

С. Сахарнов

# КТО ЖИВЁТ в тёплом МОРЕ

ХУДОЖНИК А. ШЕРБИННИН







# РЫБЫ КОРАЛЛОВЫХ РИФОВ





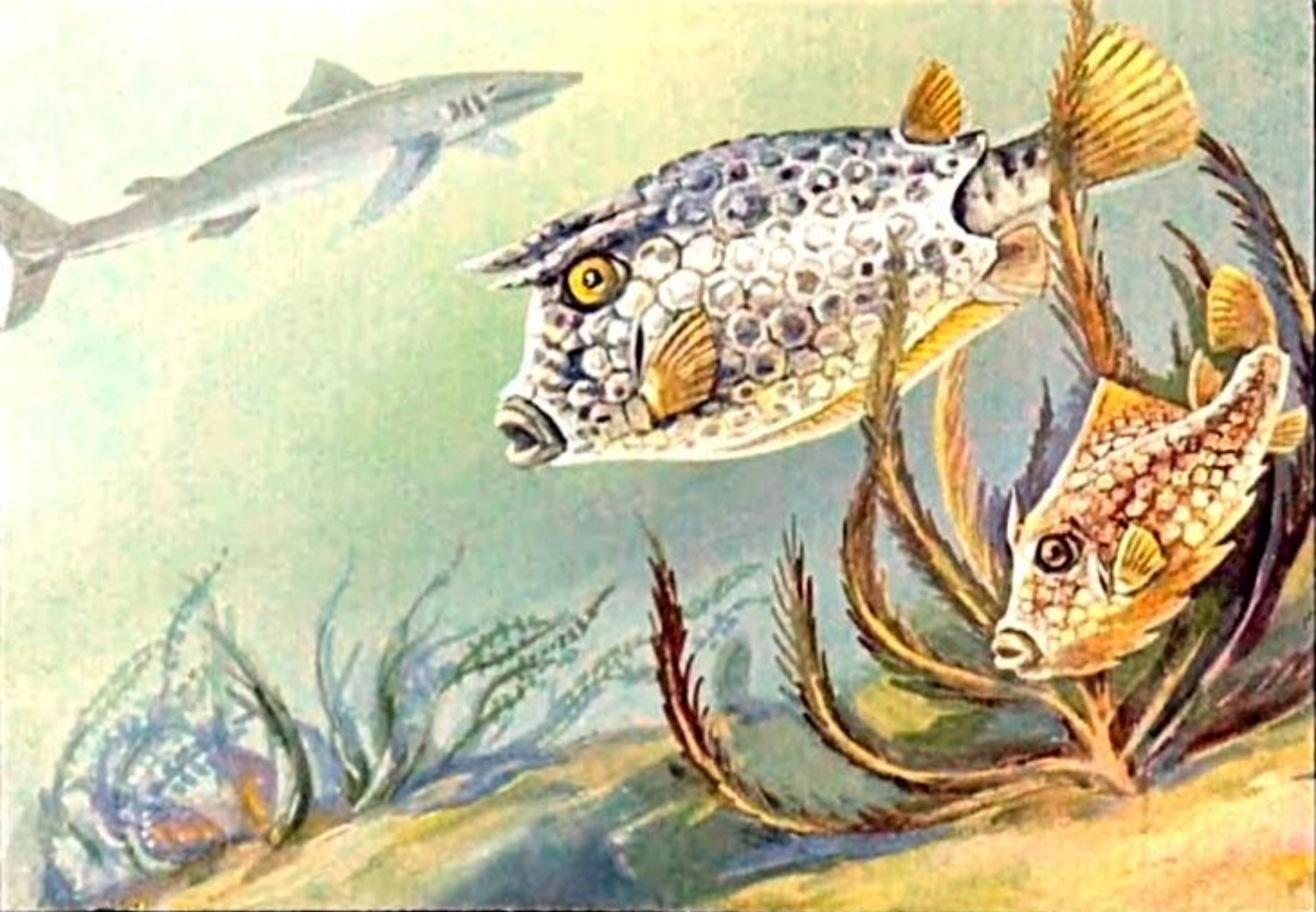
У разноцветных коралловых камней-рифов бродит акулёнок. Дрожит, жмётся в кучку рыбий народ.— «Неужто, рыбы, у вас от него и защиты нет?»





