

С. САХАРОВ

Пластмасса  
ЖУК

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

С. САЗАРНОВ

ПЛАСТМАССОВЫЕ

ЖУКИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО

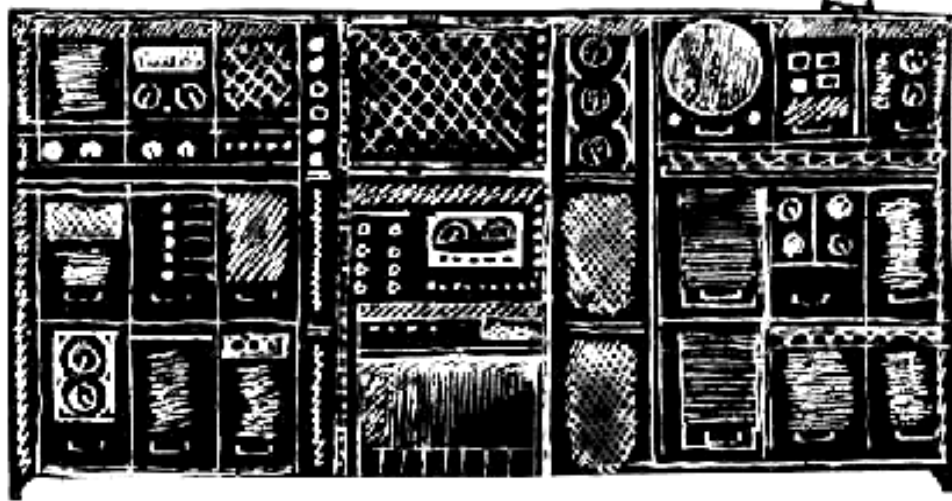
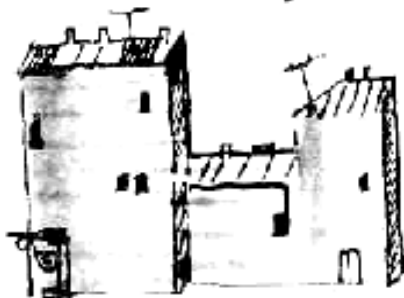
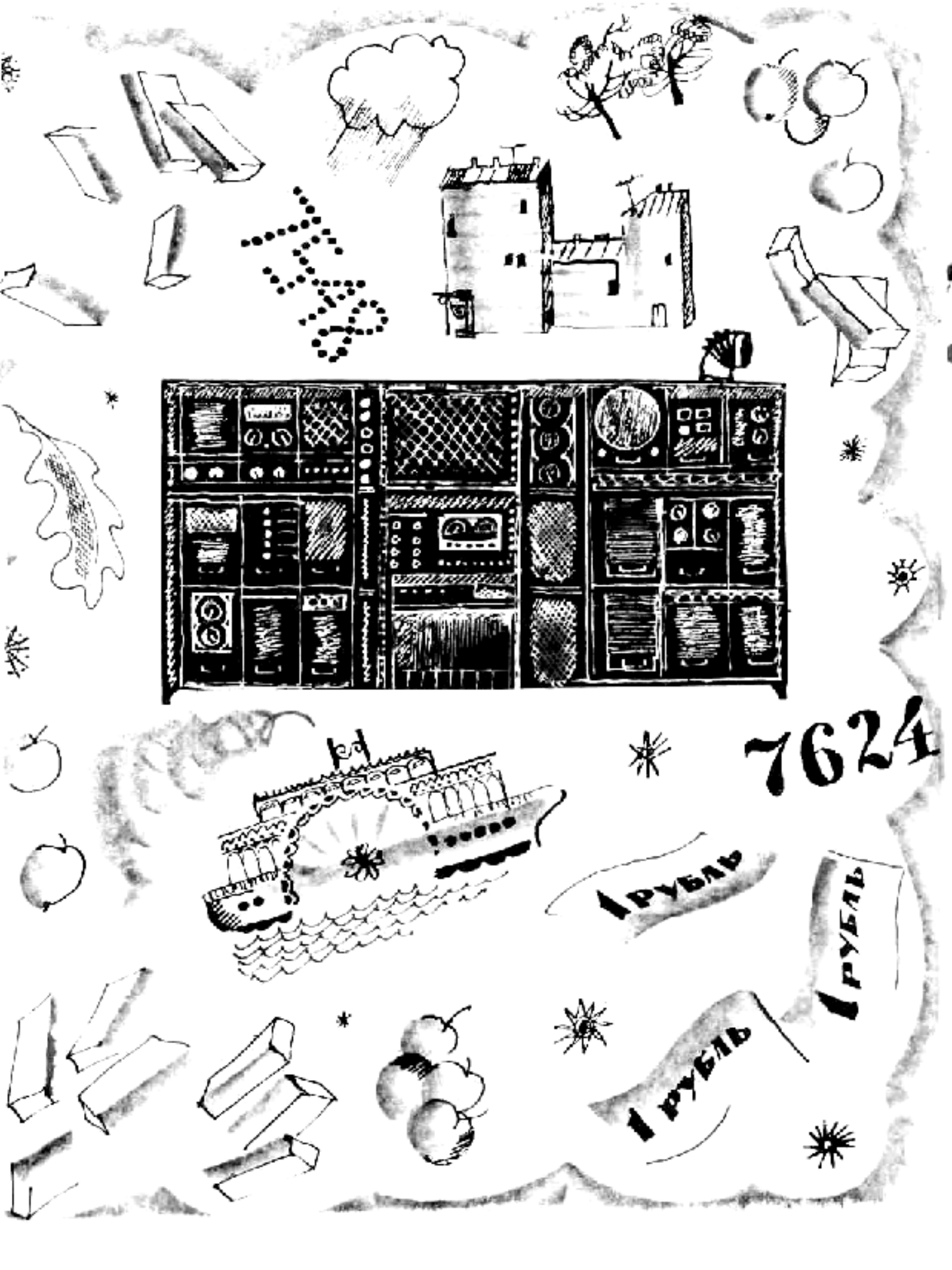
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

