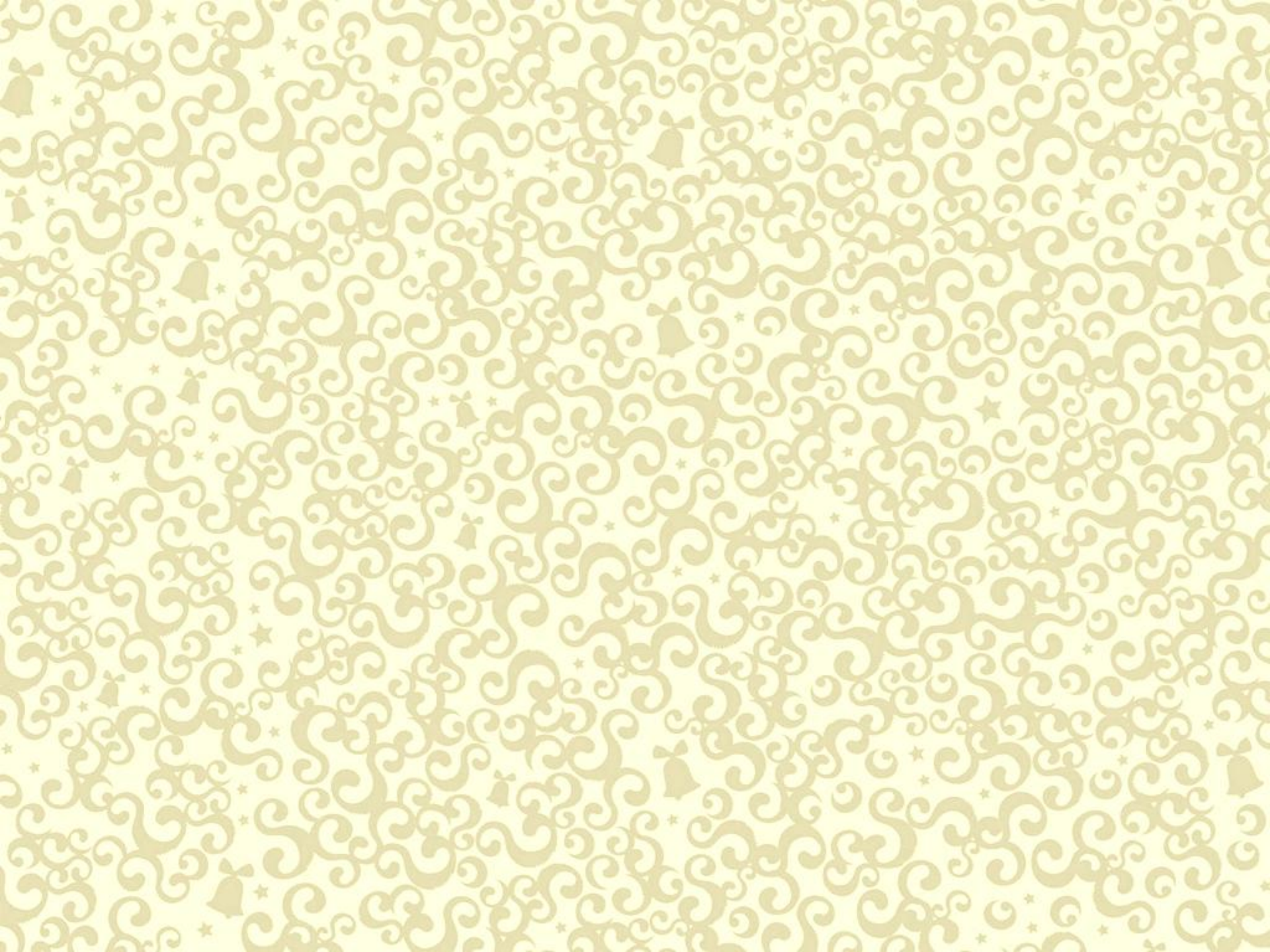


История Новогодней ёлки

Стихи, открытки, поздравления



* * * Альбом для семейного чтения





История Новогодней ёлки


Стихи, открытки, поздравления

Альбом для семейного чтения



РИПОЛ
КЛАССИК

Москва, 2013



А вы знаете, что когда-то Новый год в России встречали первого сентября? Сейчас это первый день школьных занятий и начало осени. А столетия назад наши предки праздновали в этот день Новый год, но никаких ёлок, подарков и Дедов Морозов тогда и в помине не было. Откуда же появился этот праздник?



Die besten
Glückwünsche
zum neuen Jahre



Freundliche
Weihnachtsgrüsse!

