

МИХАИЛ ЯСНОВ

ЧТО ИЗ ЧЕГО?



44

. ВЕСЕЛЫХ СТИХА .

МИХАИЛ ЯСНОВ

ЧТО ИЗ ЧЕГО?



Санкт-Петербург
2013

УДК 087.5
ББК 84(2Рос-Рус)6-5
Я82



Иллюстрации Анатолия Васильева

Ясинов М. Д.
Я82 Что из чего?: Стихи. — СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2013. — 48 с.: ил.
(44 весёлых стиха).

ISBN 978-5-389-04711-2

Оказывается, это так трудно — расти! Каждый день у маленького человека появляется множество новых дел и забот. И конечно, разных вопросов, ответить на которые помогут стихи замечательного петербургского поэта Михаила Яснова. Из этой книжки вы узнаете немало полезных вещей, например: в каком углу предпочтительнее стоять, если ты наказан; как выглядит обычный кот, если посмотреть на него через увеличительное стекло; что приготовить папе на обед, пока мамы нет дома.

И конечно, вы найдёте в книжке красочные и весёлые иллюстрации, созданные талантливым художником Анатолием Васильевым.

УДК 087.5
ББК 84(2Рос-Рус)6-5

ISBN 978-5-389-04711-2

© М. Ясинов, 2013
© А. Васильев, иллюстрации, 2013
© ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“», 2013
Издательство АЗБУКА®



Что из чего?

Колбаса — из мяса,
Окрошка — из кваса,
Пироги — из теста...
А яблоки?
Из детства!



Я иду в школу

Синий цвет
И красный цвет —
Это я и мой букет!

Он огромный,
Он тяжёлый —
Я иду со всею школой,
На линейку выхожу.



Сверху — тучи,
Сзади — мамы,
Мой букет как зонтик прямо,
Удержать бы...
Удержу!

Кто-то принялся ворчать,
Головою стал качать:
— Ведь нельзя же, в самом деле,
Так ребёнка загружать!.. —
Ну а я держу букет,
И его красивей нет!

Скоро день прояснится,
Тучи убегут.
Нас десятиклассницы
За руки берут.



Мы проходим ровным кругом
Друг за другом,
Друг за другом.
Я за тётей-ученицей
Не спеша иду вовслед
И боюсь пошевелиться,
Чтоб не выронить букет.
Ведь теперь не хныкнешь маме,
Что споткнулся,
Что устал, —
Мой букет
Двумя руками
Удержать бы...
Удержан!

За окошком всё светлей,
Солнце в кронах тополей,
Я сижу за первой партой —
Приноравливаюсь к ней.