МОСКВА

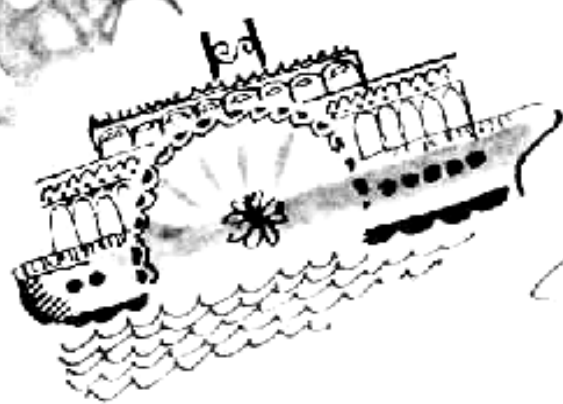
1966

\*





7624



РУБЛЬ

РУБЛЬ

РУБЛЬ

## ЧТО СЛУЧИЛОСЬ В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Дом, в котором работала Машина, стоял в саду.

В нём росло много дубов, раскидистых, с твёрдыми блестящими листьями. Когда в сад врывался ветер, листья стучали друг о друга и с них срывались большие коричневые жуки.

Машина стояла посреди зала. Она была похожа на длинный металлический шкаф. Через решётчатые стенки было видно, как внутри её красными огоньками светятся лампы.

Горячий воздух поднимался над Машиной. Сильный вентилятор гнал его в трубу.

Машина тихо гудела: ууу-уу-у!

— Удивительная ты вещь — сказал Илья Петрович, инженер, который работал на



Машине, — днём и ночью ты считаешь. Считаешь дома, рубли, пароходы, кирпичи, яблоки. И всё одинаково спокойно и точно.

Он нажал кнопку, и Машина начала выстукивать на белой бумажной ленте колонки цифр:

66242      765487      254667

— Август, а такой прохладный день, — сказал Илья Петрович. — Наверное, все жуки попрятались.

Он подошёл к окну и посмотрел в сад. Было ветрено. По серому небу неслись косматые облака.

Под окном стояли две девочки. Они крепко держали друг друга за руки.

— Дядя, вы не видели Кольку Снегирёва? — спросила первая девочка.

— Какого Кольку? — удивился Илья Петрович.

Но девочки убежали.

— Хм! — сказал Илья Петрович. — Кто такой этот Колька Снегирёв?

Он во всём любил ясность.

Вечером его пришёл сменить товарищ.

— Ну, как задача? — спросил он.

— Решена, — ответил Илья Петрович и

протянул ему бумажную ленту, на которой Машина напечатала цифры, рассчитанные ею за день.

— Идите скорее домой, собирается дождь, — сказал сменный инженер. — Ведь дома вас ждёт сын.

— Да-да, конечно, — сказал Илья Петрович и стал надевать плащ.

Когда Илья Петрович пришёл домой, сын спросил его:

— Как работала сегодня твоя Машина?

— Спасибо, хорошо. Сегодня был прохладный день. Даже жуки не летали в саду.