* * *

В лесу родилась ёлочка,
В лесу она росла.
Зимой и летом стройная,
Зелёная была.
Метель ей пела песенку:
«Спи, ёлочка, бай-бай!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри не замерзай!»
Трусишка зайка серенький
Под ёлочкой скакал.
Порою волк, сердитый волк,
Рысцою пробегал.
Чу! Снег по лесу частому
Под полозом скрипит.
Лошадка мохноногая
Торопится, бежит.
Везёт лошадка дровенки,
На дровнях мужичок.
Срубил он нашу ёлочку
Под самый корешок.
Теперь ты здесь, нарядная,
На праздник к нам пришла
И много, много радости
Детишкам принесла.

*

Веселей и дружнее
пойте, деточки!
Склонит ёлка скорей
свои веточки.
В них орехи блестят
золочёные...
Кто тебе здесь не рад,
ель зелёная?

*

Веселей и дружнее
пойте, деточки!
Склонит ёлка скорей
свои веточки.
Выбирайте себе,
Что понравится...
Ах, спасибо тебе,
Ель-красавица!..

Р. Кудашева



Царский праздник

Отмечать **Новый год** первого января, как весь христианский мир, приказал царь Пётр Первый. Он повелел вести счёт времени не от Сотворения мира (как было на Руси раньше), а от Рождества Христова. Поэтому в 1699 году Новый год отмечали дважды — 1 сентября и 1 января. По царскому повелению в Москве устраивали огненные потехи и зажигали огни. По немецкому обычаю столицу украсили хвоей. Богачи ставили сразу несколько ёлок, а бедняки украшали дома еловыми веточками. Москва праздновала Новый год целую неделю. В Кремле перед Успенским собором, где проходил торжественный новогодний молебен, под барабанный бой выстраивались войска с развевающимися знамёнами.

Рождественская

Зелёная ёлка, где твой дом?
— На опушке леса, над тихим холмом.

Зелёная ёлка, как ты жила?
— Летом зеленела, а зимой спала.

Зелёная ёлка, кто тебя срубил?
— Маленький, старенький дедушка Памфил.

Зелёная ёлка, а где он теперь?
— Курит дома трубку и смотрит на дверь.

Зелёная ёлка, скажи — отчего?
— У него, у дедушки, нету никого.

Зелёная ёлка, а где его дом?
— На каждой улице, за любым углом...

Зелёная ёлка, а как его позвать?
— Спросите-ка бабушку, бабушку и **мать**...

Саши Чёрный





Рождественское дерево

Почему именно ёлка стала символом праздника? Есть несколько преданий, которые описывают это событие. Младенец Христос родился в пещере, в которой заночевали его родители Мария и Иосиф. Там скрывались от непогоды вол и осёл. Они согревали Младенца своим тёплым дыханием. Ясли, в которые животным насыпали корм, стали колыбелью малыша. После рождения Иисуса первыми из людей ему пришли поклониться пастухи, извещённые об этом событии явлением ангела.

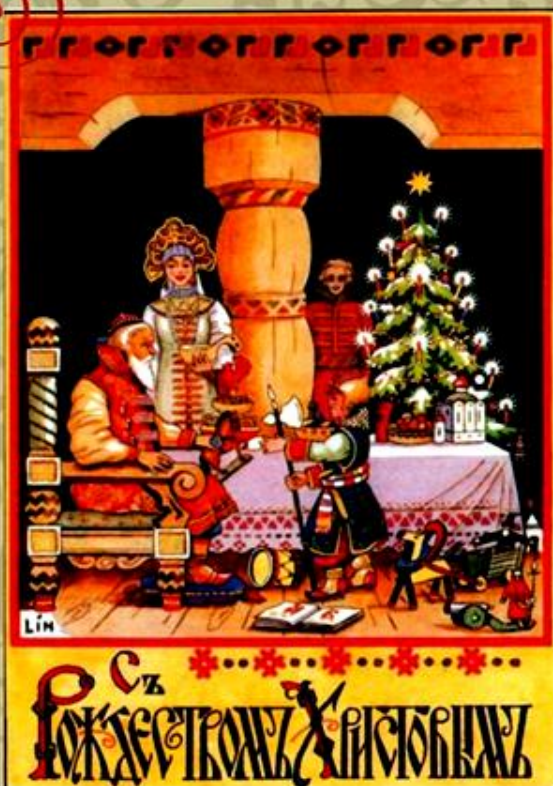
На небе появилась чудесная звезда, которая привела к Иисусу волхвов (мудрецов). Они преподнесли ему царские дары — золото, ладан и смирну. Растения тоже отправились в Вифлеем, чтобы поклониться Младенцу. Здесь были стройные пальмы, изящные эвкалипты и высокие кедры. Маленькую ёлочку среди них не было видно. Она скромно стояла поодаль и боялась уколоть ребёнка своими колючими ветвями. И вдруг свершилось чудо: звёзды стали падать с неба на ветки ёлочки, и она вся засияла. С тех пор ёлку украшают огоньками, а на верхушке укрепляют рождественскую звезду.

