

С. Синявский



# ЩЕНОК

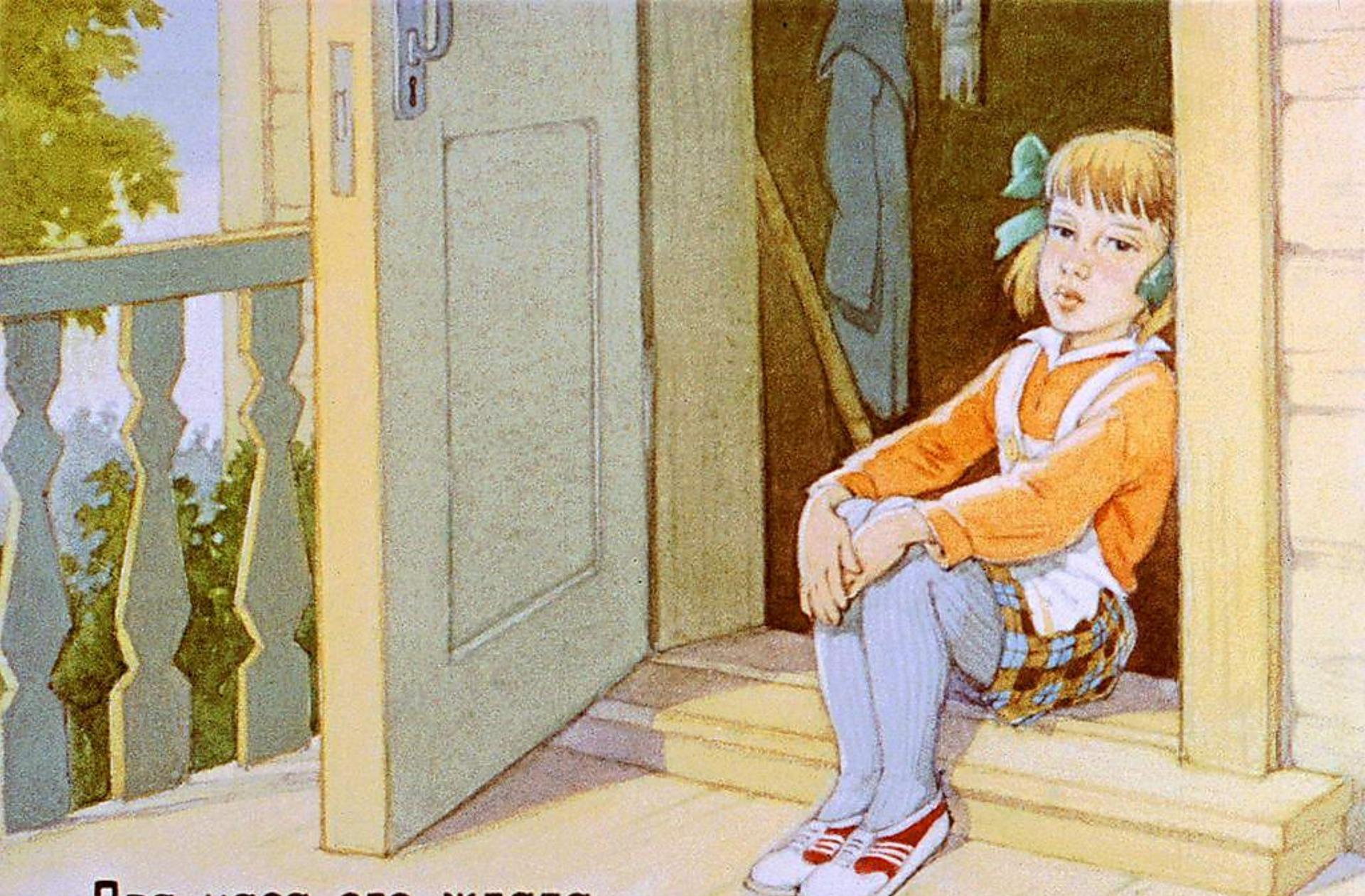
РИСУНКИ П. РЕПКИНА

Я сегодня сбилась с ног—  
У меня пропал щенок.



Два часа его звала,





Два часа его ждала,

За уроки не садилась  
И обедать не могла.

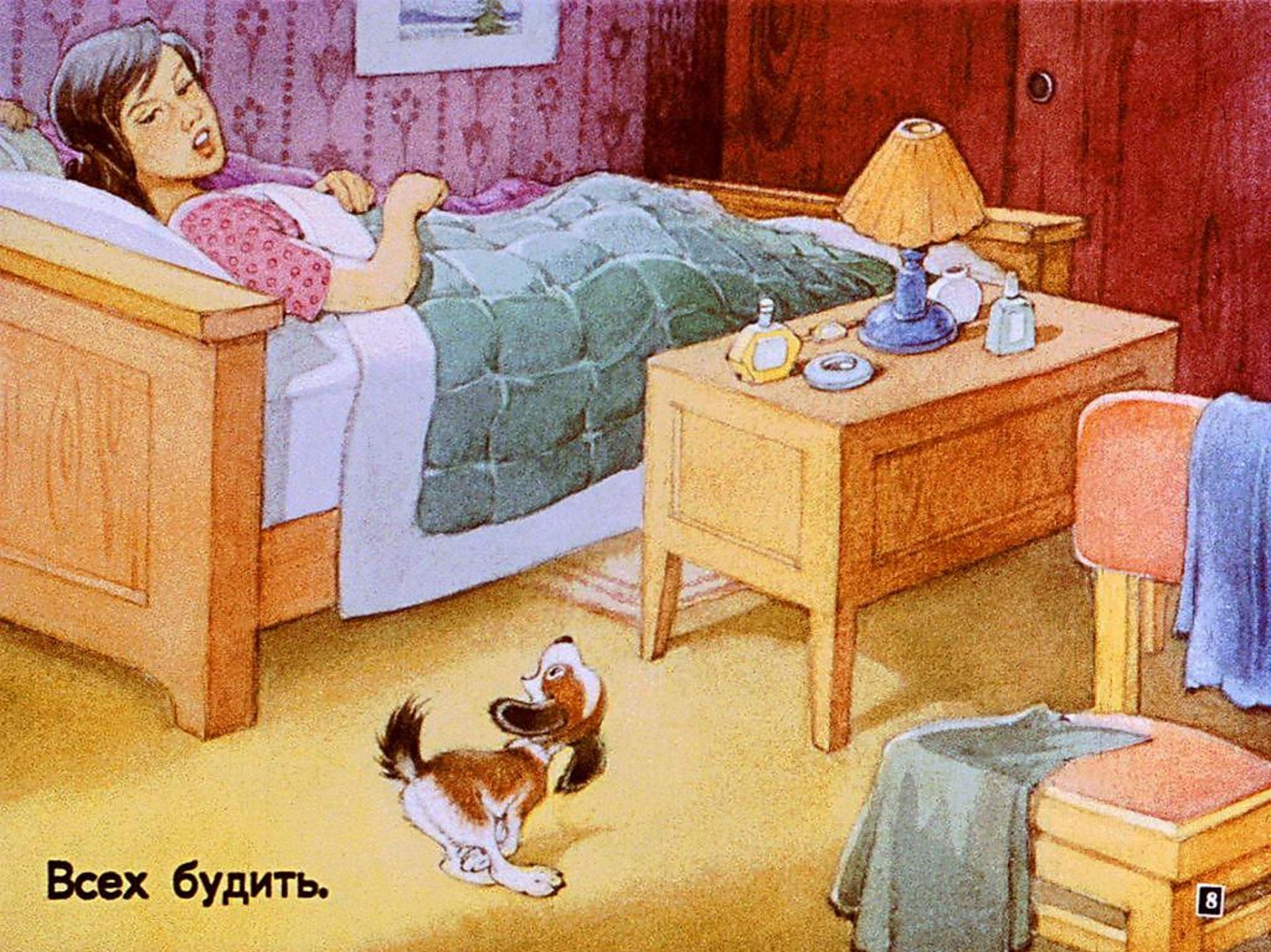




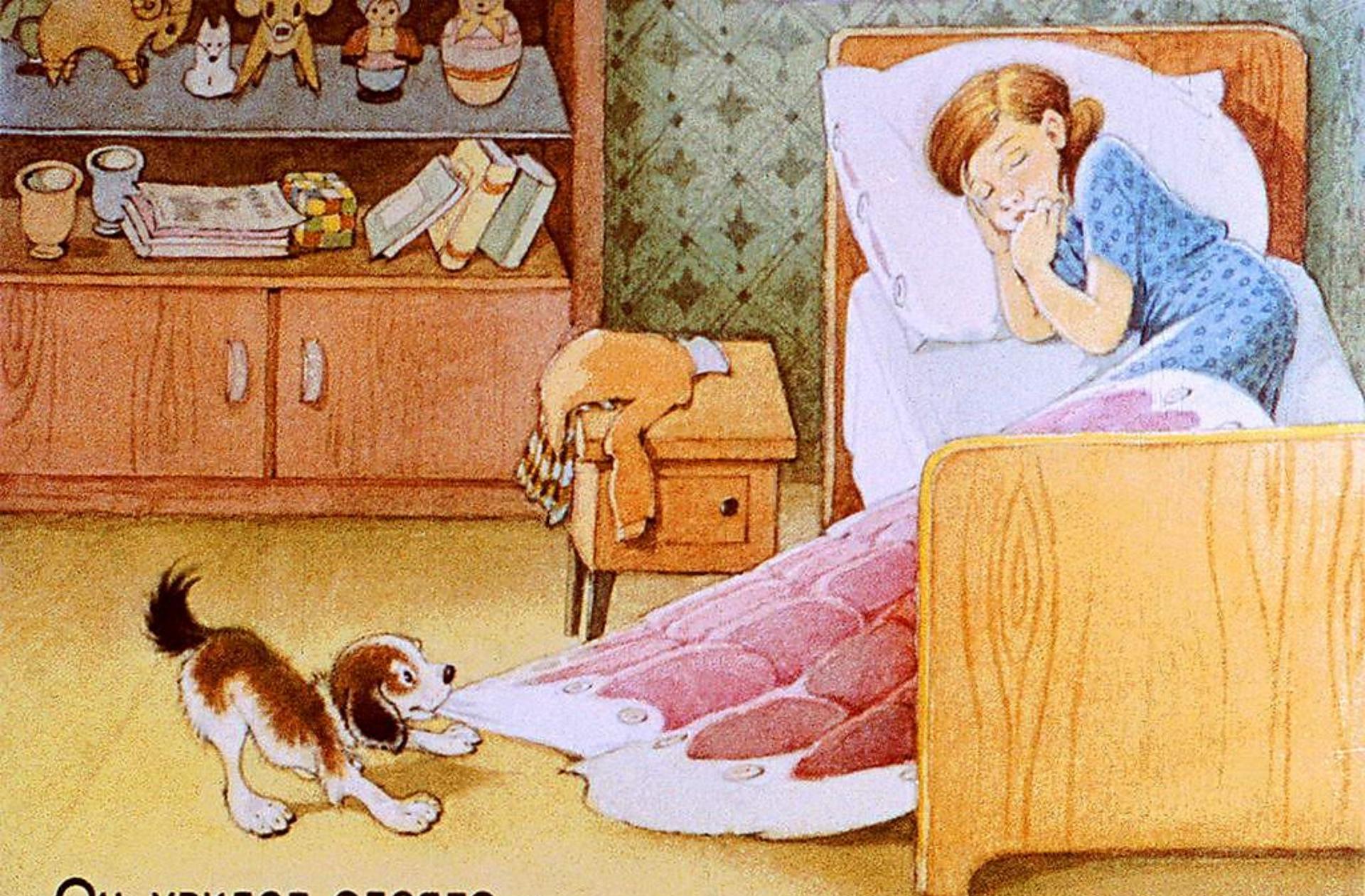
В это утро  
Очень рано  
Соскочил щенок с дивана,



Стал по комнатам ходить,  
Прыгать,  
Лаять,



Всех будить.



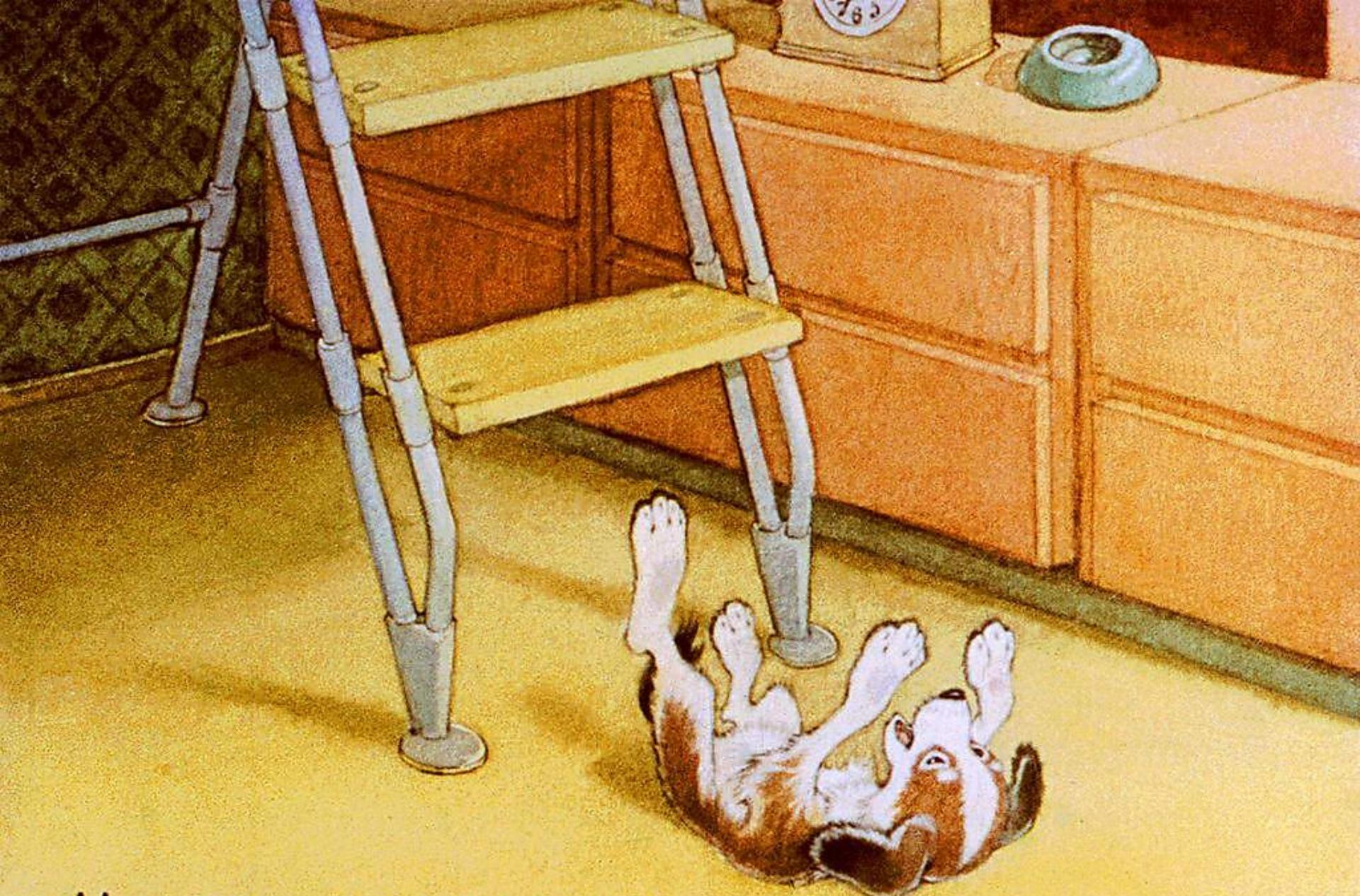
Он увидел одеяло—  
Покрываться нечем стало.



Он в кладовку заглянул—  
С мёдом жбан перевернул.

Он порвал стихи у папы,





На пол с лестницы упал,



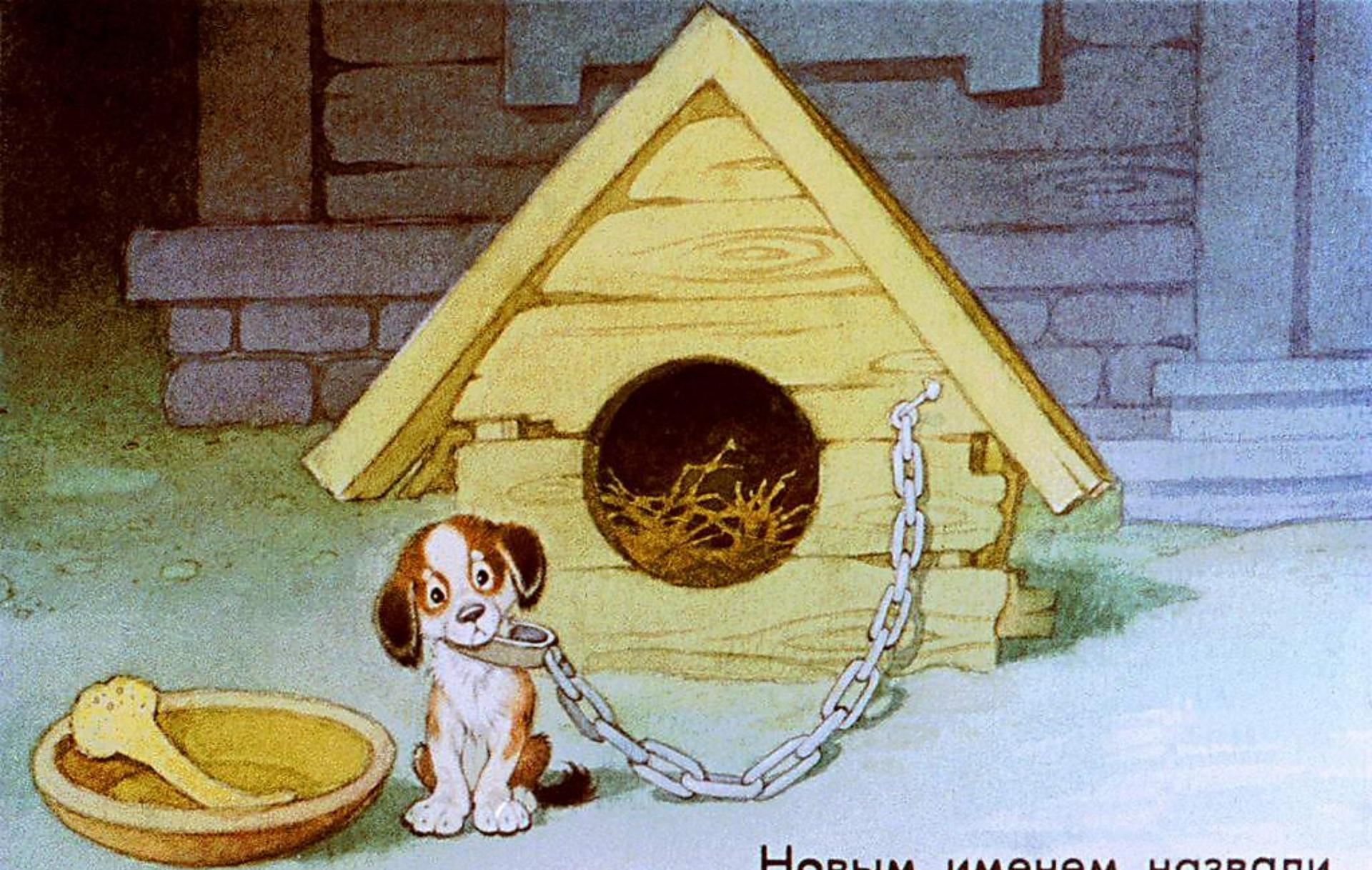
В клей залез передней лапой,  
Еле вылез



И пропал... 14



Может быть, его украли,  
На верёвке увеличи



Новым именем назвали,  
Дом стеречь  
Заставили?



Может, он в лесу дремучем  
Под кустом сидит колючим, Ⓛ



Заблудился,  
Ищет дом, 18



Мокнет, бедный, под дождём?

Я не знала, что мне делать.  
Мать сказала:  
«Подождём».



Два часа я горевала,  
Книжек в руки не брала,  
Ничего не рисовала,



Всё сидела и ждала.





Вдруг  
Какой-то страшный зверь  
Открывает лапой дверь, 23



Прыгает через порог...  
Кто же это?  
Мой щенок.  
Что случилось,  
Если сразу  
Не узнала я щенка? 24



Нос распух, не видно глаза,  
Перекошена щека,



И, впиваясь, как игла,  
На хвосте жужжит пчела.

Мать сказала: «Дверь закрой!  
К нам летит пчелиный рой!»





Весь укутанный,  
В постели  
Мой щенок лежит пластиом.



И виляет еле-еле  
Забинтованным хвостом.

A colorful illustration of a young girl with blonde hair tied in pigtails with green bows. She is wearing a yellow dress with white stripes on the sleeves and a blue and white checkered skirt. She is sitting on a wooden chair, holding a small brown and white puppy. To her left, a window shows a doll in a yellow dress. In the background, there's a painting of a house on the wall. On the right, there's a wooden table with medical supplies: a small bottle labeled "ИОД" (Iodine), a larger bottle labeled "РЫБИЙ жир" (Fish oil), a spoon, and a glass. A small white dog is also visible near the table.

Я не бегаю к врачу—  
Я сама его лечу.



# конец

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.  
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-124-84