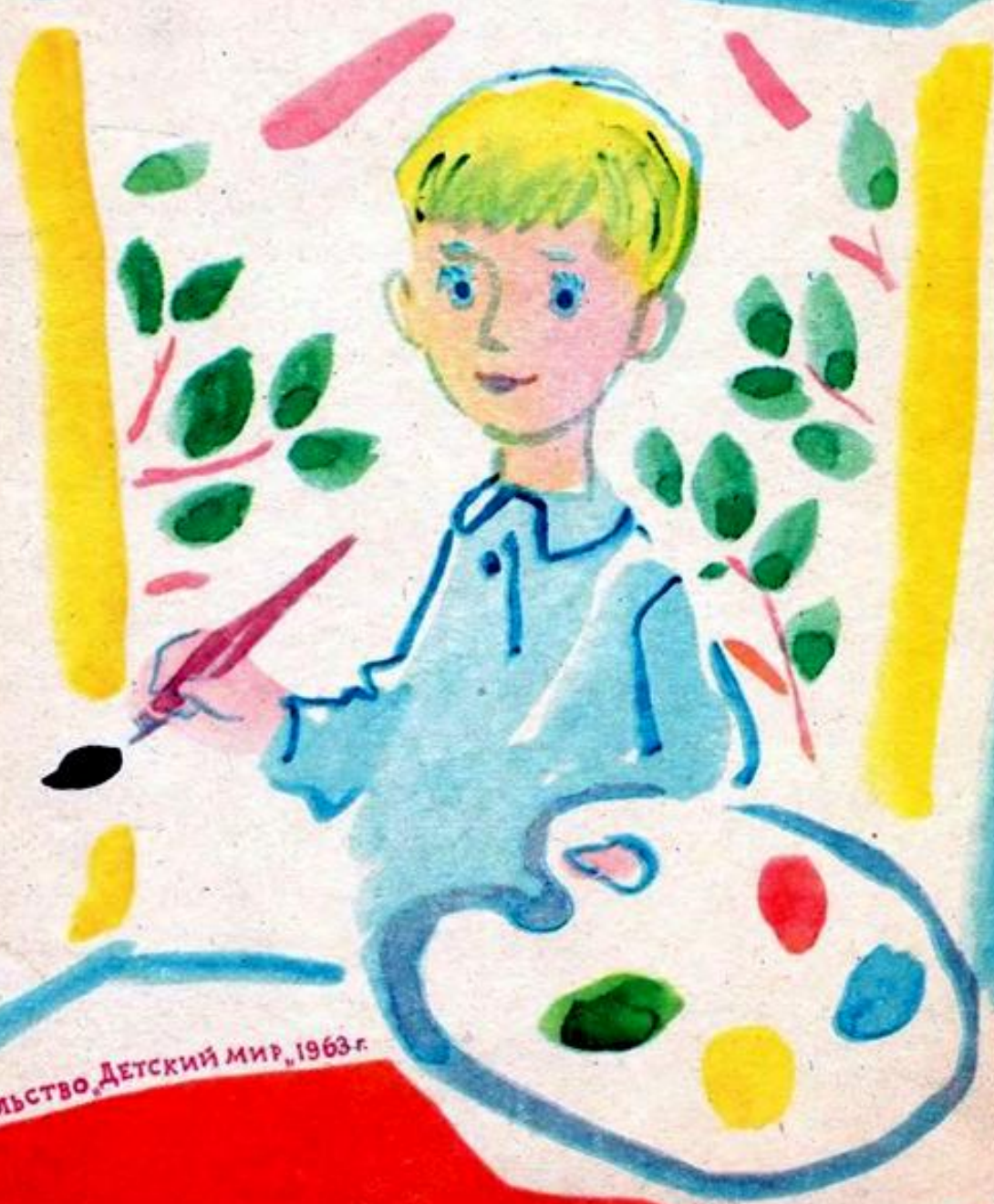


Лев Моралов

# Подарок



Издательство «Детский мир», 1963 г.

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
„ДЕТСКИЙ МИР“  
Министерства культуры РСФСР  
Москва—1963






# Подарок




рассказ о том, как мне  
подарили краски.



