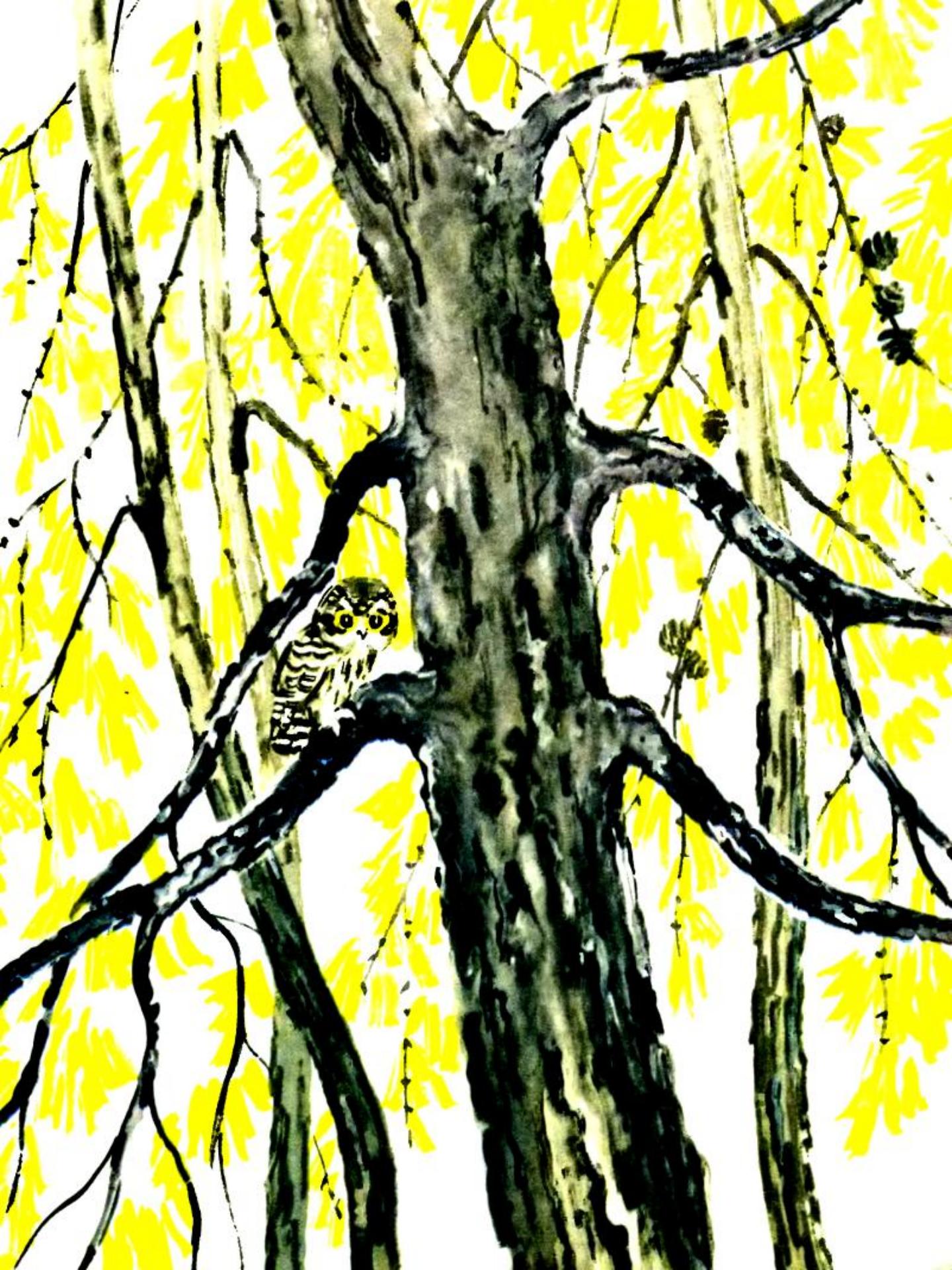


НОРА АРГУНОВА



ЛЕСНЫЕ ДЕТИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
„МАЛЫШ“ • 1977





M

ы живём в городе, но папа мой работает в лесу. Зимой-то он сидит в Москве, но только потеплеет и появятся сосульки, папа собирается в дорогу. Проходит время, в один прекрасный день он возвращается. Хватает меня, подкидывает, тормошит так, что голова кружится. А мама осторожно вытаскивает из корзинки подарок — какого-нибудь лесного малыша...



«**В**итька! — кричу я в форточку. — Иди скорее, у меня игрушка новая! Живой медвежонок, настоящий!»

Крохотный медвежонок лежит у моей мамы на коленях, сосёт из бутылочки молоко.

Я открываю Витьке дверь. Медвежонок уже спит, раскинув лапы с пухлыми подушечками.

«Ты сказала, что это игрушка, — говорит мама. — Плюшевый медведь — правда игрушка. Засунь в ящик хоть на год, ему ничего. А этого — каждые три часа надо кормить да смотреть, чтобы животик не заболел, чтобы не простудился... Это тоже ребёнок, только медвежий, понимаешь? Живых игрушек не бывает. Всё, что живое, — не игрушки».