—Как нет? У меня, спинорога, рог на спине. Спрячусь в ка-  
менную норку, рог подниму, в потолок упрусь—меня и не  
вытащить.





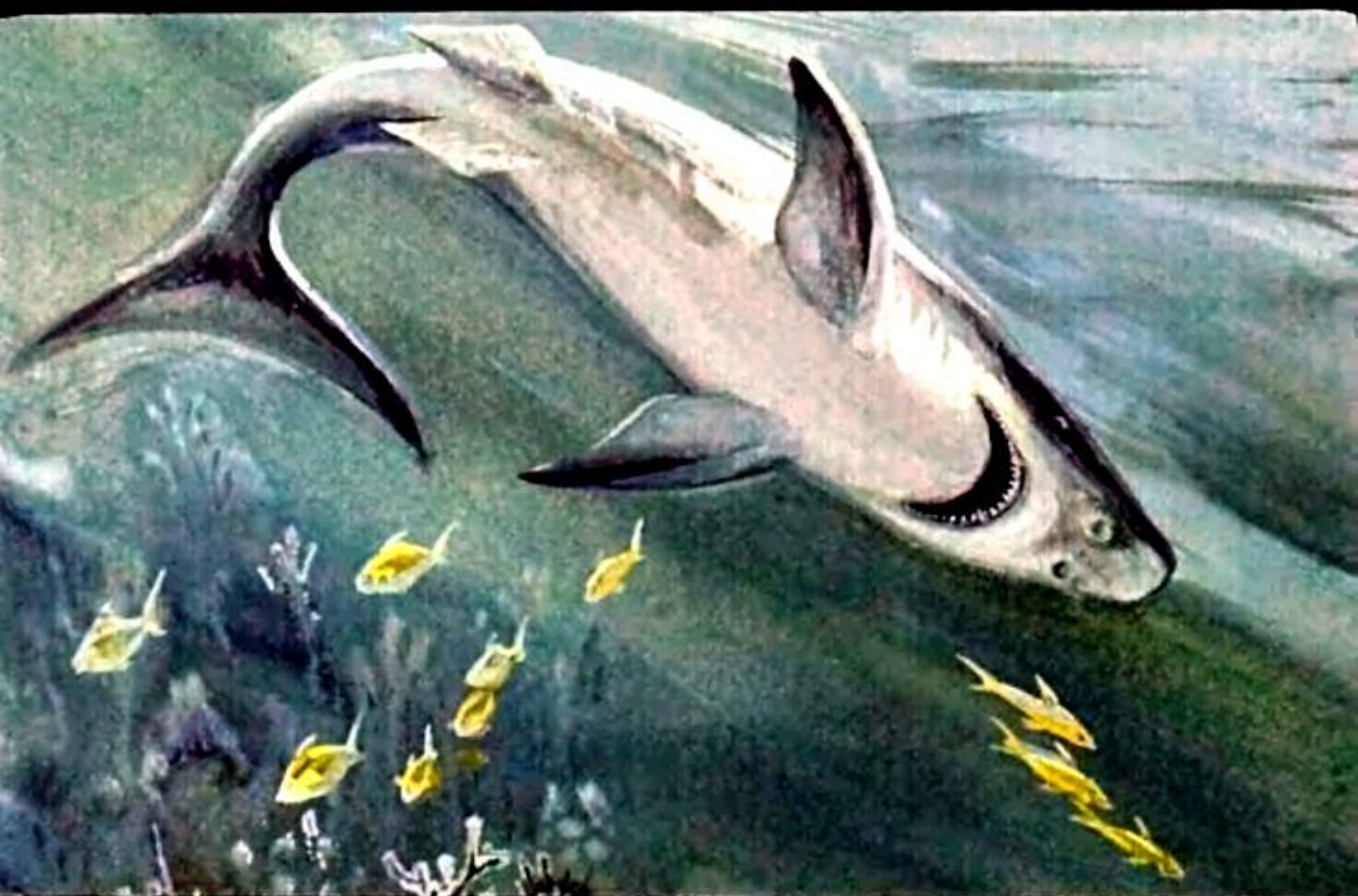
— А у меня, кузовка, панцырь. Я в нём — как черепаха в домике. ☐





—А у меня, красной крылатки, кончики игл ядовиты. Только попробуй — тронь!





