

[знания]

Александр Ткаченко

Где родился дед мороз?



настя и никита

Александр Ткаченко

Где родился дед Мороз?



Художник Татьяна Никитина

Москва. ООО «Издательский дом «Фома». 2011



Под Новый год папа принес ёлку. От её пушистых лап по дому сразу же поплыл запах леса, зимы, праздника. Ёлка стояла возле окна, упираясь макушкой почти в самый потолок. Настя и Никита достали из под дивана коробку с ёлочными игрушками и принялись наряжать зелёную красавицу.

— Ой, Никита, осторожнее, ты же сейчас упадёшь!

— Спокойствие, только спокойствие, — пропыхтел в ответ Никита, который стоял на стуле и пытался повесить огромный серебряный шар на верхнюю ветку. — Ой... Ай... Берегись!

— Что тут такое? — на шум в комнату заглянула мама и увидела Никиту, сидящего рядом с опрокинутым стулом. По полу вокруг сверкали зеркальные осколки шара.

— Всё в порядке, — хмуро произнёс Никита, поднимаясь.

— Так, — сказала мама, — вижу я, какой у вас тут «порядок». Давайте-ка вместе ёлку наряжать.

— Мам, да мы сами! Ты не думай, это случайно так вышло!

— А я и не думаю ничего такого. Просто мне тоже хочется ёлочку понаряжать! Это ведь такая редкая радость: только раз в году бывает. Только осколки уберём сначала.

Обрадованные ребята быстренько подмели остатки «невезучего» Никитинового шара и вместе с мамой принялись развешивать по мохнатым еловым лапам стеклянные сосульки, шары, фигурки сказочных героев. Потом обвили ёлку гирляндой и блестящим дождиком из серебристой фольги. И под конец в самом густом сплетении нижних ветвей поставили важного красноногого Деда Мороза с длинной белой бородой.

— Ну вот, теперь это настоящая новогодняя ёлка, — сказала мама.

— Мам, а откуда пошёл обычай украшать ёлку к празднику? — спросил Никита.

— О, это очень старинная история. Традиция эта родилась в Германии. По преданию, первые рождественские ёлки стали украшать на этой земле ещё в VIII веке. Рассказывают, что в те далёкие времена святой Бонифаций проповедовал древним германцам, рассказывая о празднике Рождества Христова. Они жили в лесах и поклонялись деревьям, считая их божествами. Чтобы убедить людей в ошибочности их веры, Бонифаций срубил один из дубов, считавшихся священными. Когда срубленный дуб падал, он повалил на своём пути все остальные деревья и не тронул лишь маленькую ёлочку. Святой удивился этому чуду и воскликнул: «Пусть это дерево будет деревом Христа!» Конечно, это всего лишь легенда, однако и серьёзные исследователи единодушно сходятся в том, что праздничная ель впервые появилась именно в Германии.

— Ух ты! — воскликнул Никита.

— Да. Только ёлочки в то время подвешивали к потолку. И лишь в одном городе её ставили на городской площади, украшали фруктами и сладостями, которыми по окончании праздника могли полакомиться дети и городская беднота.

— Здорово! А откуда же взялись ёлочные игрушки?

— В неурожайный год на ёлку вешать было нечего. Вот и делали взрослые своим ребятам игрушечные яблоки и пряники, чтобы хоть как-то порадовать их.

— Мам, — Никита о чем-то напряжённо думал, — а откуда взялся Дед Мороз? Тоже из Германии, вместе с ёлкой?

— Нет, — улыбнулась мама. — Дед Мороз приехал к нам совсем из другой части света. Но это долгая история.

— А мы никуда и не торопимся. До Нового года ещё целый вечер, — Настя и Никита вскарабкались на диван и приготовились слушать.