написан Л. Мочалов  
нарисован  
Г.А.В. Трауготы

A watercolor illustration of a child's face in profile, looking towards the right. The child has a large, expressive blue eye and a pinkish mouth. The hair is depicted with vibrant, swirling strokes of orange, yellow, and green. In the foreground, a pair of hands is shown holding a white paint palette with several colored wells: green, yellow, blue, orange, and red. The background consists of soft, blended washes of light blue and white, suggesting a sky or a wall. The overall style is soft and artistic, typical of children's book illustrations.

Решил я,  
развернув пакет:  
подарок  
не из настоящих.  
Он не стрелял,  
как пистолет,  
и не подпрыгивал,  
как мячик.

A watercolor illustration featuring a central flower with pinkish-red petals and a yellow stem, positioned on the right side. To the left of the flower are several horizontal brush strokes in various colors: blue, orange, pink, and red. At the bottom, a green brush stroke is visible, and a black brush tip is shown at the end of a blue stem. The background is plain white.

Но, как бывает в хитрой сказке,  
не всё открылось

в тот же миг.

Я кистью

растревожил краски,

И вот

что оказалось

в них.







В зелёной краске  
было ЛЕТО  
и ЛЕС задумчивый,  
и ЛУГ,  
и всё,  
что травяного  
цвета,  
КУЗНЕЧИК  
и зелёный  
ЛУК...

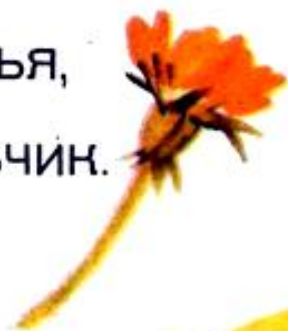








А в жёлтой —  
оказалась ОСЕНЬ  
и ЯБЛОКО,  
и ОДУВАНЧИК,  
и желтоватые КОЛОСЬЯ,  
и СОЛНЦЕ,  
и КОРЕЙСКИЙ МАЛЬЧИК.



A watercolor illustration featuring two branches. The upper branch is bright orange and bears several round, textured orange slices. The lower branch is a mix of purple and pink, with a dense cluster of small, dark purple flowers. The background is plain white.

Стал АПЕЛЬСИНОМ  
цвет оранжевый.  
В сиреновом —  
жила СИРЕНЬ.

