку на ночь не споет, кашкой вкусной не накормит. Погоревала Нюрочка, но делать нечего, надо жить-поживать в одиночку учиться. Напекла однажды Нюрочка пирогов, наварила киселя, села за стол и затянула грустно песенку:

*Мы — веселые матрешки .*

*Ладушки, ладушки!*

*На ногах у нас сапожки.*

*Ладушки, ладушки!*

А тут вдруг раздался стук в дверь – и на пороге появились ее сестренки. Бросились они к Нюрочке, обнялись все, расцеловались и решили больше никогда не расставаться. Вместе-то оно всегда веселее!

### **Как матрешки спасли принцессу**

В одном царстве государстве жила принцесса. Она была такой красивой, что слух, про её красоту разнёсся по всему миру. Богатый падишах, который жил в Персии решил жениться на ней и послал гонца к королю. В случае отказа принцессы выйти за падишаха замуж он грозился объявить войну.

Принцесса очень опечалилась, что нужно покидать родной дом и любимого батюшку. И тогда в ответ, принцесса написала ему письмо: "Я согласна выйти за вас замуж, но при одном условии - я привезу вам игрушку и если вы 7 раз удивитесь, то отпустите меня с миром домой и не объявите войну с нашим государством".

Принцесса позвала мастера по игрушкам и приказала сделать матрёшку.

Через некоторое время принцесса прибыла в замок к падишаху. Она отдала ему матрёшку, сначала он совсем не удивился. А когда из большой матрёшки он достал другую матрёшку, он воскликнул: "Вах, вах!"

А потом достал ещё поменьше и потом ещё поменьше. И всё больше удивлялся, как это можно было сделать.

Принцесса сказала: "Вы удивились 7 раз и должны исполнить своё обещание".

Падишах с миром отпустил принцессу домой и никогда не объявлял войну, потому что понял, что на Руси живут умные и смелые люди.

**С.Я.Маршак**

**«Восемь кукол деревянных»**

Восемь кукол деревянных,  
Круглолицых и румяных,  
В разноцветных сарафанах  
На столе у нас живут.  
Всех Матрешками зовут.  
Кукла первая толста,  
А внутри она пуста.  
Разнимается она  
На две половинки.  
В ней живет еще одна  
Кукла в серединке.  
Эту куколку открой  
Будет третья во второй.  
Половинку отвинти,  
Плотную, притертую,  
И сумеешь ты найти  
Куколку четвертую.  
Вынь ее да посмотри,  
Кто в ней прячется внутри.  
Прячется в ней пятая  
Куколка пузатая,  
А внутри пустая.  
В ней живет шестая.  
А в шестой  
Седьмая,  
А в седьмой  
Восьмая.  
Эта кукла меньше всех,  
Чуть побольше, чем орех.  
Вот, поставленные в ряд, Сестры-куколки стоят.  
- Сколько вас? - у них мы спросим,  
И ответят куклы: - Восемь!