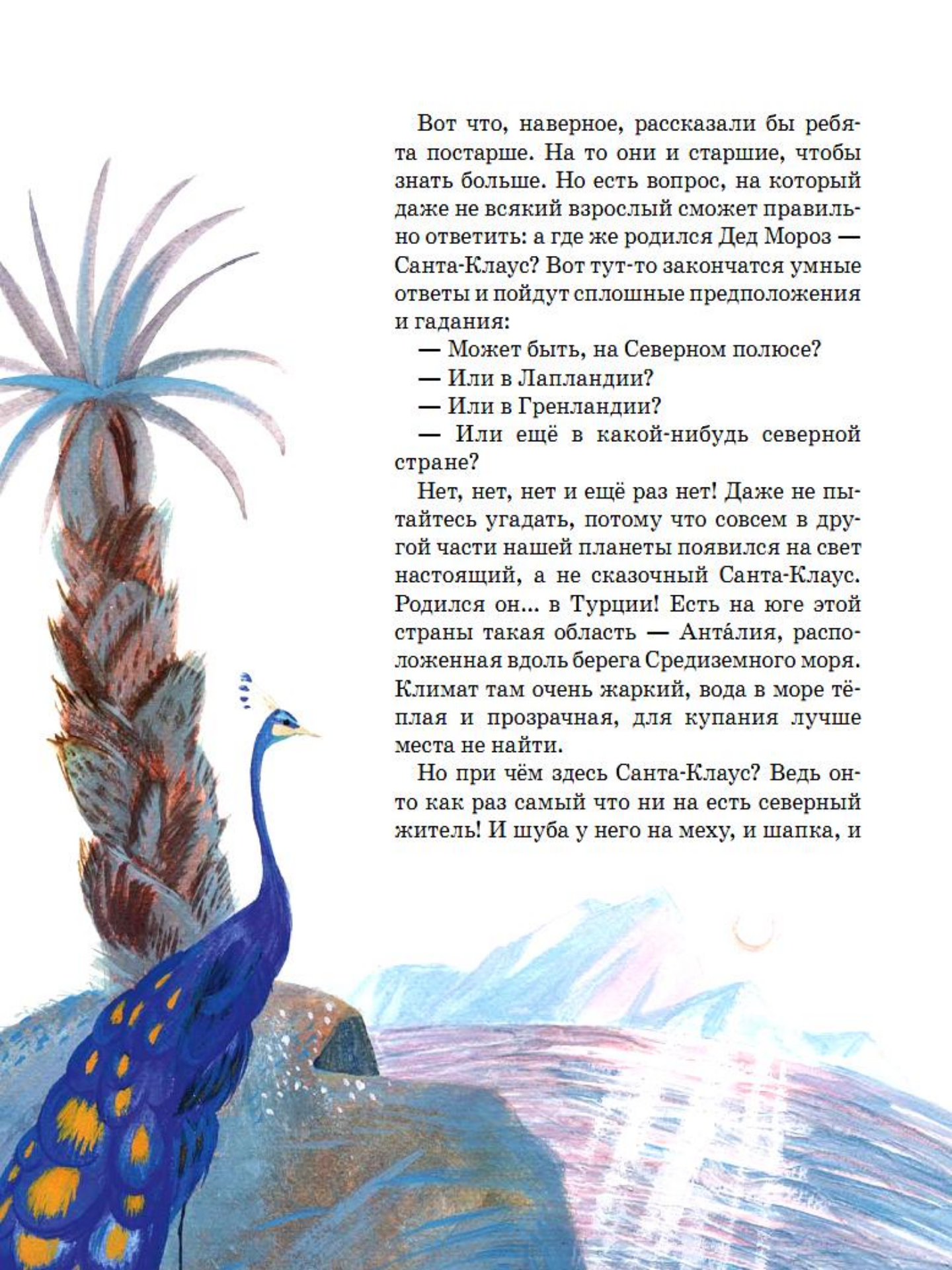




Дед Мороз без шубы

Деда Мороза знают все. Даже самые маленькие дети запросто могут рассказать: кто он такой, как выглядит и зачем нужен. Этот сказочный старик с огромной белой бородой и добрыми глазами разносит детям подарки под Новый год. Правда, подсмотреть, как Дед Мороз это делает, никак не получается, потому что приходит он всегда тайком, когда все уже спят. Такой уж он скрытный и стеснительный. Зато если написать Деду Морозу письмо, то он обязательно письмо прочитает и положит под ёлку именно тот подарок, о котором ты просил.