— «Что же вы, рыбы, дрожите?» — «Всё равно боязно. Зубов-то у него, у разбойника, вон сколько!»





## **ОСЬМИНОГ.**

По дну осьминог то как клуб дыма катится, то, как паук, ноги переставляет. Навстречу осьминогу краб.





—Здорово, крабище! Что молчишь—не видишь меня? А ты присмотришь. Это я в два цвета раскрасился.







По песку шёл — жёлтым был.





Потом в водоросли попал — зеленеть начал.







—Здесь я, здесь, рядом!





## **КАШАЛОТ.**

Плыл по океану кашалот. Остановился, набрал полную грудь воздуха. Ноздрю закрыл, хвост флагом вверх выбросил — пошёл на глубину.





Там за кальмаром гонялся: «И что это он так от меня кинулся?» — «Зубы твои разглядел». — «Так ведь там внизу темно. Как он мог их увидеть?» — «А у него каждый глаз — с колесо!» 14





## **ЛЕТУЧАЯ РЫБА.**

Неслась под водой рыба, сама себя хвостом подгоняла.





Разогналась, из воды выскочила, крылья-плавники расправила и полетела.—«Чем я хуже птицы?»—«Посмотрим, сколько ты пролетишь».





**Немножко пролетела, в воду — шлёп!**





## **РЫБА-МЕЧ.**

Мчится среди волн рыба — меч на носу, никого не боится, никому дороги не уступает. Навстречу — пароход. — «Может, ему уступишь?» — «Никогда!»





С разгона носом в борт — трах! Нет меча, сломался. Да-а, видно, кое-кому дорогу всё же уступать надо.





## **АКУЛА.**

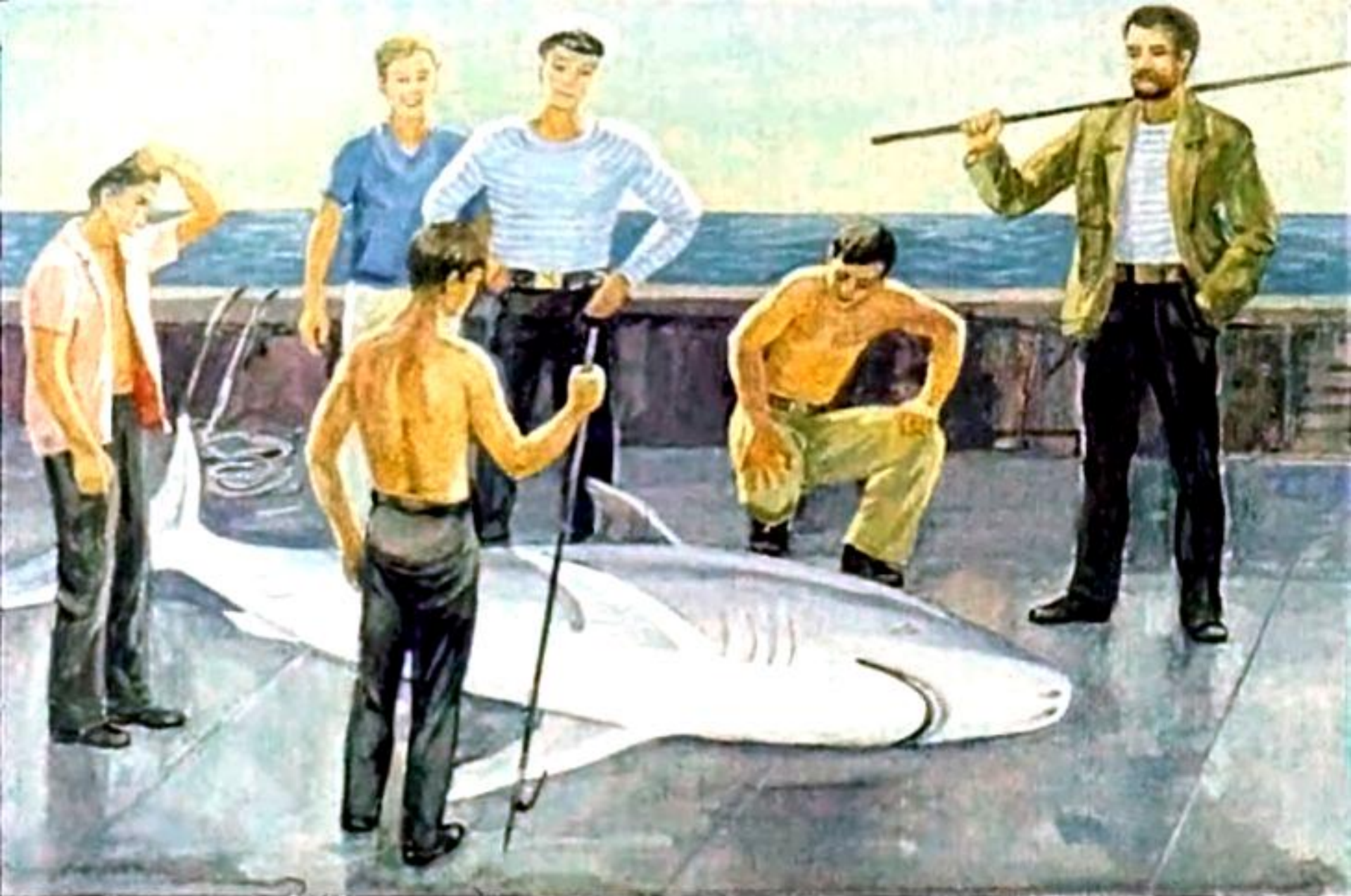
Плывёт акула за кораблём, кухонные отбросы подбирает. Мешок из-под мяса?.. В пасть. Бутылка?.. И её туда же.