— Какие жуки? — спросил сын.

— Жуки-олени.

— Поймай мне одного, — попросил сын. — Они что, рогатые?

— Рогатые.

— Чёрные и бархатные?

— Нет. Они красные, твёрдые и блестящие.

— Как пластмассовые, — вздохнув, сказал сын. — Так не забудь принести мне завтра жука.

## ЧТО СЛУЧИЛОСЬ ВО ВТОРОЙ ДЕНЬ

На следующий день облака исчезли. В просветах между дубовыми ветками показалось синее небо.

— Ну вот, наконец-то будет жарко! — сказал Илья Петрович.

— Не радуйтесь, — усмехнулся сменный инженер. — Если станет жарко, Машина начнёт хандрить. А ей надо решать новую задачу: по каким маршрутам лучше всего возить в город людей. Вот посмотрите. Дано: сто трамваев, сто автобусов, десять троллейбусных линий. За день надо перевести сто тысяч человек.

Он передал Илье Петровичу длинную бумажную ленту, на которой дырочками была записана задача. Машина не умела читать





буквы, она понимала только язык дырочек, пробитых в ленте.

— Задача ясна, — сказал Илья Петрович. — Интересно, её не пытались решить без Машины?

— Пытались. Двадцать математиков просидели месяц и бросили. Здесь им работы на год. Вот на бумажке несколько цифр — всё, что они успели сосчитать.

Илья Петрович вставил ленту в Машину, сел за стол и записал задачу в журнал.

Машина тихо гудела. Перемигивались лампочки, вздыхал вентилятор, стучал пишущий аппарат.

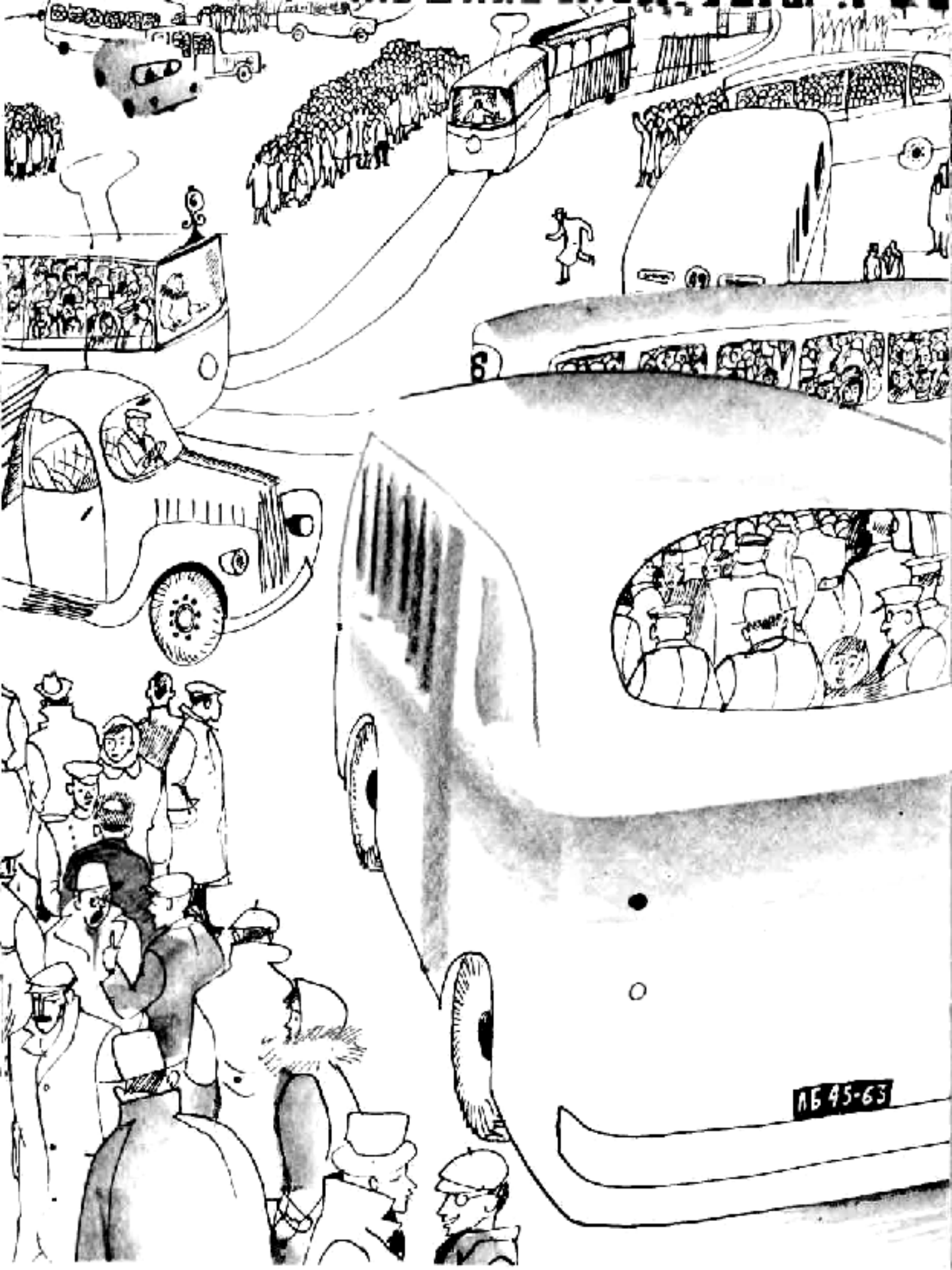
Каждый час Илья Петрович подходил к Машине и сравнивал цифры, которые она отстукивала, с цифрами на бумажке.