Вот так примерно расскажет про Деда Мороза любой малыш. А ребята постарше добавят, что у него есть ещё одно очень известное имя — Санта-Клаус, потому что так его зовут в Европе и в Америке. Там он кладёт подарки в специально подвешенный чулочек, а в дом пробирается через каминную трубу. Санта-Клаус развозит подарки на оленьей упряжке, и Снегурочки-помощницы у него нет, но это уже мелочи. Кто знает, может быть, он только у нас в России пешком ходит, а вот в Америку — уже на оленях: дорога-то неблизкая, потому и Снегурочку с собой туда не берёт. «Сиди-ка ты, — говорит, — внучка, дома. Ехать далеко, ещё простудишься».

An artistic illustration of a peacock with vibrant blue and yellow feathers standing on a rocky shore. To its left is a tall palm tree with a brown trunk and green fronds. In the background, there are blue mountains and a body of water reflecting a bright light, possibly the sun or moon, creating a shimmering path on the water's surface.

Вот что, наверное, рассказали бы ребята постарше. На то они и старшие, чтобы знать больше. Но есть вопрос, на который даже не всякий взрослый сможет правильно ответить: а где же родился Дед Мороз — Санта-Клаус? Вот тут-то закончатся умные ответы и пойдут сплошные предположения и гадания:

— Может быть, на Северном полюсе?

— Или в Лапландии?

— Или в Гренландии?

— Или ещё в какой-нибудь северной стране?

Нет, нет, нет и ещё раз нет! Даже не пытайтесь угадать, потому что совсем в другой части нашей планеты появился на свет настоящий, а не сказочный Санта-Клаус. Родился он... в Турции! Есть на юге этой страны такая область — Антáлия, расположенная вдоль берега Средиземного моря. Климат там очень жаркий, вода в море тёплая и прозрачная, для купания лучше места не найти.

Но при чём здесь Санта-Клаус? Ведь он-то как раз самый что ни на есть северный житель! И шуба у него на меху, и шапка, и

олени тоже северные. Как же так могло получиться? А вот как. Дело в том, что у настоящего Санта-Клауса не было никакой шубы. Сами подумайте: температура воздуха в Анталии плюс тридцать пять градусов в тени. В меховой шубе там и пяти минут не утерпеть — выпрыгнешь из неё, словно из раскалённой печки, и побежишь скорее к морю охлаждаться. И северных оленей там никто отродясь не видывал. А вот большая борода была! И подарки были, тайком подброшенные. И ещё много-много разных удивительных чудес.

А имя «Санта-Клаус» в переводе на русский язык значит — святой Николай. А на Руси этого святого во все времена так и называли: Николай Чудотворец. Иконы с его изображением можно увидеть в любом православном храме на самых почётных местах. Правда, там он совсем не похож на розовощёкого Санту с поздравительных открыток. Добрым и немного печальным взглядом смотрит на нас с иконы худощавый старец. Как будто спрашивает: «Ну что, дорогие мои, в какой ещё переплёт вы попали, из какой беды нужно вас выручать?»

Своим покровителем его считают моряки, путешественники, рыбаки, шофёры, бедняки, дети... Вот такая странная компания. А всё потому, что святой Николай помогает каждому, кто к нему обращается за помощью. Ну а кто чаще других оказывается в безвыходной ситуации? Правильно: моряки, бедняки, путешественники... Кто чаще просит о помощи, тот её чаще и получает.

Жил святой Николай очень давно — 1600 лет тому назад, но люди помнят и почитают его до сих пор. Что же такого особенного он делал? Как нужно было жить, чтобы и спустя шестнадцать веков твоё изображение с любовью хранили миллионы людей по всему миру? Казалось бы, ничего особенного — обыкновенный человек. Просто он всегда поступал не так, как поступили бы на его месте все остальные. Святой — это ведь и значит: не такой, как все.