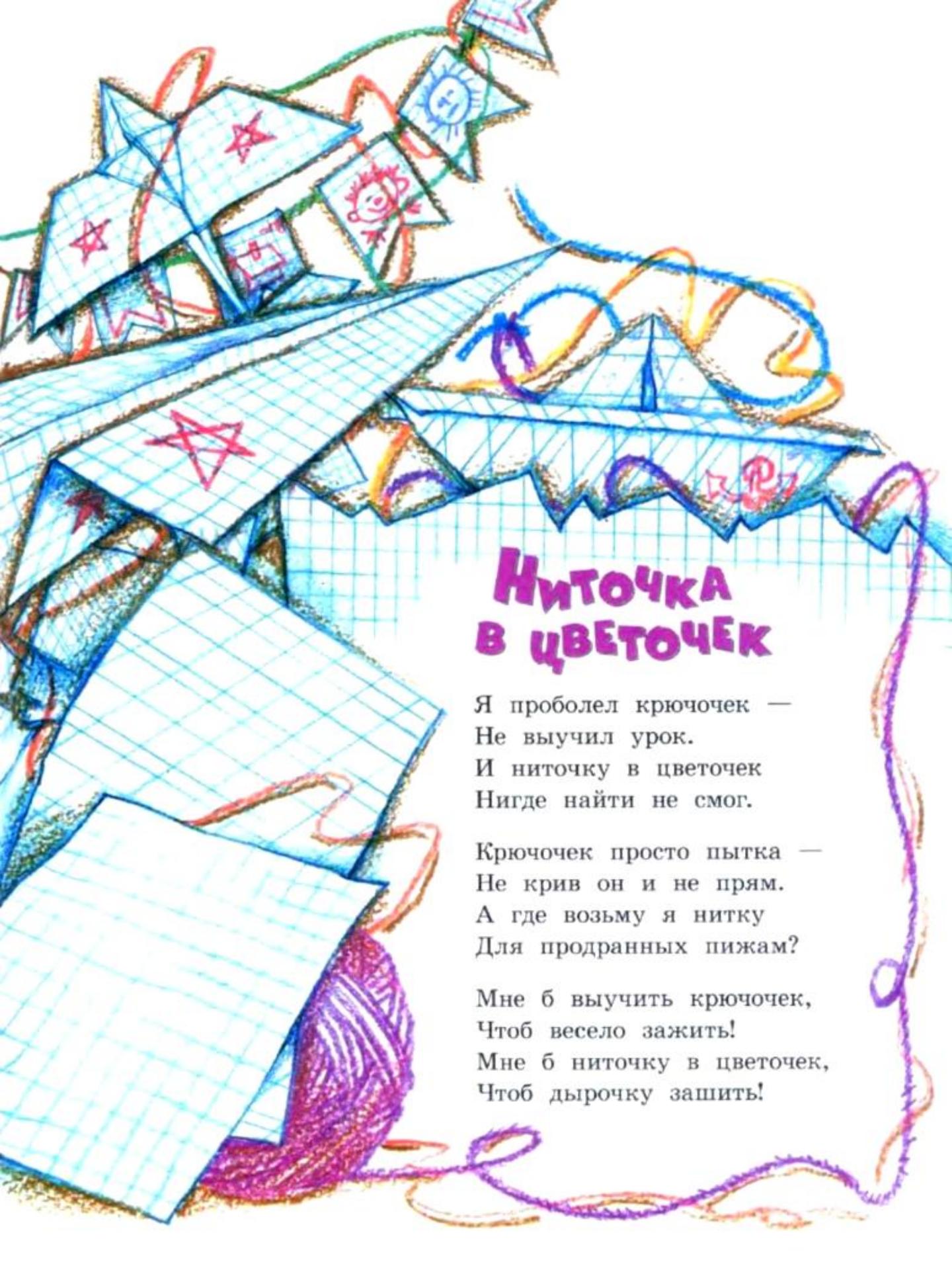
На окошке —
Мой букет.
И меня счастливей —
Нет!



Я учусь пишать слова

Бумажный кораблик
По речке плывёт.
Над речкой
Бумажный
Летит самолёт.
Я маску
Могу смастерить
Из бумаги
И сделать на праздник
Бумажные флаги...
Но лучше всего
На бумажном листочке
Писать закорючки,
Крючочки
И точки,
Чтоб эти крючочки
Росли, как трава,
И сами собой
Выходили
СЛОВА!





Ниточка в цветочек

Я проболел крючочек —
Не выучил урок.
И ниточку в цветочек
Нигде найти не смог.

Крючочек просто пытка —
Не крив он и не прям.
А где возьму я нитку
Для продранных пижам?

Мне б выучить крючочек,
Чтоб весело зажить!
Мне б ниточку в цветочек,
Чтоб дырочку зашить!



Умная Катя

Коля стучит по кастрюле —
У него музыкальный слух.
А Вовочка — математик:
Он умеет считать до двух.

Петя любит животных —
То мычит он, то лает.
А Катя такая умная —
Столько глупостей знает!

Хорошее настроение

Хорошо лягушке квакать,
Если дождик, если слякоть!

Хорошо визжать свинушке,
Если пойло есть в кадушке!

Хорошо мычать корове,
Если солнышко в дуброве!

И приятно ржать лошадке,
Если в стойле всё в порядке!..

Ну а мы — уже в постелях,
А учебники — в портфелях,

И у нас давно в порядке
Все уроки! Все тетрадки!

Накричались и напелись!
Нагулялись и наелись!

И лежим в тепле уютном...
Почему же не дают нам

Квакать, хрюкать, ржать, мычать, —
Неужели нам молчать?

УВЕЛИЧИТЕЛЬНОЕ СТЕКЛО

Я посмотрел в него —
И вот,
Как в самом страшном сне,
Мой палец, словно бегемот,
Пошёл навстречу мне.

Я на колени Ваську взял
И в глаз ему взглянул —
И чуть от страха
Не упал,
Но стул перевернул!

В тетрадь решил
я заглянуть —
Такое увидал,
Что заикашкою
Чуть-чуть
От этого не стал:

Я двойку —
Больше каланчи! —
Увидел на столе
В увеличи-чики-чики-
Чичительном стекле!



Кто что несёт

Семён портфель несёт в руке.
Павлуша — двойку в дневнике.

Серёжа сел на пароход —
Морскую вахту он несёт.