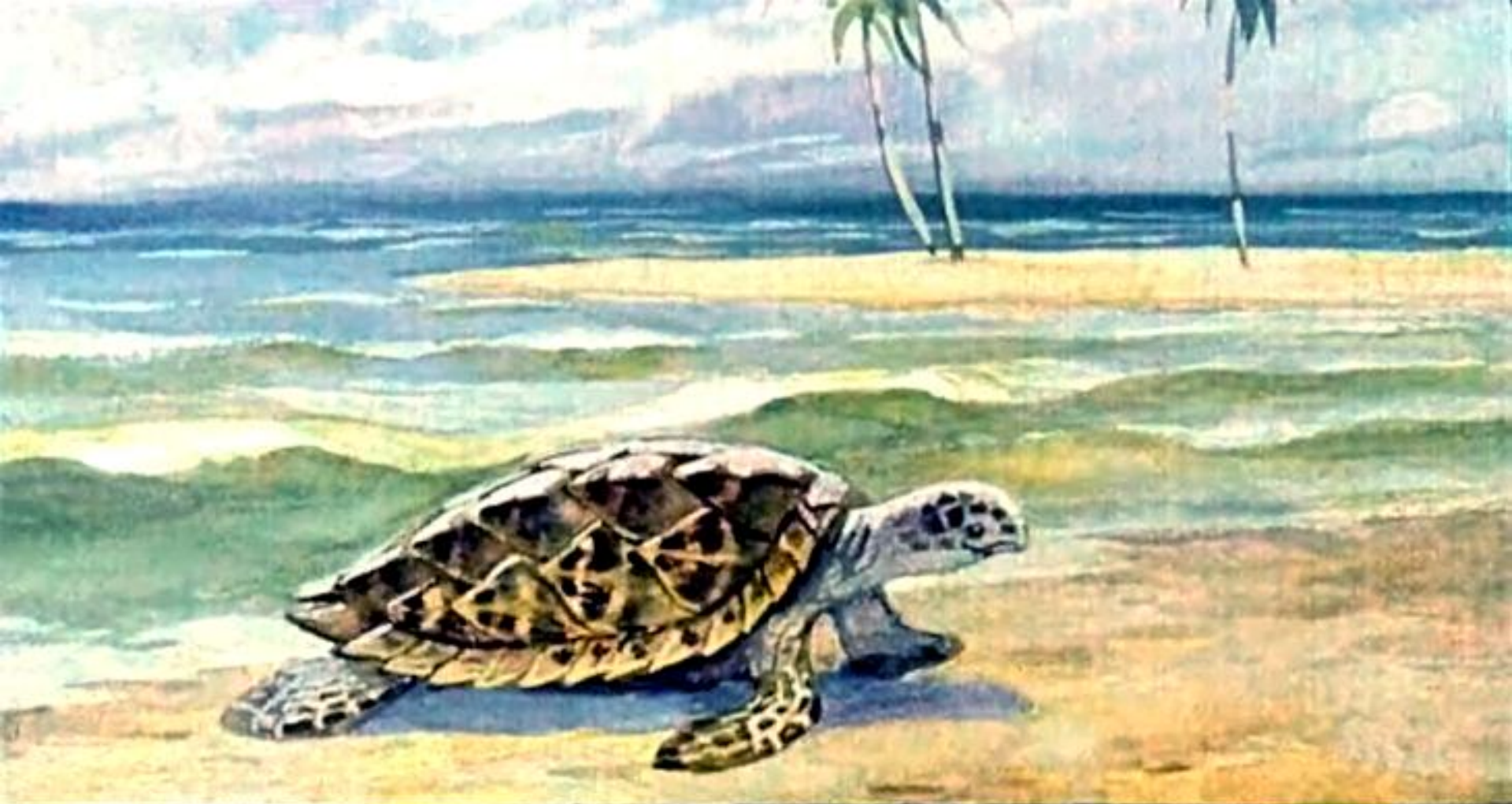
Кусок сала на крючке?.. Опасно глотать, да уж больно наживка хороша.