— Ты молодец, Машина, — сказал он. — По-прежнему считаешь без ошибок.

В это время за окном слышались чьи-то быстрые шаги. Илья Петрович выглянул в сад.

По дорожке бежала женщина в полосатом платье. Увидев Илью Петровича, она остановилась.

— Скажите, вы не видели Кольку Снегирёва? — спросила она.



— Нет, я не видел Кольку, — ответил Илья Петрович. — А что случилось?

— Он побил моего Гагу. Пустил ему за шиворот ящерицу и ударил по шее, — сказала женщина. — Возмутительно! Я доберусь до его родственников! Я переверну всю школу!

И женщина побежала дальше.

— Занятно! — сказал Илья Петрович. — Всё-таки кто такой этот Колька Снегирёв?

Вечером, когда он уходил, задача с трамваями и автобусами ещё не была решена.

— Машина кончит решать её не раньше часу ночи, — сказал сменный инженер. — О-о, уже двадцать пять градусов тепла! Завтра у нас будет жаркий день...

Илья Петрович вернулся домой.

— Папа, а где жук? — спросил сын.

— Прости, но я совсем забыл про него, — ответил отец. — Мы решали очень сложную задачу. Пластмассовый жук... Постараюсь завтра обязательно добыть его. Видишь-кладу в карман пустую коробку из-под папирос. А сейчас давай займёмся твоими книжками. Мы давно не смотрели их.

— Я не хочу смотреть книжки, — ответил сын и отвернулся. — Я уже смотрел их сегодня.

## КАК НАЧАЛСЯ ТРЕТИЙ ДЕНЬ

Илья Петрович шёл по саду и смотрел себе под ноги.

— Ни одного жука, — бормотал он. — И здесь их нет. И здесь... А на этом дереве? О-о!

Прямо перед ним на шершавой коре дуба сидел громадный коричневый жук. Настоящий олень.

Илья Петрович привстал на цыпочки и тронул пальцем клыкастые жучьи рога.

Жук тотчас же впился рогами в палец.

— Ох-ох-ох! Да ты что?

Илья Петрович потряс пальцем в воздухе. Жук разжал рога и шлёпнулся на землю.

— Очень сожалею, — сказал Илья Петрович, — но твоя судьба решена.

Он вытащил из кармана коробку и положил в неё жука.

## ПЕРЕХОДИМ К ЗВЁЗДАМ

— Сегодня, — сказал сменный инженер, — мы переходим к звёздам. — Начнём рассчитывать справочник для моряков. Вот лента с условием задачи.

— А знаете, я сам во время войны был моряком, — сказал Илья Петрович. — Пять лет плавал штурманом. И, верите ли, получалось.

— Отчего бы не получаться? — сказал сменный инженер. — У математиков всё должно получаться. Ну, я пошёл. До свиданья!

Илья Петрович остался один. Коробку с жуком он положил на стол, а сам подошёл к Машине.

— Тебе сегодня будет жарко, Машина! — сказал он. — Как тебе нравится новая задача?



Он посмотрел на свет ленту, на которой дырочками была записана задача со звёздами.

Проверив ленту, он отвёл глаза и увидел, что коробка на столе открыта, на коробке сидит жук и медленно шевелит рогами.

— Этого ещё не хватало! — сказал Илья Петрович. — Всё утро тебя искал, а ты...

Он завязал коробку ниткой, но крышка коробки тотчас же приподнялась и — трес! — нитка лопнула.