Андрюша ходит в силачах —
Рюкзак несёт он на плечах.

Задиру Мишу Пётр побил —
Несёт потери Михаил.

Степан не закрывает рот —
Он чепуху весь день несёт!

Живой уголок



Ну что же мне делать с ней,
Честное слово?
Всё время
В пенал ко мне лезет
Петрова!
То ластик возьмёт,
То цветной карандаш —
Ну как же соседке по парте
Не дашь?
Да мне и не жалко —
Когда б возвращала!
Я скоро совсем окажусь
Без пенала.
И вот в понедельник,
На первый урок,
Принёс я в пенале
Живой уголок:
В нём трёх червяков
Я пристроил толково...

Не любит
Живую природу
Петрова!



ПРАВО НА ДОБАВКУ

Есть у взрослых много прав.
Рассуждая здраво,
И ребёнок тоже прав,
Защищая право
Разорвать о гвоздь рукав,
Сунуть в рот козявку
И одно из главных прав —
Право на добавку!

Здравствуй, чтение моё!

Здравствуй, чтение моё:
А, Б, В, Г, Д, Е, Ё!

Прочитаю громко всем:
Ж, З, И, Й, К, Л, М!

Ну-ка, снова перечту:
Н, О, П, Р, С, Т, У!

Прочитай со мной и ты:
Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ы!

Твёрдый знак и мягкий знак —
Не прочесть нам их никак!

Но читаю дважды я:
Э, Ю, Я!
Э, Ю, Я!

Мои БУКВЫ

Все буквы на страницах книг
Живут, как им велит язык.
Но в мире шумном, заоконном
Живут по собственным законам.

Пройдись на луг, спустись по горке —
Для жителя дупла и норки
Звук «Б» — порой любимый звук:
Бобр, Белка, Бурундук, Барсук...

У насекомых букву «Ч»
Найдёшь в сверЧке и саранЧе;
КузнеЧик, бабоЧка, пЧела —
Всем, как ни странно, «Ч» мила!

А вот у многих нам знакомых
Не столь приятных насекомых
Ты «МЯГКИЙ ЗНАК» в конце найдёшь:
СлепенЬ и трутенЬ, шершенЬ, вошЬ!



Домашний скот узнать легко —
В начале слов поставим «КО»:
Корова, Конь, Коза, Кобыла
И КОт (не скот, но тоже мило!)

У букв — особенные лица,
И если хочешь подразниться,
Поставь в конце ударный «Я»:
ЧервЯк! ХомЯк! ЗмейЯ! СвиньЯ!

А тех, кого боимся мы,
Нередко пишем через «Ы»:
Рысь, вы́дра, крыса, мы́шь и бык...
Какой хитрющий наш язык!

ОДИНОКАЯ ВАРЕЖКА

Ветер вихри закручивал,
Вьюга выла, визжала...
Однокая варежка
На дороге лежала.

Однокая варежка
Вся промёрзла, промокла,
Вместе с выюгою варежка
Билась в двери и стёкла.

Подберу-ка я варежку,
В тёплом доме согрею,
Положу её, стылую,
На свою батарею.

Напишу объявление
На листке, посерёдке,
Потерявшему варежку
Сообщу о находке.

Пусть читают прохожие
На столбе, возле парка,
Где висит объявление:
«Потерялась овчарка...»





Подарки для ёлки

Набор цветной бумаги
Для детского труда —
Волшебники и маги,
Пожалуйте сюда!
Художникам,
Художницам
Достанется по ножницам.
А что ещё?
Ещё бы взять
Большую банку с клеем,
И всё, что будем разрезать,
Мы соберём и склеим:
Бумажный сад,
Бумажный дом
С бумажным солнцем за окном!
Снуют по веткам золотым
Серебряные птицы,
И восседает белый дым
На красной черепице.
Как хорошо, что мир цветной,
И матовый,
И глянцевый!
Как хорошо, что я такой
Глазастый
И РУМЯНЦЕВЫЙ!



Стеклянный шарик

Обиделся шарик,
Повешенный вкось,
Что нужного места
Ему не нашлось:
На ёлке висит он
Не там, где всегда, —
Не видно ему,
Как сверкает звезда.

На шарике может
Легко отразиться,
Что звёздочке в нём
Не дано отразиться:
Хвоинки
Посыплются с ёлки —
Лежат на хвоинках
Осколки...

ЖАЖДА

От жажды краски пересохли —
Я дам напиться жёлтой охре.

Камедь открыла красный рот,
И сурик кисточку сосёт.