Вот несколько историй из его обыкновенно-необычной жизни.

Тайные подарки

Давным-давно на берегу Средиземного моря стоял город Патара. Там был большой порт, куда приплывали корабли, нагруженные пряностями, зерном, тканями и всякими заморскими диковинами. В порту загорелые грузчики выносили тюки с товаром на берег и грузили их на лошадей и верблюдов. А матросы в это время ремонтировали свои корабли, штопали порванные ураганами паруса, готовились к новому плаванию.

В этом городе моряков, караванщиков и корабельных мастеров жил один молодой человек. Звали его Николай. Он был священником и часто общался с самыми разными людьми, которые приходили к нему в храм за советом и помощью. Несмотря на молодость, Николай был очень мудрым и внимательным, каждому был готов помочь, каждого старался утешить.

Но вот однажды Николай получил наследство и стал очень богатым. А что обычно делают люди, когда богатеют? Ну конечно





же, строят себе дворец из белого мрамора! С павлинами, фонтанами, персиковым садом и бассейном, в котором плавают золотые рыбки. А у входа ставят стражников, чтобы никто не мешал хозяину наслаждаться свалившимся на него счастьем. Так, наверное, поступили бы очень многие. Но Николай распорядился богатством совсем по-другому, не как все. Молодой священник хорошо знал беды и горести людей. И он стал раздавать свои деньги тем, кто в них нуждался. Правда, и это он тоже делал необычным способом.



Так, однажды Николай узнал, что один бедняк, замученный долгами, вконец отчаялся и решил продать трёх своих дочерей в рабство. Друзья и родственники отговаривали его от безумного поступка, но бедолага только качал головой, плакал и говорил, что другого выхода у него нет, иначе дочери просто умрут с голоду. Тогда Николай дождался ночи, насыпал в мешочек золотых монет из своей казны и отправился к дому, где жил этот несчастный. Незаметно подкравшись, он бросил золото в окно и убежал поскорее, чтобы его никто не заметил. Утром бедняк проснулся и увидел на полу своей хижины мешок. Развязал его, а там — столько денег, что хватило и долги заплатить, и старшую дочку замуж выдать.

Через некоторое время, Николай точно так же подбросил ему ночью второй мешок с золотом. Бедняк от радости даже затанцевал! Эти деньги он отдал в приданое второй дочери, а сам решил обязательно узнать, кто же ему помогает. Днём он отсыпался, а по ночам караулил таинственного благодетеля. Прошло время, и вот опять упал ночью тяжёлый мешок на пол его хижины. Но в этот раз хозяин был начеку и сразу же выбежал на улицу. Поэтому не успел Николай скрыться. Бедняк упал ему в ноги и стал благодарить, но священник велел ему подняться и взял с него клятву, что тот никому не расскажет о случившемся.



Почему же такой странный способ помощи избрал Николай? А дело в том, что бедняк этот был когда-то знатным человеком, но потом потерял всё своё богатство и дошёл до крайней нищеты. Священник боялся, что бывшему богачу стыдно будет принимать милостыню. Вот он и решил помогать тайком. А ещё Николаю очень не хотелось, чтобы кто-то узнал о его помощи. Ведь если делаешь доброе дело напоказ, то получается, что оно не такое уж и доброе...

Но, видно, не сдержал бывший богач своей клятвы и рассказал об этой истории. Иначе откуда бы мы узнали о ней? Да и не только ему помогал Николай. Он кормил голодных, покупал нищим одежду, выкупал должников из рабства... И оттого очень быстро потратил на это все свои деньги, до последней копейки. А по городу прошла молва о том, какой он добрый и бескорыстный человек. Тут бы и радоваться ему такой славе. Но Николай опять поступил необычно. Узнав, что в Патаре его стали почитать как святого, он сел на корабль и навсегда уплыл из родного города.