В эту ночь земля была в волненье:
Блеск большой диковинной звезды
Ослепил вдруг горы и селенья,
Города, пустыни и сады.
А в пустыне наблюдали львицы,
Как, дарами дивны и полны,
Двигались бесшумно колесницы,
Важно шли верблюды и слоны.
И в челе большого каравана,
Устремивши взоры в небосклон,
Три царя в затейливых тюрбанах
Ехали к кому-то на поклон.
А в пещере, где всю ночь не гасли
Факелы, мигая и чадя,
Там ягнята увидали в яслях
Спящее прекрасное Дитя.
В эту ночь вся тварь была в волненье,
Пели птицы в полуночной мгле,
Возвещая всем благоволение,
Наступление мира на Земле.

А. С. Хомяков

В честь этого события на стол ставится рождественский вертеп — небольшой театр с фигурками главных участников: Девы Марии с Младенцем, Иосифа, ангелов, пастухов и волхвов.





Детское счастье

Обычай украшать ёлку и класть под неё подарки пришёл из Германии. Чаще всего эту традицию связывают с именем Мартина Лютера, знаменитого реформатора церкви. Он жил в XVI веке и вместе со своей семьёй ставил на Рождество ёлочку с горящими свечами. Но этот обычай существовал у германцев ещё в древние времена. Ёлка была символом вечной жизни, потому что, в отличие от других деревьев, не сбрасывала листву, а зеленела круглый год. Затем лесная красавица стала настоящим детским деревом.



Сначала маленькую ёлочку ставили на стол в гостиной, и в определённый час отец семейства торжественно снимал с неё покрывало. Но чем дольше отмечался праздник, тем больше и наряднее становилась ёлка.

Цех пекарей города Фрэйбурга к Рождеству 1419 года украсил ёлку всякой всячиной и на Новый год предоставил её детям на «разграбление».

В 1521 году горожане Селесты поручили леснику срубить для них ёлку на Рождество. Этот обычай настолько полюбился жителям, что спустя 30 лет отцы города вынуждены были ввести штраф за порубку леса.



Большая ёлка посреди комнаты была увешана золотыми и серебряными яблоками, а на всех ветках, словно цветы или бутоны, росли обсахаренные орехи, пёстрые конфеты и вообще всякие сладости. Но больше всего украшали чудесное дерево сотни маленьких свечек, которые, как звёздочки, сверкали в густой зелени, и ёлка, залитая огнями и озарявшая всё вокруг, так манила сорвать растущие на ней цветы и плоды. Вокруг дерева всё пестрело и сияло. И чего там только не было! Не знаю, кому под силу это описать!

Т. А. Гофман
«Щелкунчик» (отрывок)



Праздник ожидания праздника

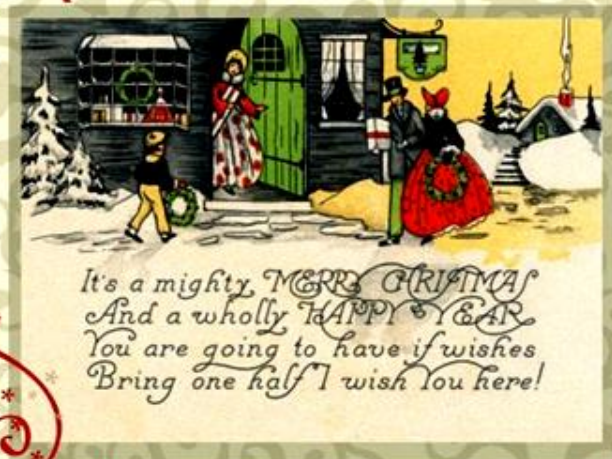
Первыми устраивать детские ёлки стали в кругу императорской семьи. В 1828 году императрица Александра Фёдоровна организовала праздник для пяти своих детей и племянниц. В Большой столовой дворца поставили рождественскую ёлку, а вокруг на столиках, покрытых белыми скатертями, тоже стояли ёлочки и лежали подарки. Ёлок могло быть много, пять — десять, и тогда они ещё ничем не были украшены.

Ёлка зажигалась дважды — в сочельник и в Рождество, после чего её убирали. Во дворце и в домах состоятельных горожан было принято после праздника отдавать ёлку слугам.

В России в это время ёлку украшали яблоками, мандаринами, сухими фруктами (абрикосами, инжиром, черносливом), медовыми пряниками. На ёлке зажигались свечи, укрепленные в специальных «тюльпанчиках». Традиция рождественского дерева соблюдалась также в том, что ёлка увенчивалась Вифлеемской звездой (засиявшей в небе предвестницей Рождества) и украшалась разными блёстками. Огни и свечи на ёлке, её блестящее украшение символизировали сияние «благодатного света», пронизывающего мир после Рождества.

Ёлка стала символом семейного праздника, её сообща наряжают дети и взрослые, вокруг неё водят хороводы, читают стихи и поют песни.