От лёгкой капельки проточной
Сухая зелень стала сочной,

А туча ливнем налилась,
И жадно ветка напилась.

Смывает дождь остатки пыли,
Вокруг цветы глаза раскрыли,

Глядят на кисточку мою —
Я всех водою напою!

И вот уже цветёт поляна
От капли влаги из-под крана.







Подходящий угол

За то,
Что мы спорили с Вовкой о том,
Сумеет ли бык
Совладать со слоном
И может ли рыба
Дышать под водой
С одною-единственной жаброй, —
Нас в угол поставили:
Вовку — в пустой,
Меня — в подходящий,
Со шваброй!



Завидует Вовка,
А мне — благодать!
Со шваброй в углу
Интересно стоять:
То палку
Потрогать рукою,
То в щётку
Потыкать ногою...
А Вовка?
На Вовку мне больно смотреть:
Не знает, бедняга,
Куда себя деть, —
Один на один со стеной...
Пусть больше не спорит
Со мною!

ЧЬЯ РАБОТА?

Всё разбросано,
смято и скомкано!

Это чья работа?
— Котёнкина...

Всё изгваздано! Всё запачкано!

Это чья работа?
— Собачкина...

Появляются дома с потёмками
Два созданья —
Собачкин с Котёнкиным.

Что ни вечер —
Весь дом
Ходуном,
Да никак не застать их
Притом.

То ли я их ищу неумело,
То ли мне подождать недосуг,
То ли всё-таки в том-то
и дело,

Что не лап это дело,
А рук.