Тогда Илья Петрович достал из ящика тяжёлый молоток и придавил им крышку.

За окном слышался шёпот.

Илья Петрович подошёл к окну.

У толстого дуба сидели на корточках два мальчика и испуганно озирались.

— Всё ясно, — сказал Илья Петрович, — от Кольки прячетесь?

— А вы откуда знаете? — удивился первый мальчик.

— Да уж знаю. Мне этот Колька третий день покоя не даёт.

— Очень он страшный, этот Колька Снегирёв! — сказал второй мальчик. — У него ладошка — костяная.

— Больно дерётся?

— И конфеты отнимает.

— Кольку никакое слово не берёт! — сказал первый.

— Мама говорит, он даже ходит на водокачку, — сказал второй. — Дядя, а что вы здесь делаете?

— Работаю на Машине. Это очень умная Машина. Хотите посмотреть её?

— Хотим... Ой, Колька идёт!

Трах! — позади Ильи Петровича упало на пол что-то тяжёлое. Он обернулся: молоток лежал на полу, из коробки снова торчали жучьи рога.

Илья Петрович бросился к столу, закрыл коробку и обмотал её проволокой. Концы проволоки он закрутил винтом.

Когда он вернулся к окну, ребят не было. Около дуба стоял мальчишка в грязном костюме и исподлобья смотрел на него.

# СТРАШНЫЙ КОЛЬКА СНЕГИРЁВ

— Здравствуй, Снегирёв! — сказал Илья Петрович.

Мальчишка не ответил.

— Кого-нибудь ищешь?

Мальчишка молчал.

— Это ты побил вчера ребёнка? — спросил Илья Петрович.

— И ещё побью, — сказал Снегирёв.

— Гагу?

— Гагу.

— Видали, какой герой против маленьких! Вот я сейчас вылезу в окно да как поддам тебе...

— Знаете что, дядя, — сказал Колька, — стойте спокойно, а то я в вас землёй брошу.

— Хулиган несчастный! — сказал Илья Петрович. — У меня такой сын, как ты. Да я...

Но Колька уже исчез.

Илья Петрович вернулся к Машине.

— Ведь надо же, — начал было он, но на передней стенке Машины уже тревожно мигали сигнальные лампочки.

Илья Петрович посмотрел на ленту, выходящую из Машины. Машина печатала на ней всё время одно и то же число:

724895 724895 724895...

„Зациклилась!“ — подумал Илья Петрович и бросился к пульту управления. Он нажал кнопку, и лента остановилась.

Целый час бился Илья Петрович около Машины. Он включал и выключал её, проверил ленты, снял заднюю стенку и сменил целый десяток ламп.

Наконец лента дрогнула, и Машина напечатала:

724895 724988...

— Уф! — сказал Илья Петрович и вытер пот со лба. — Я понимаю, тебе жарко, Машина, но ты, пожалуйста, не выкидывай больше таких фокусов.

В это время в саду послышался дикий крик:

— А-а-ай!





## ЧЕЙ ЭТО МАЛЬЧИК ?

Под окном лежал здоровенный парень в коротких штанах. На нём сидел верхом Колька Снегирёв и лупил в парня, как в барабан. К месту драки бежали из дома два рабочих, а по дорожке — женщина в полосатом платье.

— Это опять Колька Снегирёв! — закричала женщина. — Спасите, он убьёт его!

Рабочие ухватились за Кольку и — раздва! — подняли его с земли вместе с парнем.

— Его так не оторвать! — закричала женщина. — Милицию надо. Милиция!

— Здесь милиция, — раздался голос, и из-за деревьев вышел молодой милиционер с книжечкой. — Запишем, что здесь происходит. Чей это мальчик?

— Это Колька Снегирёв, — сказала полосатая женщина. — Его надо изолировать от общества.

Парень в коротких штанах смотрел на Кольку сверху вниз и вздрагивал.

— Скажи, что больше не будешь, и я отпущу тебя, — примирительно сказал милиционер.

— Буду, — сказал Колька и отпустил парня. — Я ему ещё и не так дам!

— Ну что ж, тогда идём в милицию. — Милиционер вздохнул. — Изолируем тебя от общества.

— Не надо в милицию, — сказал Илья Петрович. — Я сам поговорю с ним. Оставьте его мне.

— Глупости делаете! — сказала полосатая женщина. — Это же Снегирёв, плохо вы его знаете!

И все разошлись.