Подарки


Подарок не всегда имел своего определённого дарителя. Обычай приписывать появление подарков сказочным существам появился лишь в начале XX века.




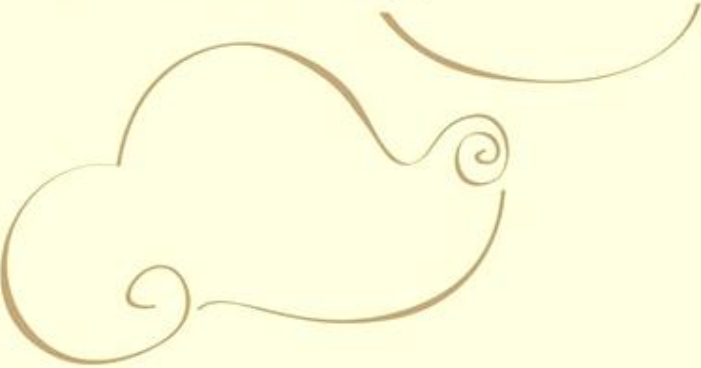


«Двадцать четвёртого декабря детям советника медицины Штальбаума весь день не разрешалось входить в проходную комнату, а уж в смежную с ней гостиную их совсем не пускали. В спальне, прижавшись друг к другу, сидели в уголке Фриц и Мари. Уже совсем стемнело, и им было очень страшно, потому что в комнату не внесли лампы, как это и полагалось в сочельник. Фриц таинственным шёпотом сообщил сестрёнке (ей только что минуло семь лет), что с самого утра в запертых комнатах чем-то шуринали, шумели и тихонько постукивали.

И вот дети принялись гадать, что им подарят родители. Мари сказала, что мамзель Трудхен (её большая кукла) совсем испортилась: она стала такой неуклюжей, то и дело падает на пол, так что у неё теперь всё лицо в противных отметинах, а уж водить её в чистом платье нечего и думать. Сколько ей ни выговаривай, ничего не помогает. И потом, мама улыбнулась, когда Мари так восхищалась Гретиным зонтичком. Фриц же уверял, что у него в придворной конюшне как раз не хватает гнедого коня, а в войсках маловато кавалерии. Папе это хорошо известно.



Итак, дети отлично знали, что родители накупили им всяких чудесных подарков и сейчас расставляют их на столе; но в то же время они не сомневались, что добрый Младенец Христос осиял всё своими ласковыми и кроткими глазами и что рождественские подарки, словно тронутые Его благодатной рукой, доставляют большие радости, чем все другие. Про это напомнила детям, которые без конца шушукались об ожидаемых подарках, старшая сестра Луиза, прибавив, что Младенец Христос всегда направляет руку родителей, и детям дарят то, что доставляет им истинную радость и удовольствие; а об этом Он знает гораздо лучше самих детей, которые поэтому не должны ни о чём ни думать, ни гадать, а спокойно и послушно ждать, что им подарят. Сестрица Мари призадумалась, а Фриц пробормотал себе под нос: «А всё-таки мне бы хотелось гнедого коня и гусаров».



Совсем стемнело. Фриц и Мари сидели, крепко прижавшись друг к другу, и не смели проронить ни слова; им чудилось, будто над ними веют тихие крылья и издали доносится прекрасная музыка. Светлый луч скользнул по стене, тут дети поняли, что Младенец Христос отлетел на сияющих облаках к другим счастливым детям. И в то же мгновение прозвучал тонкий серебряный колокольчик: динь-динь-динь-динь! Двери запахнулись, и ёлка засияла таким блеском, что дети с громким криком «Ах, ах!» замерли на пороге. Но папа и мама подошли к двери, взяли детей за руки и сказали:

— Идёмте, идёмте, милые детки, посмотрите, чем одарил вас Младенец Христос!

Т. А. Гофман
«Щелкунчик» (отрывок)



Daudz laimes Jaunā gadā!



Greetings on Christmas Day

*AN OLD, OLD WISH
THAT STILL RINGS TRUE~
MAY YOU HAVE A
MERRY CHRISTMAS
AND A
HAPPY NEW YEAR
TOO.....*

To the Hamilton Family

СВЯТКИ

С Рождества начинаются Святки — праздники, которые длятся до крещенского сочельника и сопровождаются гуляньями, посещением родных и друзей, маскарадами. В старину в эти дни пели колядки.

Воробушек летит,
Хвостиком вертит,
А вы, люди, знайте,
Столы застилайте,
Гостей принимайте,
Рождество встречайте!

На Святки в России испокон веков было принято рядиться, устраивать весёлые игры, ходить по домам, будить спящих, поздравлять всех встречных с поворотом солнца на лето, а позже, после принятия христианства, с Рождеством, шутить, петь песни. Заканчивались колядки катанием с горок, общим пиром.

