

С. Михалков



ЩЕНОК

РИСУНКИ П. РЕПКИНА

Я сегодня сбилась с ног—
У меня пропал щенок.



Два часа его звала,





Два часа его ждала,

За уроки не садилась
И обедать не могла.

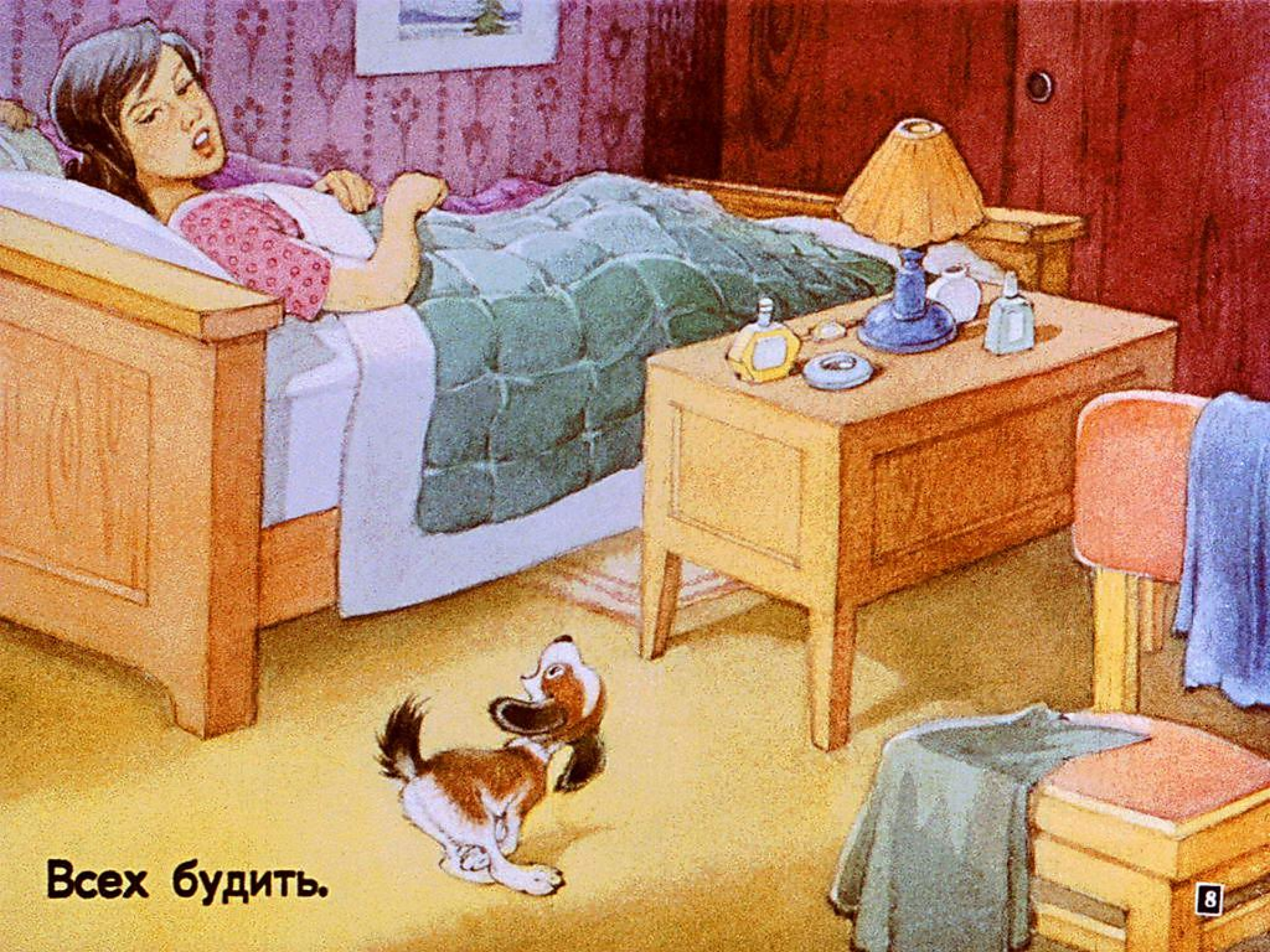




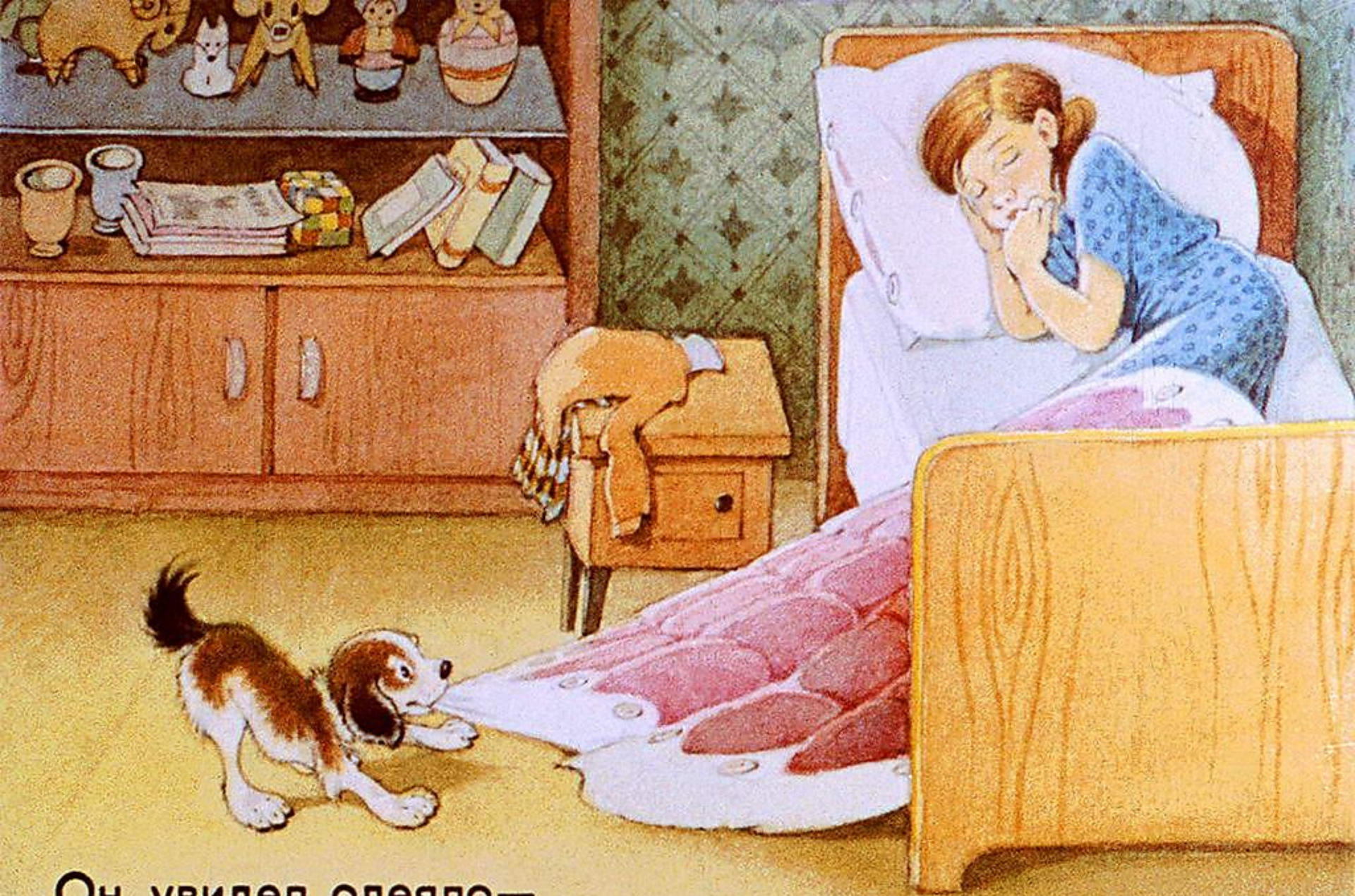
В это утро
Очень рано
Соскочил щенок с дивана,



Стал по комнатам ходить,
Прыгать,
Лаять,



Всех будить.



Он увидел одеяло—
Покрываться нечем стало.



Он в кладовку заглянул—
С мёдом жбан перевернул.

Он порвал стихи у папы,





На пол с лестницы упал,



В клей залез передней лапой,
Еле вылез



И пропал... 14



Может быть, его украли,
На верёвке увели,



Новым именем назвали,
Дом стеречь
Заставили?



Может, он в лесу дремучем
Под кустом сидит колючим, 17



Заблудился,
Ищет дом, 18



Мокнет, бедный, под дождём?

Я не знала, что мне делать.
Мать сказала:
«Подождём».



Два часа я горевала,
Книжек в руки не брала,
Ничего не рисовала,



Всё сидела и ждала.





Вдруг
Какой-то страшный зверь
Открывает лапой дверь, 23



Прыгает через порог...
Кто же это?
Мой щенок.
Что случилось,
Если сразу
Не узнала я щенка? ■



Нос распух, не видно глаза,
Перекошена щека,



И, впиваясь, как игла,
На хвосте жужжит пчела.

Мать сказала: «Дверь закрой!
К нам летит пчелиный рой!»





Весь укутанный,
В постели
Мой щенок лежит пластом.



И виляет еле-еле
Забинтованным хвостом.

Я не бегаю к врачу—
Я сама его лечу.





КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-124-84