Охнуть акула не успела, очутилась на палубе. — «Ну, как сало?» — «Горькое».





### **ЧЕРЕПАХА – БИССА.**

— «Что, черепаха, из моря вылезла?» — «Пора пришла, яйца класть буду». — «А ты поближе к воде ложись». — «Нельзя, там сыро, моим черепашатам тепло нужно. Вот тут в самый раз: песок сухой, прогретый». — «Что же ты плачешь?» — «Черепашат жалко: далеко им до воды отсюда бежать будет».





## **ДЮГОНЬ.**

Хорошо на подводном лугу! Вода тёплая — солнышко её до самого дна прогревает. Кругом трава — сочные зелёные водоросли. Ползёт по лугу дюгонь, морду в зелень тычет, чавкает.





Только ткнётся в траву, а оттуда усатые рачки-креветки — порск, порск! — «Эй ты, губастый, поосторожнее! Чуть с травой нас не съел!»





## **ИЛИСТЫЕ ПРЫГУНЫ.**

Вот так лес! Корни у деревьев в воздухе, по стволам крабы бегают, на ветвях рыбы сидят. Летела мимо муха. Рыба с ветки — прыг!





Схватила муху—и в воду. Закопалась в ил. Удивительная рыба! Так ведь и лес удивительный. Мангровый. Из моря растёт. 27





## **КАРАКАТИЦА.**

Плыла головой вперёд каракатица. Восемь ног в пучок сложены, две ловчих руки перед собой вытянуты.





Увидала ската, воды в себя набрала, как выстрелит ею —  
поплыла головой назад. — «Не торопись, скат! Всё равно теперь  
не догонишь.»





