

М. ГОРЬКИЙ



# ВОРОБЬИШКО



Издательство "Детский мир"

МОСКВА 1960





**М. ГОРЬКИЙ**

# ВОРОБЬИШКО



Министерство культуры РСФСР  
Издательство „Детский мир“  
Москва — 1960



У воробьёв совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи—пичужки скучные и обо всём говорят, как в книжках написано, а молодёжь—живет своим умом.

Жил-был желторотый воробей, звали его Пудик, а жил он над окошком бани, за верхним наличником, в тёплом гнезде из пакли, моховинок и других мягких материалов. Летать он ещё не пробовал, но уже крыльями махал и всё выглядывал из гнезда: хотелось поскорее узнать, что такое божий мир и годится ли он для него?





—Что, что? — спрашивала его воробья-мама.  
Он потряхивал крыльями и, глядя на землю, чирикал:  
—Чересчур черна, чересчур!  
Прилетал папаша, приносил букашек Пудик и хвастался:  
—Чив ли я?  
Мама-воробья одобряла его:  
—Чив, чив!  
А Пудик глотал букашек и думал:  
„Чем чванятся—червяка с ножками дали—чудо!“  
И всё высовывался из гнезда, всё разглядывал.  
—Чадо, чадо,—беспокоилась мать,—смотри чебурах-  
нешься!  
—Чем, чем? — спрашивал Пудик.  
—Да не чем, а упадёшь на землю, кошка—чик! и—  
слопает! — объяснял отец, улетаая на охоту.  
Так всё и шло, а крылья расти не торопились.







Подул однажды ветер — Пудик спрашивает:

— Что, что?

— Ветер дунет на тебя — чирк! и сбросит на землю — кошке! — объяснила мать.

Это не понравилось Пудику, он и сказал:

— А зачем деревья качаются? Пусть перестанут, тогда ветра не будет...

Пробовала мать объяснить ему, что это не так, но он не поверил — он любил объяснять всё по-своему.

Идёт мимо бани мужик, махает руками.

— Чисто крылья ему оборвала кошка, — сказал Пудик, — одни косточки остались!

— Это человек, они все бескрылые! — сказала воробиха.

— Почему?

— У них такой чин, чтобы жить без крыльев, они всегда на ногах прыгают, чу?

— Зачем?

— Будь-ка у них крылья, так они бы и ловили нас, как мы с папой мошек...

— Чушь! — сказал Пудик. — Чушь, чепуха! Все должны иметь крылья. Чать, на земле хуже, чем в воздухе!.. Когда я вырасту большой, я сделаю, чтобы все летали.











Пудик не верил маме; он ещё не знал, что, если маме не верить, это плохо кончится.

Он сидел на самом краю гнезда и во всё горло распевал стихи собственного сочинения:

Эх, бескрылый человек,  
У тебя две ножки,  
Хоть и очень ты велик,  
Едят тебя мошки!  
А я маленький совсем,  
Зато сам мошек ем.









Пел, пел, да и вывалился из гнезда, а воробья за ним, а кошка — рыжая, зелёные глаза — тут как тут.

Испугался Пудик, растопырил крылья, качается на сереньких ногах и чирикает.

— Честь имею, имею честь...

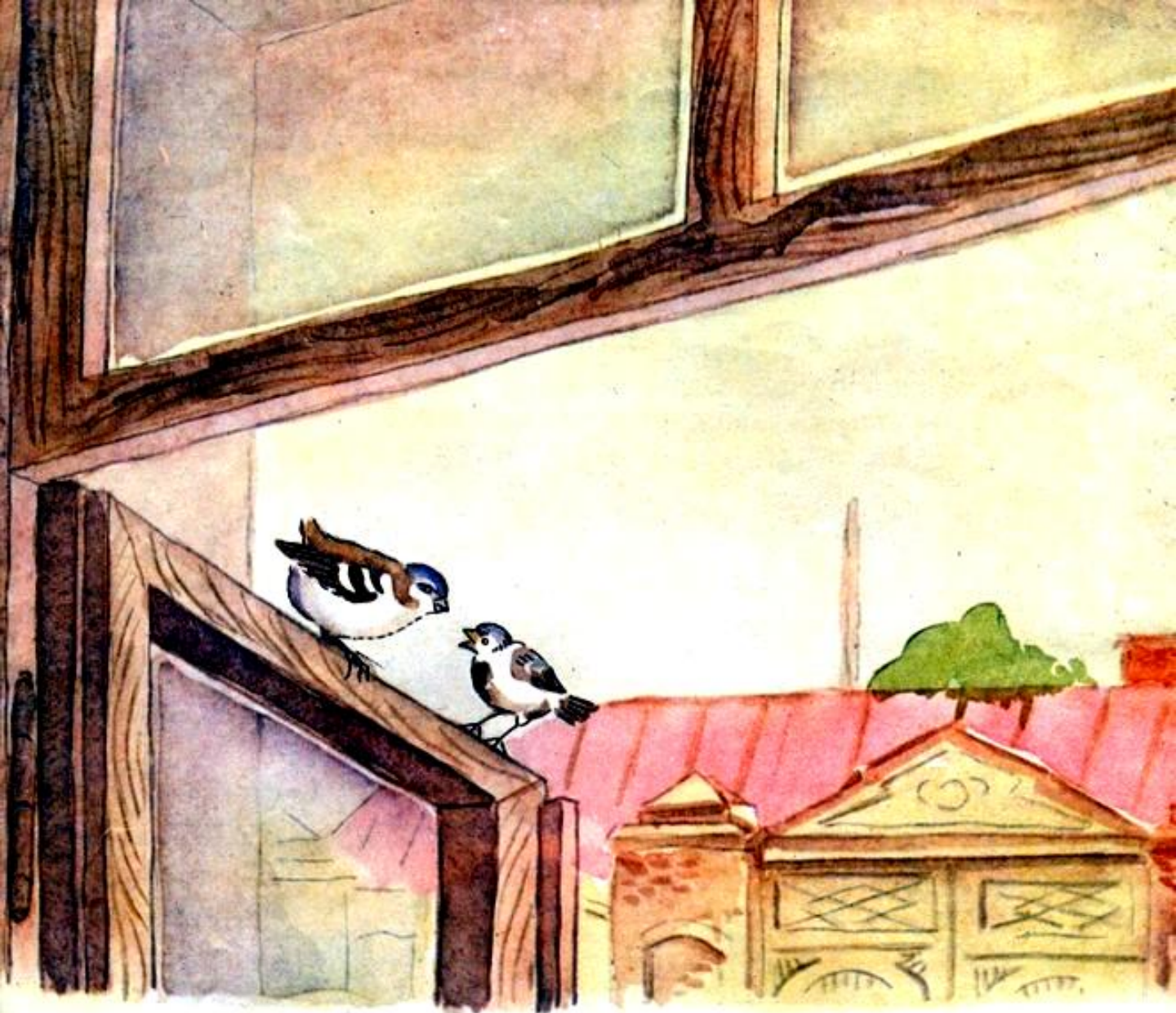
А воробья отталкивает его в сторону, перья у неё дыбом встали — страшная, храбрая, клюв раскрыла — в глаз кошке целит.

— Прочь, прочь! Лети, Пудик, лети на окно, лети...

Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями — раз, раз, и — на окне!







Тут и мама подлетела — без хвоста, но в большой радости, села рядом с ним, клюнула его в затылок и говорит:  
— Что, что?  
Ну, что ж! — сказал Пудик. — Всему сразу не научишься!

А кошка сидит на земле, счищая с лапы воробьины перья, смотрит на них — рыжая, зелёные глаза — и сожале-тельно мяукает:

Мя-аконький такой воробушек, словно мы-ыш-ка...  
мя-увы...





И всё кончилось благополучно, если забыть о том, что  
мама осталась без хвоста...









*Для детей старшего дошкольного  
и младшего школьного возраста*  
*Горький Алексей Максимович*

**„ВОРОБЬИШКО“**

Художник *Э. П. Визин*

Редактор Э. Степченко. Художественный редактор Ю. Поливанов.  
Технический редактор Е. Дружкова.

Подписано к печати 18/VI-58 г. Бумага 60×92<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2 печ. л. 1,75 уч.-изд. л.

Тираж 200000. Зак. 252. Изд. № 126.

Издательство „ДЕТСКИЙ МИР“ Министерства культуры РСФСР

---

Изготовлено на фабрике настольно-печатных игр № 3 диплома III степени  
Управления полиграфической промышленности и культтоваров Мосгорисполкома  
Москва, Красная Пресня, 21

Отпечатано фабрикой офсетной печати Издательства МСХ СССР,  
Ленинград, Боровая, 53.

МАДОУ детский сад № 2  
г. Ивделя