Христославы

Под покровом ночи звёздной
Дремлет русское село;
Всю дорогу, все тропинки
Белым снегом замело...
Кое-где огни по окнам,
Словно звёздочки, горят,
На огонь бежит сугробом
«Со звездой» толпа ребят...
Под оконцами стучатся,
«Рождество Твоё» поют.
«Христославы! Христославы!» —
Раздаётся там и тут.
И в нестройном детском хоре
Так таинственно чиста,
Так отраднa вестъ святая
О рождении Христа...

А. Коринфский



Вифлеемская звезда, согласно преданию, появилась на небе в момент рождения Иисуса Христа. Она была восьмиконечная и ярко сияла над пещерой, в которой родился Младенец. Поэтому в рождественскую ночь дети ходили по домам с моделью Вифлеемской звезды и пели. Их с радостью одаривали подарками и угощали.

Рождественские звёзды делаются всевозможной величины; иные из них бывают очень велики, аришина полтора-два в поперечине. Снаружи они оклеиваются разноцветной или золотой и серебряной бумагой. В середине звезды устраивается углубление, в которое помещается картина Рождества Христова, или поклонение волхвов, а позади картины устанавливается огарок свечи. Звезда так устроена, что свободно вращается на своей оси. Пламя свечи колеблется, и кажется, что и изображённые на картине люди передвигаются.

Ю. Насветова. Семья и школа,
1915, № 12



КОЛЯДКИ

Ночь тиха над Палестиной,
Спит усталая земля,
Горы, рощи и долины —
Скрыла всё ночная мгла.

В Вифлееме утомлённом
Все погасли огоньки,
Только в поле отдалённом
Не дремали пастухи.

Стадо верно сосчитали,
Обвели ночной дозор
И, усевшись, завязали
Меж собою разговор.

Вдруг раздался шелест нежный,
Трепет пастухов объял,
И в одежде белоснежной
Ангел Божий им предстал.

— Не пугайтесь, не смущайтесь!
От Небесного Отца
Я пришёл с великой вестью
Вам возрадовать сердца.

Милость людям посылает
Сам Христос, Владыка-Царь,
Грешный мир спасти желая,
Сам Себя Он в жертву дал.

Ночь тиха над Палестиной,
Спит усталая земля,
Горы, рощи и долины —
Скрыла всё ночная мгла.




Сочельник

Ещё с древних времён зима на Руси считалась самым весёлым временем в году. Праздники начинались с Рождества. И готовились к ним заранее. Надо было запастись домашними заготовками, поэтому ещё летом русские хозяйки мариновали и солили грибы, закручивали разную ягоду: клюкву, морошку и бруснику. Дом тщательно убрали, заранее пеклись пироги и специальные рождественские пряники.

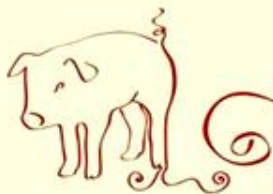
Празднику Рождества предшествовал длительный пост, последний день которого называется рождественским сочельником. За стол христиане садились лишь с появлением на небе первой звезды, символа звезды Вифлеемской. Дети караулили звезду на улице и общались радостными криками о её появлении.





На рождественском столе стояло 13 блюд (по числу апостолов и Иисуса), например: поросята, начинённые гречневой кашей, заяц в горшочке, каша с тыквой. А также салаты, рыбные закуски, красный борщ, пироги, рулеты, пряники. Количество гостей за столом должно было быть чётным. При нечётном числе ставился лишний прибор. Все должны были попробовать каждое блюдо, главным из которых считалась теперь уже «богатая кутья» со сливками, мёдом, пряностями, изюмом и миндалём. Кутью, по обычаю, полагалось запивать взваром. Так назывался напиток, похожий на сладкий густой компот или кисель; взвар готовился из сухофруктов и ягод. Иногда его делали с добавлением кваса, пива или вина, а иногда риса или лапши.

Что же касается украшения и сервировки рождественского стола, то традиционно в дом приносили свежее сено, его даже разбрасывали по столу в память о яслях, в которых родился Иисус. И поэтому детский сад для самых маленьких ребят называется **ясли**.



Сочельник — день накануне Рождества. В России этот праздник отмечают 7 января, это заключительный день Рождественского поста. Происходит «сочельник» от слова «сочиво». Это название блюда — каши с мёдом и орехами, которое обязательно готовили перед Рождеством (6 января) и Крещением (18 января). Баранки с маковым «молоком» тоже называли «сочиво».



Почему в России принято готовить рождественского поросёнка? В книге Ивана Шмелёва «Лето Господне» так написано об этом: «Велено их есть на Рождество в наказание! Не давала Младенцу спать, всё хрюкала. Потому и называется свинья. Он хотел её погладить, а она, свинья, щетинкой ему ручку уколола!»






Деда Мороз появляется...

* В одних странах предшественниками Деда Мороза считают местных гномов, в других — средневековых странствующих жонглёров, которые распевали рождественские песни, в третьих — бродячих продавцов детских игрушек.