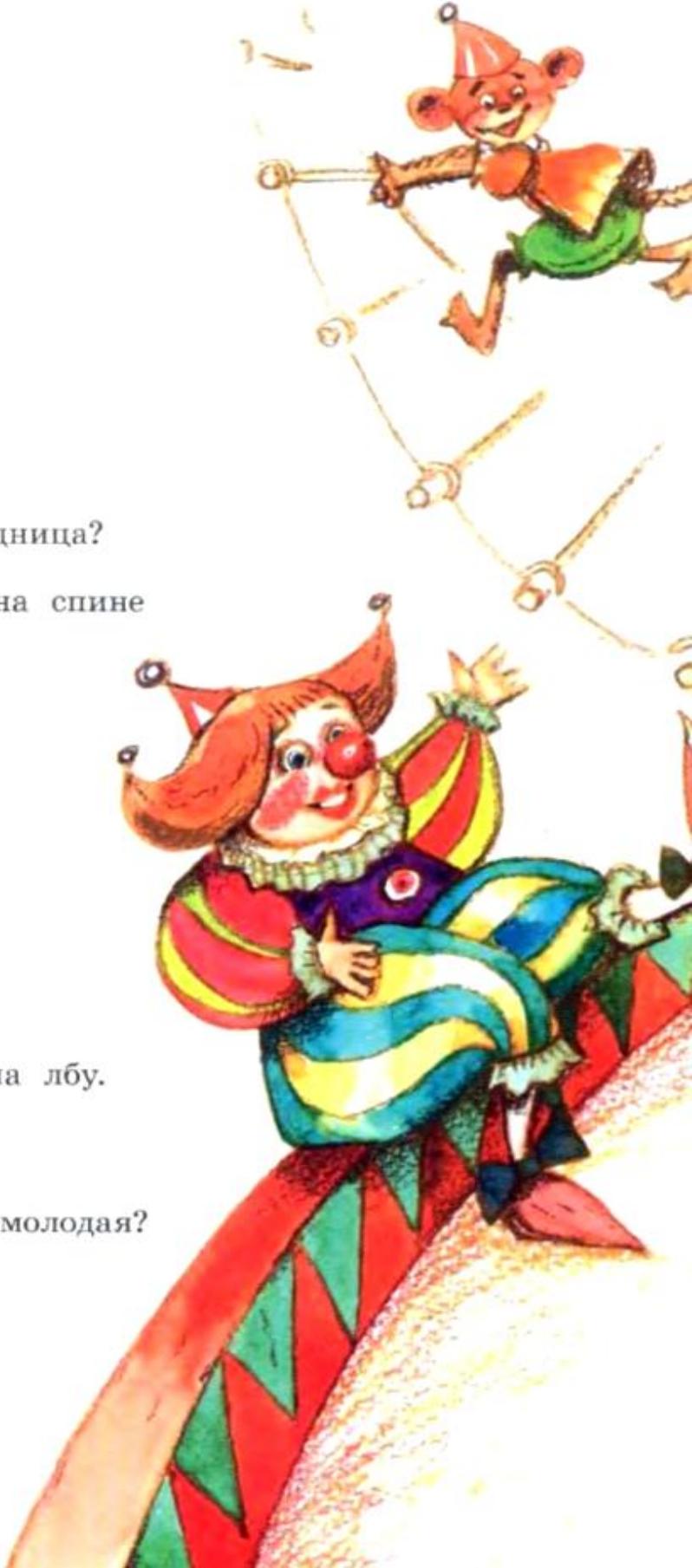
СТАРАЯ ЛОШАДКА

Лошадка
По кругу скакала,
Лошадка
Хозяйку искала.
Вот купол,
Арена
И лестница —
Куда ж подевалась наездница?

А та у лошадки стоит на спине
И сверху,
Кружась,
Улыбается мне.

Лошадка
С годами устала,
Лошадка
Рассеянной стала:
Так бабушка ищет,
Ругая судьбу,
Очки,
Что остались у старой на лбу.

Лошадка бежит,
Головою мотая, —
Куда же хозяйка ушла молодая?

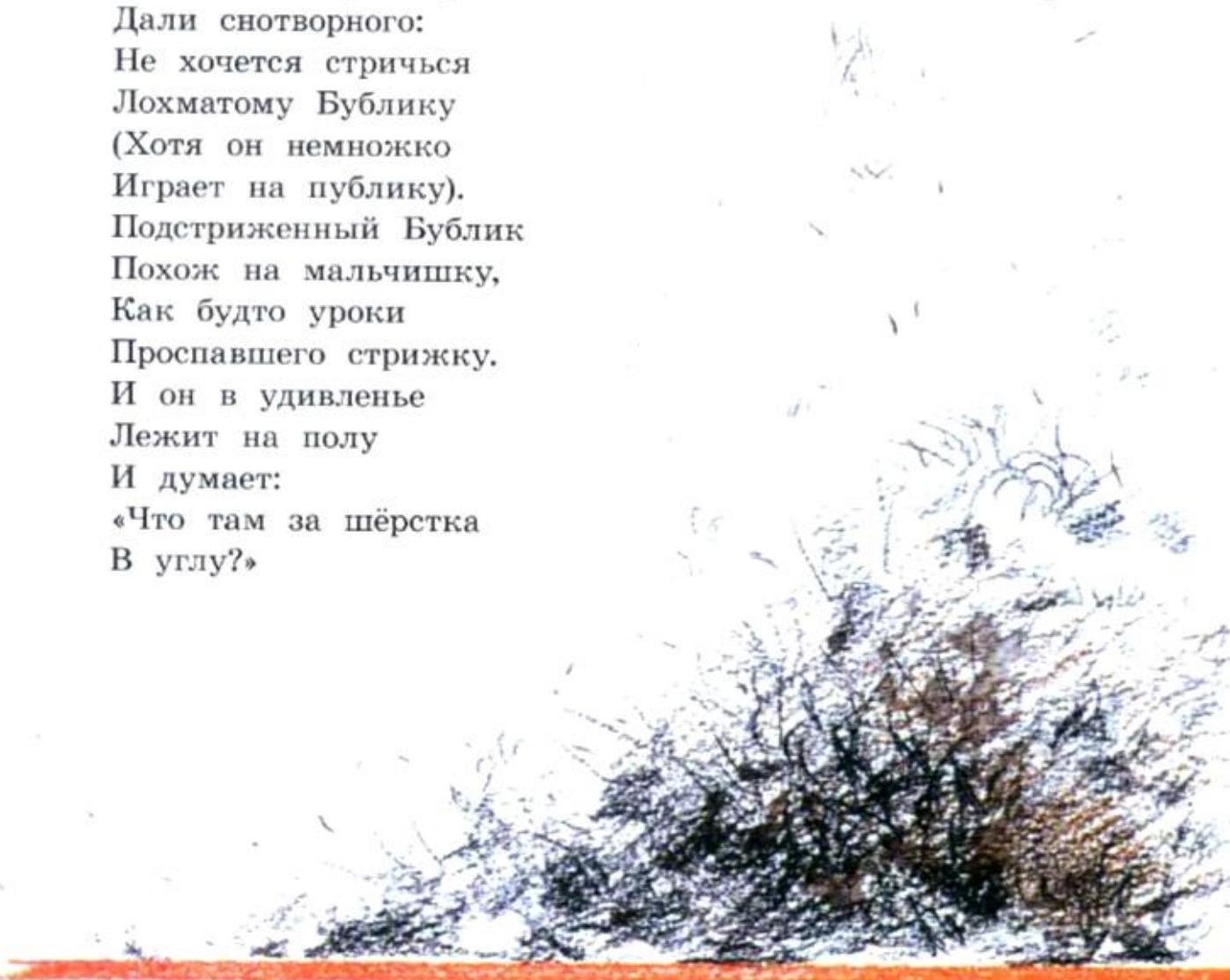




Спина затекла,
Задрожали колени,
И нет ни конца,
Ни начала
Арене...