## **РЫБЫ-САНИТАРЫ И МЕРУ.**

**Выплыл из каменной пещеры губастый меру, разинул ротище, жаберные крышки оттопырил — ждёт.**





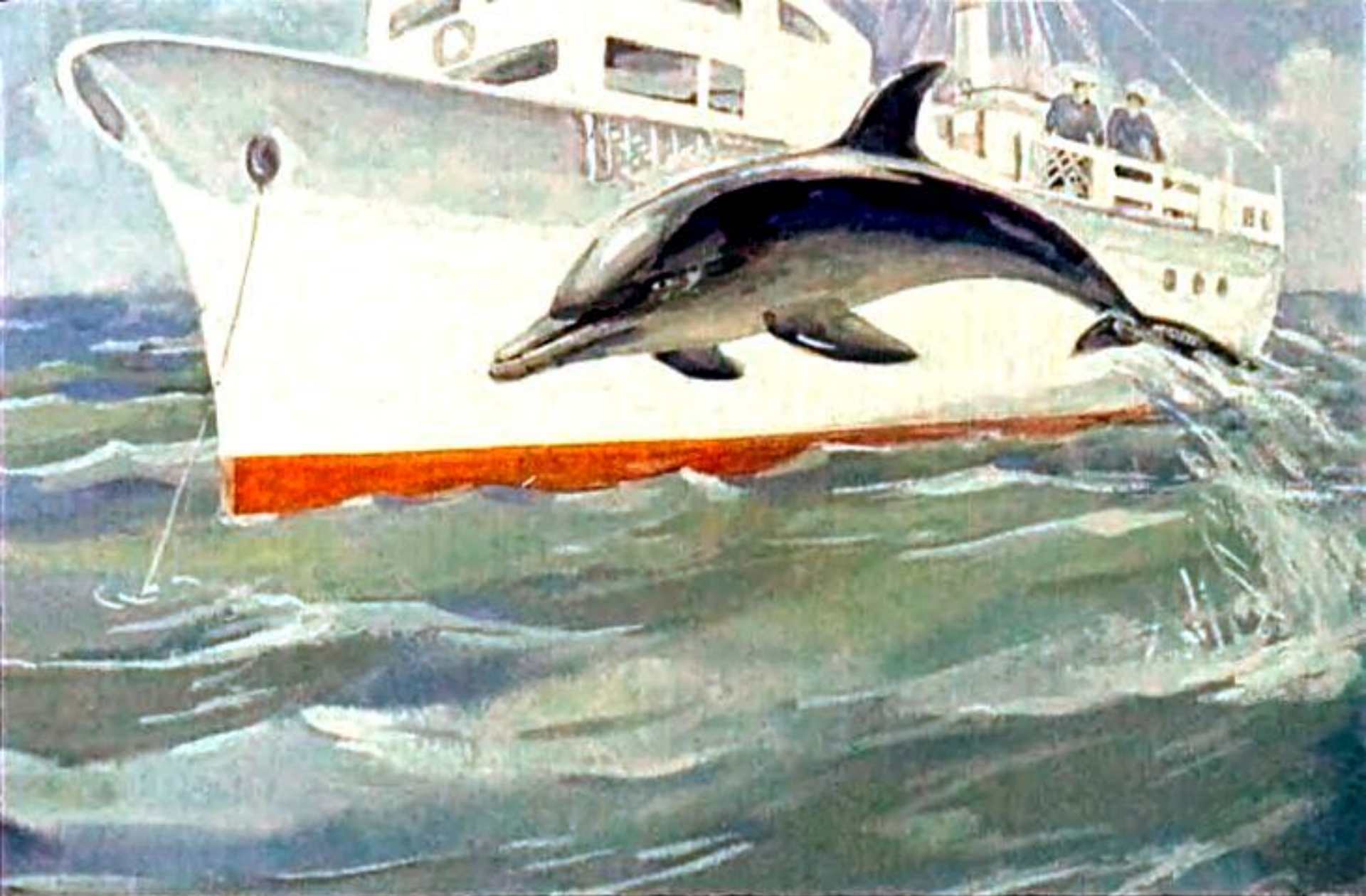
**А вот и они — рыбки-санитары. В рот великану залезли, крошки из зубов выклёвывают, стараются.**