Но точно известно, что в IV веке н.э. жил в городе Мира (Византия) архиепископ Николай. Он делал добрые дела, помогал морякам, беднякам и детям. После смерти его объявили святым и стали считать покровителем детей.





У нашего Деда Мороза тоже есть близкий родственник — дух холода Трескун (Студенец, Мороз). С тех пор как в России начали отмечать Новый год, в домах стал появляться старый дед с бородой, в валенках. В одной руке он нёс мешок с подарками, а в другой — палку. Тогда Дед Мороз не был весёлым старичком, который распевал песенки. Подарки он конечно же дарил, но только самым послушным, а озорников вполне мог «угостить» палкой. Сейчас Дед Мороз уже никого не наказывает, а только поздравляет и веселит всех у новогодней ёлки. Палка превратилась в волшебный посох, который не только отогревает всё живое в лютые морозы, но и помогает Дедушке Морозу играть с детишками в разные забавные игры. Со временем у него появилась внучка — Снегурочка, которая рассказывает сказки и водит хороводы у ёлочки.



Не ветер бушует над бором,
Не с гор побежали ручьи,
Мороз-воевода дозором
Обходит владенья свои.

Глядит, хорошо ли метели
Лесные тропы замели,
И нет ли где трещины, щели,
И нет ли где голой земли?

Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?
И крепко ли скованы льдины
В великих и малых водах?

Идёт — по деревьям шагает,
Трещит по замёрзлой воде,
И яркое солнце играет
В косматой его бороде.

Н. А. Некрасов
«Мороз — красный нос»
(отрывок из поэмы)





Гадания

Во времена Александра Сергеевича Пушкина и Михаила Юрьевича Лермонтова детские ёлки не устраивали, зато шумно и весело отмечали Святки. Самым популярным развлечением были гадания. Чаще всего гадали юные девушки, спрашивая о том, выйдут ли они замуж в этом году и кто будет их суженый.

Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали:
За ворота башмачок,
Сняв с ноги, бросали;
Снег пололи; под окном
Слушали; кормили
Счётным курицу зерном;
Ярый воск топили;
В чашу с чистою водой
Клали перстень золотой,
Серьги изумрудны;
Расстилали белый плат
И над чашей пели в лад
Песенки подблюдны.

В. Ф. Жуковский
«Светлана» (отрывок из поэмы)

Чаще всего гадали так: лили в чашу с водой расплавленный воск или просто наклоняли свечу, чтобы капли падали в воду. В воде образовывались разные фигуры, их вытаскивали и по ним предсказывали будущее.

Например, если получались не только большие фигуры, а множество маленьких круглых капель, то это считалось хорошей приметой — будут водиться деньги. Фигура, похожая на яблоко, означала здоровую и мудрую жизнь, была символом благополучия. Чем более ровным и красивым было яблоко, тем лучше. Яйцо предсказывало опасение и страх или новые начинания. Гриб — долголетие, энергию и успех в жизни, а виноград — удачу, достаток в доме и **любовь**.





Рождественская ночь

В рождественскую ночь открывали настежь дверь и звали к праздничному застолью любого прохожего, который шёл мимо, даже если им оказывался бездомный нищий. По старинному поверью, считалось, что в его образе может скрываться Сам Христос.

На праздничный стол выставлялись разнообразные мясные угощения, главными из которых являлись блюда из свинины. Традиционным угощением на Рождество в России считались и пироги.

Сиротка

Вечер был, сверкали звёзды,
На дворе мороз трещал,
Шёл по улице малютка —
Посинел и весь дрожал.

— Боже! — говорил малютка. —
Я прозяб и есть хочу;
Кто ж согреет и накормит,
Боже добрый, сироту?

Шла дорогой той старушка —
Услыхала сироту;
Приютила и согрела
И поесть дала ему;

Положила спать в постельку.
— Как тепло! — промолвил он.
Запер глазки... улыбнулся...
И заснул... Спокойный сон!

Бог и птичку в поле кормит,
И кропит росой цветок,
Бесприютного сиротку
Также не оставит **Бог!**



А. Петерсон

Зимние забавы

На коньках

Мчусь, как ветер, на коньках
Вдоль лесной опушки...
Рукавицы на руках,
Шапка на макушке...

Раз-два! Вот и поскользнулся...
Раз-два! Чуть не кувыркнулся...
Раз-два! Крепче на носках!

Захрустел, закричал лёд.
Ветер дует справа.
Ёлки-волки! Полный ход —
Из пруда в канаву...

Раз-два! По скользкой дорожке...
Раз-два! Весёлые ножки...
Раз-два! Вперёд и вперёд!..

Саша Чёрный



Во время новогодних праздников преобладали зимние забавы. Катание с гор на санках и катание на тройках с бубенцами были популярны с давних времён и у детей, и у взрослых. А вот коньки на Руси были детским развлечением. Даже слово «коньки» пришло из русского языка, потому что деревянные полозья украшали вырезанной головой коня. Так что коньки в родстве с настоящими конями.