Морские приключения

Путешествие по морю — дело опасное. Вроде бы ничего не предвещает бури: день солнечный, чайки кричат над волнами, попутный ветер надувает тугие паруса. Но вдруг на горизонте возникает чёрная полоса. Она стремительно приближается, растёт, и вот уже в клубящихся тёмных тучах сверкают молнии. Так приходит шторм.

Матросы карабкаются на мачты, чтобы убрать паруса, пока ветер не набрал полную силу. Если этого не сделать, шторм может сломать мачты. Корабль, словно ореховую скорлупку, швыряет с одной водяной горы на другую так, что кажется: ещё немного — и он разлетится на кусочки.

Даже бывалым морякам не по себе, когда корабль попадает в такую передрыгу. А уж что и говорить про пассажиров! У них и вовсе сердце уходит в пятки и дрожит там, словно перепуганный заяц.

В страшный шторм на Средиземном море попал и Николай. Буря разыгралась с такой силой, что даже отважный капитан корабля и его храбрые матросы пришли в ужас. А пассажиры метались по трюму, рыдая от страха. И только Николай снова повёл себя не так, как все. Вместо того что-

бы дрожать и плакать, он вышел на палубу, встал на колени и начал молиться. Прошло совсем немного времени — и прямо на глазах у изумлённых моряков тучи стали рассеиваться. А через несколько минут в небе опять сияло солнышко, шторм утих. Восторгу моряков и пассажиров не было предела! Ещё бы: они уже готовились погибнуть! С радостью принялись они благодарить Николая за своё чудесное спасение. А он стоял на палубе и не знал, куда деваться от этих восторженных криков. Наконец, раздвинув окруживших его людей, спустился в трюм. Ведь Николай знал, что корабль спас вовсе не он, а Бог, которому он молился об этом спасении. И вообще этот человек не любил, когда его хвалили и чествовали.





Странный нищий

В любом большом городе много нищих и бродяг. Хватало их и в городе Мíры — столице древней страны Ликíи. Как и положено нищим, они сидели у входа в церковь или шумной толпой бродили по городскому рынку, выпрашивая милостыню. Вечером на собранные деньги они покупали себе в портовом трактире хлеба, сыра, дешёвого вина и устраивали маленькую пирушку, которая иногда заканчивалась скандалами и дракой. А утром со свежими синяками и ссадинами снова шли побираться — кто на рынок, кто к церкви, кто в порт...

Но был среди городских нищих один, который вел себя не так, как остальные. Странный он был. Никогда не попрошайничал, не пировал вместе с другими нищими. И одежда у него всегда была чистая, хотя и потрёпанная. Никто не знал, откуда он появился в Мирах, как его зовут и кто он такой. Сердобольные женщины, работавшие в храме, его иногда кормили: кусочек хлеба, миска каши, пара маслин... Худой и молчаливый, он стоял на церковных службах, а после помогал женщинам мыть полы, чистить подсвечники. Так, в молитве и мелких хозяйственных делах, он проводил целый день, а к вечеру уходил. Где ночует странный нищий, тоже никто не знал.

И вот однажды в Мирах скончался архиепископ Иоанн — самый главный священник Ликии. Со всех концов страны съехались в город епископы и священники, чтобы избрать на освободившийся престол самого достойного. Думали-думали, решали-решали, а договориться никак не могут. Достойных людей много, а выбрать нужно лишь одного. Как тут поступить?

Стали молиться, чтобы Бог указал: кто должен стать главой всех ликийских священников. И самому старшему из епископов во время молитвы Господь повелел: «Отправляйся ночью к дверям храма и посмотри, кто первым придёт с утра в церковь. Этот человек — Мой избраннык. Его зовут Николай».

В эту же ночь получивший повеление епископ пришёл к церковным дверям и стал ждать. Уже начало светать, когда послышались шаги, и на крыльце храма появился нищий. Тот самый, который каждый день раньше всех приходил в церковь молиться. Епископ остановил его и попросил назвать своё имя. Нищий молчал. Епископ снова спросил его о том же. И тогда нищий тихо ответил: «Имя моё — Николай».