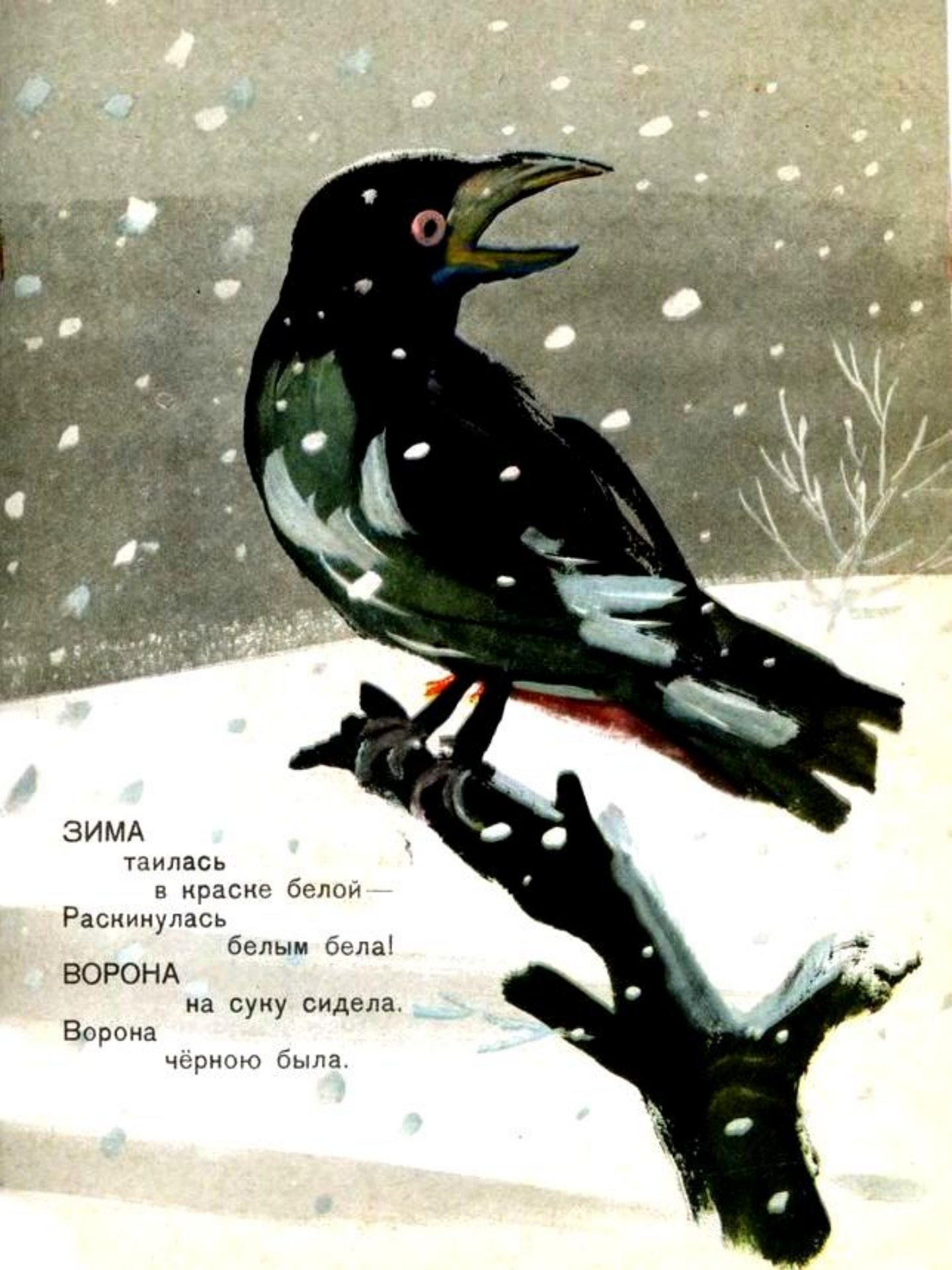


„Дай посмотреть,  
не загорайвай!“—  
сестра просила  
целый день.









**ЗИМА**

таилась  
в краске белой —

Раскинулась  
белым бела!

**ВОРОНА**

на суну сидела.

Ворона

чёрною была.







А в красной —  
ГРЕБЕНЬ ПЕТУШИНЫЙ,  
КЛУБНИКА,  
ПОМИДОР,  
ТРАМВАЙ,  
КИРПИЧ,  
ПОЖАРНАЯ МАШИНА,



A watercolor illustration depicting a festive scene. In the upper left, a large red and orange flower with a green stem and leaves is shown. To its right, a large, vibrant red flower is partially visible. In the center, a small orange flower is floating. Below the text, three children are depicted. A boy in the foreground is playing a large orange trumpet. Behind him, a girl with red hair and a boy with dark hair are looking towards the viewer. The background is a mix of white and light red washes, suggesting a bright, celebratory atmosphere.

и МАК,  
и ФЛАГ,  
и ПЕРВОМАЙ!