Первые коньки были у царя Алексея Михайловича, ему подарили их в девять лет. Затем его сын Пётр Первый увидел в Голландии взрослых, которые отлично бегали на коньках, и завёл такую моду в России. Говорят, именно он впервые соединил лезвие конька и обувь и стал прапрадедушкой современных ледовых видов спорта.

Правда, согласно легенде, на такой поступок царя толкнуло не желание увереннее держаться на льду, а обстоятельство иного рода. Две пары коньков были у него похищены неизвестным **вором**.

Миндальные пряники

120 штук

Тесто: 225 г апельсинового конфитюра, 100 г мёда, 100 г сахарного песка, 1 ч. ложка корицы, по $\frac{1}{2}$ ч. ложки кардамона и кориандра, 2 яйца, 200 г муки, 3 неполные ч. ложки разрыхлителя, 200 г молотого миндаля.

Украшение: 110 г абрикосового конфитюра, 25 г апельсиновых цукатов.

Тесто. Апельсиновый конфитюр, мёд, сахар, корицу, кардамон и кориандр подогреть, помешивая, на водяной бане, пока масса не станет жидкой. Затем её немного остудить и добавить яйца, просеянную вместе с разрыхлителем муку и миндаль.



Выложить тесто на прямоугольный противень и выпекать в предварительно разогретой до 120° духовке около часа. Остывшую коврижку вынуть из формы, снять бумагу, накрыть кухонным полотенцем и оставить на два часа. Затем нарезать коврижку на полоски.

Украшение. Абрикосовый конфитюр подогреть и протереть через сито. Полученную массу нанести на каждый кусок и украсить нарезанными цукатами.

Очень вкусную ёлочку можно сделать из шоколада и орехов. Об этом читайте на следующей странице.

Шоколадно-ореховая ёлочка

500 г тёмного шоколада, 250 г жареных лесных орехов (фундук), 1 бразильский орешек для украшения (миндаль тоже подойдёт), 60 г шоколада (для склеивания частей), 2 ч. л. сахарной пудры.

Заранее приготовить металлический поднос для изготовления «словых веток». Для этого поднос обернуть фольгой. Важно, чтобы поверхность была ровной, тогда ветки не будут прогибаться. Можно использовать и деревянную доску, обернутую фольгой, но тогда масса будет дольше застывать.

На фольге отметить 9 крестов, отступая 2,5 см между каждым крестом. Размеры крестов: 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 17 и 18 см.

Ещё нужно подготовить основание ёлки: это может быть плотный, негниющийся кружок из картона и т. д. диаметром 20 см, обернутый фольгой. На нём разметить крест размером 18 см.

Шоколад разломать на куски и поставить на водяную баню. Когда он полностью расплавится и станет гладким, снять с водяной бани, добавить крупно помолотые орехи. Все хорошо промешать.

Важно! Нельзя для измельчения орехов использовать блендер.

Мягкую шоколадно-ореховую массу с помощью чайных ложек выложить на крест основания ёлки и на остальные кресты и дать застыть. Не замораживать!

Если в кухне прохладно, можно остужать там. Если тепло — в холодильнике. При комнатной температуре масса охлаждается дольше, но имеет более сильный блеск.

Затем готовые веточки осторожно отделить от подноса (основание ёлки не трогаем: на него будем клеить остальные ветки).

Расплавить до мягкого состояния 60 г шоколада, капнуть в серединку креста основания ёлки примерно половину чайной ложки. На этот «клей» осторожно положить самый большой крест-ветку. Слегка придавить и дать подсохнуть «клею». Дальше в том же порядке.

На последнюю веточку в центр капнуть шоколада и воткнуть орешек для украшения. Готовую ёлочку посыпать сахарной пудрой.



Содержание

Вступление	7
Царский праздник	10
Рождественское дерево	12
Детское счастье	14
Праздник ожидания праздника	16
Подарки	19
Святки	22
Колядки	25
Сочельник	26
Дед Мороз появляется... ..	28
Гадания	30
Рождественская ночь	32
Зимние забавы	33
Миндальные пряники <i>(рецепт)</i>	34
Шоколадно-ореховая ёлочка <i>(рецепт)</i>	36

УДК 087.5:27-564
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
И90

И90 **История новогодней ёлки** / [сост. Т. А. Стадомникова]. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 40 с. : ил.
ISBN 978-5-386-06667-3

УДК 087.5:27-564
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Литературно-художественное издание

История новогодней ёлки

Альбом для семейного чтения

Составитель: **Стадомникова Тамара Александровна**
Генеральный директор издательства: **С. М. Макаренко**


Директор редакции: **Т. Мангула** Дизайн макета и верстка: **Е. Букатова**
Шеф-редактор: **Ю. Кузьминих** Художественное оформление: **Е. Букатова**
Выпускающий редактор: **А. Данкова** Корректор: **О. Круномер**