— Вот что, Колька Снегирёв, — сказал Илья Петрович. — Ты мне испортил одно дело. Сейчас же найди в саду двух мальчиков, которые прятались от тебя, и приведи их ко мне. Заодно приведёшь девочек и ребёнка, которого ты побил позавчера, — Гагу. Мы обсудим твоё поведение. И учти — милиционер рядом!

## ГДЕ НА НЕБЕ БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА?

Когда Колька вернулся, за ним шли два мальчика, две девочки и парень в коротких штанах.

— Всех привёл? — спросил Илья Петрович.

— Всех.

— А Гагу?

— Я — Гага, — басом сказал парень.

— Вот ты какой? — удивился Илья Петрович. — Я думал, ты моложе... Ну ладно. Ребята, я пригласил вас, чтобы показать самую удивительную из всех Машин, построенных на Земле. Это — вычислительная Машина. О ней даже говорят, что она — думающая. Идите через главный вход, я встречу вас.

Когда ребята вошли в зал, они остановились прямо перед Машиной.

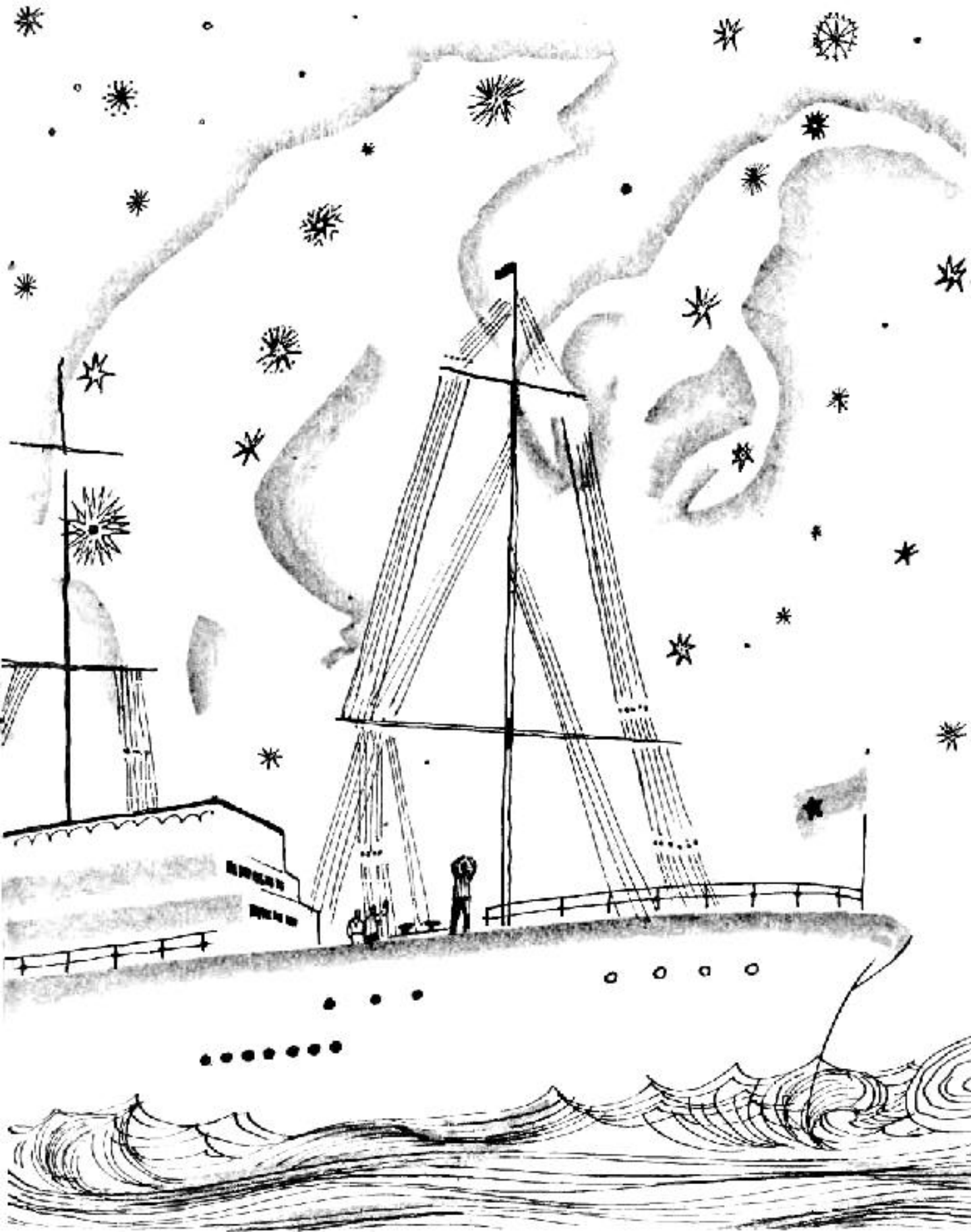


— Эта Машина складывает и вычитает тысячу чисел в секунду, — начал Илья Петрович. — Лента с дырочками — это вопросы, которые мы задаём Машине, лента с цифрами — ответы, которые она даёт. Вчера, например, она считала, сколько автобусов, троллейбусов и трамваев надо пустить, чтобы все рабочие города вовремя успевали на работу. А сегодня мы начали считать положение звёзд на небе на будущий год. Это надо знать морякам. Представьте себе: пятое мая будущего года. По морю плывёт корабль. В два часа ночи штурман выходит на палубу. В руках у него прибор для определения места корабля в море. Он направляет прибор на звезду... А какая это звезда? Ведь нельзя определить место, не зная, на какое созвездие ты направил прибор. Может, это Большая Медведица? А может, созвездие Скорпиона?.. Но штурман может быть спокоен. Место каждой звезды есть в нашем справочнике. Машина считает его сейчас.

— Здорово! — сказал первый мальчик. — Я тоже хочу быть моряком. Я хожу плавать в бассейн.

— А я буду врачом, — сказала первая девочка. — Я люблю животных.





— Мама говорит, что кто плохо учится, тот никем не будет, — сказал второй мальчик и посмотрел на Кольку.

— Знаете что, — сказал Илья Петрович, — давайте дружить. Вы будете приходить ко мне сюда, приходить домой. У меня сын ваших лет. У него много коллекций и книг. Сегодня я поймал ему жука. Вот он сидит в коробке на столе... А где же коробка?