БУБЛИК

Наш Бублик
Характера
Вовсе не вздорного,
Но пуделя Булику
Дали сноторного:
Не хочется стричься
Лохматому Булику
(Хотя он немножко
Играет на публику).
Подстриженный Бублик
Похож на мальчишку,
Как будто уроки
Проспавшего стрижку.
И он в удивленье
Лежит на полу
И думает:
«Что там за шёрстка
В углу?»





Ay!

Рисунки с тетрадками
В папку сложив,
Завёл я, как папа,
Рабочий архив.

В нём письма
И первая — с двойкой! — тетрадь,
Всё то,
Что полезно порой вспоминать.

Когда-нибудь я
Свой архив полистаю,
И старые прописи
Сразу узнаю,
И в прописях
Первое слово найду —
Такое хорошее слово «Ay»!

Когда-нибудь я
Старшеклассником буду,
Но эти каракули
Я не забуду.
— Ay! —
Я с улыбкою снова прочту,
И детство мне тихо ответит:
— Ay!..





Покуда мамы нет...

Порадуемся с папою!
Покуда мамы нет,
Я стряпаю,
Я стряпаю
Из тряпочек обед!

Ну что, вельвет, голубчик,
Сейчас пойдёшь на супчик!

А вот кусок атласа —
Ну чем тебе не мясо?

Мягкие клубочки
Прямо как биточки.

А из жёлтого сатина
Выйдут дольки апельсина.

Тряпочка да тряпочка...
Дать добавки, папочка?

Прощальная песенка

До свиданья, первый класс!
Здравствуй, полка и матрас!
Столик, полный снеди!
Здравствуйте, соседи!

Здравствуй, пыльное окно!
Мы не виделись давно!
Я весь день в тебя гляжу!
Я весь день с тобой дружу!

Здравствуй, чай! И лимонад!
Здравствуй, сахар-рафинад!
Кусковой, прессованный,
Мелко расфасованный!





Здравствуй, ветер за окном!
Здравствуй, домик за селом!
Чучело на грядке!
Здравствуйте, лошадки!

Я от неба,
Я от леса
Оторвать не в силах глаз...
Здравствуй, солнце!
Здравствуй, лето!
До свиданья, первый класс!





НочноЙ РАЗГОВОР

В небе звёзды светятся...
Вот бы с ними встретиться!

- Здравствуй, звёздочка!
- Привет!
- Мне сегодня восемь лет!
- А мне — четыре миллиона...
- Да ты как бабушка Алёна!



Странное дело

Вот ведь какое
Странное дело:
Ухо вспотело!
Ухо вспотело!
Ухо —
Не ноги,
Не руки,
Не тело...
Вот ведь какое
Странное дело!

БЕРЁЗОВАЯ ПЕСЕНКА

Навострили вербы
Кругленькие ушки:
Это что за зебры
Встали на опушке?
Чёрные копытца,
Тишина в лесу.
Хочется зарыться
В старую листву!

На такую зебру
Хорошо взобраться:
Поглядишь на землю —
И не оторваться!
Почки пахнут смолкой,
Сок поит кору,
Ветви пышной холкой
Вьются на ветру!



Просто

Я не строю и не вью,
Просто сяду рядом:
Я трудяге-муравью
Помогаю взглядом.

Он уже давным-давно
По траве куда-то
Тащит жуткое бревно
В три своих обхвата.

А рискни ему помочь,
Скажет: «Вот достали!..» —
И пойдёт, бедняга, прочь
В горе и печали.

Не мешаю. Погляжу.
Просто сяду с краю
И сижу себе, сижу —
Сопереживаю.



ПЕВИЦА

Вырос в поле колосок:
Взял — и появился!
А у Поли голосок
Взял — и появился!

Колосок высокий —
И голосок высокий.

Колосок богатый —
И голосок богатый.

Колосок к колоску —
Получилось море.
Голосок к голоску
Зазвучали в хоре.