Издание имеет значительную историческую / художественную / культурную ценность для общества. В соответствии с пунктом 2 статьи 1 Федерального закона от 29.12.2010 г. N 436-ФЗ знак информационной продукции не ставится

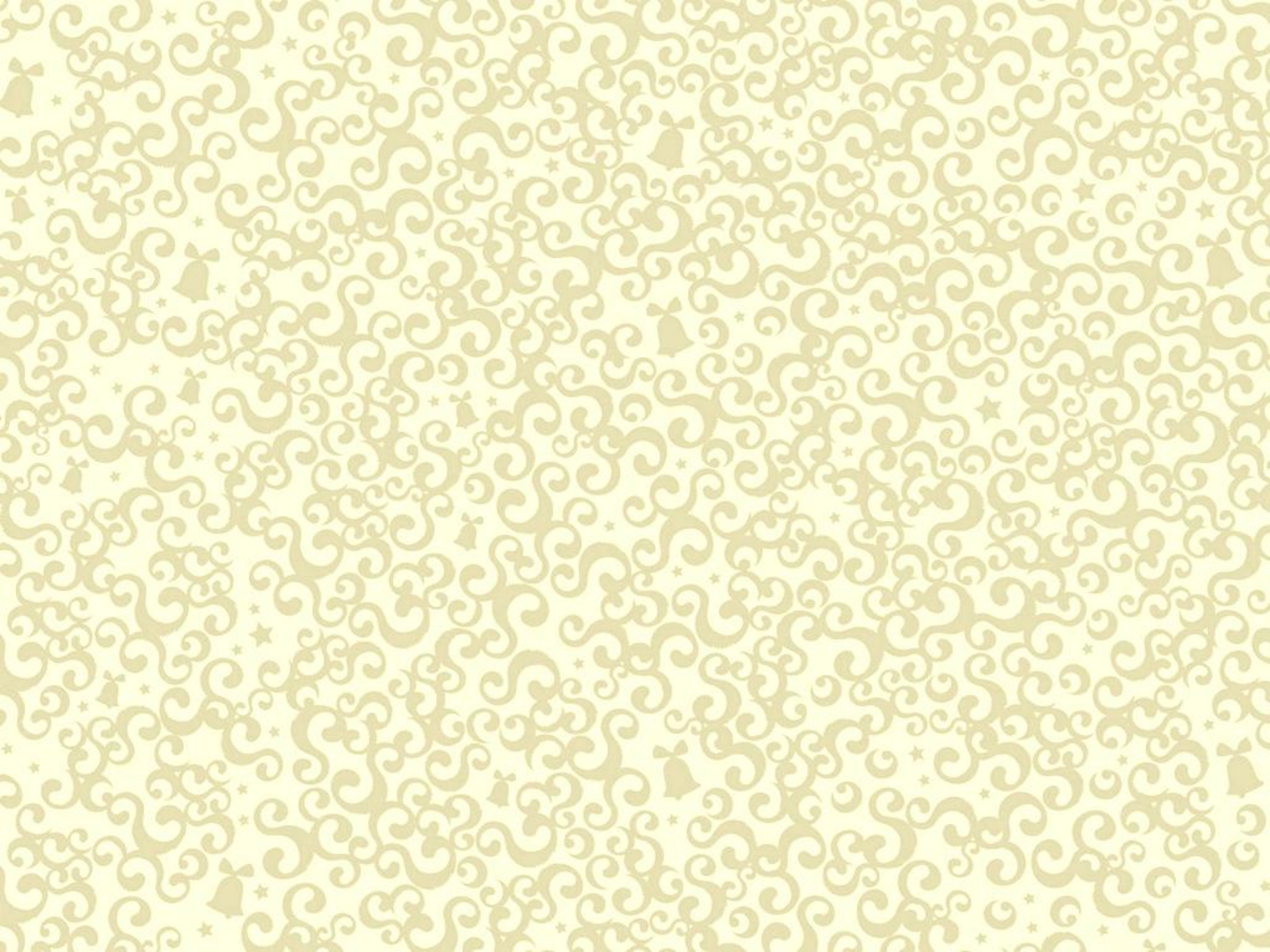
Адрес электронной почты: info@ripol.ru Подписано в печать 30.08.2013 г.
Сайт в Интернете: www.ripol.ru Формат 90x60/8. Гарнитура Palladium.
Усл. печ. л. 5,0
ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик» Тираж 8000 экз.
Заказ № 104250

109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23

Отпечатано в SIA «Preses namš Baltic»,
«Янсмил», Силакрогс, Ропажский район
Латвия, LV-2133

 www.pnbprint.lv

ERC





РИПОЛ
КЛАССИК

ISBN 978-5-386-06667-3



9 785386 066673



Риски Кит



МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя