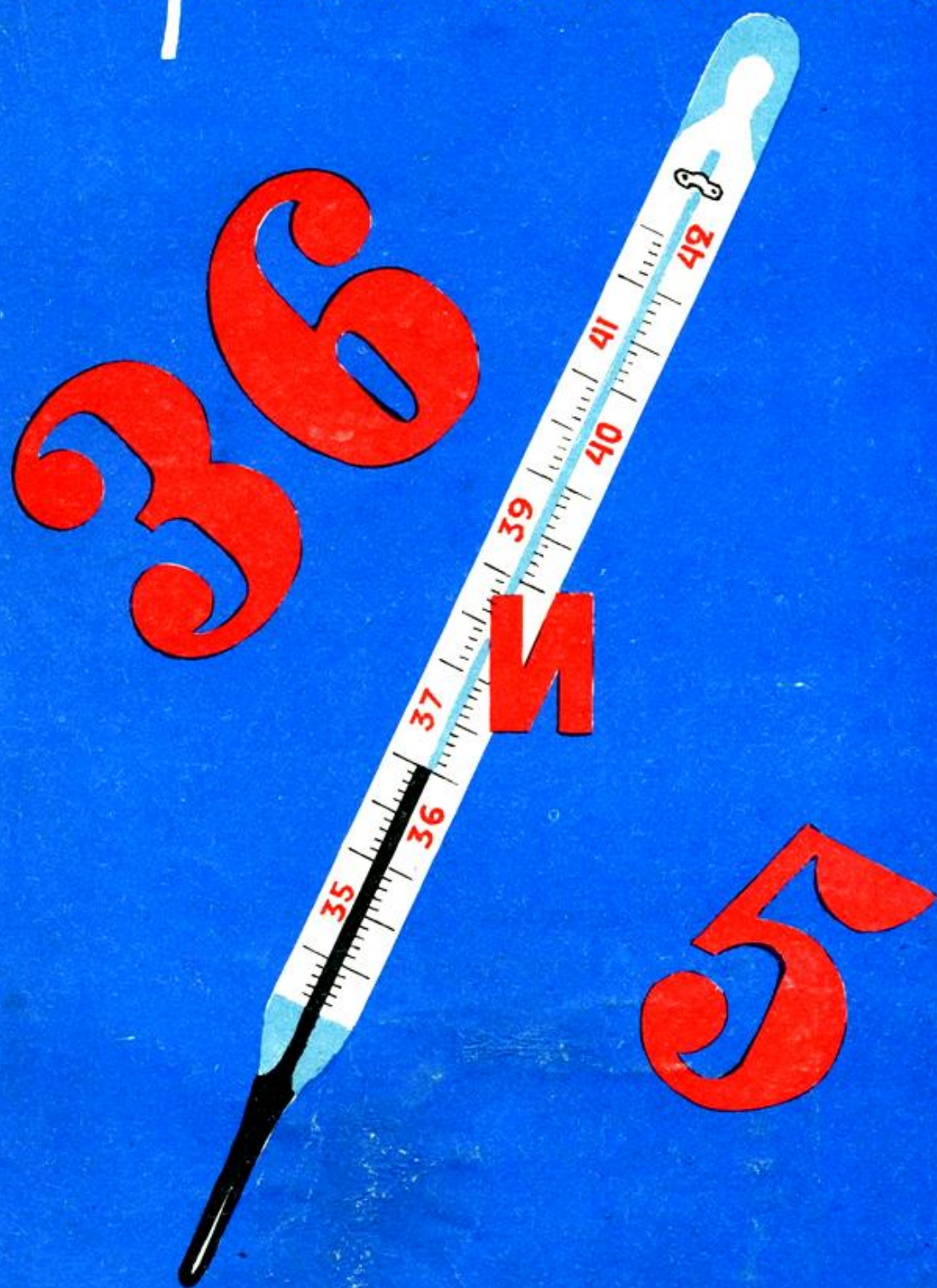


Сергей Михалков



ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“





Сашина каша

Живёт на свете Саша.

Во рту у Саши каша —
Не гречневая каша,
Не рисовая каша,
Не манка,
Не овсянка
На сладком молоке, —

С утра во рту у Сáши
Слова́ просты́е на́ши —
Слова́ просты́е на́ши
На ру́сском языке́.

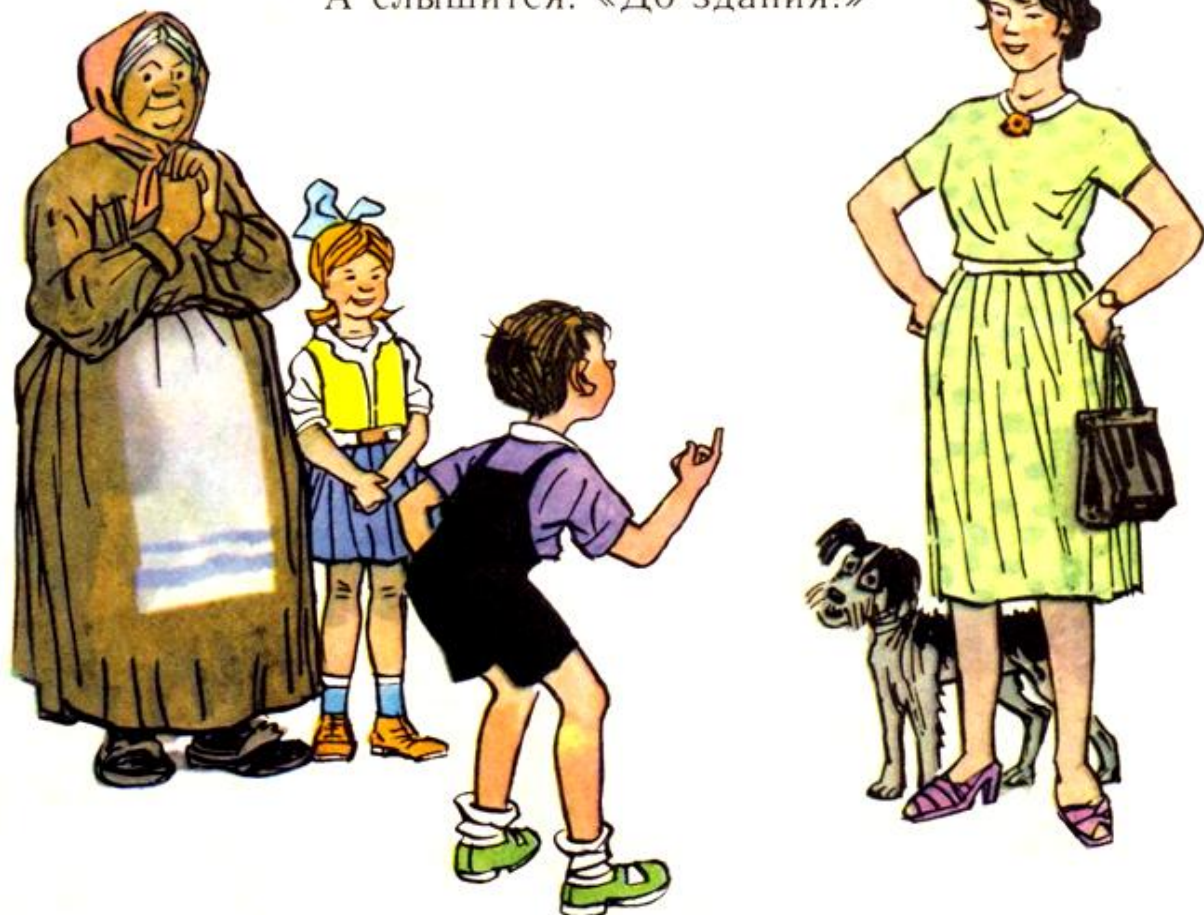
Но то, что можно вня́тно
Сказа́ть для всех понятнó,
Краси́во,

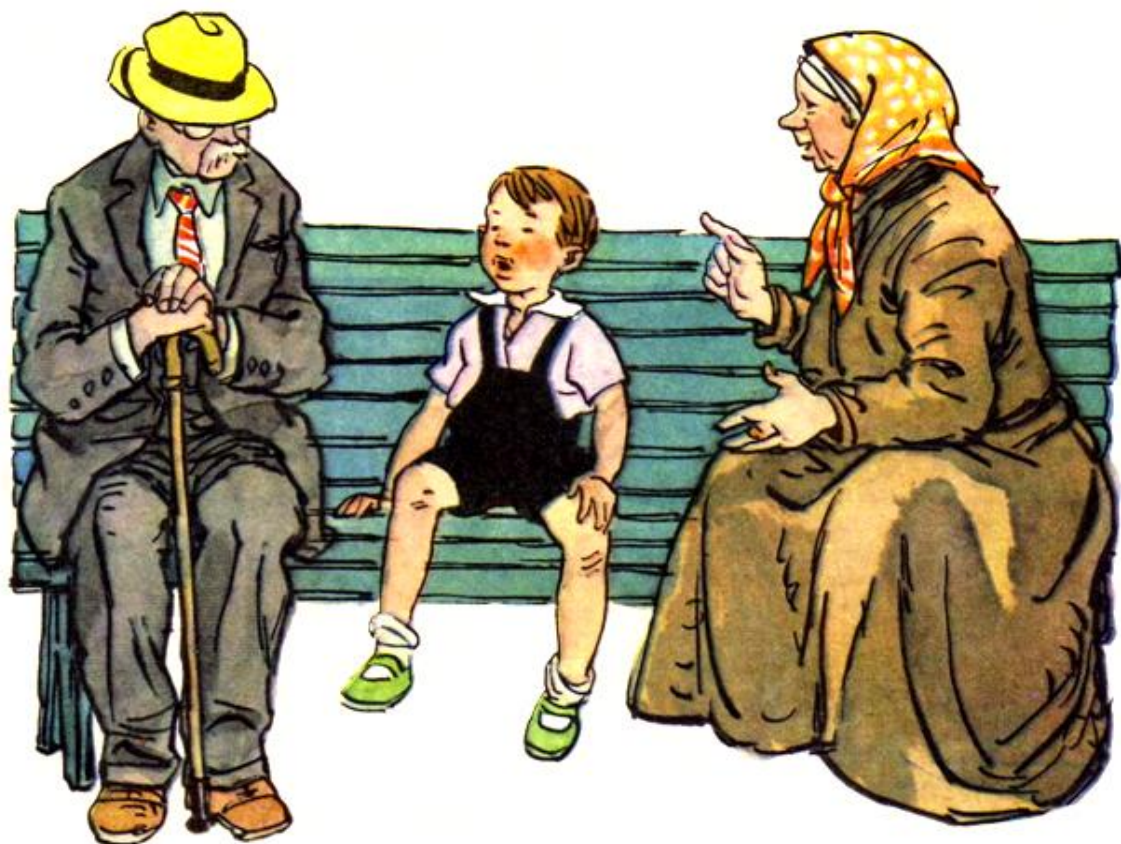
чи́сто,

я́сно, —

Как лю́ди говоря́т, —
Наш Сáша так корёжит,
Что сам понять не мо́жет:
Произнесёт словéчко —
И сам тому́ не рад!

Он ска́жет: «До свидáния!» —
А слы́шится: «До зда́ния!»

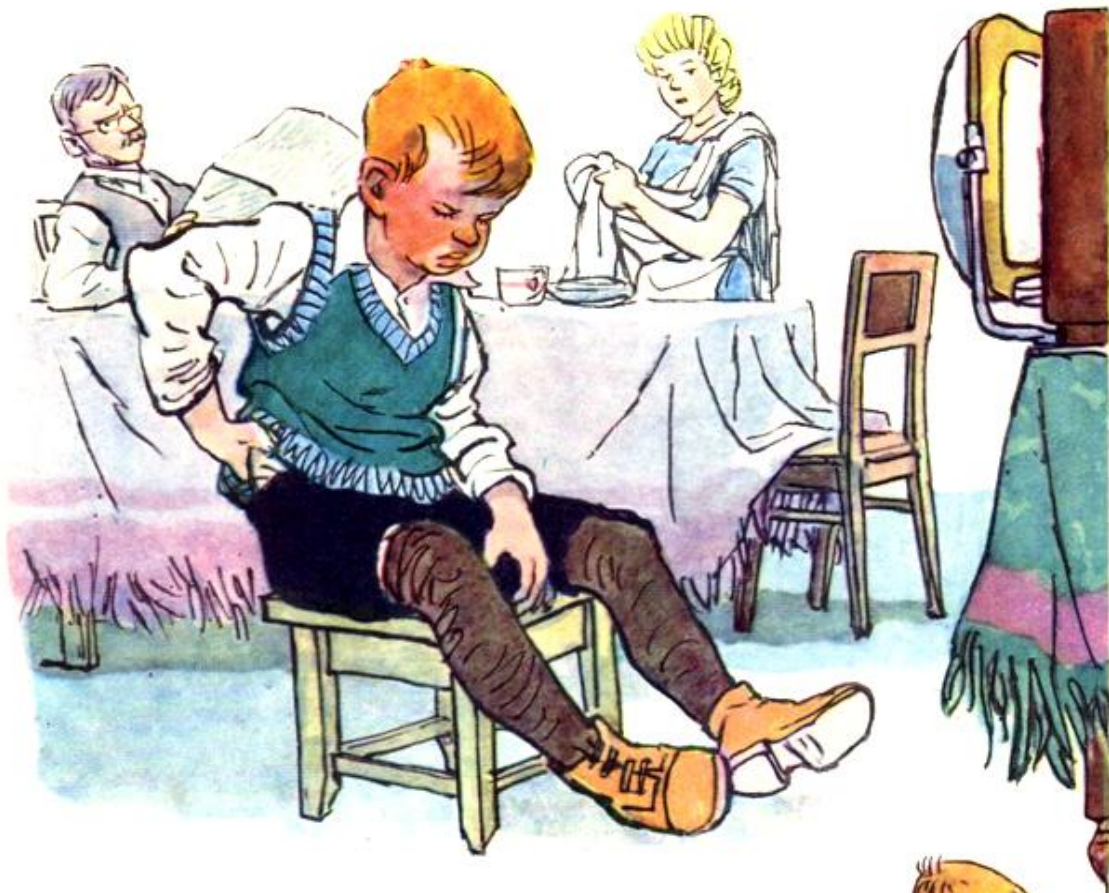




Он спр́сит: «Где кало́ши?» —
А слы́шно: «Это ло́шадь!»

Когда́ он вслух чита́ет,
Пойме́шь едва́-едва́:
И бу́квы он глота́ет,
И це́лые слова́.
Он так спешит с налёта
Проче́сть,
Спроси́ть,
Сказа́ть,
Как бу́дто то́нет кто́-то,
А он бежи́т спаса́ть...

Он мо́жет, но не хо́чет
За ре́чью последи́ть.
Нам ну́жен перево́дчик
Его́ перево́дить!



НЕ СПАТЬ!

Я ненавижу слово «спать»!
Я ёжусь каждый раз,
Когда я слышу: «Марш в кровать!
Уже десятый час!»

Нет, я не спóрю и не злюсь —
Я чай на кúхне пью.
Я никуда не тороплюсь:
Когда напыюсь — тогда напыюсь!





Напівшись, я встаю
И, засыпаючи на ходу,
Лицо і руки мити йду...

Но вот доносится опять
Настойчивый приказ:
«А ну сейчас же марш в кровать!
Одиннадцатый час!»



Нет, я не спóрю, не сержусь —
Я не спешá на стул сажусь
И начинаю кое-как
С одной но́ги снима́ть башма́к.

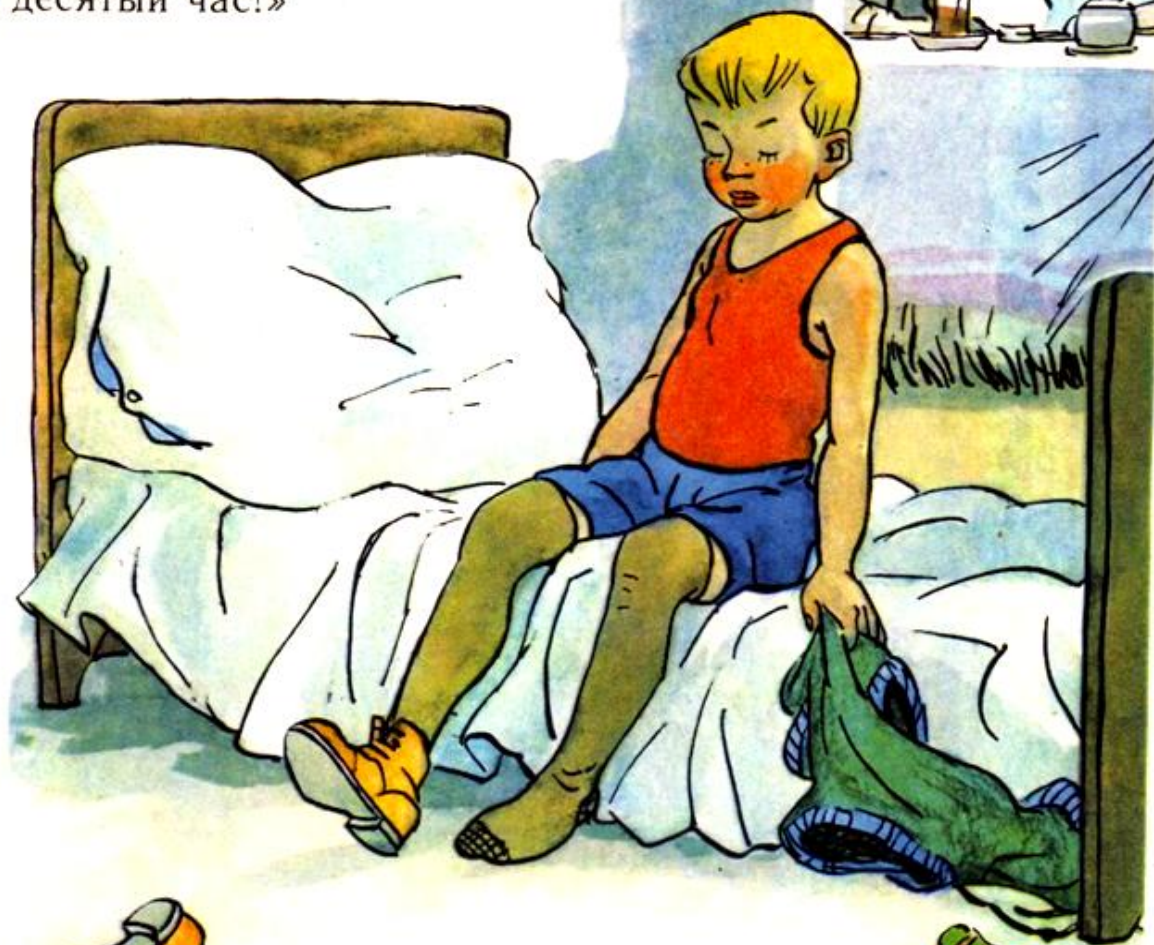
Я, как геро́й, борю́сь со сном,
Чтоб вре́мя протяну́ть,
Мечта́я то́лько об одно́м:
Подольше не засну́ть!

Я раздева́юсь полчаса́,
И где-то в полусне́
Я слы́шу чьй-то голосо́, —
Что спóрят обо мне.

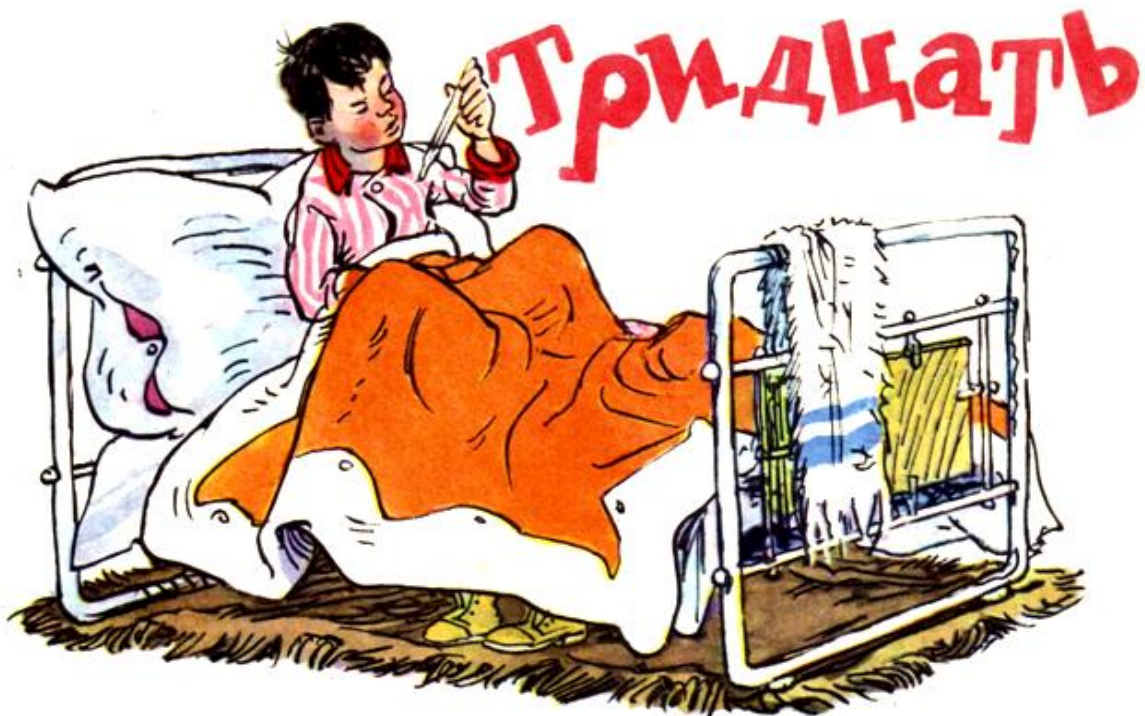


Сквозь спор знакомых голосов
Мне ясно слышен бой часов,
И мама папе говорит:
«Смотри, смотри! Он сидя спит!»

Я ненавижу слово «спать»!
Я ёжусь каждый раз,
Когда я слышу: «Марш в кровать!»
Уже десятый час!»



Как хорошо иметь права
Ложиться спать хоть в час! Хоть в два!
В четыре! Или в пять!
А иногда, а иногда
Всю ночь совсем не спать!



У меня опять:
Тридцать шесть и пять!
Озабоченно и хмуро
Я на градусник смотрю:
Где моя температура?
Почему я не горю?
Почему я не больно?
Я здоровый! Что со мной?

У меня опять
Тридцать шесть и пять!
Живот потрогал — не болит!
Чихаю — не чихается!
И кашля нет! И общий вид
Такой, как полагается!

И завтра ровно к девяти
Придется в школу мне идти
И до обеда там сидеть —
Читать, писать и даже петь!

шесть и пять



Я быстро градусник беру
И меж ладоней долго тру,
Я на него дышú, дышú
И про себя прошú, прошú:
«Родная, миленькая ртуть!
Ну, поднимись ещё чуть-чуть!
Ну, поднимись хоть не совсем —
Остановись на «тридцать семь!»»

Прекрасно! Тридцать семь и два!
Уже кружится голова,
Пылают щёки (от стыда)...
— Ты нездоров, мой мальчик?
— Да!..

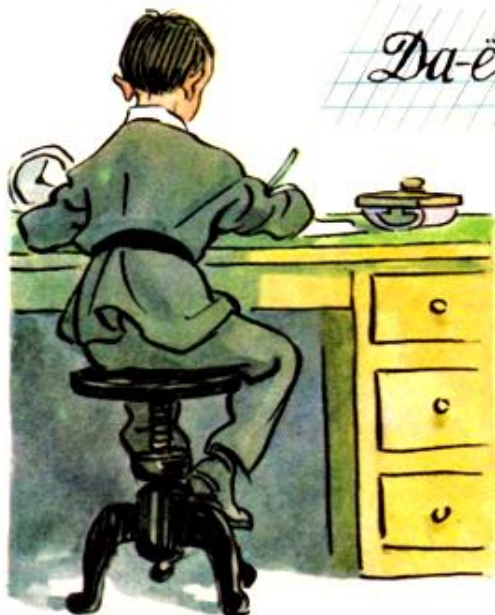
И у доски стоять, молчать,
Не зная, что мне отвечать...
У меня опять
Тридцать шесть и пять!

Я опять лежú в постели —
Не велели мне вставать.
А у меня на самом деле —
Тридцать шесть и пять!

Чистотища

Писать красиво нелегко:

Даёт коро-ва мо-ло-ко



За буквой буква,
к слогу слог.
Ну, хоть бы кто-нибудь помог!..
Сначала «да», потом уж «ёт».
Уже написано «даёт»,
Уже написано «даёт»,
Но тут перо бумагу рвёт.

Опять испорчена тетрадь —
Страничку надо вырывать!
Страничка вырвана — и вот:

Коро ва мо-ло-ко да-ёт

«Корова молоко даёт»,
А нужно всё наоборот:
«Даёт корова молоко!..
Вздохнём сначала глубоко,
Вздохнём, строку перечеркнём
И дело заново начнём.



Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко

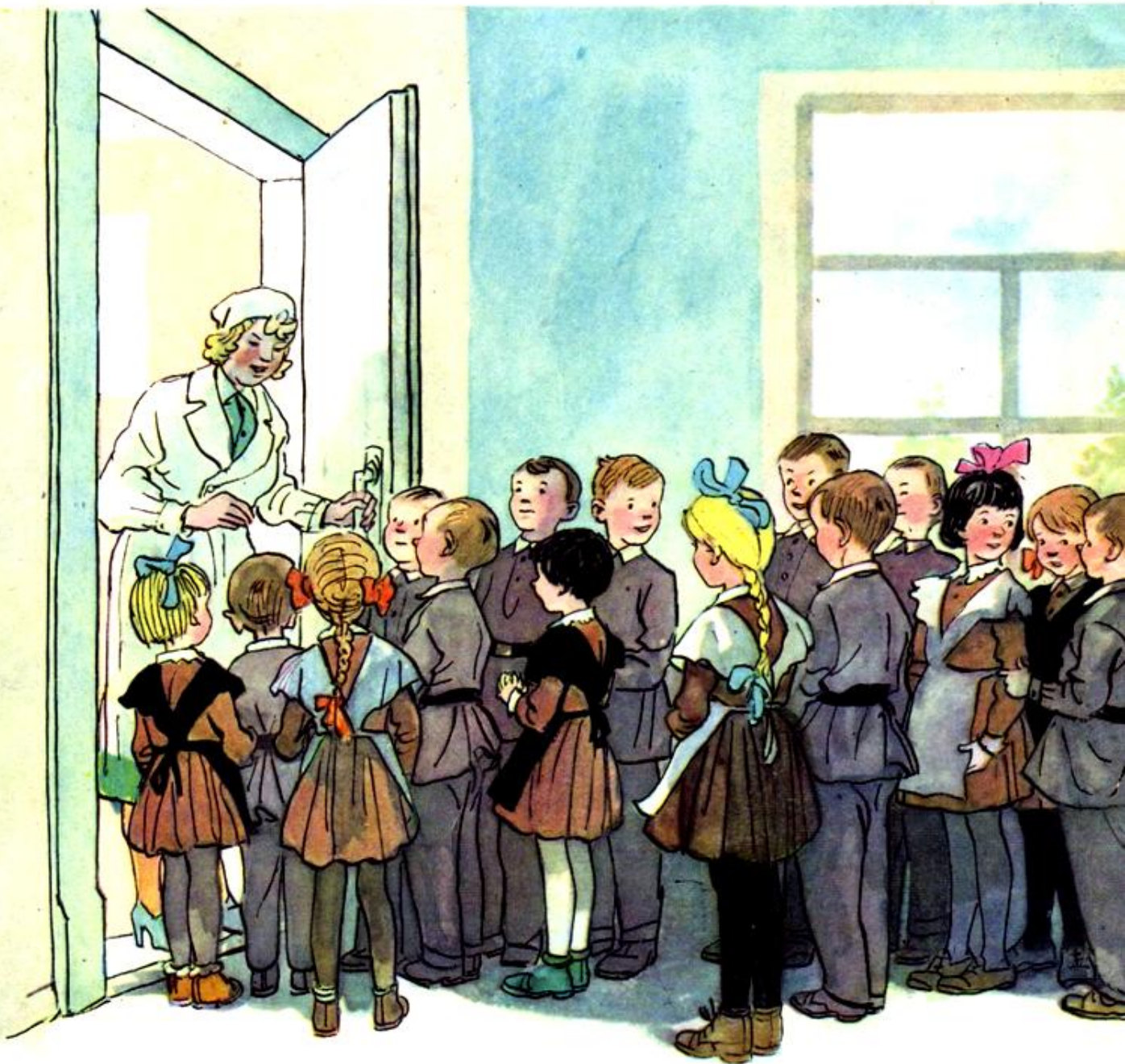
Перо цепляется за «ко»,
И клякса, чёрная, как жук,
С конца пера сползает вдруг.
Однóй секунды не прошлó,
Как скрылись «ко», и «мо», и «ло»...

Ещё одну страничку вон!
А за окном, со всех сторóн:
И стук мяча, и лай щенка,
И звон како́го-то звонка, —
А я сижу, в тетрадь гляжу —
За буквой букву вывожу:

Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко

Да! Стать учёным нелегко!





ПРИВИВКА

На прививку! Пёрвый класс!..
— Вы слыхали? Это — нас!.. —



Я уколов не боюсь:
Если надо — уколюсь!
Ну, подумай, укол!
Укололи — и пошёл...

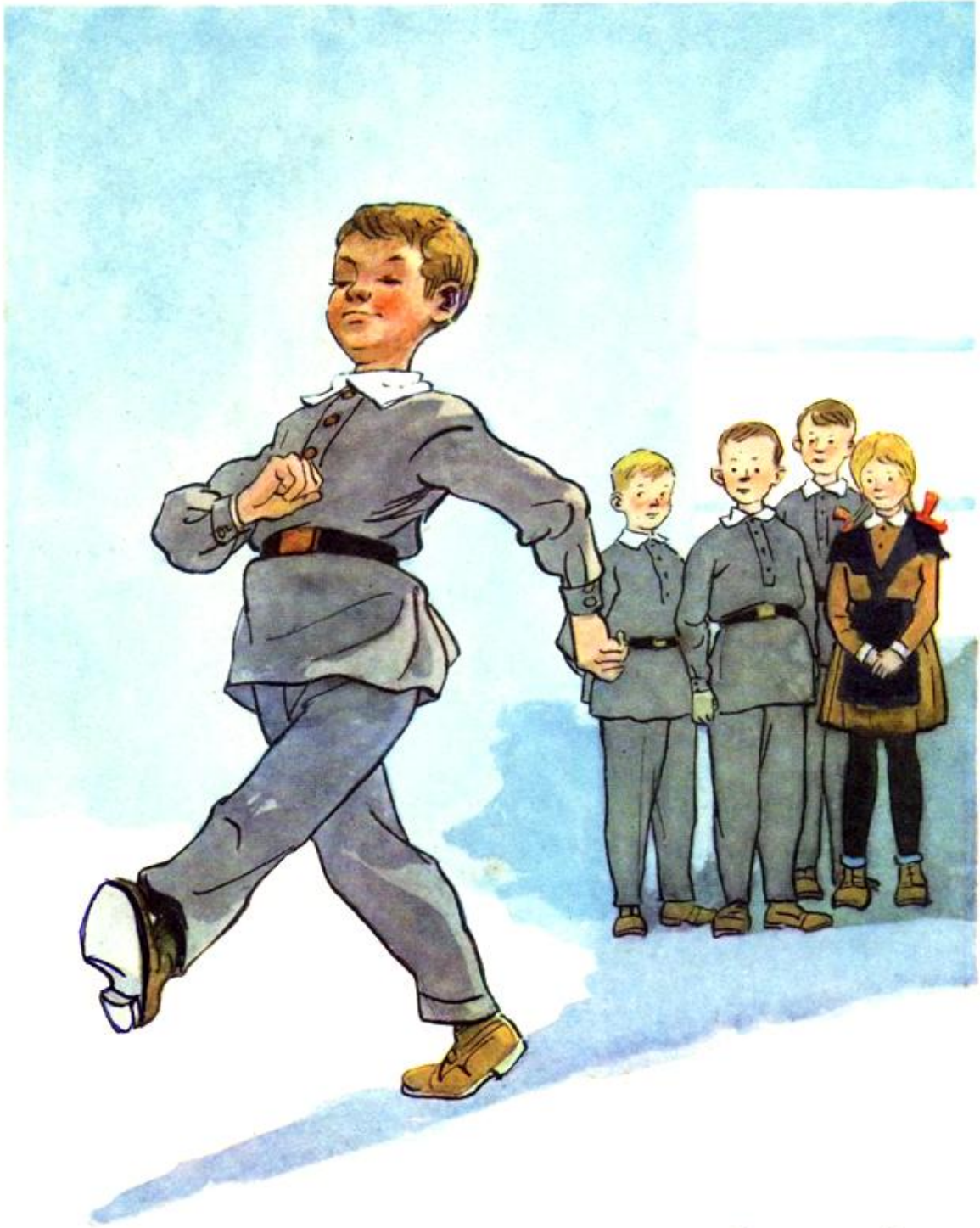


Это то́лько трус бо́ится
На укол и́дти к врачу́.
Ли́чно я при ви́де шпри́ца
Улыба́юсь и шу́чу!

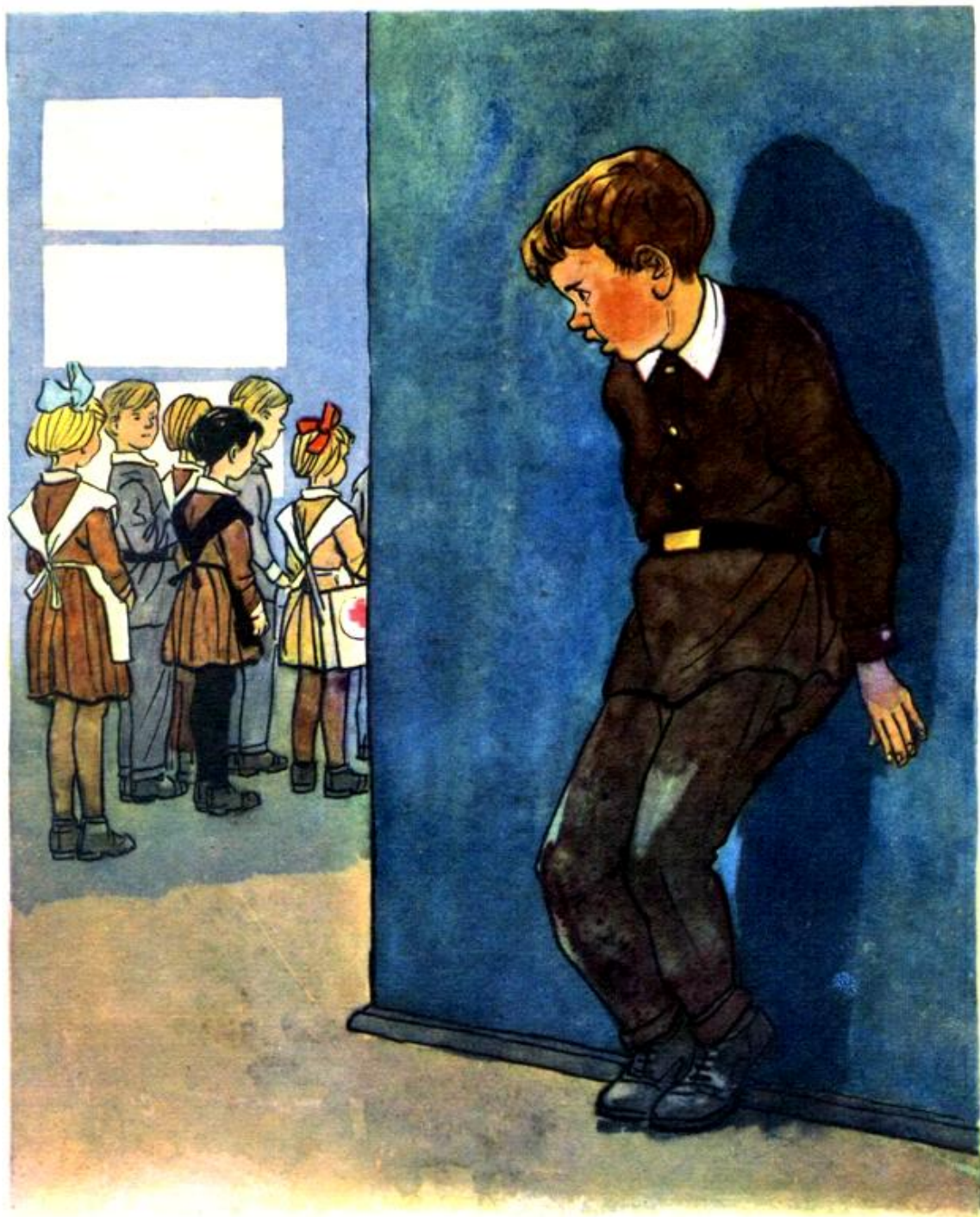


Я вхожý одním из пёрвых
В медицинский кабинет.

У меня стальные нёрвы
Или вóвсе нёрвов нет!



Если то́лько кто бы знал бы,
Что билéты на футбо́л
Я охóтно променя́л бы
На доба́вочный уко́л!..



— На привітку! Пёрвый класс!..
— Вы слыхáli? Это — нас!.. —
Почему́ я встал у стéнки?
У меня... дрожа́т... колéнки...

Содержание

1. Сашина каша.
2. Не спать!
3. Тридцать шесть
и пять.
4. Числописание. ^и
5. Прививка.



Цена 18 коп.

Для начальной школы
Михалков Сергей Владимирович
ТРИЦАТЬ ШЕСТЬ И ПЯТЬ
СТИХИ

Ответственный редактор
Г. Ф. Ермоленко
Консультант по художественному
оформлению П. И. Суворов
Технический редактор М. А. Кугузова
Корректор В. Н. Мирингоф



Сдано в набор 7/II 1968 г. Подписано к печати 17/IV 1968 г. Формат 60×90 мм. Печ. л. 2,5. (Уч.-над. л. 2,38). Тираж 300 000 экз. ТП 1968 № 603. Бум. № 1. Издательство „Детская литература“, Москва, М. Чернышевский пер., 1.

Ленинградская фабрика офс. печ. № 1 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронверкская, 7. Зак. № 2643.

МАДОУ детский сад № 2
г. Ивделя