Наверное, вы уже догадались, что необычным нищим был наш старый знакомый — священник из города Патары. Избегая почестей и людской славы, он покинул родной дом и после долгих путешествий стал жить в городе, где его никто не знал.

Действительно, очень странным он был, этот Николай. Когда ему предложили стать архиепископом, он... отказался! Все епископы и священники, а с ними и весь народ просили его об этом, а он отвечал, что недостойн. И согласился, лишь когда узнал об удивительном сне старшего епископа. Так Николай стал архиепископом Мирликийским, то есть главным епископом ликийского города Миры.





Отброшенный меч

В одной из провинций Византийской империи вспыхнул мятеж. Для его усмирения из Константинополя были посланы несколько кораблей с войсками. Но разыгравшийся шторм помешал плаванию, и корабли пристали к берегу возле маленького города неподалёку от Мир. Непогода усиливалась, и стоянка затянулась надолго. Запасы еды на кораблях подошли к концу. А воины — народ простой и грубый, да ещё и с оружием. Ну зачем покупать у местных жителей хлеб, мясо и вино, когда всё это попросту мож-



но отнять силой! И стали они грабить и обижать бедных горожан. Городское начальство боялось связываться с наглыми войсками. Возмущённые грабежами и притеснениями люди уже готовы были сами поднять восстание. И неизвестно, какой бедой закончилась бы эта история, если бы не вмешательство Николая. Узнав о народных волнениях в городе, он отправился туда и сумел уговорить военачальников прекратить безобразия их солдат.

Порядок в городке был восстановлен, виновные наказаны, а для воинского руководства и Николая благодарные жители устроили пир. Но в самый разгар угощения к столам прибежали несколько жителей Мир. Они со слезами рассказали Николаю, как, воспользовавшись его отъездом, градоначальник осудил на смерть троих ни в чем не повинных, уважаемых в городе людей. Подкупленный врагами осуждённых, он никогда бы не решился на такой несправедливый суд при Николае. Тот сразу же отправился в обратный путь.

На площадь, где обычно производились казни, он успел как раз к тому моменту, когда приговорённые со связанными руками уже стояли на эшафоте и палач собирался отрубить голову первому из них. Весь город знал о несправедливости приговора, но никто не решился заступиться за невинных людей. И снова один только Николай поступил не так, как прочие. Не говоря ни слова, он поднялся на эшафот, вырвал меч из рук палача, отбросил его в сторону и развязал несчастных, которые уже простились с жизнью. Народ с ликованием встретил своего архиепископа. Прибыл сюда и градоначальник. Николай посмотрел на него так печально, что тот упал на колени и попросил прощения перед всем народом.



Откуда взялись олени?

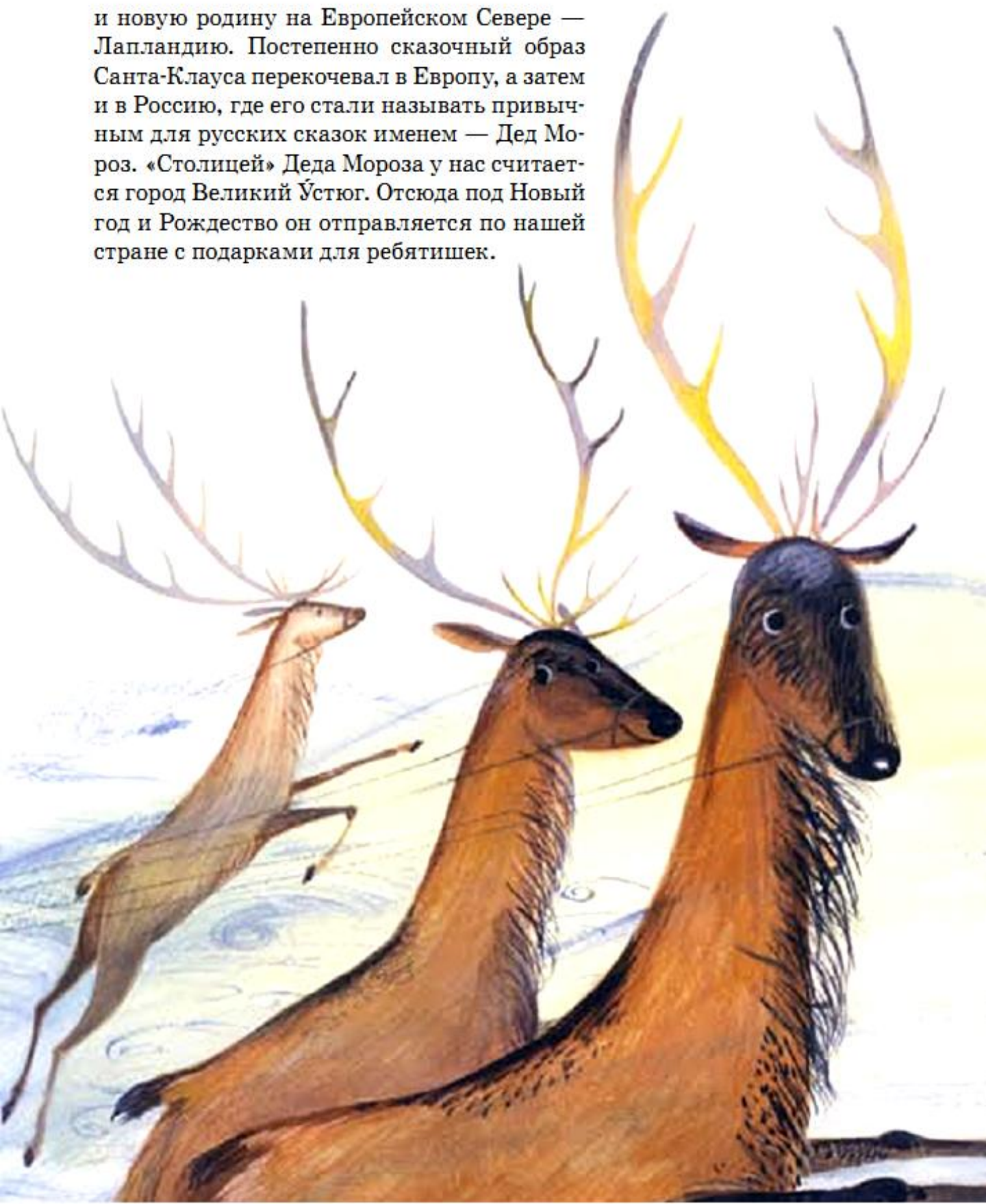
Вот таким человеком был Николай. Не боялся вступиться за слабых и обиженных, когда все остальные предпочитали молчать. Избегал славы, почёта и высоких званий. Богатство своё раздал бедным, а сам стал жить в нищете, не имея даже крыши над головой... Действительно — странный. А ведь если разобраться, то все его странности можно объяснить очень даже просто: он с юных лет заботился о других людях больше, чем о себе.

Ну а меховую шубу и оленей сегодняшнему Санта-Клаусу «подарили» уже спустя полторы тысячи лет в Америке. Ведь переселенцы из Европы добирались туда по морю, а моряки и путешественники всегда считали святого Николая своим небесным покровителем. Расселившись по американской земле, люди продолжали любить святого, которому молились в своём трудном и опасном плавании через океан. Правда, со временем к подлинной истории его жизни добавились различные легенды и выдумки. А в середине XIX века один американский школьный учитель придумал для своих детей стишок, где изобразил Санта-Клауса в виде эльфа, разъезжающего по небу на восьмёрке северных оленей. Этот сказочный толстяк в ночь под Рождество тайком залезал через каминную трубу в дом и наполнял подарками детские чулочки.