Все повернулись и увидели, что никакой коробки на столе нет.

— Ты не брал её? — спросил Илья Петрович Кольку. — Впрочем, ты её и не видел. Значит, жук улетел с коробкой. Вот это был жук!

И он рассказал обо всех проделках жука.

— Он через окно улетел, — подумав, сказала вторая девочка.

— А ваш сын собирает марки? — спросил первый мальчик. — Мы можем ходить с ним в магазин.

Илья Петрович покачал головой.

— Мой сын не может ходить, — сказал он. — У него была болезнь, после которой он очень плохо ходит. Сейчас он снова учится ходить. Ему надо быть очень настойчивым, просто упрямым, чтобы научиться ходить так, как вы. Ну, вот и всё. Я могу оторвать вам

на память по кусочку ленты. Видите, на ней повторяется всё время одно и то же число. Это Машина зациклилась — она была неисправна.

— Зациклилась? — спросила первая девочка и засмеялась.

— Зациклилась. Начала считать всё время одно и то же. Заупрямилась.

— Во, и у меня так бывает, — сказал Колька. — Как зациклюсь!..

— Ну, до свиданья — сказал Илья Петрович. — У меня скоро смена. Беда — жук пропал. А сын ждёт... Вы приходите к нему... Ну, хоть завтра...

— Н-не знаю. У меня завтра бассейн. А ещё я каждый день хожу за марками, — сказал первый мальчик.

— Меня мама одного не пускает, — сказал второй.

— Мы придём. Только не сейчас, сейчас контрольные, — сказала первая девочка.

— Ну, а ты что молчишь? — спросил Илья Петрович вторую девочку.

— Я как она, — ответила вторая девочка и взяла под руку первую.

Девочки пошли из зала. За ними — мальчики. За мальчиками — Илья Петрович.

## КАК УЛЁТЕЛ ЖУК

Когда Илья Петрович вернулся, он увидел, что в зале под столом кто-то копошится.

— Это ты, Колька? — удивился Илья Петрович. — Так ты не ушёл? Ты что там ищешь?

— Жука. Вот, — ответил Колька и вытащил из-под стола коробку. — Смотрите, она сама ползёт!

Он положил коробку на стол, и коробка сейчас же поползла.

— Хм! — сказал Илья Петрович и взял коробку в руки. — Вот оно что: разорвал картон и просунул ноги в дырку. Вот это характер!

За стеной часы пробили шесть.

— Кончилась смена, — сказал Илья Петрович. — Смотри, как устала Машина: она





печатает ответы еле-еле. Это потому, что жаркий день. Ночью ей будет легче. Ты знаешь, она как человек. Когда никого нет, мы с ней даже разговариваем.

Колька кивнул.

— Хорошая Машина, — сказал он.

— Ты за что Гагу побил? — спросил Илья Петрович.