Вырастет пшеница,
А была — былиночка.
Вырастет певица,
А была — Полиночка!



Пенёк

Пенёк,
Почему тебе так загрустилось?
Ведь столько всего на тебе
уместилось:

И лист, и жучок,
И травинка, и мох,
И гриб —
Он давно почернел и засох,
И россыпь хвоинок,
И быстрая мошка,
И тень от меня...
Я подвинусь немножко —
Смотри:
Здесь и солнце, и небо, и тиши...
Скажи мне, пенёк,
Отчего ты грустишь?



Без компота обойдусь!

Улетели к югу стаи,
Дождь да дождь, да ветра шум...
Фрукты старенькими стали —
Здравствуй, дедушка-изюм!

Все в морщинках сливы, груши,
Стал урюком абрикос.
Их на полке обнаружив,
Я растрогался до слёз.

Свет вечерний обогрел их,
Тиши в буфете и уют —
Здесь, как в доме престарелых,
Все они теперь живут.

Вкусно пахнет...
Ну и пусть,
Без компота обойдусь!







САНДАЛИКИ

Задремала рубашка на стуле,
Плащ уснул на гвозде у дверей,
И сандалики тоже уснули
На ковре у кровати моей.

Два сандалика старых устали —
Походи-ка всю жизнь напролёт!
И ночами в далёкие дали
Их уносит ковёр-самолёт.

Над землёй, от деревьев кудрявой,
От зари до зари, наугад
Два сандалика, левый и правый,
Всё летят, и летят, и летят...

Поутру не успеешь проснуться —
И в сандалики впрыгнуть готов!
И щекотно к ногам прикоснутся
Паутинки ночных облаков.