Потом стишок случайно попал в газеты и настолько всем понравился, что этого сказочного Санту начали рисовать на поздравительных открытках и в детских книжках, делать его фигурки, изображать в представлениях и мультфильмах. Придумали ему



и новую родину на Европейском Севере — Лапландию. Постепенно сказочный образ Санта-Клауса перекочевал в Европу, а затем и в Россию, где его стали называть привычным для русских сказок именем — Дед Мороз. «Столицей» Деда Мороза у нас считается город Великий Устюг. Отсюда под Новый год и Рождество он отправляется по нашей стране с подарками для ребятишек.



А о том, что легенда о Санта-Клаусе основана на истории жизни настоящего святого — Николая Мирликийского, многие просто не знают. Зато он никогда не забывает о нас и всегда готов прийти на выручку всем, кто попал в беду. Только это уже не сказка, а самая настоящая правда.

Поэтому и сегодня в каютах моряков, в кабинах водителей и лётчиков и даже над пультами управления космических кораблей висят вовсе не открытки с мультяшным Сантой, а иконы святителя Николая — человека, который чужую беду и боль всегда принимал как свою собственную. Добрым и немножко печальным взглядом смотрит с этих икон худощавый старец. Как будто спрашивает: «Ну что, дорогие мои, в какой ещё переплёт вы попали, из какой беды нужно вас выручать?»



[рассказы]

[сказки]

[стихи]

[биографии]

[знания]

[путешествия]

Литературно-художественное издание
Серия «Настя и Никита»
Приложение к журналу «Фома»
Выпуск 62
Для старшего дошкольного
и младшего школьного возраста

Александр Ткаченко
ГДЕ РОДИЛСЯ ДЕД МОРОЗ?

Художник *Татьяна Никитина*

Издание одобрено Синодальным информационным
отделом Русской Православной Церкви
Свидетельство № 008 от 10 декабря 2010 года

© ООО «Издательский дом «Фома»,
иллюстрации и оформление, 2011

Главный редактор *Владимир Легойда*
Генеральный директор *Игорь Мещак*
Шеф-редактор издательских проектов
Алиса Дальская
Редактор детской серии *Александр Ткаченко*
Дизайн обложки *Ольга Громова*
Разработка образов *Настя и Никита*
Наталья Кондратова
Верстка *Светлана Лукоцкова*
Корректор *Наталья Федорова*
Подписано в печать 13.11.2011.
Формат 70x108 1/8.
Гарнитура Schoolbook. Печать офсетная.
Печ. л. 1,5. Тираж 6500 экз. Заказ № 062.
Типография ScanRun OY, Финляндия

ISSN 2074-2614

УДК 821.161.1 – 93

ББК 84(2Рос-Рус)6 – 44

T-48

Александр Ткаченко. ГДЕ РОДИЛСЯ ДЕД МОРОЗ?

Деда Мороза, который под Новый год и в Рождество приносит детям подарки, знают все. Известно и то, что в Европе и Америке его называют Санта-Клаус. Но про то, что легенда о Санта-Клаусе (это имя на русский язык переводится — святой Николай) основана на истории жизни святителя Николая Мирликийского, многие впервые узнают из этой замечательной книжки. Яркие эпизоды жития святого, который всегда готов прийти на выручку тем, кто попал в беду, помогут читателям лучше понять суть христианства и рождественские традиции.

Читайте в детской серии:



НАШ САЙТ:

book.foma.ru

ПРИБРОСТИ КНИГИ:

www.foma.ru

book.foma.ru

ЗАКАЗ КНИГ ПО ПОЧТЕ:

e-mail: podplaka@foma.ru

тел.: 8-800-200-08-99

ОТДЕЛ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ:

e-mail: zakaz@foma.ru

тел.: (499)255-96-58

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В БЕЛАРУСИ:

тел.: +375 29 109-74-37

ИНДЕКСЫ ПОДПИСКИ ПО КАТАЛОГАМ:

«Почта России» 10897

«Пресса России» 42151

Агентство «Роспечать» 32938

ISBN 978-5-91786-066-8



9 785917 860668

МАДОУ детский сад № 2
г. Ивделя