Я протягиваю ладонь. Вот оно, розовое пузико. Тёплое. Дышит. И правда, какая же это игрушка!





В

ыдрёнка зовут Андрейка. Андрейка большой, я его еле поднимаю, а сунь ему палец — сосёт. Значит, и он ещё ребёнок.

Выдры живут у реки и ловят рыбу. Они очень любят воду. И вот мы наливаем полную ванну. Андрейка ныряет, выскакивает, ловит мячик, плюхается — и волны заливают пол. Папа стаскивает мокрую рубашку, мама выжимает передник — мы все хохочем. Андрейка прямо сходит с ума, кувыркается в воде — ему хорошо, и нам хорошо. Даже на моём дне рождения мы так не веселились, как сегодня...





Мы с папой идём по лесу, и вдруг чуть не споткнулись: на тропинке сидит птенец. Сидит, смотрит доверчиво блестящими голубыми глазами. «Галчонок», — тихо произносит папа. «Мы его возьмём?» — шепчу я. «Но у него родители есть, — говорит папа, — зачем его брать?» — «А где они?» — «За кормом полетели», — отвечает папа. Мы осторожно приближаемся к птенцу, заставляя малыша сойти с дороги и спрятаться в траве...





Один мальчишка поймал совёнка. «Зачем он тебе? — говорит моя мама. — С ним возня. Надо его мясом кормить, ухаживать. Давай я в зоопарк его свезу». — «Не отдам!» — бурчит мальчишка. У совёнка жалобные, с розовыми ободками, будто заплаканные глаза. «Пропадёт он у тебя», — грустно говорит мама. Мальчишка молча проходит мимо. Мы смотрим ему вслед. «Вечером принесу!» — не оборачиваясь, кричит он и бросается бегом...





На кухне у нас живёт ёж, а в комнате — хомячок. Ежи охотятся на мышей. Маленький хомячок похож на мышку. И мы нервничаем, закрываем двери, боимся, как бы ёж с хомячком не встретились.

Один раз вхожу в комнату, а они стоят нос к носу. Как я испугалась! И напрасно: ёж с хомячком постояли, разошлись, опять встретились...

Говорят, так бывает очень редко, но у нас ёж с хомячком живут мирно. И дома у нас стало ещё уютнее.





« С

мотрите, белка детей из гнезда вывела!»—сказал пapa.
Белка бегала по стволу, а за ней бельчата. И вдруг один бельчонок сорвался—да об землю! И опять полез. Все ускакали, а он взобрался на ветку и сел. Хвост у него повис, голова опустилась. «Надо его скорее снять,—сказала мама,—он устал, упадёт». Мы растянули одеяло. Папа взобрался на дерево, тряхнул ветку — и бельчонок полетел прямо в одеяло. Закричал, рванулся — но мама успела его схватить. «Пусть отдохнёт,—сказала мама,—а потом попробуем выпустить — как бы он своих не потерял».

Через день мы пошли в лес. Искали-искали... И нашли! Вот она, белка, и один малыш, вон и второй. Мы выпустили нашего. И видели, как удачно он перепрыгнул за матерью на другое дерево...





Однажды папа привёз щенка. «Не бросать же его в тайге. Хотя и простая дворняга, непородистая», — виновато объяснил он маме. «Какая разница, дворняжка или овчарка,— сказала мама,— дворняжка ничуть не хуже. Овчарка — сторож, охотничий пёс — охотник, а воспитанная дворняжка — и сторож, и охотник, и преданный друг».

Мама налила щенку блюдце молока. «Как его зовут?» — спросила она. И папа ответил: «Чубчик!»



Не подумайте, что дома у нас целый зверинец.

Медвежонок теперь живёт в уголке Дурова, ёж — в лесу, сова — в зоопарке. Андрейку взял один хороший человек. Только хомячка и собаку Чубчика мы никому не отдали...







ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Нора Борисовна Аргунова

ЛЕСНЫЕ ДЕТИ

Художник А. Брей

Редактор Г. Гладкова. Художественный редактор Г. Кракова.

Технический редактор Е. Соколова. Корректор Н. Шадрина.

Сдано в производство 28.VI.74 г. Подписано к печати 21.I.77 г.

60×90 1/8. Оф. № 1. Усл. печ. л. 2,5. Уч.-з.л. 2,53.

Тираж 150 000. 1-й завод 1-60 000. Заказ № 319. Изд. № 2590. Цена 20 коп.

По оригинальной надписи издательства «МАЛЫШ».

Москва, К-65, Бутырский вал, 68.

Полиграфическая фабрика «Малыш» Ростгравийлитографпрома
Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам
издательства, полиграфии и книжной торговли.
г. Ростов-на-Дону, ул. Мечникова, 75.

© Издательство «Малыш». Москва 1977

А 70801-229
А М102(63)-77 без обложк.

МАДОУ детский сад № 2

г. Ивделя