Кончили чистить, уплыли.— «Можешь рот закрывать!» 32





**ДЕЛЬФИН.**

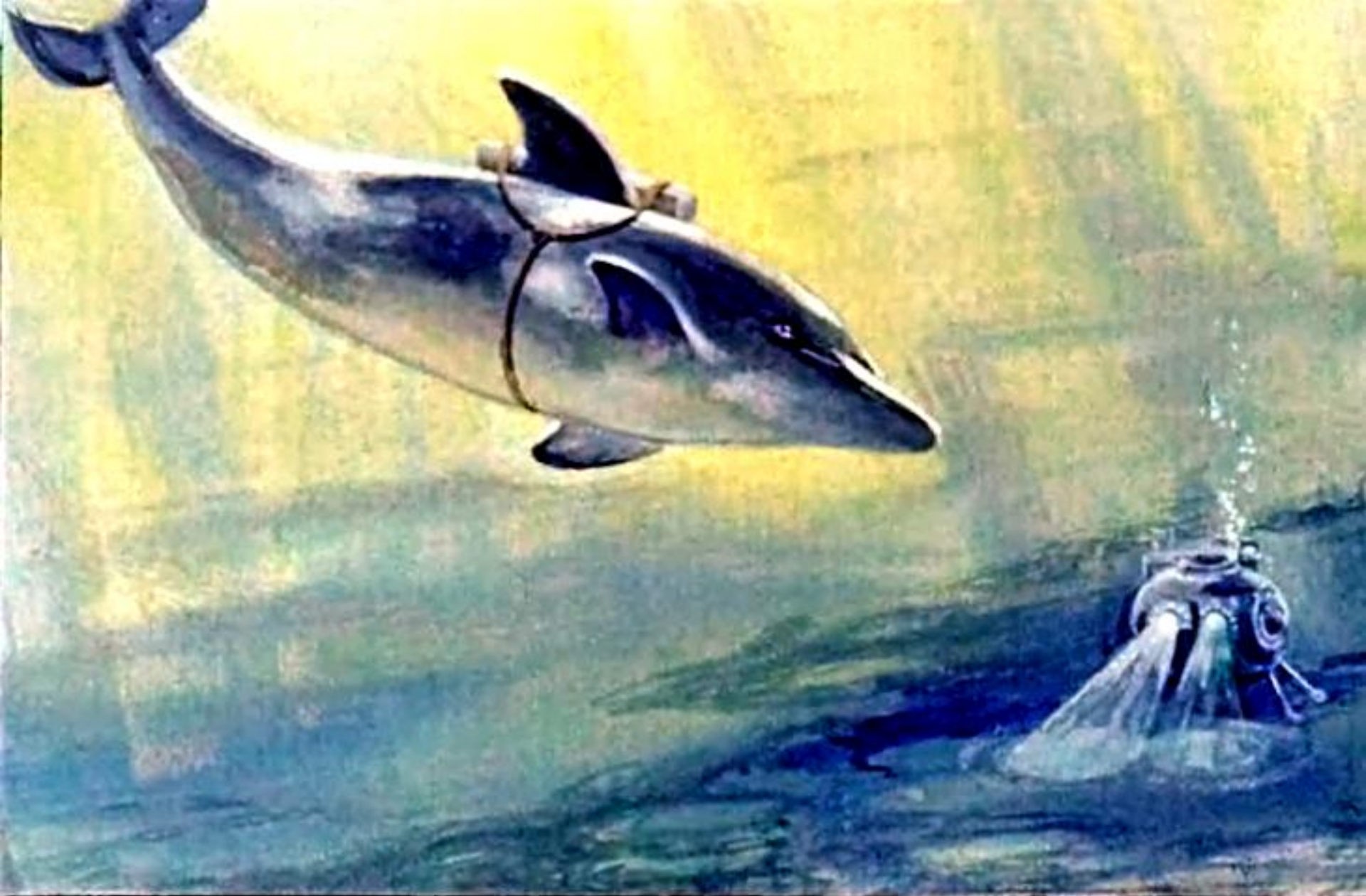
Качается на волнах корабль. Около борта дельфин крутится.





Вышел на палубу человек, перегнулся через борт, приладил на спину дельфина железную коробку, шлёпнул по спине — нырнул дельфин.





Плывёт под водой.— «Куда, приятель, собрался?» — «Недалеко. Вон на дне в подводном доме водолазы живут. Я к ним».





— «А что у тебя в коробке?» — «Письма да газеты». — «То-то люди обрадуются. Торопись, почтальон!»



# К О Н Е Ц

Редактор **Н. МАРТЫНОВА**

Художественный редактор **В. ИВАНОВ**

Сканировал **Николай Мишин**

Студия „Диафильм“, 1973 г.

101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д - 0 3 9 - 7 4





МАДОУ детский сад № 2 г. Ивделя