МАМА







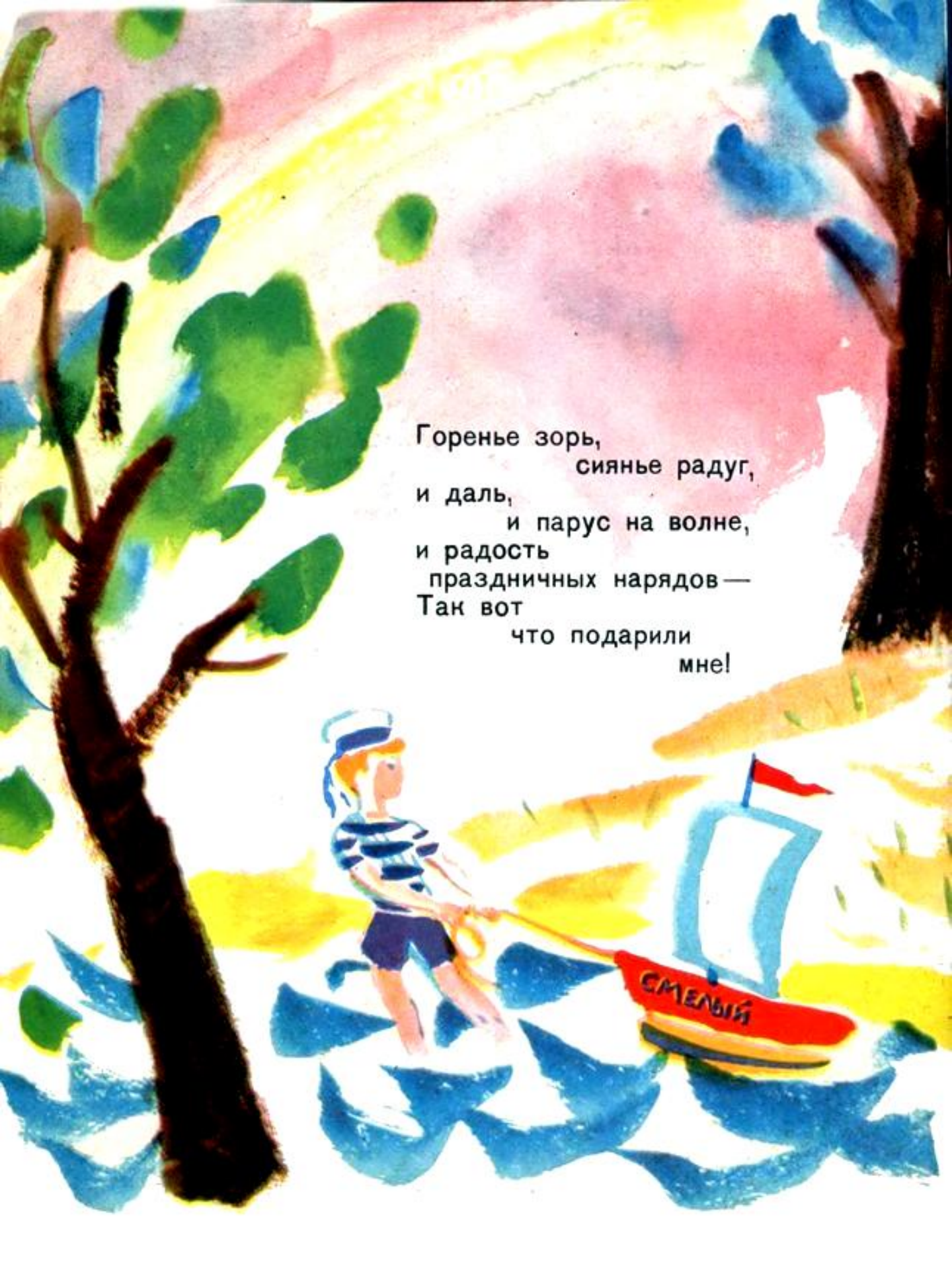
И все цвета  
в весёлом сборе  
пестрели  
красочной толпой.  
...А в синей краске —  
было МОРЕ.  
И НЕБО было —  
в голубой.







Горенье зорь,  
сиянье радуг,  
и даль,  
и парус на волне,  
и радость  
праздничных нарядов —  
Так вот  
что подарили  
мне!











Весь мир —  
и солнечен и ярок —  
лежал  
в коробочке простой.  
...Не красками  
был мой подарок,  
а радостью  
и красотой!







ЦЕНА 27 коп.



Для дошкольного возраста

Л. Мочалов

**ПОДАРОК**

Художники

Г. А. и В. Траугот

Ответственный редактор

И. Васич

Художественный редактор

Ю. Поливанов

Технический редактор

Т. Быновская

Корректор

С. Бланкштейн

Подписано к печати 16 IX 63 г.

Тираж 200 000 (1—50 000)

Уч.-изд. л. 3,83

Изд. № 1562 Заказ № 10816

Издательство «Детский мир»

Министерства культуры

РСФСР

Типография № 10 УЦБ и ПП ЛСНХ

Ленинград, ул. Константина

Заслонова, 7





МАДОУ детский сад № 2  
г. Ивделя