— Он дразнится, — сказал Колька. — Сиротой дразнится и двоечником.

— А у тебя что отца-матери нет?

— Есть. Они вербованные. Они всегда вербованные. Я с тёткой живу. Она бы мне за милицию так дала!

Пришёл сменный инженер.

— Мы уходим, — сказал Илья Петрович. — Ну так как, Николай, будешь ко мне приходить?

— Конечно, буду, — сказал Колька.

Они вышли на улицу.

— А как ты учишься? — спросил Илья Петрович.

— Так себе. Я арифметику очень люблю. А на контрольных тороплюсь.

Илья Петрович помолчал и достал из кармана коробку с жуком. Жук тотчас зашевелился в коробке.



— Так что́ мы с ним будем делать? — спросил Илья Петрович.

Колька молчал, смотрел себе под ноги.

— Он очень настойчивый... И упрямый... — сказал он наконец.

Илья Петрович кивнул, снял с коробки проволоку, откинул крышку.

Жук выжидающе замер. При свете вечернего солнца он блестел, будто полированный.

— Как пластмассовый! — сказал Илья Петрович.

— Точно, пластмассовый: красный, твёрдый и блестящий, — подтвердил Колька.

Жук привстал на лапки, поднял жёсткие надкрылья, распустил крылышки и загудел: «Ууу-уу-у!»

Набрав силу, он сорвался с места и пулей умчался в сад.

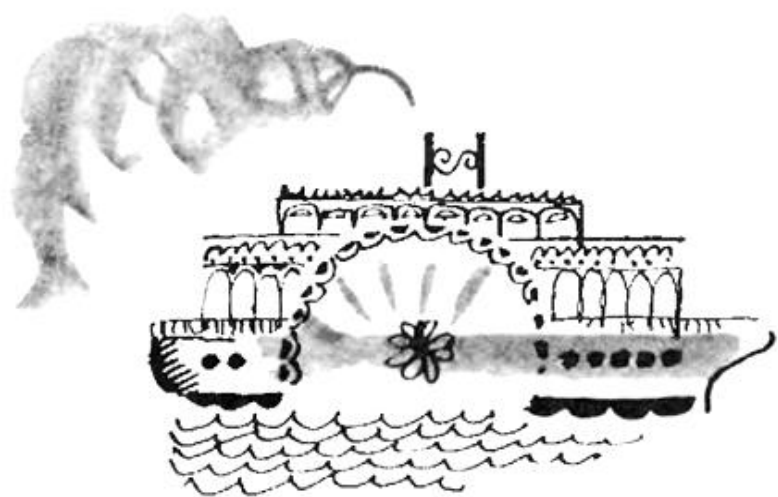
— Хороший был жук, — сказал Илья Петрович. — Сыну как раз!

— Ничего, я завтра поймаю, — сказал Колька. — Можно вас проводить? Я только до дому.

Когда Илья Петрович вошёл в комнату, сын спросил:

— Ты опять не поймал жука?

— Видишь какое дело, — сказал Илья Петрович и сел к сыну на кровать. — Тебе надо будет встать и немного походить по комнате. Завтра к тебе придёт мальчик. Он часто зацикливается... Или лучше сказать так: он очень быстро бежит по жизни и поэтому ошибается. Но бежать рядом с ним стоит.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Что случилось в первый день . . . . .	3
Что случилось во второй день . . . . .	6
Как начался третий день . . . . .	11
Переходим к звёздам . . . . .	12
Страшный Колька Снегирёв . . . . .	15
Чей это мальчик? . . . . .	18
Где на небе Большая Медведица? . . . . .	20
Как улетел жук . . . . .	26

*Рисунки С. Острова*

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Сахарнов Святослав Владимирович*

ПЛАСТМАССОВЫЙ ЖУК

Ответственный редактор *К. Д. Арон*. Художественный редактор *Л. Д. Бирюков*.

Технический редактор *Т. В. Перцева*. Корректор *Л. И. Гусева*.

Сдано в набор 19/II 1966 г. Подписано к печати 3/VI 1966 г. Формат 70 × 92<sup>1</sup>/<sub>16</sub> 2 печ. л.  
2,4 усл. печ. л. 1,91 уч.-изд. л. Тираж 300 000 экз. ТП 1966 № 87. Цена 9 коп. на бум. № 2.

Издательство «Детская литература» Москва, М. Черкасский пер., 1.

Фабрика «Детская книга» № 2 Росглавполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Ленинград, 2-я Советская, 7. Заказ № 751.



оп





МАДОУ детский сад № 2  
г. Ивделя