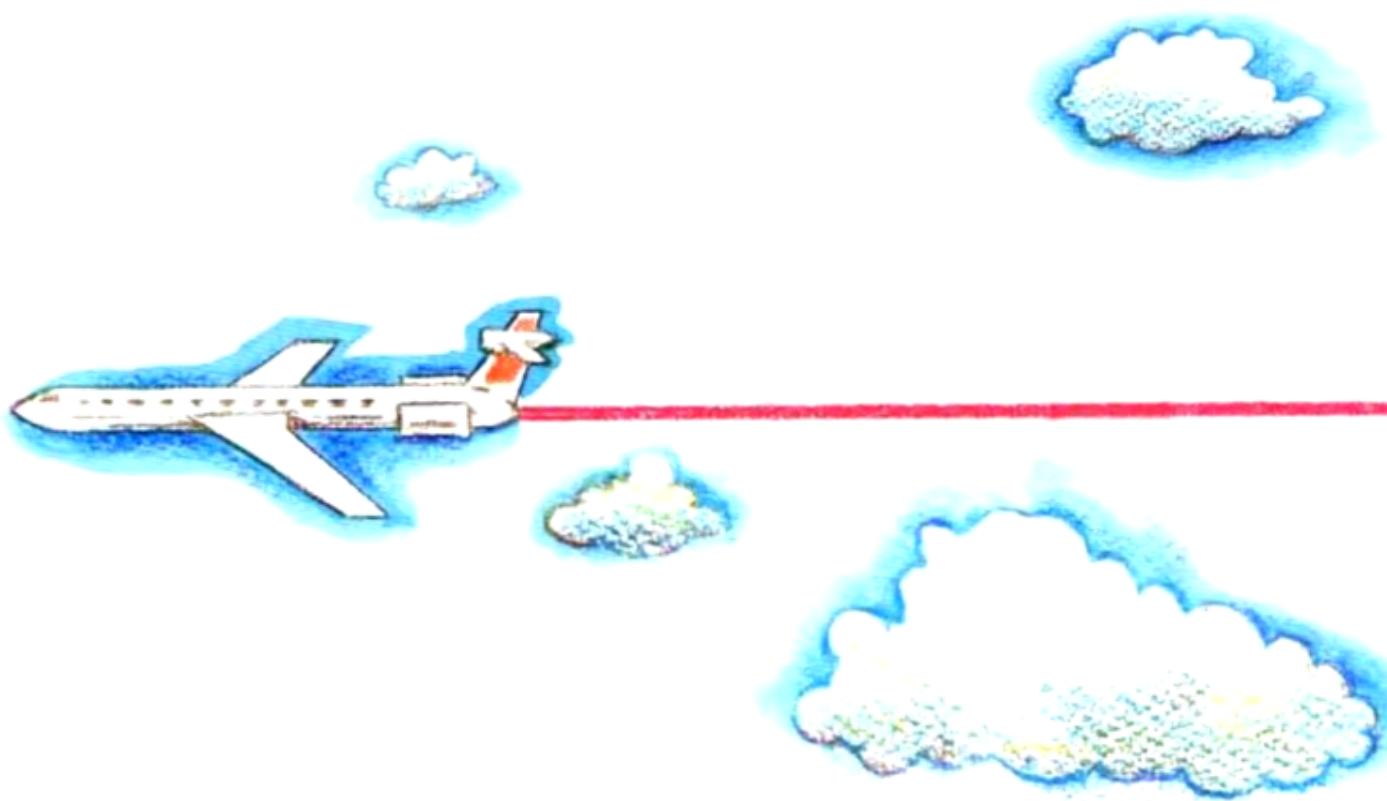




Содержание

Что из чего?	3
Я иду в школу	5
Я учусь писать слова	8
Ниточка в цветочек	9
Умная Катя	10
Хорошее настроение	11
Увеличительное стекло	12
Кто что несёт	13
Живой уголок	14
Право на добавку	15
Здравствуй, чтение моё!	16
Мои буквы	17
Одинокая варежка	19
Подарки для ёлки	20
Стеклянный шарик	21
Жажда	22
Подходящий угол	24

Чья работа?	26
Старая лошадка	28
Бублик	30
Ау!	32
Покуда мамы нет...	33
Прощальная песенка	34
Ночной разговор	36
Странное дело	37
Берёзовая песенка	38
Просто	39
Певица	40
Пенёк	41
Без компота обойдусь!	42
Сандалики	45



Литературно художественное издание

Для младшего школьного возраста

СЕРИЯ «44 ВЕСЁЛЫХ СТИХА»

МИХАИЛ ЯСНОВ

Что из чего?

Ответственный редактор Елена Гулляева

Художественный редактор Сергей Ерёменко

Технический редактор Валентин Бердник

Корректор Лариса Ершова

Подписано в печать 11.01.2013. Формат издания 84×108 1/16. Печать офсетная.

Гарнитура SchoolBookC. Усл. печ. л. 5. Тираж 4000 экз. Заказ № 96.

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» — обладатель товарного знака АЗБУКА®
119991, Москва, 5-й Донской проезд, д. 15, стр. 4

Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» в Санкт-Петербурге
196105, Санкт-Петербург, ул. Решетникова, д. 15

ЧП «Издательство „Махаон-Украина“»
04073, Киев, Московский пр., д. 6 (2-й этаж)

Отпечатано в филиале
«Тверской полиграфический комбинат детской литературы»
ОАО «Издательство «Высшая школа»
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46
Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51

ПО ВОПРОСАМ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ОБРАЩАЙТЕСЬ:

В Москве:

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“»
Тел.: (495) 933-76-00, факс: (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru; info@azbooka-m.ru

В Санкт-Петербурге:

Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“»
Тел.: (812) 324-61-49, 388-94-38, 327-04-56, 321-66-58, факс: (812) 321-66-60
E-mail: trade@azbooka.spb.ru; atticus@azbooka.spb.ru

В Киеве:

ЧП «Издательство „Махаон-Украина“»
Тел./факс: (044) 490-99-01
E-mail: sale@machaon.kiev.ua

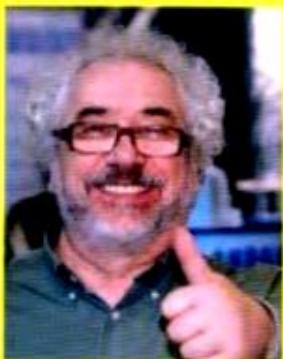
Сайты в Интернете: www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru



САНН1141501R

МИХАИЛ ЯСНОВ

ЧТО ИЗ ЧЕГО?



Оказывается, это так трудно — расти! Каждый день у маленького человека появляется множество новых дел и забот. И конечно, разных вопросов, ответить на которые помогут стихи замечательного петербургского поэта Михаила Яснова. Из этой книжки вы узнаете немало полезных вещей, например: в каком углу предпочтительнее стоять, если ты наказан; как выглядит обычный кот, если посмотреть на него через увеличительное стекло; что приготовить папе на обед, пока мамы нет дома.



И конечно, вы найдёте в книжке красочные и весёлые иллюстрации, созданные талантливым художником АНАТОЛИЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ.



ISBN 978-5-389-04711-2 01



9 785389 047112

www.azbooka.ru

МАДОУ детский сад № 2

г. Ивделя